

نامزدهای پوششی  
کاندیداهایی که به دنبال مقام هستندسعدی عصرها  
درباره نادر نادرپورریزش پشت ریزش  
بررسی بازار سهامکاهش حبابه چیتگر  
۸ هزار درخت چیتگر خشک شداز ناسیونالیسم  
به لیبرالیسمدرباره پیروزی نارندا مودی  
و دوره جدید نخست‌وزیری او در هند

## یادداشت روز

## شباهت

## براندازان و خالص‌سازان

در حمایت از بیانیه راهگشایی

عمادالدین باقی  
جامعه‌شناس  
و پژوهشگر حقوق بشر

در پی سقوط بالگرد آقای رئیسی و همراهان و پیش آمدن انتخابات زودرس ریاست جمهوری، عده‌ای از منتقدین و ناراضیان از وضع موجود و تشدید وخامت شرایط اقتصادی، سیاسی و فرهنگی در سه سال اخیر به امید ایجاد تغییرات مثبت، دست به یک حرکت مدنی زدند. این افراد بیانیه‌ای با عنوان راهگشایی را با امضای ۱۵۱ تن منتشر و همزمان از حکومت و مردم درخواست‌هایی را مطرح کردند. در این بیانیه بحثی از دعوت به مشارکت در انتخابات مطرح نبود و چنین درخواستی تا قبل از معرفی نامزدهای انتخاباتی منطقی هم نبود اما از حکومت می‌خواست وضعیت خطیر و پرخطری که پدید آمده را درک کند و راه بهبود را بگشاید. در کنار استقبالی که از سوی گروه‌هایی از جامعه نسبت به این حرکت صورت گرفت، حملات و انتقاداتی هم مشاهده شد. حملات و اتهام‌زنی‌ها از سوی فعالان و رسانه‌های فارسی‌زبانی که از کمک‌های مالی دولت‌های دشمن ایران ارتزاق می‌کنند یا در جای امن و گرم در آن سوی مرزها نشسته‌اند، دور از انتظار نبوده و نیست اما از تعدادی از کنشگران انتظار نمی‌رفت بدون توجه به شخصیت و سابقه بسیاری از این افراد که هیچ‌گاه نه در قدرت بوده و نه تمایل و نیازی به آن داشته‌اند، آنان را مهم به تشنه قدرت بودن کنند و به کسانی که تلاش می‌کنند برخی گزینده‌های مطرح نتوانند بر مسند قوه مجریه بنشینند راه دولت کنونی را ادامه دهند، تهمت ائتلاف با همان گزینده‌ها را بزنند. نگارنده نیز تا این لحظه هیچ نظری دال بر مشارکت یا عدم مشارکت در انتخاباتی که هنوز نامزدهایش قطعی نیست، ندارد و کنشگری حقوق بشری او هم ایجاب می‌کند که درباره مصادیق ورود نکرده و عمدتاً درباره ویژگی‌های انتخاباتی مطلوب سخن بگوید اما بی‌تفاوتی نسبت به هتک نویسندگان بیانیه، نوعی تزه‌طبی و غیراخلاقی بود. از بعضی چهره‌های زندان رفته و صاحب تفکر و آثار فاخر و نقادانه‌های کارشناسانه در این لیست همچنین از افرادی که تمام شرایط برای اقامت در کشورهای پیشرفته و کرسی استادی در دانشگاه و درآمد مکنفی را داشته‌اند اما بودن در ایران و در کنار مردم و حتی زندان را ترجیح داده‌اند، می‌گذرم اما محمد ترکمان، مهدی غنی، دکتر مقصود فرستخواه، محمد مهدی مجاهدی و ... اشخاص مستقل، آزاده و فکوری هستند که به سادگی نمی‌توان از کنارشان گذشت. هتک آنان در بعضی فرستوها صرفاً به خاطر دیدگاه و روشی متفاوت، نشان می‌دهد مخالفان چقدر ناخواسته شبیه جریان خالص‌سازی در حکومت شده‌اند. خود مرکزینی، خود حق‌پنداری و خود را محور عالم و آدم و شاقول حق و باطل دیدن، اجازه نمی‌دهد که احتمال بدهیم شاید نظر ما به یک احتمال ضعیف، نادرست باشد و شاید نکته و نظر درستی هم در سخن مخالفان وجود داشته باشد. با این دیدگاه همیشه خود را از شنیدن تقدیمات مفید محروم می‌کنیم و نتیجه نهایی‌اش می‌شود همین مصائبی که دهه‌ها و سده‌هاست بر ما می‌گذرد. تا فرهنگ نقد را درونی نکنیم و از نقد و شنیدن نظر مخالف، لذت نبریم به پیشرفت و سعادت نمی‌رسیم. اشکالی ندارد که ما مخالف ۱۵۱ امضاکننده بیانیه باشیم اما بهتر است به جای هتاک و اتهام‌زنی، نقد محتوایی و علمی کنیم. ما باید تنوع را به رسمیت بشناسیم. من با همین منطق سال‌هاست با حجاب اجباری و یکدست‌سازی و خلوص‌گرایی سیاسی و حذف، مخالفت کردم. حتی اگر بخواهیم در یک محدوده تنگ‌تر و کاملاً سیاسی هم ارزیابی کنیم، می‌شود نگاه متفاوتی داشت. اگر تنوع و تکرپذیری را به رسمیت نمی‌شناسیم و به لوازم آن پایبند نیستیم لااقل تقسیم کار را به رسمیت بشناسیم.

ادامه در صفحه ۲

## دوئل کارآمدی

سازندگی دوگانه اسحاق جهانگیری و محمدباقر قالیباف را بررسی می‌کند:

چه کسی کارآمد است و می‌تواند کشور را بدون ریخت‌وپاش و صرف هزینه‌های گزاف اداره کند؟

امیر اقتناعی  
عضو شورای مرکزی و معاون اجرایی و هماهنگ‌کننده  
حزب کارگران سازندگی ایران

با اتمام مهلت قانونی پنج روزه شورای نگهبان جهت بررسی صلاحیت کاندیداهای چهاردهمین دوره انتخابات ریاست جمهوری و تمدید مدت زمان این بررسی‌ها، از امروز تا پایان هفته، در هر لحظه می‌بایست منتظر اعلام لیست نهایی کاندیداها باشیم. رقابتی که تا این لحظه و بر مبنای جمع‌تجزیه تحلیل‌های ناظران، کارشناسان و فعالان حوزه سیاست در ایران، در عالی‌ترین

سطح خود دارای چهار ضلع خاص‌گامی و گفتمانی در درون جامعه ایران است که اگر بخواهیم به صورت طبیعی از رویکردها بر روی محور شیوه اداره کشور از آنها نام ببریم، تصویری به دست می‌دهد که ترتیب چینش‌اش این‌گونه از تجدد شروع و به تصلب ختم

می‌شود: اسحاق جهانگیری (اصلاح‌طلب)، علی لاریجانی (میان‌رو)، محمدباقر قالیباف (اصول‌گرا) و سعید جلیلی (بنیادگرا). بنابر ذهنیت تاریخی جامعه ایرانی از دوگانه‌هایی که غالباً در رقابت‌های انتخاباتی دهه‌های پیشین اتفاق افتاد، در دو روز آغازین ثبت‌نام

نامزدهای این دوره نیز با آمدن رسمی علی لاریجانی و سعید جلیلی به عرصه انتخابات، شکل‌گیری دوگانه‌ای از این دو تن در صدر اخبار رسانه‌ها قرار گرفت و دو راهبرد متقابل نوع مواجبه با جهان، برجسته گردید. دوگانه‌ای که گرچه به لحاظ فرم، شباهت چندانی به دوگانه‌های رقابتی دهه پیشین (انتخابات‌های ۹۲ و ۹۶) نداشت، اما به لحاظ محتوا، سعی در وام گرفتن از نشانه‌های گفتمانی برآمده از آن دو انتخابات داشت تا شاید بتوان هیجان انتخاباتی آن سال‌ها را مجدداً احیاء و تکرار کرد.

ادامه در صفحه ۸



## کانال سازندگی

### تمدید ۵ روز دیگر برای صلاحیت‌ها

درحالی که به روزهای پایانی اعلام اسامی نقرات مورد تایید صلاحیت شورای نگهبان نزدیک می‌شدیم اما این شورا اعلام کرد که قرار است چند روز دیگر به مدت انتشار اسامی اضافه شود. در همین راستا، هادی طحان‌نظیف، عضو حقوقدان و سخنگوی شورای نگهبان ظهر روز گذشته با اشاره به پایان مهلت ۵ روزه شورای نگهبان برای بررسی صلاحیت داوطلبان نامزدی انتخابات چهاردهمین دوره ریاست‌جمهوری از تمدید این مهلت براساس قانون خبر داد. آن‌گونه که تسنیم روایت کرده، هادی طحان‌نظیف، سخنگوی شورای نگهبان در همین زمینه و با تایید این خبر که فرصت شورای نگهبان برای بررسی صلاحیت‌ها تمدید می‌شود، گفت: شورای نگهبان تلاش می‌کند، مهلت تمدید شده حداقلی باشد.

### بازی‌های تلگرامی جایز نیست

با توجه به افزایش تعداد کاربران ایرانی بازی‌های تلگرامی از جمله همستر کامبت، نات‌کوین و ... و به وجود آمدن نگرانی‌هایی در این رابطه، همشهری‌آنلاین نظر فقهی برخی از مراجع تقلید را در این باره جویا شده است. ایسنا نوشت که در این خصوص از دفتر آیت‌الله مکارم‌شیرازی پرسش شده است و دفتر ایشان این‌طور اعلام کرد: با توجه به ابهامات زیادی که این نوع ارزها دارند از جمله اینکه منشأ استخراج آن روشن نیست و نیز غالباً اعتبار آن از سوی دولت‌ها پذیرفته نشده همچنین منشأ سوءاستفاده‌های زیادی شده است، معامله، سرمایه‌گذاری و درآمد حاصل از آنها جایز نیست.

### حکومت یکدست و تعمیق فساد

شرایط کنونی جامعه ما به‌گونه‌ای است که راه نجات را در این می‌بینیم که بارقه‌های امید را تا آنجا که امکان‌پذیر است، برجسته کنیم. بزرگ‌ترین صفت ممیزه دولت‌های توسعه‌گرا با دولت‌های غارتی، این است که در دولت‌های توسعه‌گرا بستر نهادی به‌گونه‌ای است که بین منافع فردی و جمعی هم‌راستایی ایجاد می‌کند اما در دولت‌های غارتی، روابط شخصی تنها منبع همبستگی است. فرهاد مومنی، اقتصاددان به جماران می‌گوید به محض اینکه حکومت یکدست می‌شود با گسترش و تعمیق فساد روبه‌رو می‌شویم. هر بار حکومت یکدست داشته‌ایم با همان شدتی که محیط زیستمان تخریب شده از نظر درجه پاکدامنی ملی هم به همان درجه سقوط کرده‌ایم و با گسترش و تعمیق فساد روبه‌رو می‌شویم و در نتیجه رابطه بین مردم و حکومت دچار اختلالات بزرگ می‌شود.

### ادامه یادداشت روز

## شباهت براندازان و خالص‌سازان

هرچند شرایط ما و مسائل ایران و فلسطین قابل مقایسه نیست و اینجا هم ابتدا قصد تشبیه وجود ندارد و فقط یک جنبه از تجربه‌گران از مبارزات طولانی و غمبار فلسطینی‌ها برای به دست آوردن خانه و کاشانه‌شان، برای ما هم می‌تواند ارزشمند باشد را یادآور می‌شوم، تجربه‌ای که حتی در جوامع دموکراتیک هم قابل ملاحظه است. پس از چند دهه مبارزات آزادی‌بخش و مسلحانه و کشته و زندان، سرانجام چریکی مثل باسرا عرفات به این نتیجه رسید که ناکامی‌های بی‌دربی نشان می‌دهد این راه فرجامی ندارد و نسل بعدی آنها در سرزمین‌های دیگری به دنیا می‌آیند و بزرگ می‌شوند و دیگر فلسطینی نیستند و با ادامه این وضعیت اساساً ملتی به نام فلسطین باقی نخواهد ماند که بخواهد برای بازگشت به خانه و کاشانه‌اش جانفشانی کند. او راه صلح و پذیرش رادحل دوکشوری را در پیش گرفت. شبیه همین جریان هم در درون اسرائیل به وجود آمد اما صهیونیست‌های تندرو و نژادپرست، حتی اسحاق رابین را که نخست‌وزیرشان بود به خاطر پذیرفتن رادحل دوکشوری ترور کردند. در میان خود فلسطینیان هم جریان دیگری خط مشی عرفات را پذیرفت و به چیزی کمتر از جنگ تا رهایی کامل فلسطین رضایت نمی‌داد. برخی از آنها عرفات را به سازشکاری و خیانت متهم کردند، به‌خصوص بعضی از آنها که بیرون گود نشسته بودند و حتی فلسطینی هم نبودند اما در میان جریان‌های اصلی فلسطینی یک تقسیم کار نانوشته صورت گرفت و قرار شد آنها هر کدام راه خود را بروند بدون اینکه دیگری را تضعیف و تخریب کنند، زیرا هر کدام که نتیجه بگیرند به سود همه خواهد بود، آنچه که در بیانه این افراد تحت عنوان برد-برد برای ایران، از آن یاد شده است.

# نامزدهای پوششی

## بررسی نامزدهایی که به دنبال پست و مقام هستند



هدا احمدی  
گروه سیاسی

پس از قوت گرفتن فعالیت چهره‌های مطرح رقابت ریاست‌جمهوری و انصراف دو کاندیدا که یکی دولتی و دومی نماینده ویژه رئیس‌جمهور در دوران ریاست احمدی‌نژاد بود، نشان از این دارد که اندک‌اندک به مرحله انصراف نامزدها به نفع یکدیگر نزدیک می‌شویم. هرچند در روزهای آینده تعداد نفراتی که احتمالاً پس از رایزنی با نامزد اصلی و دریافت وعده‌های پستی کنار می‌روند بیشتر هم خواهد شد و باید منتظر کاندیداهای پوششی باشیم. روز گذشته دو کاندیدای انصرافی داوود منظور، معاون رئیس‌جمهور و رئیس سازمان برنامه و بودجه بود که با انتشار پستی از ادامه نامزدی ریاست‌جمهوری انصراف داد. منظور از چهره‌های پرحاشیه دولت سیزدهم است و طی مدتی که ریاست برنامه و بودجه را بر عهده داشت، اختلاف‌های مختلف بودجه‌ای بین دولت و مجلس به وجود آورد. بنابراین بهترین تصمیم او انصراف از این عرصه بود. با توجه به انصراف زودهنگام منظور، آن هم چند ساعت مانده به پایان

دور اول بررسی صلاحیت‌های کاندیداها می‌توان این احتمال را مطرح کرد که اسم او در لیست تایید صلاحیت‌شدگان نبوده و او در اقدامی پیش‌دستانه انصراف داده است.

همچنین محمد رویانیا، مدیرعامل اسبق باشگاه پرسپولیس هم از انصراف خود برای ادامه رقابت در عرصه انتخابات ریاست‌جمهوری چهاردهم خبر داد و دلیل این کناره‌گیری را مشورت با محسن رضایی و ضرورت انسجام و وحدت جریان انقلاب عنوان کرد.

آن‌طور که حمیدرضا ترقی، عضو حزب مولفه به خبرآنلاین گفته است: «دولت‌مدارانی که در این انتخابات کاندیدا شده‌اند نقش «کاندیدای پوششی» را ایفا خواهند کرد. به این معنی که آنها برای دفاع می‌آیند اگر کسی در میان نامزدها به دنبال ادامه راه دولت فعلی بود، امکان دارد به نفع او کناره‌گیری کنند».

این درحالی است که غلامحسین اسماعیلی، رئیس دفتر رئیس‌جمهور به نامزدهای دولتی توصیه کرد که اجماع دفتر هرچند از حواشی چند روز اخیر می‌توان تقریباً اطمینان پیدا کرد که دولتی‌ها به نفع نامزد اصلح خود، یعنی محمد مهدی

اسماعیلی، وزیر ارشاد کناره‌گیری کنند. نامه ۱۶ نفر از اعضای کابینه به شورای نگهبان برای حمایت و تایید اسماعیلی نشان از آن دارد که نه تنها داوود منظور بلکه باقی رقبای البته به غیر از مهرداد بذریاش که گویا راهش را از دولت سیزدهم جدا کرده است به نفع وزیر کنار بروند.

### پوششی‌های ۱۴۰۰

ریاست‌جمهوری سال ۱۴۰۰ هم سناریو نامزدهای پوششی مشخصی داشت. جبهه اصولگرایان با چهار نامزد وارد عرصه



انتخابات شد که از این چهار نفر فقط ابراهیم رئیسی نامزد اجماعی آنها اعلام شد و سازوکارهای ائتلافی اصولگرایان و احزاب‌شان همگی متفق‌القول گفتند از او حمایت می‌کنند؛ اما در کنار او، سه نامزد اصولگرای دیگر یعنی علیرضا زاکانی، سعید جلیلی و امیرحسین قاضی‌زاده‌هاشمی نیز بودند که مشخص نشد برای چه سبب رأیی درحال جنگیدن بودند. به این سفر لقب نامزد پوششی رئیسی دادند؛ به این شکل که به احتمال زیاد، قبل از روز انتخابات به نفع او کناره‌گیری کنند.

آن سال محمدرضا باهنر، دبیرکل جامعه اسلامی مهندسی‌ها به خبرآنلاین درباره سیزدهمین دوره انتخابات ریاست‌جمهوری گفته بود که همه کاندیداهای احراز صلاحیت شده در انتخابات ریاست‌جمهوری، خودآگاه یا ناخودآگاه رقیب آقای رئیسی هستند. این درحالی است که همین افراد می‌توانند با موج‌آفرینی در انتخابات با رئیسی در سبب آرای وی کمک کنند اما در عمل همه کاندیداهای جریان انقلاب از سبب رای رئیسی استفاده می‌کنند. ناصر همتی دیگر رقیب رئیسی و نامزد نزدیک به جریان اصلاح‌طلب که با عنوان مستقل وارد

عرصه انتخابات شده اما هم‌زمان از حمایت حزب کارگزاران سازندگی برخوردار بود، در نخستین مناظره انتخاباتی خود اعلام کرد با سه نامزد پوششی مناظره نمی‌کند، مگر اینکه آنها امضا بدهند تا آخر رقابت‌ها خواهند ایستاد.

تأیید از اعلام تایید صلاحیت‌های ریاست‌جمهوری سال ۱۴۰۰ معروفترین نامزد پوششی، سعید جلیلی بود؛ آن هم درحالی که همه می‌دانستند، نامزد اصلی اصولگرایان ابراهیم رئیسی است. شکی هم در تایید صلاحیت هر دو نفرشان وجود نداشت. آن زمان از افراد دیگری هم به عنوان نامزد پوششی نامزدهای اصلی دیگر نام برده می‌شد اما با خروجی شورای نگهبان و ردصلاحیت برخی چهره‌ها، همه آن گمانه‌ها از بین رفت و در کمال تعجب دیده شد که برای ابراهیم رئیسی سه نامزد پوششی تایید صلاحیت گرفته‌اند. لاله افتخاری، عضو شورای وحدت اصولگرایان اول مدعی شد ما نامزد پوششی نداریم اما چمران، نایب‌رئیس شورای ائتلاف اصولگرایان، استراتژی واقعی اردوگاه اصولگرایی گفته بود: «ما باید از یک نفر حمایت کنیم اما رئیسی نباید تنها باشد و باید یک تیم باشد تا بتواند به رئیس‌جمهوری برود».

### در عین حال فعلاً می‌توان این طور گفت

که ۸۰ نفر در ثبت‌نام اولیه شورای نگهبان تایید شدند. از بین این نفرات ۵۳ نفر از نماینده‌های فعلی و ادوار پارلمان، ۱۰ وزیر در دولت‌های مختلف، ۳ وزیر فعلی، یک رئیس‌جمهور پیشین، یک معاون اول رئیس‌جمهوری، چهار نفر با سابقه نظامی، یک عضو مجمع تشخیص مصلحت نظام، یک رئیس دانشگاه و یک عضو مجلس خبرگان رهبری حضور دارند. پیش‌بینی می‌شود ۸ نفر در چهاردهمین دوره انتخابات ریاست‌جمهوری تایید صلاحیت شوند. این افراد محمدباقر قالیباف، علی لاریجانی، سعید جلیلی، علیرضا زاکانی، علی نیکزاد، شمس‌الدین حسینی، اسحاق جهانگیری و امیرحسین قاضی‌زاده‌هاشمی هستند. علاوه بر اینها از دولتی‌ها که مدعی ادامه راه ابراهیم رئیسی هستند، محمد مهدی اسماعیلی وزیر فرهنگ و ارشاد، صولت مرتضوی وزیر کار، رفاه و تأمین اجتماعی، مهرداد بذریاش وزیر راه و شهرسازی، داوود منظور، رئیس سازمان برنامه و بودجه و امیرحسین قاضی‌زاده‌هاشمی، رئیس بنیاد شهید قصد دارند تا با رقبایشان بر سر صندلی ریاست‌جمهوری بجنگند.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان زنجان  
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک ایهر  
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

**آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی**

برابر رای شماره ۱۴۰۳۰۲۲۷۰۰۲۰۴۰۳۶ مورخه ۱۴۰۳/۰۲/۱۲ کلاس شماره ۱۴۰۳۰۱۴۴۲۷۰۰۲۰۰۰۷۵۴ هیات اول / دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک ایهر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای سید محمد کاظمی فرزند سیدقدرت اله بشماره شناسنامه ۷۵۹ صادره از ایهر در ششدانگ یک قطعه باغ به مساحت ۲۶۱۵/۶۰ متر مربع پلاک ۱۹۴۹ فرعی از ۱۲۲ اصلی واقع در ایهر بخش سه زنجان (ایهر) - کمربندی ایهر خرمدره بعد از پمپ بنزین امینی به سمت شریف آباد) خریداری از مالک رسمی (خود متقاضی) محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۲/۰۵  
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۲/۲۰

شناسه آگهی ۱۷۲۰۳۴۷  
۱۰۳

رئیس ثبت اسناد و املاک - سعید بهرامی

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان زنجان  
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک ایهر  
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

**آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی**

برابر رای شماره ۱۴۰۳۰۲۲۷۰۰۲۰۰۴۸۲۸ مورخه ۱۴۰۳/۰۲/۱۲ کلاس شماره ۱۴۰۳۰۱۴۴۲۷۰۰۲۰۰۰۳۱۰۳ هیات اول / دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک ایهر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم دختر علمدار فرزند ذکراه بشماره شناسنامه ۱۸۳۶۴ صادره از ایهر در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۵۱۲/۶۰ متر مربع ۲۳ اصلی واقع در ایهر بخش سه زنجان (ایهر) خریداری از مالک رسمی (احمد و گل علی دودانگه و صادق ملایی و سایر مالکین مشاعی) محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۲/۰۵  
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۲/۲۰

شناسه آگهی ۱۷۲۰۵۹۰  
۱۰۱

رئیس ثبت اسناد و املاک - سعید بهرامی

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان زنجان  
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک ایهر  
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

**آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی**

برابر رای شماره ۱۴۰۳۰۲۲۷۰۰۲۰۰۴۰۷۳ مورخه ۱۴۰۳/۰۲/۰۵ کلاس شماره ۱۴۰۳۰۱۴۴۲۷۰۰۲۰۰۰۱۳۹۴ هیات اول / دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک ایهر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای بهروز یاریقلی فرزند یوسف بشماره شناسنامه ۲۵ صادره از ایهر در ششدانگ یکپلاک گاراژ تجاری به مساحت ۱۲۰/۴۶ متر مربع پلاک ۴۲/۴۴۵۳ و ۴۲/۶۰۳ اصلی واقع در ایهر بخش سه زنجان (هیدج خ قرنی پ ۱۶۰) خریداری از مالک رسمی (خود متقاضی و عبدالله صالحی) محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۲/۰۵  
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۲/۲۰

شناسه آگهی ۱۷۱۹۷۶۷  
۱۰۴

رئیس ثبت اسناد و املاک - سعید بهرامی

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان زنجان  
اداره ثبت اسناد و املاک حوزه ثبت ملک ایهر  
هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

**آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی**

برابر رای شماره ۱۴۰۳۰۲۲۷۰۰۲۰۰۳۵۱۱ مورخه ۱۴۰۳/۰۲/۰۴ کلاس شماره ۱۴۰۳۰۱۴۴۲۷۰۰۲۰۰۰۱۱۱۲ هیات اول / دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک ایهر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم دختر علمدار فرزند ذکراه بشماره شناسنامه ۱۸۳۶۴ صادره از ایهر در یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۶۹/۳۶ متر مربع پلاک ۳۲۶۱۳ فرعی از ۱ اصلی واقع در ایهر بخش سه زنجان خریداری از مالک رسمی (اسکندر شالی و محمد مولایی) محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۲/۰۵  
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۲/۲۰

شناسه آگهی ۱۷۲۰۵۸۴  
۱۰۲

رئیس ثبت اسناد و املاک - سعید بهرامی



## دریچه: تحلیل عادات

### تبدیل پشه به فیل

چرا اغراق می‌کنیم؟



حسن محرابی  
پژوهشگر

در زبان فارسی مثلی داریم به این مضمون که یکی اسم بچه‌اش را گذاشته بود رستم و به همین خاطر می‌توسید صدایش کند! این مثل حکایت از اغراق در برخی موارد است. چنین مثلهایی در فرهنگ‌های دیگر هم رایج است. در زبان فرانسه، برای توصیف وضعیتی که در آن شخصی بیش از حد یک مسأله جزئی را مطرح می‌کند، چنین عبارتی دارند: این طوفان در یک لیوان آب است. مردم بریتانیا در مورد طوفان در فنجان چای صحبت می‌کنند و مردم آمریکا از طوفان در قوری. مردم هلند می‌گویند: تبدیل پشه به فیل. در زبان ترکی عبارت ساختن شتر از کک را به کار می‌برند. بنابراین منصفانه است که بگوییم، اغراق بسیار جهانی است. به همین جهت مثلاً ورود ورزش کاران یا بازیگران مطرح خارجی به جای این که خبری در مورد یک مسابقه فوتبال باشد، به یکی از مهم‌ترین وقایع خبری تبدیل می‌شود!

اما چرا؟ اصولاً مبالغه به‌ویژه در مورد چهره‌های مشهور شکل می‌گیرد. ما کلمات زیادی برای اغراق داریم. تعاریفی از قبیل: واکنش بیش از حد، فاجعه‌سازی، بزرگ‌نمایی، به حداکثر رساندن، بازی کردن بیش از حد و زیاده‌روی کردن. عامل اصلی اغراق و تحریف، ذهن ناخودآگاه است که باعث می‌شود افراد واقعیت را نادرست درک کنند. هم‌چنین قرار گرفتن در موقعیت‌های دارای بار هیجانی و عدم کنترل احساسات موجب بروز تفکر اغراق‌آمیز می‌شود. بنابراین اکثر مردم تحریف‌های شناختی را تجربه می‌کنند، این نوع اغراق‌نمایی نتیجه ناتوانی ذهن و احساس است.

البته اغراق هم چنین می‌تواند فرآیند آگاهانه‌ای نیز باشد. بزرگ‌نمایی و حتی کوچک‌نمایی از جنبه‌های یک رویداد برای آن انجام می‌گیرد که حقیقت وارونه شود و آن چه را دوست داریم، حتی با اغراق به عنوان عامل مسلط معرفی کنیم. مثلاً اگر به دوست‌مان یک بار یک نکته را گفته باشیم، می‌گوییم صد بار به شما گفته‌ام زیرا کمی اغراق برای تقویت یک داستان، قابل قبول است. این یکی از ابتدایی‌ترین روش‌های اغراق‌کنندگان حرفه‌ای است. پس چرا آگاهانه اغراق می‌کنیم؟ چون مثل دروغ گفتن نیست! خودمان را قانع می‌کنیم که این صرفاً یک «افزایش» است بنابراین وجدانمان از نظر اخلاقی راحت است.

در حقیقت ما همیشه دنیای اطراف خود را تفسیر می‌کنیم و سعی می‌کنیم آنچه اتفاق می‌افتد را درک کنیم. گاهی اوقات مغز ما از میان‌بر استفاده می‌کند و به چیزهایی فکر می‌کنیم که کاملاً دقیق نیستند. میان‌برهای شناختی مختلف منجر به انواع مختلف سوگیری یا تحریف در تفکر ما می‌شود. گاهی ممکن است به بدترین نتیجه برسیم اما آن را به عنوان بهترین نتیجه معرفی کنیم. در این حالت، بزرگ‌نمایی و کوچک‌سازی یک تحریف شناختی است که در آن افراد در مورد جنبه‌های خاصی از خود یا افراد دیگر اغراق می‌کنند. از این رو باید در نظر داشت که به سبب آثار منفی در بزرگ‌نمایی و برجسته کردن چهره‌ها، به‌ویژه برای نوجوانان و کودکان؛ باید نسبت به آسیب شناختی این موضوع توجه کافی داشت. به عنوان نمونه ورود یک چهره مشهور فوتبال‌بست توانسته بخشی از شهر را به هم بریزد و حتی مقامات ورزشی را نیز اسیر اغراق کند. این اغراق موجب اصل قرار گرفتن یک موضوع فرعی (ورود چهره مشهور) به جای موضوع اصلی (پیروزی تیم ایران بر عربستان) است. در حالی که اغراق را می‌توان با تلاش آگاهانه مدیریت کرد. می‌دانیم که اغراق چنان رفتاری طبیعی است که درک انجام آن از سوی خود یا دیگران کار سختی است اما باید تلاش کنیم تا اظهارات خود را تا حد امکان عینی بیان کنیم یعنی باید مراقب عبارات و کلمات باشیم. هر زمان که از خود یا شخص دیگری می‌شنویم که کسی می‌گوید «به‌طور باورنکردنی» یا «بهترین» یا موارد مشابه، از خود بپرسیم: آیا این‌ها به عبارت ارزش افزوده می‌دهند؟ آیا آنها بازتاب واقعی واقعیت هستند؟

در ساده‌ترین حالت تعویض عبارات می‌تواند اظهارات را به واقعیت نزدیک‌تر کند زیرا باید متوجه شویم که بیان حقیقت همیشه یک فضیلت است و ضرورت دارد که آگاهانه تلاش کرد تا گرفتار اغراق نشد.



### علیرضا ازغندی درگذشت

سیدعلیرضا ازغندی، نویسنده و پژوهش‌گر تاریخ سیاسی و مدرس گروه علوم سیاسی دانشگاه شهید بهشتی ۱۶ خرداد و در ۸۳ سالگی در آلمان درگذشت. ازغندی متولد ۱۳۲۰ در مشهد و از اعضای هیأت مؤسس انجمن علوم سیاسی و مدیر گروه علوم سیاسی دانشگاه علوم و تحقیقات تهران بود. او آثار شاخصی در حوزه علوم سیاسی به جا مانده است.



### درگذشت مجتبی مقدسی

مجتبی مقدسی، نویسنده، کارشناس ارشد کتاب، ویراستار علوم انسانی و کتاب‌های تاریخ ایران و لرستان عصر چهارشنبه ۱۶ خرداد بر اثر سکته قلبی در منزل خود در تهران درگذشت. مقدسی بیش از ۴۰ عنوان کتاب را ویراستاری و تألیف کرد و پیش از این مدیر مسئول «انتشارات حروفیه» و سه سال اخیر سردبیر نشریه «سفیر سبز قلم» بود. پیکر مقدسی برای مراسم تدفین و تشییع به بروجرد منتقل خواهد شد.



### حراج دست‌نوشته کامو

یک دست‌نوشته از رمان فرانسوی «بیگانه» نوشته آلبر کامو، نویسنده برنده نوبل ادبیات سال ۱۹۵۷ در یک حراجی به قیمت ۶۵۰،۰۰۰ یورو فروخته شد. این نسخه ۱۰۴ صفحه‌ای به روایت یک مرد فرانسوی می‌پردازد که یک مرد عرب را در الجزیره می‌کشد، چهارشنبه هفته گذشته در پاریس به مزایده گذاشته شد. کامو این نسخه را امضا و تاریخ آن را آوریل ۱۹۴۰ نوشته و یادداشت‌های بامزه‌ای نیز کنار آن نوشته است.

# نویسنده در حزبی تازه

## درباره میسائیل لودرز که به حزب چپ جدید آلمان پیوسته است

مدتی است رسانه‌های آلمانی درباره انشعاب و ائتلافی تازه در چپ می‌گویند که برای مخاطبان ایرانی هم می‌تواند جالب باشد. همه جا صحبت از زارا واگن‌کشت (Sahra Wagen-knecht) است؛ چهره ارشد حزب چپ آلمان در پارلمان که پس از مدت‌ها انتقاد از مواضع حزب، بالاخره انشعاب کرده و ائتلاف تازه‌ای شکل داده که به نام خود او «اتحاد زارا واگن‌کشت برای عقل و عدالت» خوانده می‌شود. زنی مرموز و مبارزی سیاسی که می‌دانیم اسم اصلی او نه سارا که زهراست؛ هم‌چنان که انتخاب فامیلی مادر آلمانی‌اش به‌معنای آن است که کسی نام پدر ایرانی او را نمی‌داند؛ و معلوم نیست وقتی در سال ۱۹۷۲ پدر چپ‌گرایش از طریق برلین غربی به ایران بازگشت، چه بلایی بر سر او آمد؟

در حزب جدید علاوه بر واگن‌کشت، نام‌های ایرانی و شرقی دیگری هم چون امیرا محمدعلی، عمید ربیع و شروین حق‌شنو نیز هست، اما یک نام آشنای آلمانی برای ما نیز وجود دارد: میسائیل لودرز. برخلاف نام‌های قبلی که از حزب چپ انشعاب کرده و بعضاً عضو پارلمان بوده‌اند، آقای لودرز پیش از این کار حزبی نمی‌کرد و ما نیز او را به‌خاطر ترجمه آثارش می‌شناختیم اما حالا او نیز تصمیم گرفته به این حرکت جدید در سیاست آلمان و اروپا بپیوندد و بخشی از تحولی بزرگ باشد. جالب این که لودرز با ۹۸ درصد آرای اعضای حزب به عضویت هیأت رئیسه درآمد؛ و در سخنرانی خود گفت، دلیل حضورش این است که «اکنون وقت عمل است.»

میسائیل لودرز به‌عنوان نویسنده و شرق‌شناس برجسته، مدت‌ها به خبرنگاری برای روزنامه هفتگی آلمانی زبان «دی‌تسایت» در هامبورگ مشغول به کار بوده و کشورهای منطقه خاور نزدیک و خاورمیانه را از نزدیک می‌شناسد. بارها به‌عنوان متخصص اسلام در برنامه‌های تلویزیونی و رادیویی شرکت داشته است. لودرز تا پیش از دولت ائتلافی سوسیال‌دموکرات سبزر



■ «آنان که توفان در می‌کنند: چگونه غرب سوریه را به سوی هرج‌ومرج راند»، سال ۲۰۱۷ در مونیخ و سال ۱۳۹۹ در ایران منتشر شده است؛

■ کتاب «آرماگدون در مشرق‌زمین: چگونه پیوندهای سعودی ایران را در تیرس خود قرار داد» سال ۲۰۱۸ در بنگاه س. ها. بک آلمان منتشر شده که ترجمه آن توانسته از سد ممیزی ارشاد بگذرد.

■ آثار دیگری هم از او منتشر شده، که هنوز ترجمه نشده‌اند: «روزهای انتقام‌گیری»، درباره انقلاب در کشورهای عربی، در سال ۲۰۱۱؛

■ «جنگ اشتباه»، درباره ایران، در سال ۲۰۱۲؛

■ «جنگ هیبریدی در هندوکش»، در مورد افغانستان در سال ۲۰۲۲؛

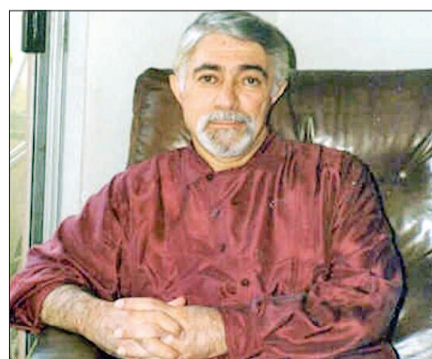
■ «اخلاق فراتر همه‌چیز»، درباره سنجش مواضع سیاستمداران مدعی اخلاق، به‌ویژه در قبال جنگ اوکراین، در سال ۲۰۲۳.

■ اما نکته جالب‌تر درباره لودرز این است که او رمان‌نویس قابل‌ی نیز هست. از جمله، رمان ژانر سیاسی-معمایی «هرگز چیزی نگو» که در سال ۲۰۱۶ منتشر شده و ترجمه آن هم با قلم خانم فشاهی در دست انتشار است. البته این کتاب جلد اول سه‌گانه «زوفی شلینگ» است و لودرز جلد دوم و سوم آن را با عنوان «رد پای شغال‌ها» و «بیخ درخشان» در سال ۲۰۲۰ و ۲۰۲۴ منتشر کرده. او پیش‌تر هم رمان‌هایی مثل «رستوران آمینه» در ۲۰۰۶ و «سگ دیوانه» را در ۲۰۱۰ منتشر کرده بود. فهرست کتاب‌های سیاسی ترجمه نشده این شرق‌شناس و ژورنالیست متخصص جهان عرب البته مفصل‌تر از این‌هاست اما باید دید او با چنین پیشینه‌ای در مقام سیاست‌مدار آترناتیو چه خواهد کرد. هیجان و معنایی تازه در معادلات سیاست، فراتر از رمان‌های سیاسی مهیج و معمایی او.

# سعدی عصر ما

## بزرگداشت نادر نادرپور در موسسه فرهنگی بزرگمهر حکیم

هم‌زمان با زادروز نادر نادرپور، شاعر معاصر، مراسم نکوداشت این شاعر فقید چهارشنبه ۱۶ خرداد در موسسه بزرگمهر حکیم برگزار شد. در این برنامه محمد رسولی (پژوهش‌گر ادبیات و شاهنامه‌شناس)، عظیم زرین‌کوب، هوشنگ طالع، منوچهر پیشوا و حمید تیریزی سخنرانی کردند.



عظیم زرین‌کوب ابتدا با ذکر سال‌شمار زندگی نادرپور گفت: «گرامی‌داشت نام بزرگان فرهنگ و ادب کار شایسته و ارزنده‌ای است اما بزرگانی مانند مولوی، حافظ و سعدی مورد شناخت همه مردم هستند و شاید چندان نیازی به مراسم ندارند و باید بیشتر به بزرگان فرهنگ و ادب دوره معاصر مانند نادر نادرپور و مانند او پرداخت که کمتر شناخته شده‌اند.» در ادامه مراسم هوشنگ طالع با اشاره به آشنایی و دوستی با نادر نادرپور در روزگار نوجوانی و جوانی، خاطراتی از جلسات ادبی آن روزگار بیان کرد و نام چند تن از بزرگان فعال فرهنگی هم دوره‌ای شاعر فقید معرفی کرد که در آن انجمن که «آتسکده» نام داشت و

در سال‌های حدود ۱۳۳۰ تشکیل می‌شده، حضور می‌یافتند. منوچهر پیشوا از فعالان پیشکسوت فرهنگی کشور طی سخنان مبسوطی به بررسی شعر نادرپور پرداخت و بیان کرد: «نادرپور را می‌توان به جرأت سعدی دوران معاصر دانست، زیرا شعر نادر نادرپور دارای صلابت و روانی است که در شعر سایر شعرای معاصر دیده نمی‌شود. همان‌طور که شعر سعدی را نمی‌توان یک کلمه‌اش را عوض کرد و به ساختار و سلاست و فصاحت شعر لطمه زد، شعر نادرپور هم این‌گونه است.»

در بخش دیگری از این رویداد، حمید تیریزی درباره شعر نادرپور و نزدیکی شعر او به اخوان ثالث، سخن گفت. در این رویداد زهرا گل‌سرخ‌ی و نیکو قلمی شعرخوانی کردند و ابوالفضل بنان (صوفی) شاعر و پژوهش‌گر ادبیات ضمن توضیحاتی درباره شعر نادرپور غزل خود را که با تضمین از یک بیت نادرپور بود، خواند.

در پایان محمد رسولی به عنوان جمع‌بندی مطالب گفت: «آن‌چه مسلم است شعر نادرپور از جهت فرم و شکل و معنا و ماهیت و مضمون از ارزش و اهمیت بالایی برخوردار است و مهم‌تر از همه این‌که او فردی ایران‌گرا و میهن‌دوست بوده و همیشه در شعرش چه در دوران حضر و هم دوران سفر، عشق به ایران داشته و این ویژگی همیشه در شعرش متجلی بوده است.»

گزارش: سینمای ایران

کارشکنی در فروش بلیت

سازندگان خجالت نکش ۲ رنگ خطر را به صدا درآوردند

دبیر شورای صنفی نمایش با انتقاد از برخی رفتارهای غیرحرفه‌ای و غیرمسئولانه، از پیگیری مشکل به وجود آمده بر سر فروش بلیت فیلم «خجالت نکش ۲» در یکی از سامانه‌های فروش اینترنتی بلیت سینما خبر داد. سایت سینماتیکت برخی از ساعات سامانه فروش بلیت این فیلم را بدون هیچ توضیحی می‌بندد و پوستر و اطلاعات این فیلم را در بخش‌هایی که دسترسی کمتری به آن وجود دارد، قرار داده تا خریداران به راحتی نتوانند اقدام به خرید بلیت این فیلم کنند.

دست‌انکاران فیلم «خجالت نکش ۲» چند روزی است از نوع برخورد سایت سینماتیکت گلهمند هستند و می‌گویند با وجود اینکه اکران این فیلم به‌تازگی آغاز شده اما در صفحه نخست این سامانه جایی ندارد و محدودیت‌هایی نیز برای خرید بلیت به وجود آمده است. سازندگان «خجالت نکش ۲» در بخشی از یادداشتی که به ایسنا فرستاده‌اند، تاکید دارند: «با توجه به انحصارطلبی این سامانه در فروش بلیت سینما و سابقه رفتارهای مشابه آن در قبال فیلم‌های دیگر، این اقدام به مثابه زنگ خطری برای سینمای ایران، به خصوص بخش خصوصی تلقی می‌شود. این انحصارطلبی در حالی است که مسئولان سینماشهر و سازمان سینمایی با راه‌اندازی سامانه سما و بی‌سرور ملی، قول رفع تبعیض و رقابت ناسالم را داده بودند». در این زمینه همایون اسعدیان - دبیر شورای صنفی نمایش - در گفت‌وگویی با ایسنا بیان کرد: سینماتیکت رفتاری کاملاً غیرحرفه‌ای را در پیش گرفته و فیلم را در آخرین جای باکس فروش گذاشته است. نکته مهم‌تر اینکه که گزارش‌هایی برای نبود امکان خرید بلیت مطرح شد که روز پنجشنبه پیگیری‌هایی انجام گرفت و گفتند اختلالی وجود دارد اما تا جمعه برطرف نشد. او افزود: من شخصاً این ماجرا و برخورد غیرمسئولانه را درک نمی‌کنم و به دعوای سطح بالاتر قضیه که احتمالاً بین چند سرمایه‌دار و سرمایه‌گذار است نیز کاری ندارم، چراکه این اتفاق برای هر فیلمی ممکن است رخ دهد و بسیار خطرناک است. امیدوارم شورای صنفی، وزارت ارشاد، انجمن سینماداران و شورای عالی تهیه‌کنندگان درباره این قضیه فکری کنند و متوجه خطرهای این نوع انحصار باشند.



رئیس کل به فیلم‌نت می‌آید

مستند «رئیس کل» پرتزهای از مرحوم دکتر سیدمحسن نوربخش، رئیس کل فقید بانک مرکزی پروانه نمایش گرفت. محمد مرعشی، کارگردان و تهیه‌کننده این مستند گفت: هفته گذشته فیلم بدون ممیزی پروانه نمایش گرفت و به زودی در پلتفرم فیلم‌نت به نمایش درمی‌آید. در این مستند آیت‌الله اکبر هاشمی‌رفسنجانی، سیدمحمد خاتمی، اسحاق جهانگیری، محمدرضا باهنر، بهزاد نبوی و سیدحسین مرعشی حضور دارند.



مسن‌ترین برنده امی

دیک ون دایک، بازیگر و کمدین افسانه‌ای با دریافت جایزه امی ۲۰۲۴ تاریخ‌ساز شد. وی با ۹۸ سال سن، مسن‌ترین بازیگری است که این جایزه را دریافت کرده است. وی این جایزه را به‌عنوان بازیگر همزمان در سریال درام روزانه «روزهای زندگی ما» کسب کرد. او به شوخی گفت: تمام عمر نقش پیرمرد را بازی کردم، اگر می‌دانستم قرار است این قدر عمر کنم، بهتر از خودم مراقبت می‌کردم.



وودی آلن راوی می‌شود

وودی آلن راوی فیلم انیمیشن می‌شود که درباره رویارویی قرن در رقابت‌های جهانی شطرنج ساخته خواهد شد. انیمیشن «صندلی آقای فیشر» بازیابی مسابقات جهانی شطرنج سال ۱۹۷۲ است که بای فیشر در مقابل بوریس اسپاسکی قرار گرفت. در طول بازی هفدهم تیم شوروی، آمریکایی‌ها را به دستکاری صندلی فیشر برای آسیب رساندن به حریف متهم کرد که منجر شد تا صندلی به طور کامل مورد بررسی قرار گیرد.

پوچ و خسته‌کننده

کاخ رومن پولانسکی هجونا مه‌ای بی اثر و بی نتیجه است



ماموریت را دارد که میان ثروتمندانی که برای گذراندن شب سال نو و در امان ماندن از عقوبت کارهایشان یا به اتمام رسیدن دنیا به این هتل آمده‌اند، بچرخد و اوضاع احوال خسته‌کننده و بی‌مزه آنها را به تماشاگر نشان بدهد. در واقع مشکل از همین جا ناشی می‌شود که انگار، نه قرار است داستانی روایت و نه شخصیتی پرداخته شود. فیلم، نه شخصیت جذاب و مهمی دارد و نه قهرمان و ضدقهرمانی. از ابتدا تا انتها ما شاهد احوال و گفت‌وگوهای یک‌سری میلیارد غیرجذاب هستیم که جواهرات و حیوانات خانگی و غیرخانگی خود را به رخ یکدیگر می‌کشند و مقادیر زیادی خاویار می‌خورند و به حیوانات خود هم می‌دهند. چنین فیلمی باید در سال‌های اولیه ۲۰۰۰ تولید می‌شد، زمانی که جنس سینما و از اساس مدل ژانر کمدی حالات دیگری داشت. چیزی که پولانسکی به‌عنوان یک کمدی ارائه کرده برای مخاطب امروزی خیلی قدیمی به نظر می‌رسد، این یعنی فیلم «کاخ» هم از نظر موضوع و هم از نظر ماهیت طعنه‌های سیاسی، به‌شدت قدیمی است. شوخی با مدفوع بدبوی سگ یا افراط در خوردن خاویار برای دنیای امروز، نه کمدی مفرح است و نه در واقع کمدی سیاه که تماشاگر حتی به آنها لبخند بزند.

کل داستان در داخل یک هتل می‌گذرد. هتلی مجلل و مجهز به تمامی امکانات رفاهی، اما در عین حال مکانی که به راحتی می‌توان از آن متنفر شد و با آن احساس بیگانگی کرد. می‌شد پذیرفت که پولانسکی ۹۰ ساله برای راحت‌تر کردن کار خود چرا داستانش را در یک لوکشین محدود روایت می‌کند اما او در واقع در همین لوکشین هم بودجه ۱۷ میلیون دلاری خود را به باد داده، چراکه تماشاگر سینمای پولانسکی بیش از هتل مجلل و شخصیت‌های متمول به داستانی قدرتمند با شخصیت‌پردازی عمیق و تحول کاراکترها نیازمند است و این تظاهرات بیرونی در این دوره هیچ تماشاگری را راضی نخواهد کرد.

در واقع ما هیچ پس‌زمینه‌ای از شخصیت‌هایی که در هتل گستاد حضور دارند، نمی‌دانیم. هیچ کس نقش اول را ندارد و تنها چیزی که از همه می‌بینیم و می‌دانیم این است

فیلم سینمایی «کاخ» به کارگردانی رومن پولانسکی در هشتادمین جشنواره فیلم ونیز در بخش خارج از رقابت به نمایش درآمد و با نقدهای به شدت منفی مواجه شد تا جایی که در نهایت راتن تومیتوز امتیاز صفر از ۱۰۰ دریافت کرد. البته دور از ذهن نیست که چنین واکنش تندی به فیلم کارگردان مطرحی چون پولانسکی کاملاً مغرضانه و به واسطه حواشی مربوط به اتهاماتی باشد که برای سال‌ها این کارگردان را به دردسر انداخته است. وقتی تازه‌ترین فیلم رومن پولانسکی در هشتادمین جشنواره فیلم ونیز به نمایش درآمد، جمعی از منتقدان و اهالی سینما به دبیر جشنواره خرده گرفتند که چرا فیلمی از این فیلمساز لهستانی با سابقه پرونده تعرض قدیمی‌ای که دارد، باید در این جشنواره باشد. آلبرتو باربارا، دبیر جشنواره خطاب به این اشخاص گفت: همین که کارگردانی همچون پولانسکی در ۹۰ سالگی هنوز فیلم می‌سازد، مایه خوشحالی است و لازم است زندگی شخصی هنرمند را از کارش جدا کنیم. با همه اینها اکثر منتقدان بر این باورند که «کاخ»، بدترین فیلم کارنامه هنری پولانسکی است.

فیلمنامه فیلم «کاخ» را پولانسکی با همراهی «یرژی اسکولیموفسکی» و «اوا پیاسکوفسکا» نوشته است. این فیلم روایتگر داستان حوادث عجیب یک مهمانی شام برای آغاز سال ۱۹۹۹ در کاخ «گستاد» است؛ درحالی که طبق باور یک پیشگوی بزرگ، قرار است دنیا به پایان برسد. در این مهمانی لاکچری که در هتل گستاد، واقع در رشته‌کوه‌های آلپ برگزار می‌شود، ثروتمندترین آدم‌های جهان گرد یکدیگر جمع شده‌اند با خوردن خاویار و شراب‌های گران‌قیمت، به استقبال پایان دنیا می‌روند. به طور کلی این اثر کمدی از آن دست آثار سینمایی است که می‌خواهد با ثروتمندان شوخی کند و به ساختار و مدل زندگی آنها نقدهایی وارد کند.

اما مشکل اینجاست که فیلم از یک کمدی سطحی فراتر نمی‌رود و آنقدر تعداد شخصیت‌ها و ماجراهای معمولی و لوس آنها زیاد است که هیچ داستان و خرده‌داستانی از سطح به عمق نمی‌رود و انگاز دوربین «کاخ» تنها این

که ثروتمندند، نمی‌دانند با ثروتشان چه کار باید بکنند، طماع، از خودراضی، شرور، غافل از جهان اطراف، ترسو و ... هستند، دائم شامپاین به دست دارند، طلا و جواهرات و خز و ابریشم در افراتی‌ترین شکل ممکن بر تششان است، حیوانات خانگی دکوری دارند که از جانشان برایشان عزیزتر است و علاقه زیادی هم به خاویار دارند. شخصیت‌هایی که با یکدیگر هیچ ارتباطی پیدا نمی‌کنند و با چالش خاصی نیز همراه نمی‌شوند. مسافران این هتل معلوم نیست که به دنبال چه چیزی هستند و فیلم چه هدف مشترکی را برایشان دنبال می‌کند. تنها چیزی که در این میان خود را نمایان می‌کند آن ترس مشترکی است که همه‌شان نسبت به پایان دنیا دارند. اما این ترس مشترک هم به هیچ جایی نمی‌رسد و هیچ نتیجه‌ای به لحاظ دراماتیک به دنبال ندارد. ما فقط می‌بینیم که آنها نگراند و این نگرانی هم راهی به جایی نمی‌برد و حتی داستان‌های هیچ یک از آنها را به هم پیوند نمی‌دهد. می‌توان گفت هدف پولانسکی از ساخت «کاخ» این است که طبقه ثروتمند از خودراضی را به مصرف‌گرایی و پوچی ناشی از رویه‌های غیرمسئول‌اش محکوم می‌کند اما همین هدف هم نه تنها به نتیجه نمی‌رسد، بلکه تنها تبدیل به نمایشی از یک کارناوال می‌شود که حاضران در آن افراد فوق‌ثروتمند هستند و تماشاگر از میانه فیلم از نبود داستانی منسجم و اینکه نمی‌داند چه چیزی را باید دنبال کند، طاقش طاق می‌شود و دیگه نمی‌خواهد شاهد ولخرجی مفرط تعدادی از متمولان شکم‌سیر باشد که نه از خوش‌گذرانی‌هایشان لذت می‌برند و نه دغدغه دیگری در زندگی دارند.

جالب اینجاست که بازیگران و شخصیت‌های فیلم با ملیت‌های مختلف از آلمانی تا ایتالیایی تا پرتغالی، روسی و فرانسوی همه به ایتالیایی حرف می‌زنند و مشخص است که در زمان فیلمبرداری دیالوگ‌هایشان را به ایتالیایی نگفته‌اند. اینکه پولانسکی تصمیم گرفته است زبان فیلم به ایتالیایی باشد، شاید به این خاطر بوده که می‌دانسته فیلم با توجه به پذیرفته شدنش در جشنواره ونیز در ایتالیا مخاطبان بیشتری خواهد داشت اما این تمهید او چندان هم کارساز نبود و حتی تماشاگران ایتالیایی فیلم هم از «کاخ» استقبال نکردند. چراکه آنها هم مانند همه علاقه‌مندان به فیلم‌های پولانسکی توقع فیلم دیگری از این کارگردان داشتند. هرچند او ۹۰ سالگی را پشت سر می‌گذارد اما آنها نمی‌توانند باور کنند که این اثر یک ژست سینمایی معمولی از هنرمندی ۹۰ ساله است که خواسته فیلم مورد نظر خودش را بسازد. فیلمی که ساخت و پرداخت‌اش ساده‌ترین کار برای یک فیلمساز است و اگر تمهیداتی مانند طراحی صحنه و لباس و بازی بازیگران با تجربه‌اش را از «کاخ» بگیریم چیزی زیادی باقی نخواهد ماند که این فیلم را شبیه دیگر آثار رومن پولانسکی کند و حتی بخشی از فیلم‌های او را به خاطر ما بیورد. تقریباً تمام منتقدان نشریه‌های معتبر در نقد فیلم «کاخ» رومن پولانسکی آن را به‌شدت کوبیده‌اند. فیلم را بی‌معنا دانستند، شوخی‌هایش را تزیین کردند، آن را بدترین فیلم سال و حتی دهه نامیدند و گفتند دست‌کم ۲۳ سال دیر ساخته شده است. «کاخ» با بودجه ۱۷ میلیون یورویی فقط ۸۰۰ هزاروندی دلار فروخت که شکست بزرگی برای یک اثر به حساب می‌آید. اما خب پولانسکی در ۹۰ سالگی تصمیم گرفته هجونا مه‌ای از جهان طبقه متمول و پوچی ثروتمندان بسازد، هرچند که این هجونا مه به ثمر نمی‌نشیند و جواب نمی‌دهد.

آگهی دعوت به مجمع عمومی موسسین شرکت توسعه اقتصاد دیجیتال اشراق در شرف تاسیس

بدینوسیله از کلیه موسسین و پذیره نویسان محترم شرکت توسعه اقتصاد دیجیتال اشراق و یا نمایندگان قانونی ایشان دعوت می‌شود تا در جلسه مجمع عمومی موسسین که در روز شنبه مورخ ۱۴۰۳/۲/۱۴ رأس ساعت ۱۶ به نشانی زنجان، میدان هنرستان، ابتدای خیابان خرمشهر، شرکت بیمه کارآفرین، طبقه پنجم، سالن کنفرانس، حضور به هم رسانند.

دستور جلسه

- ۱- استماع گزارش هیات موسس، ۲- تصویب هزینه های پیش از تاسیس، ۳- احراز پذیره نویسی، ۴- تصویب طرح اساسنامه، ۵- انتخاب مدیران، ۶- انتخاب بازرس قانونی، ۷- انتخاب روزنامه های کثیرالانتشار و سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی موسس است.

نکات قابل توجه

گزارش هیات موسس ۵ روز قبل از برگزاری مجمع عمومی در تارنمای شرکت به نشانی [www.tadaco.ir](http://www.tadaco.ir) قابل رویت است. شایان ذکر است همراه داشتن اصل کارت ملی (یا وکالت محضری) در مورد اشخاص حقیقی و برای اشخاص حقوقی ارائه معرفی نامه جهت حضور و نمایندگی در مجمع عمومی موسسین به همراه اصل کارت ملی نماینده برای حضور در جلسه الزامی است. در خصوص پذیره نویسانی که به سن قانونی نرسیده‌اند، احدی از والدین یا کارت ملی خود و شناسنامه پذیره نویس الزامی می‌باشد.

هیات موسس شرکت توسعه اقتصاد دیجیتال اشراق (سهامی عام در شرف تاسیس)

گزارش ویژه

مهندس ناصری:

هزینه در ورزش، سرمایه‌گذاری مطمئن برای آتیه تولید

مدیرعامل شرکت بهره‌برداری نفت و گاز مارون در آیین بهره‌برداری از پروژه تکمیل و تجهیز سالن ورزشی سیهید شهید حاج قاسم سلیمانی این شرکت تاکید کرد که هزینه در ایجاد یا بهسازی زیرساخت‌های ورزشی، یک سرمایه‌گذاری مطمئن برای آتیه تولید به عنوان رسالت اصلی سازمان است که رابطه‌ای معنی‌دار با کلیه متغیرهای کمی و کیفی درون‌سازمانی موثر بر بهره‌وری سرمایه انسانی دارد.

مهندس قباد ناصری، توسعه فضای ورزشی در ستاد و مجتمع‌های صنعتی را یک الزام و اولویت خواند و گفت: مدیریت‌های منابع انسانی، امور مالی و خدمات افزون بر ادارات ذی‌ربط این مهم را یک برنامه راهبردی در تقویم اجرایی امسال خود لحاظ و هر آنچه لازم است را احداث یا تأمین کنند تا به سطحی برسیم که امکان میزبانی رویدادهای بزرگ ورزشی کشور را فراهم آوریم. وی ورزش و تربیت بدنی تخصصی نیروهای HSE شرکت را مقوله‌ای مجزا دانست و یادآور شد که برای ارتقاء سطح آمادگی و چابک‌سازی تیم‌های ایمنی شرکت، برنامه‌های تخصصی و جداگانه تعریف و پیگیری شود. ششایان ذکر است، سالن ورزشی سیهید شهید حاج قاسم سلیمانی که در ستاد مرکزی شرکت بهره‌برداری نفت و گاز مارون واقع شده است با اعتباری حدود ۲۰ میلیارد ریال تجهیز و بهسازی شد و در اختیار کارکنان شرکت قرار گرفت.

آگهی مفقودی

سند مالکیت (برگ سبز) خودرو سواری هاج بک پژو ۲۰۶ TU5 به رنگ خاکستری متالیک مدل ۱۳۹۳ به شماره موتور ۰۰۲۳۲۲۳۳B ۱۶۳ شماره شاسی NAAP۱۳۲۶۵EJ۴۲۲۵۲۷ و شماره پلاک ایران ۵۵ - ۱۸۳ م ۲۹ به نام صدرا امانی بشماره شناسنامه ۲۰۹۰ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

آگهی اختصاصی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی وساختمانهای فاقد سند رسمی حوزه ثبتی بندپی

برابر رای شماره ۱۴۰۲۶۰۳۱۰۰۱۷۰۰۴۸۳۹ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی وساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک بندپی تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محمد قاسمی پوستکلاتی فرزند روح اله بشماره شناسنامه ۱۴۵ صادره ازبایل نسبت به ششدانگ عرصه و اعیان یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۲۲۸.۶۶ مترمربع قسمتی از پلاک ۳۱- اصلی کلاسه ۱۴۰۱۱۱۴۴۱۰۰۱۷۰۰۰۶۴ واقع در روستای گری محله بخش ۹ ثبت بندپی خریداری با واسطه از مالک رسمی آقای روح اله قاسمی محرز گردیده است. لذا به موجب ماده ۳ قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی و ماده ۱۳ آیین نامه مربوطه و به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز از طریق روزنامه محلی و کنشیرالانتشار در شهرها منتشر و در روستاها علاوه بر انتشار آگهی در محل الصاق تا در صورتیکه اشخاص ذینفع به آرای اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار اولین آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا ۲ ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند. معترض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید و گواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهد که در این صورت اقدامات ثبت موکول به ارائه حکم قطعی دادگاه است و در صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل ارائه نکند اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت می نماید و صدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نیست. شناسه آگهی: ۱۷۱۹۵۴۳ تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۳/۰۵ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۳/۲۰

محمد حبیب زاده گنجی  
رییس ثبت اسناد و املاک بندپی

۱۱۶ میلیون  
طرفدار همستر کابیت

حساب ایکس همستر کابیت، ربات تلگرامی محبوب این روزها با انتشار یستی از رسیدن تعداد کاربران خود به ۱۱۶ میلیون پس از ۷۲ روز خبر داد. طبق این پست، واتس‌آپ، اینستاگرام و تیک‌تاک به ترتیب در مدت زمان ۳/۵ سال، ۲/۵ سال و ۹ ماه به این آمار دست پیدا کردند. زمان زیادی نیست که ایرانی‌ها با نام «همستر کابیت» آشنا شده‌اند. تا همین یکی دو هفته پیش شمار افرادی که این موش مجازی را می‌شناختند، زیاد نبود.

۳۶۴ درصد  
بازدهی انویدیا

بررسی بازدهی چهار سال اخیر سه دارایی طلا، بیت‌کوین و سهام انویدیا نشان‌دهنده عملکرد بسیار موفق سهام این شرکت طراح تراشه‌های گرافیکی به‌خصوص طی یک سال اخیر است. این مقایسه از سال آغاز کروناست و نشان می‌دهد که بازدهی سهام انویدیا در این مدت بیش از ۱۳۶۴ درصد رشد داشته و بیت‌کوین نیز با ثبت رشد ۸۸۳ درصدی، عملکرد خوبی نشان داده؛ هرچند نوسانات زیادی هم تجربه کرده است.

۱۳/۵  
میلیارد دلار

برای کالاهای اساسی

از اول فروردین‌ماه تا هجدهم خردادماه ۱۳۰۳، ۱۳ میلیارد و ۶۳۵ میلیون دلار ارز برای واردات کالاهای اساسی، دارو، کالاهای تجاری و بازرگانی، واردات در مقابل صادرات و خدمات تأمین شده است. برای کالاهای اساسی ۳ میلیارد و ۳۲۹ میلیون دلار، برای کالاهای تجاری و بازرگانی مبلغ ۷ میلیارد و ۶۵۵ میلیون دلار، برسر خدمات ۲۹۵ میلیون دلار و برای واردات در مقابل صادرات ۲ میلیارد و ۳۵۶ میلیون دلار تأمین ارز صورت گرفت.

ریزش پشت ریزش

چرا بازار سهام ۱۸ هزار واحد ریزش کرد؟

مهابت شهریاری  
خبرنگار سازندگی

یک شروع قرمز برای بازار سهام در نخستین روز هفته. حتی بدبین‌ها هم فکر نمی‌کردند که بازار سهام روز شنبه را به قول مهدی اخوان‌ثالث، خون‌پاش و نغمه‌ریز آغاز کند. شاید گمان بر این بود که بازار کمی تا قسمتی می‌ریزد اما چنین ریزی در مخیله هیچ سهامداری جا نداشت. دیروز تیبکس ۱۸ هزار واحد معادل ۰/۸۹ درصد کاهش یافت و در سطح ۲ میلیون و ۶۳ هزار واحد قرار گرفت. شاخص هم وزن نیز ۰/۵۳ درصد کاهش یافت و در پایان ساعات معاملاتی این روز نهایتاً در سطح ۶۷۵ هزار واحد قرار گرفت. وضعیت در رینگ دیگر بازار سهام حتی بدتر بود به طوری که شاخص کل فرابورس ایران کاهش یک درصدی را تجربه کرد و با قرار گرفتن در سطح ۲۲ هزار و ۲۲۸ واحد به کار خود در این روز پایان داد. این اتفاقات در حالی رخ دادند که محدودیت دامنه نوسان ۲ درصد برای معاملات سهام برای دهمین روز متوالی ادامه یافت.

به علاوه بررسی‌ها نشان می‌دهد که روز شنبه، بورس و فرابورس از کانال فروش سهام توسط سهامداران حقیقی مجموعاً شاهد ۴۸۶ میلیارد تومان خروج پول بودند که چهارمین روز متوالی خروج پول را رقم زد (مجموعاً ۱۱۱۵ میلیارد تومان) و ارزش معاملات خرید سهام و حق تقدم نیز با افت ۳۰ درصدی در سطح ۱۳۶۹ میلیارد تومان قرار گرفت که کمترین مقدار این پارامتر از ۲۷ فروردین ۱۴۰۳ است. (اقتصاد نیوز)

انتظارات افزایشی در بازارهای موازی نیز در هفته‌های اخیر فروکش کرده و دیگر بازارها نیز روند آرام و بی‌سرسر و صدایی را سپری می‌کنند. سکه رفاه در بورس کالا روز گذشته با کاهش ۱/۰۳ درصدی همراه شد و در قیمت ۳۹ میلیون و ۷۲۴ هزار تومان میان خریداران و فروشندگان دست به دست شد. دلار در بازار آزاد نیز در پله‌های ابتدایی کانال ۵۹ هزار تومان معامله می‌شود و آرامش حاکم بر این بازار منجر به آرامش در دیگر بازارها شده است. به نظر می‌رسد که بازارهای دارایی همچنان چشم‌انتظار تعیین تکلیف شدن وضعیت انتخابات ریاست‌جمهوری هستند که هشتم تیر ماه سال جاری برگزار خواهد شد. به نظر می‌رسد بعد از مشخص شدن وضعیت ریاست‌جمهوری ایران، بازارها کم‌کم به استقبال تحولات مربوط به انتخابات ایالات متحده خواهند رفت و طبیعتاً این موضوع نیز بازارها را به شدت متأثر خواهد کرد.

اما بازار سهام

تیرهدریز بورس تهران همچنان ادامه‌دار است و کاهش مستمر قیمت سهام به نوشته تحلیلگر دنیای اقتصاد، تبدیل به یک سکانس تکراری شده که هر روز به مدت سه ساعت‌نیم برای بورس‌بازان در تالار شیشه‌ای اکران می‌شود. تاووم نزول مستمر قیمت‌ها سبب شده تا سهامی که در روزهای گذشته توسط افراد خریداری شده در قیمت‌هایی پایین‌تر از محدوده صف فروش قرار گیرد و خریداران چند روز قبل با توجه به فعال شدن حد ضرر و افت قیمت‌ها در صف فروش نمادهای مختلف اقدام به عرضه سهام تحت تملک خود کنند.

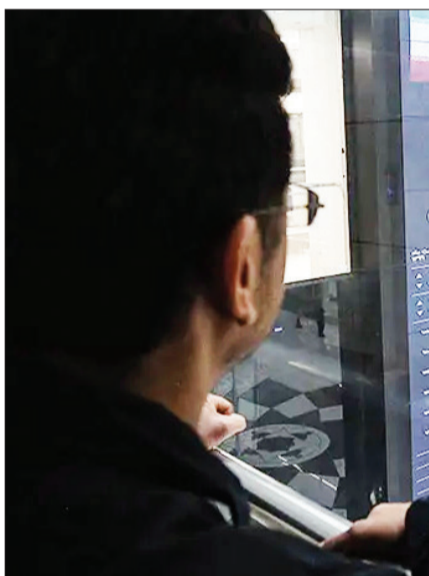
چنانکه شرح داده شد، در جریان معاملات روز گذشته بورس تهران، شاخص کل بورس تهران با افت ۰/۸۷ درصدی همراه شد و در سطح ۲ میلیون و ۶۴ هزار واحدی کار خود را به اتمام رساند. شاخص هم‌وزن نیز در معاملات دیروز کاهش ۰/۵۲ درصدی را تجربه کرد. در فرابورس نیز شاخص اصلی این بازار با افت ۱ درصدی همراه شد. هم‌چنین در جریان دادوستدهای



نخستین روز از هفته ۴۸۶ میلیارد تومان پول حقیقی از گردونه معاملات سهام و حق تقدم خارج شد. ارزش معاملات خرید بازار نیز که شامل سهام و حق تقدم می‌شود، رقم هزار و ۳۹۶ میلیارد تومان را ثبت کرد. بررسی آمار و ارقام نشان می‌دهد که شاخص کل از ابتدای سال، افت ۵/۹۹ درصدی را تجربه کرده و این روند منفی در شاخص‌هایی که در دل خود به نمادهای کوچک بازار نیز بهیما می‌دهند، دو چندان است. افت ۹/۰۲ درصدی شاخص هم‌وزن هم‌چنین کاهش ۱۲/۳۸ درصدی شاخص کل فرابورس از ابتدای سال تا پایان روز معاملاتی گذشته در حکم گواهی بر این مدعا است.

روز گذشته، وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی در گفت‌وگوی اختصاصی با سنا اعلام کرد که شرکت‌های زیرمجموعه این وزارتخانه راهی بازار سرمایه خواهند شد و عبور از بنگاهداری و توجه به سهامداری، دو برنامه مهم سال ۱۴۰۳ این وزارتخانه خواهد بود. صولت مرتضوی، وزیر تعاون، کار و رفاه اجتماعی با اشاره به افزایش همکاری‌های این وزارتخانه با سازمان بورس و اوراق بهادار گفت: تقویت بازار سرمایه یکی از بسترهای مهم مشارکت مردم در تولید و اقتصاد است که این مهم با ورود شرکت‌های جدید به بورس برای سال ۱۴۰۳ پیگیری می‌شود. وی هم‌چنین تاکید کرد که با توجه به تجربه ورود کالاهای به بورس طی سالیان گذشته از عرضه کالاهای جدید به بورس استقبال می‌کنیم.

بررسی بازدهی صندوق‌های اهرمی نیز در روزهای اخیر نشان می‌دهد که هر ۵ صندوق اهرمی حاضر در بازار در یک ماه اخیر افت بیش از ۱۰ درصد را ثبت کرده‌اند. این صندوق‌ها با توجه به ریسک بالایی که در دل خود دارند، همواره نوسانات بیشتری نسبت به شاخص‌های بازار تجربه می‌کنند. در ماه‌های اخیر این صندوق‌ها تبدیل به لیدر بازار شده بودند و حال و روز بازار در روزهای بعدی با توجه به سیمای این صندوق‌ها قابل پیش‌بینی بود. بنابراین افت قیمتی این صندوق‌ها در هفته‌های اخیر گویای این نکته است که فعالان بورس فعلاً هیچ چشم‌انداز مثبتی برای آینده بازار متصور نیستند. بررسی روند ورود و خروج پول حقیقی به صندوق‌های سرمایه‌گذاری در سال جاری نشان می‌دهد که از ابتدای سال جاری تا پایان روز معاملاتی گذشته ۳ هزار و ۷۸۲ میلیارد تومان پول حقیقی وارد صندوق‌های سرمایه‌گذاری در اوراق بهادار با درآمد ثابت شده است و صندوق‌های طلا نیز میزبان هزار و ۷۲۸ میلیارد تومان پول حقیقی بوده‌اند. در مقابل اما وضعیت در صندوق‌های مبتنی بر سهام چندان جالب نیست



و از ابتدای سال فقط ۳۱۶ میلیارد تومان پول وارد صندوق‌های اهرمی شده و از صندوق‌های سهامی نیز ۲۵۷ میلیارد تومان پول حقیقی خارج شده است.

بازار را چه می‌شود؟

دیروز از همان ابتدای گشایش بازار، نصف نمادها صف فروش بودند و شاهد صف فروش ۱۰۰۰ میلیارد تومانی بودیم و تقریباً انگیزه‌ای برای جمع‌آوری این صف فروش هم وجود نداشت. از طرفی خبر مثبتی نیز در جریان معاملات نرسید. از نظر سهامداران، کشور وارد مرحله انتخابات شده و در این فضا نامزدها نیم‌نگاهی به آرای سهامداران دارند و معمولاً وعده وعیدهایی هم داده می‌شود که عمل نمی‌شود. دولت هم فعلاً در تدارک انتخابات است و هم‌زمان خودش هم در رقابت شرکت کرده و مشخص است که در این شرایط نمی‌توان امیدوار بود که در مورد نگرانی‌های سهامداران تصمیم گرفته شود.

به نظر می‌رسد این بی‌اعتمادی که در بازار ایجاد شده با حفظ سیاست‌های فعلی یا حفظ دولت فعلی تداوم یابد. به هر حال باید پذیریم که دولت سیزدهم با بازار سرمایه روراست نبود و وعده و وعیدهایی که داده شد در حد حرف باقی ماند و تقریباً صورت مالی‌ها هم منتشر شده و اکثر صورت‌های مالی نشان می‌دهد که حاشیه سودهای بدی را در فصل زمستان شاهد بودیم و احتمالاً سود سالانه ۱۴۰۲ در شرکت‌های تولیدی کمتر از ۱۴۰۱ باشد.

این اتفاق اولین بار است که در بازار سرمایه افشاده و تقریباً در فصل مجامع هم اتفاق خاصی نیفتاد، شرکت‌ها نه طرح توسعه، نه افزایش سرمایه داشتند و با این نرخ بهره و ارزش‌پاشی که در اقتصاد صورت می‌گیرد بدیهی است که تولید به صرفه نباشد.

اگر بخواهیم دورنمایی از یکی دو هفته پیش‌رو ترسیم کنیم به نظر می‌رسد فضای رکود با نرخ بهره بالا و وعده و وعیدهای زیاد ادامه می‌یابد و این درحالی است که سیاست‌های کاندیداها در مورد موضوعات حساس مبهم است، مشخص نیست به طور مشخص در مورد تحریم، قیمت‌گذاری و سیاست ارز و بهره چه سیاست‌هایی وجود دارد و وعده‌های کلی هم در حد حرف باقی می‌ماند. امیدوارم که دولت مستقر حداقل در چند روز باقی‌مانده از عمر خود فکری به حال این آمار و اعداد بکند، چون به هر حال این آمار جزو عملکرد این دولت است و تقریباً یکی از بدترین عملکردها در دولت‌های بعد از انقلاب در حوزه بازار سرمایه تأمین مالی و حاشیه سود بنگاه‌ها بوده است و امیدوارم دولت در این خصوص تدبیری اساسی اتخاذ کند.

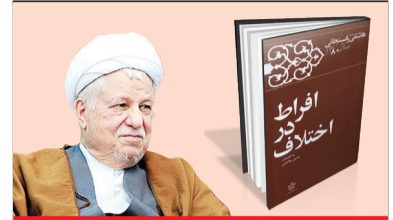


**سازندگی:** روزنامه سیاسی و اجتماعی • صاحب امتیاز: حزب کارگزاران سازندگی ایران • مدیرمسئول: سیدافضل موسوی • سردبیر: اکبر منتجبی

زیر نظر شورای سیاست‌گذاری: سیدحسین مرعشی (رئیس)، محمد عطریانفر، محمد قوچانی، علی‌حاشمی، سیدعلیرضا سیاسی‌اراد، امیر اقتصادی

مدیر هنری: رضا دولت‌زاده • عکس: رضا معطریان • ویراستار: سعیده آری‌نفر • حروف‌چین: مجتبی دیدگر • شانی: تهران، پاسداران، نگارستان پنجم، پلاک ۸، تلفن: ۲۲۸۴۱۲۶۲ • چاپ: امید نشر ایرانیان: ۹-۸۸۵۳۷۶۸ • توزیع: نشر گستر امروز: ۶۱۹۳۳۰۰۰

کارنامه: خاطرات هاشمی ۱۳۸۰



افراط در اختلاف ۱۷

یکشنبه ۱۹ فروردین

دستگیری ۳۰ نفر از ملی مذهبی‌ها

آقای [حسین] مرعشی، نماینده کرمان آمد. گفت، دیروز با آقای [سیدمحمد] خاتمی، [رئیس‌جمهور] ملاقات داشته و این‌گونه به دست آورده که آقای خاتمی، تصمیم به نامزدی دارد اما سیاست تبلیغی تشنه کردن مردم را اجرا می‌کنند. فقط نگران کم شدن آراست و می‌خواست بفهمد که جناح مقابل، چه کسی را نامزد می‌کند. آقای [عبدالرضا] ایزدپناه، معاون [اجتماعی] آقای [سیدمحمد] هاشمی [شاه‌رودی، رئیس قوه قضاییه آمد. گفت، بنا دارند که ملی مذهبی‌ها را به طور جد تعقیب نمایند. گفتیم در مورد اتهامات آقای [محمد رضا] یزدان‌پناه، [مدیرعامل سابق منطقه آزاد کیش] بررسی مجدد کنند. از آثار قرآنی من تمجید کرد. آقای [محمد رضا] مظلومی، جانبازی که از دو چشم نابینا شده و رئیس فدراسیون ورزشی نابینایان است برای گرفتن حق‌اش از شهرداری تهران که زمین ملکی پدرش را در طرح قرار داده، آمد و نیز برای ورزش نابینایان استعداد کرد. به آقایان [مرتضی] الوری، [شهردار تهران] و [مصطفی] هاشمی طبا، [رئیس سازمان تربیت بدنی] توصیه کردم.

آقایان [محمد] شفیعی و [امیر] تهرانی از وزارت اطلاعات آمدند. در مورد انتخابات [ریاست‌جمهوری] سوالاتی داشتند و گفتند، خیلی‌ها منتظرند که شما نامزد بشوید که مایوس‌شان کرد. گفتند، آقای [علی] یونسی، [وزیر اطلاعات] هم کم‌کم تعدیل شده است. عصر آقای علی لاریجانی، [رئیس سازمان صدا و سیما] آمد؛ برای انتخابات با توجه به تقویت احتمال شرکت آقای [سیدمحمد] خاتمی، برای دو حالت آمدن و نیامدن، مذاکره و پیشنهاد داشت.

آقایان [محمدجواد] ابروانی و [کاظم] نجفی علمی، [اعضای کمیسیون‌های مجمع تشخیص مصلحت نظام] آمدند. گفتند، احتمال دارد یک نفر از گروه آنها نامزد شود؛ مثلاً آقای قاسمی یا نجفی علمی. آقای ابروانی از اوضاع عراق گفت؛ از کریلا برگشته است. آقای [سیدنیاز حسین] تقوی از دادگاه انقلاب قم آمد. خطبه‌های جمعه من در موضوع عدالت اجتماعی را به صورت کتاب درآورده و به زبان اردو هم ترجمه کرده است. اجازه گرفت که کلید قرآن را نیز به اردو ترجمه کند. گفت، سخت‌گیری در مورد آیت‌الله منتظری صحیح نیست، باید مدارا شود.

آقای مصطفی پورمحمدی، [معاون سابق وزیر اطلاعات] آمد. در مورد بازداشت‌های اخیر و انتخابات [ریاست‌جمهوری] و آقای [علی] فلاحیان، [وزیر اسبق اطلاعات] صحبت کرد؛ مخالف با آمدن آقای فلاحیان [برای انتخابات] است. دادگاه انقلاب، اعلام کرد که ۳۰ نفر دیگر از ملی مذهبی‌ها را به اتهام قصد براندازی، دستگیر کرده‌اند.

دوشنبه ۲۰ فروردین

ابراز تأسف خاتمی از بازداشت‌ها

آقای [سیدمحمد] خاتمی، [رئیس‌جمهور] از بازداشت‌های اخیر [فعالان ملی‌مذهبی] ابراز تأسف کرده و رسانه‌های غربی، سروصدای زیادی در این خصوص به عنوان مخالفت با قوه قضاییه و حتی رهبری راه انداخته‌اند و رسانه‌های جنبی نیز بهره‌برداری می‌کنند.

اصلاح‌طلبان

## فقط این سه نفر

### حمایت دوباره جبهه اصلاحات از عباس آخوندی، اسحاق جهانگیری و مسعود پزشکیان

نشست خبری اعضای جبهه اصلاحات با حضور آذر منصوری، رئیس و جواد امام؛ سخنگوی این جبهه دیروز برگزار شد. یک روز قبل این جبهه سه نامزد اصلی خود را معرفی کرده بود. عباس آخوندی، اسحاق جهانگیری و مسعود پزشکیان، سه نامزدی بودند که این جبهه اعلام کرد اگر تأیید صلاحیت شوند از آنها حمایت خواهد شد.

بنابر این گزارش ظاهرأ محمد شریعتمداری دیگر کاندیدای جبهه اصلاحات نیز اگر چه دعوت نشده بود تا برنامه‌های خود را برای این جبهه قرائت کند اما نهایتاً حاضر به امضای میثاق‌نامه نشده بود و به همین دلیل نیز جبهه اصلاحات اساساً وی را از این لیست کنار گذاشت.

دوباره وضعیت کاندیداهای اصلاح‌طلب چند گمانه‌زنی مطرح است. عده‌ای معتقدند که نامزد اصلی جبهه اصلاحات که هم نیروی حزبی است و هم مناصب ارشد اجرایی را نیز دارد، اسحاق جهانگیری، عضو کارگزاران سازندگی است. در عین حال نباید فراموش کرد که جهانگیری، مدیر تراز اول جمهوری اسلامی است. او تکنوکراتی است که می‌داند مساله و مشکل اول کشور چیست. می‌داند چگونه از ظرفیت عظیم نخبگان و نیروهای انسانی که به دلیل باندبازی و مسائل سیاسی حاشیه‌نشین شده‌اند، استفاده کند. اسحاق جهانگیری در سه مکتب بزرگ شده است. کار اجرایی را با هاشمی‌رفسنجانی آغاز کرده و یکی از مهم‌ترین جانشینان اوست. در دولت خاتمی موتور صنعت ایران را راه انداخت و در مکتب اصلاحات برآمد و در هنگامه تحریم، توانست مدیریت قابل دفاعی از خود بر جای بگذارد. با این وضعیت اسحاق



ادامه تیتربیک

## دوئل کارآمدی

اما نهایت عمر این دوگانه، از ۴۸ ساعت فراتر نرفت و دیری نپایید که با حضور اسحاق جهانگیری و سپس محمدباقر قالیباف در محل ثبت‌نام از کاندیدها در وزارت کشور، دوئل جدیدی در حال شکل‌گیری بود که بیش از هر چیز تداعی‌کننده دوگانه انتخاباتی سال ۹۶ می‌نمود. دوگانه‌ای که در آن دوران در محافل عمومی از آن به عنوان دوگانه پوششی نام برده می‌شد. درحالی‌که شاید حضور جهانگیری و قالیباف در کنار روحانی و رئیسی، پوششی برای نقاط ضعف آنها در مناظرات بود، اما تعبیر دقیق‌تر این حضور که تکمیل‌کننده دوگانه روحانی و رئیسی در آن رقابت‌ها بود را باید در زمره دوگانه سایورتیو (حمایت‌گر) قلمداد کرد. چراکه هر مقدار که دو رقیب معتم آن روزها بر راهبردهای متفاوت‌شان در نحوه مواجهه با عرصه بین‌الملل پای می‌فشرند، مابه‌ازای آنان، این جهانگیری و قالیباف بودند که در خلال محاجه‌هایی که داشتند، روش‌ها و برنامه‌های مدنظرشان در اداره امور کشور را به رخ یکدیگر می‌کشیدند.

گرچه روال تدبیر و دست تقدیر در آن سال و حتی پس از آن، به هیچ‌یک از این دو چهره شاخص تکنوکراسی جمهوری اسلامی - به عکس روحانی و رئیسی - مجال تکیه زدن بر مسند ریاست قوه مجریه را نداد، اما اکنون پس از گذشت ۷ سال از آن روزها، در روزگاری که دیگر نه سیدابراهیم رئیسی در قید حیات است و نه حسن روحانی در عرصه حیات، این دو تن (جهانگیری و قالیباف) در انتظار مجالی دوباره‌اند تا بخت خویش را در بوته رای ایرانیان بیازمایند.

حال چنانچه این فرصت هم‌اوردی برای‌شان پدید آید، باید گفت که بعد از یک دهه، کلیدواژه دوگانه تعیین ریاست‌جمهور از دیپلماسی به میدان یا به عبارت صریح‌تر از سیاست خارجی به تدبیر داخلی و از رویکرد سیاسی به راهبرد کارآمدی، شیفت خواهد کرد. آن موقع است که باید دید جامعه ایران براساس سوابق و کارنامه این افراد، به کدام تعریف از کارآمدی، اعتماد خواهد کرد و اقبال‌نشان خواهد داد. به کارآمدی توسعه‌گرایانه به دور از نمایش‌های رسانه‌ای اسحاق جهانگیری با آن سوابق درخورد در وزارت صنایع دولت اصلاحات و تجارب‌ذی‌قیمت‌اش در دولت تدبیر و امید یا لحاظ فشرها و تحریم‌های دوران مسندنشینی ترامپ در آمریکا یا به کارآمدی عوام‌گرایانه

در مقابل کارآمدی عوام‌گرایانه؟ انتخاب با ماست ...

قضای

## بازداشت حسین شنبه‌زاده

اطلاعات سپاه اردبیل:

یکی از عوامل ضدامنیتی بازداشت شد



اطلاعات سپاه اردبیل یکی از عوامل ضدامنیتی را بازداشت کرده است. به نظر می‌رسد که منظور از این خبر، اشاره به بازداشت حسین شنبه‌زاده باشد که چند روز پیش خبر بازداشت او در شبکه‌های اجتماعی منتشر شده بود. در اطلاعیه اطلاعات سپاه اردبیل آمده است: «با تلاش و اشراف اطلاعاتی پاسداران گمنام امام زمان (عج) در سازمان اطلاعات سپاه حضرت عباس (ع) استان اردبیل، یکی از شهروندان این استان مستقر در خارج از کشور که اقدامات متعددی در جهت تشویش اذهان عمومی، نشر اکاذیب، هتک حرمت به پرچم نظام مقدس جمهوری اسلامی ایران، اجتماع و تبانی علیه نظام جمهوری اسلامی ایران در خارج از کشور با عناصر سلطنت‌طلب انجام داده بود، پس از هدایت به داخل کشور، دستگیر و جهت سیر مراحل قانونی در اختیار مرجع قضایی قرار گرفت.»

آن طور که درباره حسین شنبه‌زاده آمده است، وی ۳۶ ساله است و به ویراستاری و ترجمه کتاب و نیز فعالیت در شبکه‌های اجتماعی مشغول بوده اما رسانه‌هایی چون تسنیم تأکید کردند، وی با موساد بازوی اطلاعاتی اسرائیل در ارتباط بوده است. وی پیش از این نیز سابقه بازداشت داشته است. در سال ۱۳۹۸ در تهران بازداشت شد و پس از آزادی موقت با قرار وثیقه توسط شعبه ۲۸ دادگاه انقلاب تهران در دادگاه به اتهام توهین به مقدسات، توهین به مقام رهبری و تبلیغ علیه نظام محاکمه و به تحمل ۵ سال و ۱۰ ماه حبس محکوم شد که ۳ سال و ۶ ماه از حبس وی قابل اجرا بود و در تاریخ ۹ تیر ۱۴۰۱ راهی زندان شد و در ۲۸ فروردین ۱۴۰۲ با غفو رهبری و تخفیف در مجازات، آزاد شد.

بازداشت دوم وی نیز ۱۵ خرداد در اردبیل انجام شد. پس از بازداشت وی دادستان اردبیل درباره دستگیری وی، توضیحاتی ارائه کرد و گفت: «جمعه هفته پیش براساس نامه وزارت اطلاعات و نیابت قضایی دادستانی تهران یک فرد هتاک با اتهام اهانت به مقدسات و ارتباط با افسران رده بالای موساد دستگیر شد. این فرد متهم به هتاک‌های متعدد، اهانت به مقدسات و در موردی دیگر جاسوسی برای افسران رده بالای موساد است و براساس اسناد و مدارک موجود متهم است به اینکه از طریق شبکه‌های اجتماعی با افسران رده بالای موساد در ارتباط بوده است. برای این فرد در دادسرای تهران پرونده قضایی تشکیل شده بود و در این استان تحت تعقیب قرار داشت و بنا بر نیابت قضایی که از دادستانی تهران به دادستانی اردبیل ارسال شد تحت تعقیب قرار گرفت. او قصد داشت از طریق عبور از اردبیل، بستان‌آباد و در نهایت رفتن به ارومیه از کشور خارج شود». با این حال خانواده حسین شنبه‌زاده این اتهامات را رد کردند.