

ابرجالش های پزشکیان  
سیدحسین مرعشیضدحزب  
درباره سعید جلیلیسقوط شیخ حسینه  
قرار نخست وزیر بنگلادش به هندخطر  
در کمین  
میلاادچرا پایش های ایمنی  
برج میلااد  
متوقف شده است؟اعتراض خیابانی راست گرایان علیه مهاجران  
به مهم ترین چالش ملی کی یر استارمر، نخست وزیر انگلیس تبدیل شده است

## آشوب در انگلیس

فرشاد گلزاری  
گروه بین الملل

انگلیس این روزها به صحنه تقابل میان پلیس و راست گرایان در کف خیابان تبدیل شده و در این راستا انتشار تصاویر و ویدئوهایی از این درگیری ها به خوبی گویای میزان و عمق خشونت است که دو طرف این نزاع درگیر آن هستند. براساس گزارش های منتشر شده از سوی رسانه های انگلیس، هفته گذشته یک پسر ۱۷ ساله به نام «اکسل روداکوبانا» متولد کاردیف، پرجمعیت ترین شهر ولز که والدینش روآندایی هستند با چاقو به یک مدرسه تابستانی کودکان در ساوت پورت انگلیس حمله کرد و در جریان این اقدام خشونت آمیز سه دختر که سن آنها ۶،۷ و ۹ سال گزارش شده، جان باختند و چند کودک و ۲ بزرگسال نیز زخمی شدند.

ادامه در صفحه ۳



## یادداشت روز

## محاسبات مستقل ایران

تهران چگونه برخلاف تصور غرب  
پاسخ اسرائیل را می دهد؟صبح زنگنه  
نماینده پیشین ایران  
در سازمان همکاری اسلامی

در اینکه اسرائیل عامل ترور اسماعیل هنیه، رئیس دفتر سیاسی حماس بوده، شکی وجود ندارد و حتی ایالات متحده و اروپا که حالا به دنبال میانجیگری و تاطیف عکس العمل ایران هستند به صورت علنی با این اقدامات خود درحال اقرار به این موضوع هستند. واقعیت این است با وجود آنکه اسرائیل در مورد ترورسم دولتی خود و ترور هنیه هیچ اظهارنظری نمی کند اما اجماع جهانی نشان از آن دارد که تمام مساله مذکور از ناحیه آنها طراحی و اجرا شده و عامل آن را اسرائیل می دانند.

روش های ترور از سوی اسرائیل از ابتدای آغاز تاسیس تاکنون به صورت شناخته درآمده و این مساله جوهره ذات این رژیم به حساب می آید و در طول ۷۰ سال گذشته بارها و بارها عملیات های ترور از سوی اسرائیل انجام شده است. این ترورها در خاک کشورهایمانند تونس، فرانسه، مصر، عراق، آمریکا، لبنان، سوریه، آبهای بین المللی و حتی در آفریقا تکرار شده و بسیاری از این کشورها هیچ واکنشی نسبت به آن نداشته اند و آخرین مورد هم ترور اسماعیل هنیه در خاک جمهوری اسلامی ایران بوده است.

بر این اساس جهان و مجامع بین المللی باید درخصوص این مسائل به مسئولیت خود واقف باشند و ایران هم باید مسئولیت این نهادها و مجامع جهانی را به آنها گوشزد کند. اقدامی که اسرائیل انجام داده علیه حاکمیت جمهوری اسلامی و قوانین بین المللی بوده و هم اینکه علیه یک شخصیت برجسته انجام شده است. به همین دلیل زمینه های نحوه پاسخگویی به اسرائیل ظاهر خواهد شد و قابل ترسیم است و هر مسئول و هر کشوری که در این سپهر عمومی حضور دارد، مسئولیت پاسخگویی دارد. بر این اساس، ایران به عنوان کشوری که به حاکمیت آن خلل وارد شده و علیه مهمان آن دست به چنین اقدامی زده شده، پاسخ دادن را حق مسلم خودش می داند.

اینکه پاسخ به این اقدام چگونه باید انجام شود، ریشه در این سوال دارد که چه عواملی می تواند اسرائیل و ابزارهای قدرت نمایی آن را مورد هدف قرار داده و تضعیف کند؟ واقعیت این است که اسرائیل به ابزار سایبری و کمک های اقتصادی و تسلیحاتی دیگران متکی است همچنین کمک ها و تبادل تجاری آن از مسیر زمینی و دریا صورت می گیرد و حتی رسانه ها هم در این راستا به نفع آنها کار کرده اند. بر همین اساس باید این محورها را به عنوان ابزاری برای تقویت بئیه اقتصادی و نظامی اسرائیل دانست که در نهایت باید تضعیف شود که بخشی از آنها با هشدارهای دیپلماتیک پیش می رود و به نوعی می تواند، فشار مضاعف سیاسی را به اسرائیل افزایش دهد تا یک اجماع جهانی علیه آن شکل بگیرد. آنچه در مورد پاسخ ایران و محور مقاومت به اسرائیل باید مورد نظر قرار بگیرد این است که مجموعه عواملی در این راستا وجود دارد اما باید دانست که حتی آمریکا و اروپا هم مسئولیت دارند که جلوی جنایات اسرائیل را بگیرند. ایران نباید در دام تبلیغات رسانه های اسرائیل و آمریکا بیفتد؛ چراکه مقامات ایالات متحده و برخی دیگر از متحدان اسرائیل دائماً درحال اعلام تاریخ های گوناگون در مورد پاسخ ایران به اسرائیل هستند تا بتوانند یک دام رسانه ای را طراحی کنند. ایران مستقلاً براساس محاسبات خود که یکی از آنها نگر داشتن دشمن در وضعیت ابهام است، عمل خواهد کرد و طراحی های خاص خود را دارد. تمام نیروهای مقاومت که احساس می کنند این ترور به آنها ضربه وارد کرده هم در این راستا مسئولیت دارند و حتی کشورهای مسلمان و عربی منطقه که به دنبال ممانعت از این پاسخ به اسرائیل هستند هم نسبت به این موضوع مسئولیت دارند. این درحالی است که مسئولیت های انفرادی و جمعی توسط کشورها و محور مقاومت به خوبی مشخص است و هر کدام از آنها بر همین اساس باید عمل کنند.

### حزب

سید حسین مرعشی، دبیر کل حزب  
کارگزاران سازندگی ایران مطرح کرد:

### ابرجاش‌های پزشک‌ها



سید حسین مرعشی، دبیر کل حزب کارگزاران سازندگی ایران در گفت و گو با جماران با اشاره به اینکه پزشک‌ها با ابرجاش‌های فراوانی مواجه است، گفت: دو شاخص مهم هر اقتصادی «تورم» و «رشد اقتصادی» است و اقتصاد ما در هر دو شاخص مشکلات جدی دارد. رشد اقتصادی ما با اهدافی که برای سند چشم‌انداز داشتیم و اهدافی که برای برنامه هفتم در مجلس شورای اسلامی مصوب شده، فاصله دارد. با رشد اقتصادی ۸ درصد خیلی فاصله داریم و تورم هم که حداکثر باید ۱۰ درصد باشد الان بالای ۴۰ درصد است.

وی در این خصوص که برخی کارشناسان معتقدند ابرجاش دولت آقای پزشک‌ها مساله معیشت مردم است و برخی هم معتقدند که تا مسائل بین‌المللی مثل برجام و FATF حل نشود، مساله معیشت هم حل نخواهد شد، گفت: برای راه‌حل‌ها اصلاً لازم نیست که ما بحث توریک و نظری داشته باشیم. نگاه به گذشته می‌تواند نشان دهد که مسیر آینده باید چگونه باشد؛ اگر بخواهیم تورم را پایین بیاوریم و رشد اقتصادی را افزایش بدهیم. بعد از استقرار برجام، سال‌های ۹۵ و ۹۶ تورم ایران به زیر ۱۰ درصد و رشد اقتصادی به حدود ۸ درصد رسید. اما بعد از ظمی که آمریکایی‌ها به ایران کردند و فشار حداکثری آنها شروع شد، یعنی ترامپ از برجام خارج شد و فشار حداکثری را اعمال کرد، تورم ایران به ۴۰ درصد میل کرد. در سه سال ریاست جمهوری شهید رئیسی هم فکر غالب بر دولت این بود که ما نباید اقتصاد ایران را بر رفیع تحریم‌ها گره بزنیم و باید از مسیر خنثی کردن تحریم‌ها اقتصاد ایران را سامان بدهیم. در این سه سال هم شاخص‌ها نشان می‌دهد که ایران یک رشد پنج درصدی را تجربه کرد اما متأسفانه نتوانستیم به تورم زیر ۴۰ درصد دسترسی پیدا کنیم.

به گفته مرعشی، مسیر روشن است. ممکن است کسی بگوید رفع تحریم‌ها و احیا برجام شدنی نیست یا هزینه‌های سیاسی برای ایران دارد که لازم نیست این هزینه‌ها را پرداخت کنیم. باید ببینیم اولویت کشور چیست. اگر اولویت کشور کاهش تورم و افزایش رشد اقتصادی است جز از طریق اصلاح روابط خارجی و احیای برجام از نظر من مسیر دیگری متصور نیست.

همچنین دبیر کل حزب کارگزاران سازندگی ایران درباره آخرین نظرسنجی‌ها در آمریکا و شانس بالای کاملاً هریس در برابر ترامپ این‌طور توضیح داد: بحث روابط ایران و آمریکا فراتر از حاکمیت حزب دموکرات یا جمهوری خواه در آمریکاست. ما باید در سمت خودمان به تصمیم برسیم. چون عزت و غرور ایران برای من مهم است، تصور این است که ایران در منطقه و حوزه مقاومت در موقعیتی است که بتواند با دست پر دوباره مذاکرات را پی بگیرد. به هر حال ما نباید ریسک کنیم و در چند ماه باقی‌مانده دولت آقای پایدن هم می‌توانیم مشکلات را حل کنیم.

مرعشی افزود: آقای پزشک‌ها باید دو کار را همزمان انجام بدهد، یکی تیم دیپلماسی ایران است که به نظر من دارد به سمت خوبی می‌رود و آقای عراقچی که الان تقریباً کاندیدای نهایی وزارت خارجی است برای این کار خیلی مناسب است. دومین کاری که آقای پزشک‌ها باید انجام بدهد، همان‌طوری که آقای روحانی در اصل برجام حمایت رهبری را جلب کرد، آقای پزشک‌ها باید بتواند حمایت رهبری را در مذاکرات داشته باشد تا به نتیجه برسد.

او با بیان اینکه نطق آقای پزشک‌ها در مراسم تحلیف جامع و کامل بود، در خصوص سیگنال دریافتی از طرف غربی‌ها اما داد: از موضع عزت، اعلام آمادگی ایشان برای گفت‌وگو با کشورهای غربی به نظر من پیام روشنی بود.



### صداقت با مردم

**مسعود پزشک‌ها، رئیس جمهور:** بنده به هیچ وجه در اظهارات و سخنانم در جریان انتخابات به مردم وعده دروغ و تعهد غیرقابل اجرا نداده‌ام. چرا که معتقدم هیچ فریضه‌ای نزد خدای متعال از پایبندی به قول و عهد بالاتر نیست و شیرینی صداقت با مردم از رفتار و گفتار منافقانه و دروغ‌گو یانه بیشتر است بنابراین اگر تعهد و قولی به مردم دادیم باید تا پای جان برای عمل به آن تلاش کنیم.



### خبر مهم ظریف

**محمد جواد ظریف، معاون راهبردی رئیس جمهور:** استعلام‌های دستگاه‌های نظارتی باید به دست ما برسد و تقریباً درگیر این استعلامات هستیم؛ برای هر وزارتخانه ۳ نامزد داریم. لیست نهایی احتمالاً به شنبه آینده می‌رسد. تصمیم‌گیری در اختیار رئیس جمهور است و احتمالاً از تمام مدت زمان استفاده کنند و هر چه زودتر آماده شود.

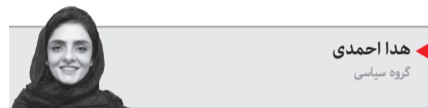


### کار پسندیده پزشک‌ها

**عزالدین بروجردی نماینده مجلس:** وی در خصوص برخی انتقادات درباره جایگاه وزیر خارجه اردن در کنار رئیس جمهوری کشورمان واکنش نشان داد: ما یک نظام اسلامی هستیم و سیاست ما عین دیانت ماست بنابراین روش رئیس جمهور بسیار پسندیده و تحسین‌برانگیز است و به سهم خود از وی تشکر و قدردانی می‌کنم.

## ضد حزب

### سعید جلیلی بار دیگر اعلام کرد که قصد تشکیل هیچ حزبی را ندارد



هدا احمدی  
گروه سیاسی

جلیلی می‌گوید که قصد تشکیل هیچ حزبی را ندارد زیرا برایش مهم این است که ظرفیت‌های کشور بتوانند با هم هم‌افزا شوند؛ این هم‌افزایی لزوماً نه مربوط به تشکیل حزب است و نه تشکیل سازمان و نظایر آن. جلیلی درحالی برای چندمین بار تکلیف حداقل طرفداران خودش را در گفت‌وگو با خبرنگاری مهر مشخص کرد که همیشه این سوال مطرح بوده است؛ بنیان‌گذار تشکیلاتی به نام دولت سایه، چرا هرگز نخواست تا در قالب حزبی قانونی در کشور فعالیت کند؟ آیا جلیلی با بودجه شخصی خودش دولت سایه را تشکیل و ادامه داده است؟ آن‌طور که بسیاری از تحلیلگران معتقدند، گروه‌های سیاسی زمانی حزب تشکیل می‌دهند که در اندیشه حمایت از حقوق ملت اما با تفکرات مشخص خودشان برآیند. در این صورت اگر حزبی وجود نداشته باشد، پاسخگویی هم وجود ندارد و افراد با هر گرایش سیاسی و جریان فکری تا آنجایی که در توان‌شان باشد در موضوعاتی که هیچ ربطی به آنها ندارد، وارد می‌شوند و به نوعی قانون را دور می‌زنند. عبدالله سمایی، حقوق‌دان در مقاله‌ای وجود احزاب را امری ضروری و نمادی از پویایی مدنی یک جامعه تلقی می‌کند و می‌نویسد: «از همین‌رو است که در قانون اساسی جمهوری اسلامی، وجود احزاب و جمعیت‌ها و انجمن‌های اسلامی را بدون قیدوشرط آزاد دانسته و البته فعالیت‌شان مشروط به این است که اصل استقلال، آزادی و وحدت ملی، موازین اسلامی و اساسی جمهوری اسلامی را نقض نکنند لیکن تعیین کار بر نحوه اجرای اصول قانون اساسی، نظارت بر حواشی و ساماندهی فعالیت احزاب از حیث رعایت اصل قانون اساسی امری ضروری به نظر می‌رسد» بر همین اساس آیا می‌توان این‌طور تلقی کرد که جریان وابسته به جلیلی و موسوم به دولت سایه از حیث فرار از پاسخگویی تأکید بر عدم تشکیل حزبی قانونی دارند؟

نقش احزاب در توسعه سیاسی و مشارکت‌دهی مردم در انتخابات غیرقابل انکار است. در یک جامعه توسعه‌یافته احزاب حلقه وصل دولت و مردم هستند و مطالبه‌گری‌های بسیاری انجام می‌دهند و در شناخت نامزدهای انتخاباتی به شهروندان نقش مهم و بسزایی دارند، احزاب به رقابت‌های انتخاباتی ابعاد عمیق‌تری می‌بخشند و عرصه رقابت‌ها را از شکل فردی خارج و به آن رنگ‌وبوی دیگری می‌دهند. حسین بشیریه در کتاب دانشنامه سیاسی تأکید دارد: «مهم‌ترین فعالیت احزاب در زمینه انتخابات و کسب آرا صورت می‌گیرد. افراد فعال از نظر سیاسی معمولاً برای خود هویتی حزبی قائل می‌شوند و نسبت به حزب خاصی تعلق خاطر و وابستگی پیدا می‌کنند و همین تعلق و وابستگی بر رفتار انتخاباتی و رای افراد تأثیر تعیین‌کننده دارد».

محسن هاشمی، عضو شورای مرکزی حزب کارگزاران سازندگی ایران هم در گفت‌وگویی که چندین پیش با مهر داشت، گفت: «اتفاقاتی که در چند سال گذشته به اسم یک‌دست‌سازی رخ داد و در حاکمیت انجام شد، می‌توانست در قالب یک حزب معتبری باشد که در آن همه ارکان یک حزب وجود داشته باشد، به طور مثال، اعضای زیادی در حد چند میلیون نفر در کشور داشته باشد، چارت تشکیلاتی و ساختار درستی داشته باشد و نیروهای آموزش‌دیده تربیت کرده باشد به همان روش‌هایی که حاکمیت در استصواب به کار می‌گیرد و



به دلخواه خود آن را تفسیر کرد. دولت سایه در اصطلاح سیاسی هیات دولتی است که روی کار نیامده است اما با هدف در دست گرفتن کنترل دولت در واکنش به یک حادثه منتظر مانده است. در این نظام‌ها احزاب مخالف با تشکیل یک دولت سایه، وزرا و مسئولان دولت احتمالی خود را منصوب می‌کنند تا ضمن زیر نظر قرار دادن عملکرد حزب حاکم، همواره برای به دست گرفتن قدرت آماده باشد.

دولت سایه را باید به سعید جلیلی شناخت. او حتی یک صفحه هم به الگوی دیدگاهی‌اش در این باره عینیت نخیسیده است تا در معرض قضاوت صاحب‌نظران و کارشناسان قرار گیرد. جلیلی که دبیر سابق شورای عالی امنیت ملی ایران هم بود و همواره ادعا داشت که از تمام سیاستمداران ایرانی چه در حوزه داخل و چه در حوزه خارجی بیشتر می‌داند، یک بار سال ۹۲ و یک بار سال ۱۴۰۰ و چندمین بار در مناظرات انتخاباتی ۱۴۰۳ سخن گفت و آن‌طور که خودش می‌گوید، هدف او از تشکیل دولت سایه، نظارت بر عملکرد دولت رسمی و ارائه راه‌حل‌های جایگزین برای مسائل مختلف کشور بود. این اقدام جلیلی بیشتر به عنوان یک تلاش برای حفظ حضور و نفوذ در صحنه سیاسی کشور و آماده‌سازی برای آینده‌ای که ممکن است دوباره وارد عرصه رقابت‌های ریاست‌جمهوری شود، تلقی می‌شود.

سعید جلیلی همواره مدعی بود که بسیاری از مشکلات با فراگیر شدن آن حل می‌شود. به گفته بانی آن ۸ سال است که در عمل کار خود را آغاز کرده است. دولت سایه حاصل تفکرات گروه تندرویی به نام جبهه پایداری و در ادامه آن پروژه خالص‌سازی است که این جریان‌ها به وجود آورده‌اند. آنها معتقدند در هر امری حتی اگر مستندی نداشته باشند، می‌توانند در سایه امور را پیگیری کنند. کما اینکه جلیلی پس از پیروزی مسعود پزشک‌ها گفته بود که به او کمک و هر جا که لازم باشد، ورود پیدا خواهد کرد. اما نکته جالب توجه این است که اگرچه پایداری‌ها به عنوان حزبی رسمی از جلیلی حمایت می‌کنند اما تاکنون هیچ‌گونه درخواست و تفویض مسئولیتی از جبهه خطاب به جلیلی مبنی تشکیل دولت سایه مطرح نشده است. این نشان می‌دهد که این جبهه نقش تشکیلاتی محوری و رسمی در تشکیل و حتی ادامه کار دولت سایه ندارد.

برخی را حذف می‌کند، احزاب در درون خودشان انجام دهند و سعی کنند، آدم موجه را به نام مثلاً نامزد انتخاباتی معرفی کنند چراکه حزب آنها باید مسئولیت آنچه که اتفاق می‌افتد را به عهده بگیرد».

با این اوصاف و رجوع به سخنان سعید جلیلی احتمالاً به همان نقطه فرار از پاسخگویی خواهیم رسید. جلیلی درحالی پا به عرصه رقابت رئیس‌جمهوری گذاشت که تفکرش در حوزه‌های سیاسی، اقتصادی و اجتماعی جز به مذاق عده خاصی از طرفدارانش به تفکر هیچ بخشی از جامعه خوش نمی‌آید. جریان موسوم به او که پروژه خالص‌سازی و یکدست کردن جامعه را پیش گرفته بودند و حزبی مانند پایداری و دولت سیزدهم، حمایتش می‌کنند با عجیب‌ترین هجدها قصد داشتند تا در کار رقیبان‌شان در هر سمتی کارشکنی کنند. احمد زیدآبادی، فعال سیاسی اصلاح‌طلب در یادداشتی با عنوان «پدیده رموز!» خطاب به جلیلی نوشته بود: «سعید جلیلی اگر خواهان ادامه فعالیت سیاسی است به جای تشکیل دولت در سایه که اسم بی‌مسامی در نظام جمهوری اسلامی است باید حزب تشکیل دهد. دولت در سایه بدان‌سان که او مراد و دنبال می‌کند، یعنی پدیده رموزی که اعضا و منابع و ارتباطات و نوع فعالیتش برای جامعه شناخته شده، نیست و عملاً یک نیروی زیرزمینی به شمار می‌رود. حزب سیاسی اما پدیده‌ای شفاف است و منابع مالی و انسانی و برنامه قابل پنهانی از چشم رسانه‌ها ندارد». عطاالله مهاجرانی، وزیر ارشاد دولت اصلاحات هم معتقد است: «سعید جلیلی با نزدیک به ۱۴ میلیون رای بسیار با اهمیت می‌تواند از سایه به آفتاب بیاید و حزبی با همفکران خود تشکیل دهد».

همچنین اسماعیل گرامی‌مقدم، نماینده ادوار مجلس نیز در گفت‌وگویی با آفتاب‌نیوز این‌طور می‌گوید: «سعید جلیلی مدعی بود که دولت در سایه، همسو با دولت ابراهیم رئیسی بوده است؛ بنابراین تشکیل دادن دولت سایه به لحاظ هویتی معنایی نداشت. به لحاظ مبنایی هم دولت برای احزاب سیاسی است. در حقیقت احزاب هستند که دولت در سایه را تشکیل می‌دهند».

هرچند نباید فراموش کنیم که در کل اصطلاح دولت سایه اصطلاحی سیاسی است که معنای مشخصی دارد و نمی‌توان



### شوینگو در تهران

هیات بلندپایه روسیه به ریاست سرگئی شوینگو، دبیر شورای امنیت ملی فدراسیون روسیه (دوشنبه) به دعوت علی اکبر احمدیان، دبیر شورای عالی امنیت ملی کشورمان در تداوم همکاری‌های راهبردی بین جمهوری اسلامی ایران و روسیه وارد تهران شد. این سفر با هدف تقویت تعاملات و بررسی مسائل منطقه‌ای، بین‌المللی و روابط امنیتی سیاسی دو جانبه انجام می‌شود و دبیر شورای امنیت روسیه با مقامات ارشد کشورمان ملاقات می‌کند.

ادامه تیتربیک



### تحریم بادروس

اتحادیه اروپا در آستانه سالگرد انتخابات مورد مناقشه ۲۰۲۰ در بلاروس که در نتیجه آن، الکساندر لوکاشنکو دوباره به قدرت رسید، اعلام کرد دارایی‌های دادستان‌ها و قضاتی که به ادعای این اتحادیه «احکامی با انگیزه سیاسی صادر کرده‌اند» را مسدود کرده است. این افراد همچنین از سفر به ۲۷ کشور عضو اتحادیه اروپا منع شده‌اند. افراد دیگری که هدف این تحریم‌ها قرار گرفتند شامل مقامات ارشد وزارت بلاروس می‌شود.



### پیروزی هریس

براساس تازه‌ترین نظرسنجی‌های منتشر شده، هریس در سطح ملی آمریکا، یک درصد از دونالد ترامپ جلوتر است. طبق گزارش «سی‌بی‌اس نیوز»، «جو بایدن»، رئیس‌جمهور آمریکا و نامزد پیشین دموکرات‌ها در رقابت‌های انتخاباتی همواره ۵ درصد در نظرسنجی‌ها از رقیب جمهوری خواه خود عقبتر بود. گفته شده هریس و ترامپ در سراسر ایالت‌های کلیدی با هم برابر هستند و رقابت آنها بسیار تنگاتنگ‌تر از گذشته است.

### دیدگاه: گزارش خارجی

#### شیخ حسینیه

#### نخست‌وزیر بنگلادش پس از بالا گرفتن اعتراضات به هند گریخت

یک روز پس از کشته شدن حدود ۱۰۰ نفر در اعتراضات بنگلادش، هزاران نفر از معترضان (دوشنبه) ۵ آگوست (۱۵ مرداد) بنا به فراخوان قبلی به خیابان آمده و پس از یورش به کاخ نخست‌وزیری در داکا، آن را اشغال کردند. تصاویر تلویزیونی منتشر شده، شمار زیادی از معترضان حاضر در محل اقامت شیخ حسینیه را نشان می‌دهد که در حال غارت و تخریب اشیاء موجود در این مکان هستند.

چندی بعد خبر فرار نخست‌وزیر بنگلادش نیز از سوی فرمانده ارتش این کشور اعلام و تایید شد؛ به گونه‌ای که ژنرال وکرا زمان ضمن اعلام این مطلب در یک نطق تلویزیونی تصریح کرد که مذاکرات برای تشکیل یک دولت موقت و انتقالی در حال انجام است. از سوی دیگر، برخی منابع خبری، هندوستان را مقصد شیخ حسینیه، نخست‌وزیر بنگلادش پس از فرار از این کشور اعلام کرده‌اند.

یک منبع نزدیک به نخست‌وزیر مستعفی بنگلادش به فرانس پرس گفت که شیخ حسینیه به همراه خواهرش اقامتگاه رسمی نخست‌وزیر را ترک کرده‌اند. به گفته این منبع، شیخ حسینیه ظاهراً قصد داشته پیش از ترک کشور سخنانی را ضبط و منتشر کند اما فرصتی برای این کار پیدا نکرده است.

از زمان آغاز ناآرامی‌ها در این کشور در ماه ژوئیه تاکنون دست کم ۳۰۰ نفر از شهروندان معترض جان خود را از دست داده‌اند. اعتراض به سهمیه‌های وضع شده در مشاغل دولتی منشأ اصلی ناآرامی‌های اخیر در بنگلادش بود که پس از شدت گرفتن به یک کارزار گسترده نافرمانی مدنی تبدیل شد. دسترسی به اینترنت به طور گسترده در روز دوشنبه در بنگلادش دچار مشکل شده و مقامات نظامی به مدت سه روز مقررات منع رفت‌وآمد وضع کرده‌اند. علاوه بر اختلال در وضعیت اینترنت همچنین بسیاری از مشاغل دست از کار کشیده و حدود ۳ هزار و ۵۰۰ کارخانه تعطیل شدند.

نخست‌وزیر بنگلادش درحالی از کشور گریخته که درگیری‌های روز گذشته میان مخالفان شیخ حسینیه، نیروهای امنیتی و حامیان حزب حاکم دست کم ۹۴ کشته در سراسر کشور به جا گذاشت. این بالاترین تعداد تلفات در یک روز از زمان آغاز اعتراضات ضدولتی در یک ماه گذشته بود. کشور مسلمان‌نشین بنگلادش با جمعیت ۱۷۰ میلیون نفری به واسطه بحران شدید یکبارگی فارغ‌التحصیلان دانشگاه‌ها شاهد اعتراضات دانشجویی است. دانشجویان و فارغ‌التحصیلان مراکز آموزشی به شدت نسبت به وضع امتیازات ویژه برای افراد نزدیک به حکومت به منظور تصدی مشاغل دولتی معترض‌اند. به گفته سخنگوی پلیس بنگلادش، دست کم ۱۴ نفر از کشته‌شدگان ناآرامی‌های اخیر را اعضای پلیس و نیروهای امنیتی این کشور تشکیل می‌دهند.

اعتراض‌کنندگان و حامیان دولت که دو گروه رقیب در این ناآرامی‌ها را تشکیل می‌دهند، پیش‌تر بارها با استفاده از چوب و سلاح سرد به یکدیگر حمله کرده و در این میان نیروهای امنیتی نیز برای برخورد با شورشیان از گلوله‌های واقعی استفاده کرده‌اند. پلیس پیش از این اعلام کرده بود که در حمله شورشیان به یک کلابتری در شمال شرق بنگلادش دست کم ۱۱ مامور پلیس کشته شدند.

شیخ حسینیه از اوایل ژوئیه گذشته، زمان آغاز اعتراضات سراسری علیه دولت تلاش کرد تا با سرکوب معترضان به این اعتراضات پایان دهد. او اما در نهایت یک روز پس از خونین‌ترین سرکوب اعتراضات که نزدیک به ۱۰۰ کشته به جا گذاشت، مجبور به فرار از کشور شد. ژنرال وکرا زمان، رئیس ارتش بنگلادش روز دوشنبه درحالی که با لباس نظامی در تلویزیون سخنرانی می‌کرد، گفت: کشور آسیب زیادی دیده است، اقتصاد ضربه خورده و افراد زیادی کشته شده‌اند؛ وقت آن رسیده که خشونت‌ها متوقف شود. وی با ابراز امیدواری از اینکه پس از سخنانش وضعیت کشور آرام شود، افزود که با رئیس‌جمهوری در مورد تشکیل یک دولت موقت گفت‌وگو خواهد کرد.

منبع: یورنیوز



## آشوب در انگلیس

همین موضوع باعث شد تا فضای مجازی انگلیس به سرعت علیه این اقدام تحریک شود و موضع تندى علیه مسلمانان در این کشور گرفته شود؛ به عبارتی دیگر، یک موج گسترده مجازی علیه مسلمانان به پا شد اما این پایان کار نبود بلکه معترضان به‌خصوص جریان‌های ضد مهاجر در انگلیس که عمدتاً به عنوان راست‌های افراطی شناخته می‌شوند به خیابان‌ها آمدند. براساس گزارش منتشر شده توسط یورنیوز، شنبه پیش از ۳۰ تظاهرات در سرتاسر انگلیس از جمله منچستر، لیورپول، ناتینگهام، لیدز، بلفاست، استوک آن ترنت، بلکپول و هال برگزار شده و اعتراضات در ساوت‌پورت که به اوج خود رسیده بود با دستگیری بیش از ۱۰۰ نفر همراه بوده است. ناآرامی‌های شنبه به حدی جهات مختلفی پیدا کرد که در منچستر، درگیری بین تظاهرکنندگان چپ و راست ایجاد شد و جناح راست با به عقب راندن حصارها و پرتاب اشیایی به سمت افسران پلیس تلاش می‌کردند، گروه‌ها را از یکدیگر جدا کنند.

بی‌بی‌سی هم گزارش داد که معترضان در چهار شهر لیورپول، بریستول، هال و بلفاست با گروه‌های مخالف نژادپرستی که به خیابان‌ها آمده بودند با پرتاب آجر و بطری درگیری شدند و پلیس برای آرام‌سازی دو طرف در این چهار شهر وارد عمل شد. در برخی از تصاویر، درگیری میان راست افراطی و گروه‌های مخالف نژادپرستی و طیف حامی مهاجران به حدی عمیق و گسترده نشان داده شده که پلیس از سگ‌های خود برای دستگیری آنها استفاده کرد و تعدادی از معترضان با این روش دستگیر شدند. همزمان صدها تظاهرکننده ضد مهاجر در ساندرلند با تجهیزات ضدشورش در نزدیکی یک مسجد به سوی پلیس سنگ پرتاب و چند خودرو را واژگون کرده و به آتش کشیدند و در نزدیکی ایستگاه پلیس آتش روشن کردند و خواستار اخراج مهاجران از انگلیس شدند. میزان این اقدامات به حدی گسترده و خشن بوده که مارک هال، رئیس پلیس منطقه ساندرلند در جمع خبرنگاران اعلام کرده که «این یک اعتراض نبود بلکه باید آن را یک خشونت و هرج‌ومرجی نابخشودنی دانست». منابع خبری انگلیس مانند روزنامه گاردین هم در گزارش‌های خود نوشتند که «در سراسر بریتانیا، پلیس ده‌ها نفر را به دلیل جرائم مختلف از اعمال خشونت‌آمیز گرفته تا سرعت و خسارت زدن‌های مجرمانه دستگیر کرده و ما شاهد یک آناشوری خارج از کنترل هستیم».

در این راستا شماری از گروه‌های راست افراطی برای تظاهرات بیشتر در روز یکشنبه برنامه‌ریزی کرده بودند و فراخوان دادند که این اقدام باز هم موجب به وجود آمدن یک موج از اعتراضات خشونت‌آمیز علیه مهاجران شد. گاردین در این خصوص گزارش داد که معترضان به ساختمان هتل «هالیدی این اکسپرس» در شهر روترام انگلیس، جایی که گمان می‌رود مهاجران در آن اسکان داده شده‌اند، حمله کردند و با پلیس درگیر شدند.

روزنامه دیلی میل هم در این خصوص اعلام کرد: «شورشیان ورودی این هتل را آتش زدند، شیشه‌ها را شکستند و اشیایی را به سوی پلیس پرتاب کردند. صدها معترض در خارج از این مسافرخانه تجمع کردند و گروهی از معترضان کوکتل مولوتف را به سمت ورودی هتل پرتاب کردند که در جریان این شورش یک افسر پلیس زخمی



شده است». در این راستا کیم مک‌گینس، شهردار منطقه ساندرلند هم اعلام کرده که «خسارات قابل توجهی به شهر وارد شده است. آنها (معترضان) یک ایستگاه پلیس و اتومبیل‌ها را آتش زده‌اند، مغازه‌ها را غارت کرده و به افسران پلیس حمله کرده‌اند. با این افراد باید با تمام ابزار قانونی و با تمام قدرت برخورد شود، شما نمی‌توانید از غم و اندوه دیگران برای ارتکاب جنایت و خشونت استفاده کنید».

#### ◀ حزب کارگر در محاصره راست افراطی؟

آنچه در مورد این اعتراضات که حالا به یک بحران ملی تبدیل شده باید مورد توجه قرار بگیرد این است که دولت انگلیس به هیچ وجه انتظار چنین حجم عظیمی از خشونت و آناشوری را در خصوص پرونده به قتل رسیدن سه کودک نداشت. مقام‌های پلیس اعلام کرده‌اند که اقدام نوجوان مذکور در حمله اخیر حمله «تروریستی» نیست؛ چراکه مهاجم مذکور همدستی در این اقدام نداشته است. از طرف دیگر، پلیس اعلام کرده که این نوجوان هیچ ارتباطی با مسلمانان ندارد اما برخی گروه‌های راست افراطی در تلاش‌اند تا این مسأله را به بهانه‌ای برای اعتراضات اسلام‌ستیزانه خود بدل کنند.

این موضع پلیس انگلیس نشان می‌دهد که دولت جدید این کشور به رهبری کی‌یر استارمر که به تازگی و از ۵ جولای سال جاری میلادی کار خود را آغاز کرده نمی‌خواهد یک‌باره تنش از این سطح بالاتر برود و به جایی برسد که عناصر افراطی دست به سلاح شوند و در مقابل اقداماتی ضدانگلیس ملی و تلافی‌جویانه شکل بگیرد؛ چراکه حزب کارگر به نمایندگی استارمر به تازگی بعد از ۱۲ سال قدرت را در لندن در دست گرفته‌اند و نمی‌خواهند به این زودی حاشیه‌نشین سیاست در سرزمین لردها شوند.

بر همین اساس کی‌یر استارمر، نخست‌وزیر انگلیس صحنه‌های آشوبی که پس از وقوع حادثه چاقوکشی رخ داد را به عنوان «اعمال یک اقلیت کوچک و بی‌فکر» توصیف کرده و نفرت راست‌گرایان افراطی را محکوم کرد. وی در نخستین اظهاراتش این تحولات داخلی را نوعی از «خشونت‌طلبی و اوپاش‌گری راست افراطی» قلمداد کرد. به گفته وی، صحنه‌های آشوب و خشونت در پی وقوع این حوادث و هرگونه نفرت‌پراکنی از سوی راست‌گرایان افراطی باید فوراً پایان یابد.

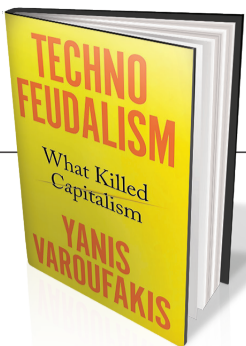
ایوت کوپر، وزیر کشور انگلیس هم صبح دوشنبه برای آرام کردن افکار عمومی به ویژه مسلمانان و مهاجران در انگلیس اعلام کرد، کسانی که در خشونت‌های دو روز گذشته شرکت داشته‌اند «نماینده بریتانیا» نیستند. این در حالی است که بیش از ۲۵۰ نفر در اعتراضات مذکور دستگیر شدند و در همین حال دولت انگلیس اعلام کرد که جلسه‌ای اضطراری (جلسه کبری) برگزار می‌کند تا درباره نحوه پاسخ به موج خشونت ضد مهاجران در انگلستان و ایرلند شمالی بحث و تصمیم‌گیری کند.

آنچه در این میان باید مورد نظر قرار بگیرد این است که اقدامات راست افراطی در انگلیس دو جنبه کلی دارد. جنبه اول کمی فراتر از لندن است و به یک سناریو اروپایی بدل شده است. باید توجه داشت که این جریان اخیراً پس از برگزاری انتخابات سراسری در اروپا توانست در کشورهای زیادی از جمله فرانسه، آلمان، هلند، سوئد و حتی اتریش قدرت را به دست بگیرد و به نوعی تهدید خود برای دولت‌های حاکم بر پانته‌خ‌های اروپایی را علنی‌تر کند.

اما جنبه دوم در لندن تحلیل می‌شود. زمانی که ریشی سوناک، نخست‌وزیر پیشین بریتانیا از حزب محافظه‌کار به دنبال تصویب لایحه استرداد مهاجران به رواندا بود، بسیاری از هم‌حزبی‌های او با این اقدام موافق بودند و در این میان حزب کارگر با این لایحه مخالفت کرد. در این راستا استارمر بعد از پیروزی در انتخابات اخیر و به قدرت رسیدنش در نخستین کنفرانس خبری خود گفت که «منافع کشور را بر منافع حزبی‌ش ترجیح خواهد داد و سیاست دولت محافظه‌کار قبلی را در مورد فرستادن پناه‌جویان به کشورهای دیگر کنار می‌گذارد».

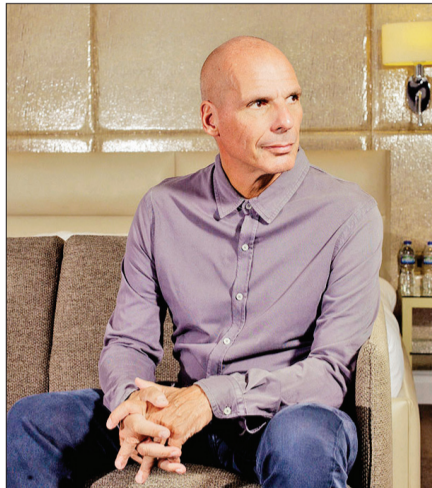
این موضع به نوعی از همان ابتدای کار باعث شد تا انتقادهای زیادی علیه حزب کارگر و استارمر به وجود بیاید و حالا اتفاقی که منجر به کشته شدن سه کودک شده به جرقه‌ای علیه دولت وی تبدیل شد. تا جایی که سازمان‌های مجری قانون انگلیس، لیگ دفاع انگلیسی (EDL) که یک جریان راست افراطی به حساب می‌آید را به دامن زدن به اعتراضات متهم کردند، درحالی که برخی از رسانه‌های انگلیس مدعی شدند، روسیه در پشت این شورش‌ها بوده که البته سفارت روسیه در لندن به شدت این ادعاها را رد کرد.

# اربابان جدید جهان



یانیس واروفاکیس در سرمایه‌داری مُرد سیر تبدیل کاپیتالیسم به تکنوفئودالیسم را شرح می‌دهد

کتاب «سرمایه‌داری مُرد» به موضوعاتی چون فئودالیسم فناوریانه، تناسخ‌های سرمایه‌داری طی دهه‌های اخیر و داستان پدر نویسنده پرداخته است؛ پدری که با کمک بعضی قطعات فلزی و اشعار هژیوید (یا «هسیود») یانیس واروفاکیس را در ۶ سالگی با سیاه و سفید رابطه فناوری و بشر و نهایتاً ذات سرمایه‌داری آشنا کرد. بخش‌هایی از این اثر به شکل نامه‌ای است، خطاب به پدر نویسنده و تلاش اوست برای جواب گفتن به سؤال کشنده‌ای که با او در میان گذاشته شده است. واروفاکیس در مقدمه کتاب بحث می‌کند که مبالغه‌های مالی که برای احیای اقتصادهای پس از بحران مالی ۲۰۰۸ در نظر گرفته شده است، در عوض، سلطه و قدرت شرکت‌های بزرگ فناوری را تقویت کرده است. این شرکت‌ها شکل جدیدی از نظم اقتصادی و اجتماعی ایجاد کرده‌اند که در آن به عنوان اربابان عرصه فناوری شناخته می‌شوند. به عبارت دیگر ستون‌های سنتی سرمایه‌داری- بازارها و سود- جای خود را به پلتفرم‌های فناوری و رفتارهای رانت‌جویانه داده‌اند. او سپس به طور خاص سعی می‌کند تا دلایل این چرخش را توضیح دهد و تبیین کند که چگونه دگرگونی سرمایه‌داری منجر به تمرکز قدرت در دستان چند غول فناوری شده است. به عقیده واروفاکیس این شرکت‌ها اینترنت را امری خصوصی کرده‌اند و از کاربرانی که به نوبه خود با هر کلیک و تماشا، مانند رعیت کار می‌کنند، ارزش‌های مورد نظر خود را استخراج می‌کنند. او به تمام این داستان، نام تکنوفئودالیسم را می‌دهد که تشکیل شده از دو بخش «تکنولوژی» و «فئودالیسم» است. واروفاکیس هم‌چنین پیامدهای تکنوفئودالیسم بر آزادی‌های فردی و دموکراسی را بررسی می‌کند. او معتقد است این نظام جدید تهدیدی جدی برای نهادهای فردی لیبرال و دموکراتیک است. علاوه بر این، تکنوفئودالیسم زیربنای تش‌های ژئوپلیتیکی زمان ما به ویژه جنگ سرد در حال ظهور بین ایالات متحده و چین است. او هم‌چنین از نابودی تکنوفئودالیسم سخن می‌گوید و راه‌حل‌های سرنگونی این سیستم جدید و بازگرداندن نظم اقتصادی عادلانه‌تر لازم باشد را تشریح می‌کند. روش‌های مورد نظر نویسنده شامل بازنگری در رابطه ما با فناوری و ساختارهای حاکم بر اقتصاد است. اسلاوی ژیزیک، نظریه‌پرداز چپ نو («سرمایه‌داری مُرد») از کتابی می‌داند برای هر کس که می‌خواهد بداند در چه بلنبونایی داریم زندگی می‌کنیم و چون همه ما در این بلنبونو به سر می‌بریم پس آن را کتابی برای همه می‌داند. کن لوج، کارگردان چپ‌گرای بریتانیایی هم مطالعه آن را از ان‌شان سبب واجب‌تر می‌داند. روزنامه «تایمز» هم در معرفی این کتاب نوشته: «اثری خیره‌کننده... از اندیشمندی بلندپرواز و نویسنده‌ای سرزنده... حق با واروفاکیس است که می‌گوید ما به بردگی پلتفرم‌های دیجیتال درآمدیم که با گروگان‌گیری اطلاعات مان، ما را از جابه‌جایی به «تیولانت ابری رقیب» باز می‌دارند.»



هم وارد رقابت شوند. زیرا مسأله ترمپ نه یک عارضه جلدی بلکه جلوه‌های واغیاتی بسیار عمیق و حتی شاید علاج‌ناپذیر است. بر سر این نکته که لیبرال دموکراسی غربی دارد یک تحول بزرگ را تجربه می‌کند و در این بین نقش تحولات سراسم‌آور فناوریانه کنونی به حساب می‌آید تقریباً اتفاق نظر وجود دارد. هم‌چنین در اغلب تحلیل‌ها تبعات این تحول، بدشگون ارزیابی می‌شود. در طول قرن بیستم هم جهان با چنین وضعیاتی مواجه شد که نتیجه‌اش خون‌ریزی‌های بزرگ بود. آیا به سمت وضعیتی آخرالزمانی پیش می‌رویم، یا این بار عواقب از جنسی دیگرند؟»



**سرمایه‌داری مُرد**  
قاتل: فئودالیسم فناوریانه  
یانیس واروفاکیس / ترجمه زهرا عبدالمحمدی  
انتشارات روزنه ۲۷۶ صفحه / ۳۳۰ هزار تومان

دریچه: تحلیل عادات

## از سنت تا صنعت

سنت و مدرنیسم در کف جامعه



شاید یک زمانی موضوعی مانند سنت و مدرنیته و موضوعات مشابه دیگر از بحث‌های پیچیده و فلسفی بود که عمدتاً روشن‌فکران بر آن متمرکز بودند اما آن مباحث فلسفی امروزه در زندگی عادی مردم معمولی جاری است. به همین جهت آگاهی از این تغییر و درک مفاهیمی که زندگی روزمره ما را شکل می‌دهند، ضروری است. همین موضوع سنت و مدرنیته امروزه تفاوت نسل‌ها را رقم زده و گاهی از اوقات وقتی دو نسل متفاوت زبان هم را متوجه نمی‌شوند این مشکل مربوط به آن است که این مفاهیم ساده و اجرایی شده را به خوبی نمی‌شناسیم. در ابتدا و در جوامع غربی، سنت از زندگی قدیمی و دوران قبل از تثبیت فناوری در جامعه می‌آمد. سنت‌گرایان می‌خواستند، ساده زندگی کنند و زن و بچه داشته باشند و بیشتر کشاورزی کنند اما مدرنیستها معمولاً افراد جوان‌تری بودند که می‌خواستند در زندگی سرعت و هیجان بیشتری داشته باشند. سنت‌گرایان افرادی بودند که برای ارزش‌های فرهنگی و اجتماعی دیرینه احترام قائل بودند. برای آن‌ها این ارزش‌ها لنگرهای بودند که نظم و ثبات را برای جامعه فراهم می‌کردند اما مدرنیستها افرادی بودند که ایده‌ها، سبک‌ها و گرایش‌های اجتماعی جدید را پذیرفتند. برای آن‌ها ارزش‌های سنتی زنجیره‌هایی بودند که هم آزادی فردی و هم جست‌وجوی خوشبختی را محدود می‌کردند. با برخورد این گروه‌ها در دهه ۱۹۲۰ جامعه آمریکا عمیقاً دچار اختلاف شد. مدافعان اخلاق سنتی از رفتار «جوانان پر هیاهو» گلایه می‌کردند و به تدریج زندگی قدیم در برابر علم مدرن قرار گرفت. نتیجه یک نوع «تقابل فرهنگی» بود که از جهاتی تا امروز ادامه دارد. ارزش‌های جدید که از آن به عنوان مدرنیسم یاد می‌شود، هسته اصلی جنبش جوانان بود و ارزش‌های قدیمی و ضد مدرن نسل قبل از خود را به چالش می‌کشید. در حالی که سنت‌گراها برای گذشته ارزش قائل بودند، طرفداران مدرنیسم تأکیدشان بیشتر بر حال و آینده بود زیرا جوانان همیشه مشتاقانه منتظر آینده و تغییرات بودند. واقعیت این است که رواج و گسترش زندگی پرشتاب شهری به دستمایه اصلی جنبش مدرنیستی تبدیل شد در حالی که سنت‌گراها در جوامع کوچک، مزارع و روستاها ماندند. هم‌چنین ایده‌آل زندگی اجتماعی ضد مدرنیسم با فردیت جایگزین می‌شد به این معنا که فرد دیگر به اجتماع مفید نبود. به تدریج نوجوانان روستاها و مزارع خود را ترک می‌کردند تا به دنبال زندگی در شهر بروند و با انبوهی از تجربیات و سؤالات جدید روبه‌رو شدند که در پناه سنت‌گرایی با آن‌ها مواجه نشده بودند. صنعتی شدن، شهرنشینی، اکتشافات علمی و جهانی شدن همگی چنین تحولات سریعی را به ارمغان آوردند که منجر به مدرنیسم شد. مدرنیستها به نفع انصاف اجتماعی، پیشرفت، عقل و آزادی‌های فردی اقدام به تغییر نهادها، مقامات و قراردادهای مستقر در جامعه کردند. در دنیای امروز بحث بین مدرنیستها و سنت‌گرایان تأثیر زیادی بر آموزش، سیاست، اقتصاد، فرهنگ و سایر حوزه‌های جامعه داشته است. تضاد بین سنت و نوآوری در فرهنگ باعث به وجود آمدن جنبش‌های هنری مختلفی از جمله پست مدرنیسم، مدرنیسم، رئالیسم و رمانتیسیسم شده است که هر یک واکنش منحصر به فردی را نسبت به محیط اجتماعی و فرهنگی در حال تغییر منعکس می‌کنند. تضاد ایدئولوژیک بین مدرنیستها و سنت‌گرایان در سیاست بر مباحثی از جمله عدالت اجتماعی، حقوق فردی، پایداری محیطی و نقش دولت نیز تأثیر گذاشته است. بحث بین مدرنیستها و سنت‌گرایان در آموزش، طراحی برنامه درسی، روش‌های ارزیابی و رویکردهای آموزشی را شکل داده است. مدرنیستها بر یادگیری دانش‌آموز محور، یادگیری تجربی و تفکر انتقادی بیشتر و سنت‌گرایان بر تست استاندارد، آموزش معلم‌محور و حفظ صریح تأکید می‌کنند. اما باید توجه داشت که هر دو دیدگاه دارای مزایا و معایبی هستند که بسته به موقعیت ممکن است، تحلیل و انتقاد روشنگرانه‌ای را از آن‌ها ارائه داد. سنت‌گرایان علاوه بر ایجاد حس تداوم و تأکید بر هدف، می‌توانند حکمت، ثبات و احساس ریشه داشتن در آداب و رسوم، باورها و آیین‌های مشترک را ارائه دهند. البته سنت‌گرایی هم‌چنین می‌تواند منجر به محافظه‌کاری، جزم‌گرایی، رکود و مخالفت با نوآوری‌ها و اصلاحات لازم شود. بنابراین باید با دقت بالا به تجزیه و تحلیل موضوع سنت و مدرنیسم در جایگاه عمل و اقدام پرداخت تا بتوان بسیاری از مشکلات جامعه را حل کرد.

## آگهی فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله‌ای

روز دوشنبه: ۱۴۰۳/۰۵/۱۵ و سه شنبه: ۱۴۰۳/۰۵/۱۶



شرکت عمران شهر

شرکت عمران شهر جدید علوی مناقصه عملیات آماده سازی ۵۳ هکتار اراضی شهر جدید علوی را از طریق برگزاری مناقصه عمومی یک مرحله‌ای با ارزیابی کیفی به مناقصه گران واجد شرایط دعوت شده به مناقصه واگذار نماید:

ردیف	نام پروژه	شهر	مبلغ برآورد (ریال)	مبلغ تضمین شرکت در مناقصه (ریال)	نوع تضمین شرکت در مناقصه	مدت اجرای پروژه
۱	آماده سازی ۵۳ هکتار اراضی شهر جدید علوی	علوی	۱۱۷,۰۶۴,۳۰۰,۴۷۴	۵,۸۵۳,۲۱۵,۰۲۴	مطابق با توضیحات بند ۹	۷ ماه

- نوع فراخوان: فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله‌ای با ارزیابی کیفی
- نام و نشانی دستگاه مناقصه‌گزار: شهر جدید علوی
- موضوع مناقصه: مناقصه آماده سازی ۵۳ هکتار اراضی شهر جدید علوی
- زمان و محل توزیع فروش
- زمان شروع توزیع اسناد مناقصه: روز شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۵/۱۵ ساعت ۹:۳۰ صبح
- زمان پایان توزیع اسناد مناقصه: روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۵/۱۶ ساعت ۱۲:۰۰ بعدازظهر
- محل دریافت اسناد مناقصه: کلیه مراحل فروش و تحویل و بازگشایی اسناد از طریق سایت ستاد ایران انجام می‌گردد.
- مهلت تحویل اسناد از سوی مناقصه گران:
- مهلت و زمان تسلیم اسناد مناقصه: روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۵/۱۶ ساعت ۱۳:۰۰**
- تضمین شرکت: تضمین شرکت در مناقصه که بر اساس آیین نامه تضمین معاملات دولتی (تضمین معتبر شرکت در فرآیند راجع کار، بصورت یک یا ترکیبی از تضمین های موضوع بندهای الف-ب-ج-ح-خ ماده ۴ تصویب نامه شماره ۱۲۳۴۲/ت/۵۶۵۹ ه مورخ ۰۹/۲۲/۱۳۹۴/ وزارت امور اقتصادی و دارایی - سازمان مدیریت و برنامه ریزی کشور) در پاکت الف به دستگاه مناقصه‌گزار تسلیم شود.
- ۱۰- تاریخ بازگشایی پاکت ها: تاریخ بازگشایی روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۶/۰۶ ساعت ۸:۳۰ صبح** کلیه مراحل از طریق سایت ستاد ایران انجام می‌گیرد و تنها ارائه فیزیکی پاکت الف الزامی می‌باشد. شرایط مناقصه گران: کلیه شرکت‌های تشخیص صلاحیت شده حداقل دارای رتبه ۵ راه و باند فرودگاه از سازمان مدیریت و برنامه ریزی که ارائه یک نسخه از گواهی رتبه بندی و آخرین تغییرات مندرج در روزنامه رسمی، ارائه درخواست کتبی اعلام آمادگی جهت شرکت در مناقصه، زمان تحویل در پاکت‌ها و در سایت ستاد ایران الزامی می‌باشد.
- ۱۰- سایر توضیحات لازم در خصوص مناقصه در اسناد آن درج گردیده است.
- ۱۱- تضمین اعتبار پروژه‌های مذکور نقدی-تهاتر
- ۱۲- ٪۳۰ از مطالبات پیمانکاران بصورت نقدی و ٪۷۰ از مطالبات در صورت نبود اعتبار صرفاً از محل تهاتر با زمین در شهرهای جدید پرداخت خواهد شد و در صورت تامین مالی به صورت نقد پرداخت خواهد شد. جهت کسب اطلاعات بیشتر می‌توانید به سایت Setadiran.ir مراجعه نمایید: شماره تماس: ۰۲۱-۰۷۶۳۳۲۲۸۰۰۴
- آدرس: منطقه کشاور - شهر جدید علوی - کدپستی ۷۹۳۴۴۶۹۰۳۵

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۵/۱۶

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۵/۱۵

شرکت عمران شهر جدید علوی

گزارش تلویزیون

مختارنامه هنوز مخاطب دارد

آمار تماشا این سریال همچنان بالاتر از دیگر مجموعه‌هاست

آمار بازدید سریال‌های سیما در تلویزیون نشان می‌دهد مجموعه «مختارنامه» در بازپخش مجدد مخاطب بیشتری نسبت به دیگر سریال‌های روی آنتن دارد.

مجموعه تلویزیونی «مختارنامه» که در بازپخش از شبکه آی‌فیلم به قسمت‌های پایانی نزدیک شده و به زودی به اتمام می‌رسد، بار دیگر نسبت به دیگر سریال‌های درحال پخش آمار بهتری را از نظر میزان بیننده ثبت کرده است. براساس آمار خروجی پلتفرم تلویزیون ۱۰ قسمت اخیر «مختارنامه» در بازپخش اخیر به ازای هر قسمت به طور میانگین ۳۳ هزار بازدید دارد. این درحالی است که طی یک دهه اخیر، این مجموعه بارها و بارها تکرار شده و حالا یکی از رکوردداران بازپخش در تلویزیون است. این رقم برای ۱۰ قسمت آخر «فراری» شبکه یک ۵۰۴ هزار بازدید، «پشت پرده» شبکه دو ۹۰۲ هزار بازدید، «آقای قاضی» شبکه دو ۳۰۱ هزار بازدید و «در بندون» شبکه سه ۹۰۸ هزار بازدید است. مجموعه «بدل» شبکه سه نیز که تنها سه قسمت از آن پخش شد، در آن سه قسمت به طور میانگین ۱۵۰۷ هزار بازدید داشت. تنها مجموعه تلویزیونی جدید هفته‌های اخیر که در تلویزیون بیش از «مختارنامه» بازدید داشته، «رخنه» شبکه یک است که در ۱۰ قسمت آخر به طور میانگین ۹۵۰۹ هزار بازدید ثبت کرد. البته در این محاسبه، امکان بررسی سریال «سرزمین مادری» وجود ندارد؛ چرا که به جای قرارگیری در بخش اصلی تلویزیون در بخش تلویزیون پلاس قرار می‌گیرد و آمار بازدیدش قابل رهگیری نیست. بر این اساس به نظر می‌رسد، مجموعه «مختارنامه» با وجود آنکه بیش از هر سریال دیگری بازپخش می‌شود، همچنان بیش از اغلب سریال‌های تازه تلویزیون برای مخاطبان جذابیت دارد و محصولات تازه همچنان قابلیت رقابت با آن را ندارند. این درحالی است که طی سال‌های اخیر شوخی‌ها و اعتراض‌هایی در شبکه‌های اجتماعی نسبت به بازپخش چندین باره سریال «مختارنامه» منتشر شده ولی با مختصاتی که این سریال دارد، تکرار آن توجیه‌پذیر به نظر می‌رسد؛ «مختارنامه» از سویی بیش از پنج سال از عمر کارگردانی مثل داوود میرباقری را به خود اختصاص داده از گروه بازیگران شاخص سینمایی برخوردار بوده و تولید پرزیننه و سنگینی داشته است. مدیران رسانه ملی هم با وجود اعتراضاتی که به بازپخش این سریال صورت می‌گیرد، هر بار به صراحت اعلام کردند که این مجموعه در ماه محرم از شبکه‌های مختلف بازپخش می‌شود و روی آنتن می‌رود. در واقع این مدیران با تکیه بر همین استقبال تماشاگران بر بازپخش این سریال تاکید دارند چراکه می‌دانند چنین مجموعه‌ای تماشاگران ثابت خواهد داشت که علاقه‌مندند حداقل سالی یک بار به تماشای قیام خونخواه شهیدان کربلا بنشینند. «مختارنامه» هم مانند سریال امام علی و فیلم پیامبر ساخته مصطفی عقاد از آن دسته از محصولات کالت و خاصی است که همیشه تماشاگران مخصوص به خود را دارد و بسیاری از مخاطبان تلویزیون تمایل دارند که به تماشای این سریال بنشینند. چنین وضعیتی درباره دیگر سریال‌های پرطرفدار تلویزیون از جمله ساخته‌های حسن فتحی، رضا عطاران، سروش صحت و ... صدق می‌کند و تلویزیون در دوره‌های مختلف اقدام به پخش مجموعه‌های این کارگردانان می‌کند و هر بار هم سریال‌هایی مانند «شب‌دهم»، میوه ممنوعه، ترش‌وشیرین، بزنگاه و ... با استقبال تماشاگران تلویزیون روبه‌رو می‌شوند. اگرچه تعداد بازپخش گاه‌وبی‌گاه این سریال را می‌توان تا حدی وارد دانست اما وقتی مخاطب عام تلویزیون به تماشای تکرار این اثر تمایل دارد، بازپخش آن از شبکه‌های تامینی منطقی است. به هر حال شمار سریال‌های سیما با این حد از محبوبیت به تعداد انگشت‌های دو دست نمی‌رسد و این آثار به عنوان یک سرمایه مهم برای رسانه ملی مطرح‌اند.

احتمالاً در صورتی که با بودجه ویژه مجلس برای سریال‌های الف ویژه همچنین مدیریت هزینه‌ها توسط مدیران رسانه ملی، تولید این گونه آثار در صداوسیما سرعت گرفته و کارگردان‌های بیشتری در پروژه‌های پرتعدادتری درگیر شوند، می‌توان انتظار داشت بازپخش این آثار با فاصله‌های بیشتری رخ دهد و دست تلویزیون برای پخش مجموعه‌های با کیفیت برتر باشد.



بردلی کوپر و سومین فیلمش

فیلمبرداری سومین فیلم بردلی کوپر در مقام کارگردان به زودی شروع می‌شود. او تولید مستندی درباره مراقبان خانوادگی را نیز بر عهده گرفته است. در این فیلم که با عنوان «آیا این روشن است؟» ساخته می‌شود، کوپر با ویل آرتز و امیلی بلانت همکاری می‌کند تا فیلمی برای کمپانی سرچ لایت بسازد. بردلی کوپر علاوه بر نویسندگی و کارگردانی، بازی در این فیلم را هم بر عهده خواهد داشت.



در آغوش درخت



ملاقات با جادوگر

دفتر پخش «شهر فرنگ» به سرگروهی پردیس ملت اکران خواهد شد.

فیلم سینمایی «شهر گربه‌ها ۲» به کارگردانی و تهیه‌کنندگی سیدجواد هاشمی نیز در حوزه سینمای کودک و نوجوان است که «خانه فیلم» آن را به سرگروهی پردیس کورش اکران خواهد کرد.

فیلم سینمایی «سفر پرماجرا» به کارگردانی و تهیه‌کنندگی حجت سیفی با پخش «رسانه فیلمسازان مولود» نیز دیگر فیلمی است که اعلام شده به سرگروهی پردیس چارسو اکران می‌شود. در گزارش جلسه شورای صنفی نمایش آمده است که در ادامه روند یکسان‌سازی قراردادها، پس از برگزاری جلسات متعدد با صورت حساب یکسان پیشنهاد شده انجمن سینماداران و کانون پخش‌کنندگان موافقت و بنا شد از این پس سینماداران براساس صورت حساب مذکور تسویه مالی با پخش‌کنندگان را انجام دهند.

اهدای جایزه مستند در بوسان

فیلمسازان مستند در بیست و نهمین جشنواره بین‌المللی فیلم بوسان که پاییز امسال برگزار می‌شود، می‌توانند امیدوار به کسب یک جایزه جدید باشند. جشنواره تأثیرگذار کره جنوبی روز دوشنبه اعلام کرد که در دوره بعدی خود جایزه تماشاگران برای مستندهای بلند را به مجموع جوایز خود اضافه می‌کند تا بتواند به پرورش علاقه عمیق‌تر به فیلم مستند در میان مردم کمک کند.



قیف



مفت بر

علاوه بر اینها در جلسه امروز شورای صنفی نمایش، قرارداد سرگروهی «نفرین آرتا»، «مفت‌بر»، «قیف»، «شه‌سوار»، «شهر گربه‌ها» و «سفر پرماجرا» ثبت شده است. فیلم سینمایی «نفرین آرتا» به کارگردانی مجید کریمی و تهیه‌کنندگی سیدجلال چاوشیان ساخته شده که توسط دفتر پخش «گویا فیلم» به سرگروهی پردیس ایران‌مال اکران می‌شود.

فیلم سینمایی «مفت‌بر» به کارگردانی عادل تبریزی و تهیه‌کنندگی حسین فرحبخش نیز به سرگروهی پردیس آزادی اکران خواهد شد که پخش این فیلم بر عهده تهیه‌کننده است. همچنین تازه‌ترین فیلم سینمایی «قیف» به کارگردانی محسن امیریوسفی و تهیه‌کنندگی سعید ملکان آماده اکران شده که با پخش «خانه فیلم» به سرگروهی پردیس چارسو روانه سینماها خواهد شد.

فیلم کمدی «شه‌سوار» به کارگردانی و تهیه‌کنندگی حسین نمازی نیز که سال گذشته در جشنواره فجر رونمایی شد توسط

بازی‌های جدید در راهند

جورج آر. آر. مارتین، نویسنده مجموعه رمان‌های فانتزی- حماسی «ترانه یخ و آتش» که سریال‌های محبوب «بازی تاج‌وتخت» و «خاندان آژدها» از روی آنها اقتباس شده‌اند به تازگی اعلام کرده که ۷ اسپین‌آف دیگر از رمان‌هایش در دست ساخت است. این خبر هیجان‌انگیز برای هواداران دنیای «بازی تاج‌وتخت» درحالی اعلام شد که فصل دوم سریال «خاندان آژدها» به پایان رسیده است.

اکران تازه می‌شود

دو فیلم کمدی به جمع کمدی‌های سینمایی اضافه شد

با شروع اکران فیلم‌های «ملاقات با جادوگر» به کارگردانی حمید بهرامیان، «در آغوش درخت» ساخته بابک خواجه‌پاشا از چهارشنبه ۱۷ مرداد، اکران دوم تابستان آرایش تازه‌ای به خود می‌گیرد. علاوه بر اینها امروز قرارداد اکران ۶ فیلم سینمایی جدید هم بسته شد که از این تعداد به احتمال زیاد سه فیلم کمدی «قیف» و «مفت‌بر» و «شه‌سوار» در گیشه اکران تابستان فروش قابل توجهی خواهد داشت.

«ملاقات با جادوگر» به کارگردانی حمید بهرامیان و تهیه‌کنندگی حمید اعتباریان در یکی دو سال گذشته چند بار در نوبت اکران قرار گرفت که به دلایل مختلف به نمایش درنیامد و بالاخره قرار است از این هفته طلسم اکران آن بشکند. فیلم‌نامه این فیلم کمدی را امیرمهدی ژوله نوشته است.

در فیلم «ملاقات با جادوگر» مانی حقیقی، امیرمهدی ژوله، نسیم ادبی، علیرضا خمسه و ... به ایفای نقش می‌پردازند. ژوله در بخشی از این فیلم با گرم‌بن لادن جلو دوربین رفته است. تیرماه ۱۳۹۹ بود که حسن مصطفوی-مجری طرح و مدیر تولید فیلم- گفت: «ملاقات با جادوگر» برای صدور پروانه نمایش به وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی ارائه شده و پس از دریافت پروانه در زمان مناسبی اکران خواهد شد. این فیلم از آن زمان تا به امروز حداقل سه بار به نزدیک اکران رسیده اما روی پرده نرفته است. آخرین بار نوروز امسال بود که به عنوان یکی از فیلم‌های تعطیلات عید انتخاب شد اما مدتی بعد از جمع فیلم‌های نوروزی خط خورد.

«در آغوش درخت» نیز در جشنواره فجر دو سال قبل رونمایی شده بود که از این هفته به نمایش درمی‌آید. این فیلم به کارگردانی بابک خواجه‌پاشاست که روایت یک خانواده است که پدر و مادر در آستانه جدایی هستند و نقش مادر را مارال بنی‌آدم بازی می‌کند.

فیلم «قیف» به کارگردانی محسن امیریوسفی و تهیه‌کنندگی سعید ملکان هم اکرانش را در سینماها آغاز می‌کند. این فیلم کمدی با هنرنمایی رضا عطاران، فریده سپاه‌منصور، گیتی معینی، رضا نیک‌خواه، صدف اسپهبدی، ویدا جوان، تورج نصر، محمود نظرعلیان، علی باباجانی، شبنم گودرزی، حسین عابدینی، حمیدرضا دشتی و عباس جمشیدی‌فر ساخته شده است.

«قیف» به سرگروهی پردیس چارسو و توسط موسسه پخش خانه فیلم در سینماها اکران می‌شود.

**آگهی فراخوان ارزیابی کیفی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای**

شماره آگهی: ۱۷۶۲۴۸۳

بالاترین مهلت دریافت اسناد ارزیابی کیفی در سامانه ستاد: ۱۴۰۳/۰۵/۱۸

آخرین مهلت بارگذاری و ارسال مستندات ارزیابی کیفی (روزمه) در سامانه ستاد: ۱۴۰۳/۰۶/۰۳

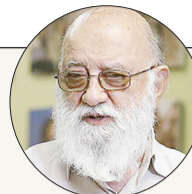
پس از ارزیابی کیفی مناقصه‌گران، مستندات دریافت پیشنهاد فنی و مالی به‌همراه برنامه زمانی از طریق سامانه ستاد ارسال می‌گردد. استان بوشهر- شهرستان عسلویه- شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی- پالایشگاه چهارم- اداره خدمات کالا

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۵/۱۵

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۵/۱۶

روابط عمومی شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی





فعلانه!

مهدی چهران درباره احتمال برکناری زاکانی گفت: شرایط به گونه‌ای است که اگر بتوانیم مسیر خود را ادامه بدهیم به صرفه و صلاح برنامه‌های شهری است. تلاش کرده‌ایم ایرادات را برطرف کنیم. باید تقاضای ابهام و ضعف‌ها برطرف شود تا مشکلی پیش نیاید؛ اما اگر تغییر و دگرگونی رخ دهد پیش‌بینی من این است که به ما آسیب می‌زند. یعنی در عین حل مشکلات و نقاط ضعف باید مسیر خود را پیگیری کنیم.



ارفاقی در کار نیست

محسنی‌زاده‌ای گفت: مسئولان از صدور بلاجه و فاقد ضرورت قرارهای بازداشت موقت پرهیز کنند و چنانچه به ضرورت، متهمی بازداشت شد، پس از رفع ضرورت، به سرعت مبادرت به تبدیل قرار تامین کنند. البته هر چند ما بر کاهش جمعیت کیفری زندانیان منطبق با موازین قانونی تاکید داریم، اما همان‌طور که بارها تصریح کرده‌ایم، مرتکبان جرائم خشن و تهدیدکنندگان امنیت مردم و شهروندان، مشمول هیچ‌گونه ارفاقی نمی‌شوند.



روش جدید سارقان

محسن معظمی‌گودرزی، معاون مبارزه با سرقت فراجا وسایل گفت: اخیراً سارقان با شگردهای جدید خودروهای تصادفی یا خودروهایی که بسیار در حریق‌ها آسیب دیده‌اند را خریداری کرده و سپس پلاک، سند و سایر وسایل خودرو مانند شاسی‌ها و... را روی خودروی سرقتی خود که کاملاً با مشخصات خودروی اصلی مطابقت دارد؛ جا به جا می‌کنند و این چنین انگار خود خودرو، با هم ترکیب شده‌اند.

گزارش ویژه

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان:  
نزوم راه‌اندازی مرکز رشد فناوری فرهنگی  
در خوزستان

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان با اشاره اهمیت استفاده از شرکت‌های دانش‌بنیان در حوزه فرهنگ و هنر گفت: ضرورت دارد یک مرکز رشد فناوری فرهنگی در خوزستان راه‌اندازی شود. مجید منادی در نخستین نشست کارگروه نوآوری و توسعه فناوری‌های فرهنگ‌بنیان در اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان اظهار کرد: برای ایجاد مرکز رشد فناوری فرهنگی درحال پیگیری هستیم تا این مرکز به‌عنوان مرکزی شتاب‌دهنده و هم‌افزا برای فعالیت شرکت‌های دانش‌بنیان در حوزه فرهنگی عمل کند. وی با اشاره به شناسایی شرکت‌های دانش‌بنیان در حوزه فرهنگ و هنر در خوزستان گفت: شرکت‌های متعددی در زمینه بازی نرم‌افزار، سامانه‌های آموزشی و... در استان زیر نظر پاک علم و فناوری خوزستان درحال فعالیت هستند. مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان به هماهنگی انجام شده با رئیس سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی استان خوزستان به منظور پیگیری راه‌اندازی مرکز رشد نیز اشاره و تاکید کرد: براساس دغدغه‌های فعالان این بخش باید ۲ یا ۳ مورد از این دغدغه‌های مهم این شرکت‌ها به صورت اولویت‌مند دستور کار قرار گیرد و با هم‌افزایی دستگاه‌های مربوطه که همگی آماده فعالیت و همکاری هستند کار را جلو ببریم. وی در بخش دیگر سخنان خود از تلاش‌های شرکت‌های دانش‌بنیان در حوزه فرهنگ که از عنصر خلاقیت و فناوری برای توسعه مباحث فرهنگی بهره‌مند هستند قهرمانی کرد. در این نشست فعالان شرکت‌های فرهنگ‌بنیان به بیان دیدگاه‌ها دغدغه‌ها و مسائل و مشکلات خود پرداختند.



برگزاری مسابقات ورزشی بانوان شرکت  
ملی پخش فرآورده‌های نفتی ایران

**آذربایجان شرقی - سازه‌نگاری:** مسابقات داخلی بانوان ورزشکار شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی ایران در رشته‌های بدینتون، تیراندازی و بسکتبال در رده‌های سنی مختلف به میزبانی منطقه آذربایجان شرقی در تبریز برگزار شد. مدیر شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی منطقه آذربایجان شرقی با بیان اهمیت برگزاری مسابقات ورزشی و برنامه فرهنگی در ارتقای سلامت کارکنان اظهار کرد: با هدف ایجاد انگیزه و نشاط در بین کارکنان و خانواده‌های محترمشان و انتخاب نفرات برتر ورزشی شرکت ملی پخش، مسابقات ورزشی داخلی بانوان در رشته‌های بدینتون و تیراندازی با تفنگ و تپانچه بادی و بسکتبال به میزبانی منطقه آذربایجان شرقی در تبریز برگزار شد. ناصر راشدی افزود: این دوره از مسابقات با شرکت ۱۲۰ نفر ورزشکار از مناطق ۳۷گانه شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی ایران در رده‌های سنی مختلف در رشته‌های ورزشی مذکور به رقابت پرداختند که نفرات برتر در مسابقات آتی شرکت ملی پخش و پخش حضور خواهند یافت.

خطر در کمین میلاد

کارشناسان می‌گویند: مدت‌هاست پایش ایمنی برج میلاد متوقف شده است

احداث، در روز ۱۶ مهر ۱۳۸۷؛ با شعار «آسمان نزدیک است» افتتاح شد.

موضوع ایمنی برج میلاد به نشست خبری مهدی چهران، رئیس شورای شهر تهران هم رسید. او گفته که «برج میلاد باید به صورت مرتب پایش شود اما برای مدتی دستگاه‌های پایش آن خراب بوده است». او در عین حال که اشاره نکرد چه مدت این

«برج میلاد شبیه انسانی است که مدت‌هاست به چکاپ پزشکی نرفته است و هر لحظه محتمل است به واسطه فشار خون یا قند خون... یا (امور قابل پیشگیری دیگر) دچار مشکل شود.» این بخشی از نامه چند تن از معماران مشهور کشور خطاب به شهردار تهران است که درباره اوضاع نامناسب ایمنی برج میلاد هشدار دادند. آنها از علیرضا زاکانی خواسته بودند تا هرچه سریع‌تر تیمی را برای تعیین وضعیت فنی این برج مشخص کند. این نامه به امضای عباس زرکوب، مجری طرح برج میلاد، بهروز گمی، استاد دانشکده فنی دانشگاه تهران و مشاور عالی پروژه برج میلاد و محمدرضا اسلامی، استاد دانشگاه ایالتی پلی‌تکنیک کالیفرنیا رسیده است. در این نامه آمده که «برج میلاد تهران سال‌هاست که پایش سلامت (به شکل فنی-مهندسی) نمی‌شود. متأسفانه تجهیزات ابزار دقیق که در زمان احداث برج در بدنه بتنی کارگزاری شده، یا از دست رفته یا اینکه قرانت نمی‌شود. مضافاً اینکه، اتصالات فولادی دکل آنتن



دستگاه‌ها خراب بوده، نگفت که آیا پایش برج به‌تازگی انجام شده یا نه. او همچنین درباره سرانجام گود کنار برج میلاد هم گفته که «ایمن‌سازی این گود انجام شده و بنده پیشنهاد دادم از این گود به‌عنوان پارکینگ استفاده شود.»

در سال ۱۳۸۷ که فاز اول برج میلاد تهران افتتاح شد. در کنار این برج، در همان زمان قرار بود برج دولقی دیگری ساخته شود، اما بعداً این موضوع منتهی و قرار شد که در کنار برج میلاد مرکز تجارت جهانی و هتل ساخته شود. به طوری که گودبرداری آن آغاز شد، اما بعد از مدتی متوقف و سال‌هاست بلاتکلیف مانده است. زاکانی، شهردار تهران سال گذشته خبر از ایمن‌سازی گود برج میلاد اما زرکوب، مجری طرح برج میلاد می‌گویند، ایمن‌سازی انجام شده، کافی نیست و گود مجاور برج می‌تواند خطر فرایند‌های برای ایمنی برج ایجاد کند.

(پیچ‌های مقاومت بالا) و جوش‌های اتصالات پیچیده قسمت سید سازه رأس، نیازمند «کنترل دائم» توسط آزمایش‌های غیرمخرب است. علاوه بر اینها، اثر گودبرداری ضلع شمالی بر فونداسیون برج میلاد نیز نیازمند مطالعات ژئوتکنیک جدی است. آنها اعلام کردند، حاضرند به صورت رایگان به ایمن‌سازی برج میلاد کمک کنند. کلنگ ساخت برج میلاد در دی‌ماه ۱۳۷۶ پس از حدود ۴ سال مطالعه فنی و شهرسازی در مکان فعلی برج میلاد به زمین خورد اما در آن زمان، نام «بادمان» - مرکز ارتباطات بین‌المللی تهران- برای برج تعیین شد اما بعداً در طول ساخت، به «میلاد» تغییر کرد. طبق بررسی‌های انجام شده ساخت این برج ۱۱ سال به درازا انجامید. در ۸ سال نخست، ۴۰ درصد از برج تکمیل شده بود و در دوران شهرداری محمدباقر قالیباف کار ساخت این برج به پایان رسید. نهایتاً برج میلاد با ارتفاع ۴۳۵ متر، به‌عنوان بلندترین برج ایران و ششمین برج بلند مخابراتی جهان، پس از ۱۱ سال از مراحل

شمال مرکز همایش‌ها، یک گودبرداری عظیم صورت گرفت تا توسط یکی از نهادهای در آنجا، مرکزی تجاری ساخته شود. درحالی که طراحی مجموعه به شکل یک مجموعه ارگانیک و هماهنگ دیده و همه اجزای آن محاسبه شده بود. ولی حالا این گودبرداری باعث شده تا هر لحظه امکان رانش خاک و زمین به وجود آید. البته آمده‌اند دیوارهای بتنی داخل آن را ساخته‌اند تا مثلاً جلوی رانش و فروریزش خاک را بگیرند اما این از لحاظ فنی، اقدامی کارآمد محسوب نمی‌شود و بخشی از دیوارها و کف مرکز همایش‌ها ترک خورده است.»

گفته شده در ساخت برج و در بدنه آن مانند همه سازه‌های بزرگ دنیا، تجهیزاتی نصب شده که وظیفه آنها بررسی حرکت و فعل و انفعال سازه و خاک و تغییرات آن یا حتی تغییرات خود بتن سازه بود. حتی تجهیزاتی در آن کار گذاشته شده که تنش‌های آرمان‌روهای داخل بتن را اندازه‌گیری و گزارش می‌کند و این داده‌ها همگی به اتاقی که زیر برج تعبیه شده، ارسال می‌شود تا کارشناسان آنها را بررسی و هر ۶ ماه یک‌بار گزارشی را آماده کنند. در زمان احداث برج، دستگاه‌هایی به نام «پیلارا» هم در اطراف برج کار گذاشته شد تا شرایط برج را بررسی کند که تعداد زیادی از آنها در محوطه کار گذاشته شده است. گفته می‌شود روی بدنه برج هم ابزار برای سنجش عمود بودن آن نصب شد. همچنین یک دستگاه شتاب‌نگار هم توسط مهندس معین فر طراحی شد تا ارتعاشات مرتبط با زلزله را بررسی کند. اما زرکوب می‌گوید: «این دستگاه‌ها هیچ کدام به مرکز اطلاعاتی که زیر برج تعبیه شده بود، وصل نشدند! یعنی از همان ابتدا هیچ کدام کار نمی‌کنند! حتی برخی از آنها ناپدید شده‌اند مثل همان دستگاه شتاب‌نگار یا دستگاه‌های «پیلارا».

در صورت وقوع هرگونه حادثه در برج میلاد، علاوه بر خسارت‌های مالی باید منتظر خسارت‌های گسترده جانی نیز باشیم و قاعدتاً در این بین باید شهرداری زاکانی، عواقب عدم پایش این برج را بپذیرد و پیش از وقوع هر اتفاقی جلوی آن را بگیرد.

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی  
آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳  
آئین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و  
اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای ۳۷۲/۱۰۰۴۱۰۰۳۰۱۰۴۱۰۰۳۷۲ مورخ ۱۴۰۲/۳/۷ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی ملک قسم تصرفات مالکانه بلاعراض متقاضی آقای علی محمودی نهرانی به شناسنامه شماره ۲۱۶ دارای کد ملی ۵۸۸۹۷۳۳۳۱۱ صادره از فرزند موسی به میزان ۲/۵ دانگ مشاع از شش دانگ در یک زمین با کاربری باغ به مساحت ۲۲۱۱/۵۰ متر مربع و برابر رای ۳۷۲/۱۰۰۴۱۰۰۳۰۱۰۴۱۰۰۳۷۲ مورخ ۱۴۰۲/۳/۷ آقای حمید ذکری قایش قورشاق به شماره شناسنامه ۶۱۱ کد ملی ۱۷۱۸۹۷۱۵۵۹ صادره از بستان اباد فرزند طاهر به میزان ۲/۵ دانگ مشاع از شش دانگ در یک قطعه زمین با کاربری باغ به مساحت ۲۲۱۱/۵۰ متر مربع پلاک شماره ۱۱۱۷ فرعی از ۱۸ اصلی واقع رودبار قصران بخش ۱۱ تهران حوزه ثبت ملک قسم تائید برابر یک فقره اظهارنامه بنام آقای ولی - احمد - محمد - شهرت همگی کیا در بندسری فرزندان زمان مع الواسطه به آقایان علی محمودی نهرانی و حمید ذکری قایش قورشاق منتقل گردید لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۵/۱۶ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۵/۳۱

۱۳۳۷۵ م الف  
رییس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک قسم - امیر حسین آذر نیان  
شناسه آگهی ۱۷۶۳۹۱۵

آگهی فقدان سند مالکیت

نظر به اینکه کامران قادری نصر ابادی بعنوان مالک با تسلیم دو برگ استشهادیه محلی صدق شده طی شناسه یکتا به شماره ۴۸۷/۰۰۴۸۷/۱۵۶۵۷۷۰۰۲۰۳۰۲۱۵۶۵۷۷ و رمز تصدیق به شماره ۳۰۱۴۶۶ مورخ ۱۴۰۲/۰۴/۳۰ توسط دفترخانه اسناد رسمی شماره ۷۸۰ حوزه ثبتی تهران و برگ تقاضا به شماره وارده ۱۳۶۴۵ مورخ ۱۰/۷۸۰ مورخ ۱۴۰۲/۰۵/۰۲ مدعی فقدان سند مالکیت شش دانگ عرصه و اعیان یک دستگاه آپارتمان مسکونی واقع در سمت شرقی طبقه ۷ بمساحت ۸/۲۶/۱۰۳ متر مربع که مقدار ۲/۹۴ متر مربع آن بصورت بالکن و ۷/۶۲ متر مربع آن پیشرفتگی است می‌باشد قطعه ۱۵ تفکیکی بانضمام یک واحد پارکینگ مسکونی قطعه شش تفکیکی به مساحت ۱۰/۷۸ متر مربع واقع در سمت غربی طبقه همکف به پلاک ثبتی ۵۵۰۶۱ فرعی از ۱ اصلی مغفوز و مجزی شده از پلاک ۴۹۹۹۷ فرعی از اصلی مذکور واقع در بخش ۱۲ تهران با قدرالسهم از عرصه و سایر مشاعات و مشترکات طبق قانون تملک آپارتمانها و آئین‌نامه اجرائی آن که بنام کامران قادری نصر ابادی برابر شماره چاپی ۴۵۳۰۱۸ الف / ۹۹ ثبت دفتر الکترونیکی ۳۷۲۴۶/۱۰۷۸۰ مورخ ۱۳۹۹۲/۰۳/۰۲ صادر و تسلیم گردیده است و نامبرده با اعلام مفقودی به علت سرقت منزل درخواست المثنی سند مالکیت پلاک موصوف را نموده است. لذا مراتب در اجرای ماده ۱۲۰ آئین‌نامه قانون ثبت فقط در یک نوبت در یک روزنامه کثیرالانتشار آگهی میشود تا چنانچه کسی ادعای انجام معامله نسبت به ملک مذکور و یا وجود اصل سند مالکیت نزد خود را داشته باشد از تاریخ انتشار این آگهی ظرف مهلت ۱۰ روز اعتراض خود را به انضمام اصل سند مالکیت به این منطقه ارائه نماید تا مورد رسیدگی قرار گیرد بدیهی است اصل سند مالکیت پس از رویت و ملاحظه به ارائه دهنده اعاده خواهد شد لیکن به اعتراض بدون ارائه اصل سند مالکیت ترتیب اثر داده نمی‌شود. در صورت عدم وصول واخواهی ظرف مهلت مقرر قانونی المثنی سند مالکیت پلاک مرقوم صادر و به متقاضی تسلیم خواهد گردید. مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک یافت ۱۳۳۷۳ م الف

۱۷۶۳۹۱۰ شناسه آگهی  
آباد تهران - خداداد بشیری

آگهی فقدان سند مالکیت

نظر باینکه آقای احمد گودرزی مالک شش دانگ یک قطعه زمین نوع ملک طلق به پلاک ثبتی ۸۸۵۷ فرعی از ۴۶۷۸ اصلی، مغفوز و مجزا شده از ۴۹۲۸ فرعی از اصلی مذکور، واقع در بخش ۰۷ ناحیه ۰۰ حوزه ثبت ملک خاوران تهران استان تهران به مساحت ۵۷/۳ متر مربع مشخصات مالکیت: مالکیت احمد / گودرزی فرزند محمدعلی شماره شناسنامه ۳۹۲۹ تاریخ تولد ۱۳۵۲/۰۶/۰۶ صادره از تهران دارای شماره ملی ۰۰۵۶۱۵۰۲۴۵ با جز سهم ۶ کل سهم ۶ بعنوان مالک شش دانگ عرصه و اعیان با شماره مستند مالکیت ۱۴۷۳۲ تاریخ ۱۳۹۷/۰۶/۰۱ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۱۵۴۴ شهر تهران استان تهران، موضوع سند مالکیت تعویضی بشماره چاپی ۰۵۴۷۰۹ سری الف سال ۹۷ با شماره دفتر الکترونیکی ۳۶۶۸۴/۰۵۴۰۳۰۱۳۹۷۲ ثبت گردیده است. مالک با ارائه دو برگ استشهادیه به باضماء شهود رسیده است و ذیل یکی از آنها طی ذیل گواهی شماره ۲۹۰۱۸ مورخ ۱۴۰۲/۰۴/۰۴ دفترخانه ۸۳۲ تهران گواهی امضاء گردید مدعی است که اصل سند مالکیت به علت جایجایی مفقود گردیده است و تقاضای صدور المثنی سند مالکیت ملک مذکور را نموده لذا مراتب بااستناد ماده ۱۲۰ آئین‌نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می‌شود تا چنانچه کسی مدعی انجام معامله نسبت و یا در اختیار داشتن سند مالکیت نزد خود می‌باشد ظرف مدت ۱۰ روز از انتشار این آگهی به این منطقه مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت اقدام نماید بدیهی است در این صورت پس از تنظیم صورت مجلس اصل سند مالکیت به ارائه کننده مسترد خواهد شد و پس از انقضای مدت مذکور و عدم هرگونه اعتراض این منطقه نسبت به صدور المثنی سند مالکیت اقدام خواهد نمود.

۱۳۳۷۵ م الف  
سرپرست واحد ثبتی حوزه ثبت ملک خاوران تهران - محسن هدائی  
شناسه آگهی ۱۷۶۳۹۶۸

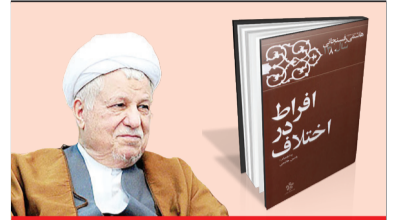


**سازندگی:** روزنامه سیاسی و اجتماعی • صاحب امتیاز: حزب کارگزاران سازندگی ایران • مدیرمسئول: سیدفاضل موسوی • سردبیر: اکبر منتجبی

زیرنظر شورای سیاست‌گذاری: سیدحسین مرعشی (رئیس)، محمد عظیمیانفر، محمد قوچانی، علی هاشمی، سیدعلیرضا سیاسی‌راد، امیر اقلانی

مدیر هنری: رضا دولت‌زاده • عکس: رضا معطریان • ویراستار: سعیده آرین‌فر • حروف‌چین: مجتبی دیگر • نشانی: تهران، پاسداران، نگارستان پنجم، پلاک ۸، تلفن: ۲۲۸۴۱۲۶۲ • چاپ: امید نشر ایرانیان: ۹-۸۸۵۳۷۱۶۸ • توزیع: نشر گستر امروز: ۶۹۹۳۳۰۰

کارنامه: خاطرات هاشمی ۱۳۸۰



افراط در اختلاف ۵۵۸

ادامه پنج‌شنبه ۱۰ خرداد  
مذاکره با محققان مجموعه تفسیر راهنما

عصر با جمع زیادی از محققان [گروه فرهنگ و معارف قرآن] دفتر تبلیغات [اسلامی قم] مذاکره داشتیم. بخش‌های گوناگون، برنامه‌های خود را توضیح دادند. دو سه ساعت طول کشید. من هم نظراتی داشتم. ظهر آقای [سیدجواد] شهرستانی، داماد آیت‌الله [سیدعلی] سیستانی و وکیل ایشان با جمعی از همکاران عرب و عراقی آمدند و نمونه‌هایی از فعالیت‌های آموزشی، فرهنگی و خدماتی از جمله شهریه طلاب، تأسیس کتابخانه، ساختن خانه‌های سازمانی برای طلاب و تأسیس سالن‌های اینترنتی را گفتند.

شب با محققان [مجموعه] تفسیر راهنما و فرهنگ قرآن و دایره‌المعارف قرآن و سیره انمه که از یادداشت‌های من استفاده می‌شود، مذاکره داشتیم. گفتند، کار تفسیر [راهنما] تمام شده و چهار جلد فرهنگ قرآن تقریباً آماده شده است. من هم تذکراتی داشتم که مطرح کردم. دیروقت، اخبار را از روی کامپیوتر خواندم.

جمعه ۱۱ خرداد

دیدار از سد پانزده خرداد

به سرچشمه استخرهای تولید و پرورش ماهی قزل‌آلا رفتیم و همان‌جا صبحانه صرف شد و پیاده‌روی کردیم. آقایان مسیح مهاجری، [مشاور رئیس‌جمهور و مدیرمسئول روزنامه جمهوری اسلامی] و [محمدحسن] رحیمیان، [رئیس بنیاد شهید] و [محمدتقی] رهبر، راجع به انتخابات [ریاست‌جمهوری] و خطرهای ادامه وضع موجود ابراز نگرانی کردند. امام‌جمعه و بخشدار کهک آمدند؛ برای ساخت مصلی و مدرسه استعداد کردند. اعضای شورای روستای فردو آمدند؛ برای توسعه روستا استعداد کردند و از کمک‌های من برای ایجاد خیابان در روستایشان قدردانی کردند.

عصر از طریق گلگه جاسپ به جاده اصفهان رفتم. در روستای کروگان جاسپ به محل امام‌زاده حمزه بن عون بن علی (ع) رفتم. جمع زیادی از مردم منتظر بودند. قرار بود بدون اطلاع برویم. گفتند، اداره اوقاف خبر کرده و انمه‌جمعه دلجان و نراق و فرماندار دلجان و بخشدار نراق هم آمده بودند. در مورد خبری که در سال ۱۳۷۲ پخش شده در مورد کشف یک جنازه قدیمی سالم مانده، تحقیقاتی کردم.

جمعی از معتمدان محل و هیأت امنای امام‌زاده و زنان و مردانی که دیده و قطعه‌ای از کفن را برای تبرک برداشته بودند، مشاهدات خود را توضیح دادند. مدعی‌اند، جنازه از یک جوان با سر بریده بوده و قسمت زیرین کفن پوشیده اما بقیه قسمت‌های بدن سالم مانده بود. آقای [حسین رجبی] نویسی، امام‌جمعه دلجان هم که در آن موقع برای مشاهده دعوت شده بود، دیدن پای نسبتاً سالم را تأیید کرد ولی گفت برای او مسلم نشده که جنازه قدیمی و مثلاً از امام‌زاده‌ای یا شخصیت بزرگواری باشد و تردید دارد. در خنامه رفتند و از منزلشان قطعه کوچکی که از کفن برداشته بودند، آوردند. صحبت کوتاهی کردم و گفتم، مسأله مهم و شایسته تحقیق بیشتر است. اهالی محل، خیلی مایل‌اند که داستان برای جلب زور زیاد به منطقه مطرح شود. به محل سد پانزده خرداد رفتم. آقای نویسی هم همراه بود. از مشکلات خشکسالی منطقه بسیار گفتم. متصدی سد نیز گفتم، فقط ۲۵ میلیون مترمکعب آب پشت سد مانده است. فقط ۴۰۰ لیتر در ثانیه رها می‌شود؛ به رغم اینکه فقط ۲۰۰ لیتر در ثانیه آب ورودی سد است. ساعت ۹ شب به خانه رسیدیم. در جاده قم، چند ده نفر افراد پیاده را دیدیم که برای مراسم رحلت امام به مرقد می‌رفتند.

# نقطه اول تحریم‌ها

۲۸ سال از تصویب نخستین قانون داماتو می‌گذرد



نیره خادمی  
گروه تاریخ

غیرآمریکایی که تکنولوژی متوسط به صنعت نفت را در اختیار ایران می‌گذارند، ارائه کند. بر این اساس، تحریم‌های سال ۱۹۹۶ میلادی که به قانون داماتو معروف شد، گستره وسیع‌تری پیدا کرد و اگرچه کشور لبیبی توانست از آن خارج شود اما درباره ایران، وضعیت کاملاً متفاوتی رقم خورد و تحریم‌ها در زمینه سرمایه‌گذاری صنایع مرتبط با نفتی و انرژی پرتنگ‌تر شد.

تصویب دوباره قانون

پس از قانون داماتو، روابط ایران و آمریکا در سرانشی قرار گرفت و حتی در سال ۹۵ که دو طرف در جهت ترمیم بل‌های خراب شده، حرکت لاک‌پشتی در پیش گرفتند، باز هم مجلس سنای آمریکا با اکثریت معناداری، دوباره قانون را تصویب کرد و باراک حسین اوباما هم از حق توتی خود طی آن ۱۰ روز طلایی پس از تصویب برای جلوگیری از آن استفاده نکرد. اگر مجلس سنا در سال ۲۰۱۶ داماتو را دوباره تمدید نمی‌کرد همان سال دوره ۲۰ ساله آن به پایان می‌رسید و در نتیجه به صورت اتوماتیک تحریم‌ها لغو می‌شدند اما چنین نشد. براساس این قانون، کشور ایران و آن زمان کشور لبیبی از منابع مالی و کسب درآمد محروم شدند و در نهایت از فعالیت‌های سیاسی باز ماند؛ بهانه هم کمک به تروریسم بین‌المللی و توسعه نظامی بود. بر اساس این قانون که شامل ۱۴ بخش است، هر شرکت یا دولتی که بیش از ۴۰ میلیون دلار در صنایع نفت و گاز ایران سرمایه‌گذاری کند مجازات اقتصادی آمریکا رویهرو می‌شد.

مخالفت برخی کشورها با داماتو

برخی کشورهای اروپایی با این طرح مخالف بودند چراکه معتقدند، قوانین داخلی یک کشور نباید دیگر کشورها را تحت تأثیر قرار دهد بنابراین کانادا و فرانسه اقداماتی انجام دادند تا اثرات این قانون تحریم را بر شرکت‌هایشان از بین ببرد اما سناتور داماتو همان سال نامه‌ای به شرکت‌های نفتی فرانسوی توتال، ELF سپس به برخی

شرکت‌ها در کشورهای ژاپن، آلمان و استرالیا ارسال کرد و به آنها هشدار داد که مشارکت در پروژه‌های نفت و گاز ایران را متوقف کنند.

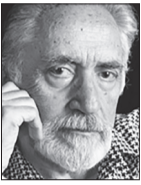
درباره داماتو و قانون داماتو

آلفونس مارچلو داماتو تا سال ۱۹۹۹ به مدت ۱۸ سال نماینده ایالت نیویورک در سنا بود، از بیل کلینتون دموکرات انتقاد می‌کرد، حامی رونالد ریگان، رئیس‌جمهور جمهوری خواه آمریکا بود و همین رویه در کنار نطق‌های طولانی از او نماینده‌های معروف ساخته بود. این شخصیت تأثیرگذار در سیاست‌گذاری جمهوری خواهان نیویورک، رئیس کمیته امور بانکی، مسکن و شهرسازی سنا و عضو کمیته مالی سنا بود. پس از تشکیل کمیسیون امنیت هوانوردی و تروریسم رئیس‌جمهور در سال ۱۹۸۹ برای بررسی سیاست‌های امنیت هوانوردی در مواجهه با بمب‌گذاری در پرواز ۱۰۳ پان‌آمریکن، ایران و لبیبی به برنامه‌ریزی و اجرای این بمب‌گذاری متهم شدند. در جریان حاشیه بمب‌گذاری در پرواز ۱۰۳، ۲۷۰ نفر کشته شدند و اگرچه بعدها لبیبی مسئولیت آن را بر عهده گرفت اما تحریم‌های آمریکا علیه ایران ادامه داشت. آنها معتقدند که این اقدام از طریق گروه‌های نیابتی ایران و به تلافی حمله موشکی به پرواز شماره ۶۵۵ ایران‌ایر انجام شده است. ممنوعیت هرگونه کمک مالی به صادرات - واردات و بانک، ممنوعیت صدور هرگونه مجوز صادرات تکنولوژی به‌نفع شخص مجازات شده و ممنوعیت اعطای اعتبار بیش از ۱۰ میلیون دلار توسط یک نهاد بانکی آمریکایی به شخص مجازات شده از جمله مجازات شرکت‌هایی است که این قانون را نادیده بگیرند. شرط لغو داماتو، گواهی رئیس‌جمهور به کمیته‌های مربوطه تکرار در باره توقف تلاش‌های ایران برای توسعه یا دستیابی به سلاح هسته‌ای، سلاح‌های شیمیایی یا بیولوژیکی، یا موشک‌های بالستیک است و حذف آن از لیست سیاه وزارت امور خارجه آمریکا.

چهره

نوی تاریخ

به مناسبت صدویکمین سالروز تولد عبدالحسین نوایی



نوشته‌های عبدالحسین نوایی از نوجوانی با تقدیر و تشویق بزرگانی چون آشتیانی، علامه قزوینی و تقی‌زاده و دیگر استادان فرهنگ ایرانی مواجه می‌شد. او در کسوت

تاریخ‌نگار و نسخه‌شناس ایرانی، آگاهی دقیق در حوزه تاریخ عمومی پیش و پس از تخصص را برای تدریس یا تألیف تاریخ ایران لازم می‌دانست و معتقد بود که هرگونه ناآگاهی از مقاطع تاریخی سبب نقصان در تحلیل تدریس و تألیف خواهد شد. نوایی از سنین کم در مطبوعات ایران قلم می‌زد و در زمینه ادبیات و تاریخ، تبحر و تسلط زیادی داشت. آثار تحقیقی تاریخی زیادی از دوره قاجار نوشت. ۱۶ مرداد ۱۳۰۲ به دنیا آمده بود و مهر ۸۳ از دنیا رفت. آغاز نوشتن او همزمان بود با خفقان دوره رضاشاه و باز شدن تدریجی فضای نشر و آگاهی در سال‌های نخست حضور محمدرضا پهلوی در حکومت.

تحصیلات ابتدایی را در مدارس تمدن و ابن‌سینا و دوره متوسطه را در مدرسه شرف مظفری گذراند سپس در دانش‌سرای عالی به تحصیل در رشته ادبیات پرداخت. برای گذراندن دوره دکتری به دانشگاه سوربن پاریس رفت و برای تز دکتری در زمینه «عراق و تصوف در قرن هفتم هجری» کار کرد. در همین زمان دو رساله فرعی نیز درباره «بازار فرش ایران در فرانسه و تحولات آن» و «تقد نوشته‌های گوینو درباره بایه» به زبان فرانسه نوشت و پس از بازگشت از فرانسه معلمی را ادامه داد. مدتی به‌عنوان کارشناس و مدیر در سازمان کتاب‌های درسی مشغول بود و حدود نیم‌قرن فعالیت آموزشی و پژوهشی، ده‌ها کتاب و مقاله تألیف و کتاب‌های بسیاری دارد. به درخواست خودشان از خدمت در آموزش و پرورش بازنشسته شد و از آن پس فعالیت خود را با وسعت بیشتری در دانشگاه‌های مختلف ایران با تدریس و هدایت علمی دانشجویان ادامه داد.

دکتر محمدتقی امامی خوبی، پیشکسوت تاریخ در آیین نوای تاریخ درباره این چهره ماندگار رشته تاریخ در ایران می‌گوید: نوایی دوست خوبی بود. او دایره‌المعارفی برای ما بود. در علوم انسانی هیچ کسی عالم نیست و هر کس بر گوشه‌ای از علم تسلط دارد و دوستان در کنار هم مطرح می‌شوند. من هر مشکلی که داشتم با زرباب خوبی نزدیکی داشتم. نوایی از هر نظر انسان برجسته‌ای بود.

به گفته دکتر محمد ترکمان دیگر تاریخ‌پژوه ایرانی، یکی از ویژگی‌های عبدالحسین نوایی این بود که به‌رغم بار علمی تفرعن علمی و سستی نداشت. با همه نشست و برخاست می‌کرد و اجازه می‌داد از خرمن دانش وی برخوردار شویم. جایگاه خود را تشخیص داده بود و این ارزشمند است. او می‌گفت: وظیفه من در این حد است که به عنوان فردی که برای فرهنگ دلسوز است و نمی‌خواهد این فرهنگ از بین برود، این توجه را بدهم و یادآوری کنم. به جای اینکه حرف‌های خیلی بزرگ بزنیم و آرزوهای بزرگ بکنیم، بهتر است همچون زنده‌یاد نوایی کاری ماندگار انجام بدهیم. او معتقد بود، تاریخ ایران را با وجود این همه انسان دانشمند که دیگر نباید غربی‌ها بنویسند. مرحوم نوایی در هر حوزه‌ای کاری انجام داد تا امور کشور به سامان برسد.

دکتر عطاءالله حسینی، استاد تاریخ دانشگاه شهید بهشتی و از شاگردان نوایی به دقت بالای این شخصیت ایرانی اشاره دارد: «از نخستین کارهایی که به انجام رسانید، تصحیح نسخ خطی بود. «تاریخ آل مظفر» نخستین کتاب عبدالحسین نوایی است. در سال ۶۴ که این کتاب به چاپ دوم رسید، یادداشت کوچکی اضافه کرد و در آن از ناشر قبلی گله کرد و نوشت: ۲۸ سال قبل کتاب حاضر را به ناشر سپردم اما آن‌طور که می‌خواستم مطلوب از کار درنیامد. بی‌توجهی ناشر چنان بود که پس از مدت‌ها تأخیر فهرست اعلامی که فراهم آورده بودم، چاپ نکرد. این اولین خاطره تلخ از نخستین کاری بود که برای آن زحمت بسیار کشیده بود.

**مزایده شماره ۱۴۰۳/۴**

**نوبت اول شناسه آگهی: ۱۷۶۴۱۰۶**

بانک ملی ایران در نظر دارد تعداد ۲۸ دستگاه انواع خودروهای قابل شماره‌گذاری خود را با جزئیات مندرج در اسناد مزایده از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به نشانی: [www.Setadiran.ir](http://www.Setadiran.ir) بخش مزایده تخریب مزایده دستگاه‌های اجرایی تخریب مزایده گر (تحت شماره **۱۰۰۳۰۰۱۰۵۶۰۰۰۰۳** اموال منقول مزایده) طی زمان‌بندی به شرح زیر به فروش برساند.

- انتشار اسناد در سامانه: از روز شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۵/۲۰ ساعت ۸
- مهلت دریافت اسناد: تا روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۵/۳۱ ساعت ۱۲
- مهلت بازدید: از تاریخ ۱۴۰۳/۰۵/۲۸ تا ۱۴۰۳/۰۷/۰۷ ساعت ۸ تا ۱۲
- مهلت ارسال پیشنهاد: تا روز شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۶/۱۰ ساعت ۱۲
- زمان گشایش پیشنهادات: روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۶/۱۱ ساعت ۸ صبح

توجه: امکان شرکت در مزایده بدون دریافت اسناد میسر نمی‌باشد لذا متقاضیان می‌بایست تا قبل از اتمام تاریخ مهلت دریافت اسناد (ساعت ۱۲ مورخ ۱۴۰۳/۰۵/۳۱) نسبت به دریافت آن‌ها از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) اقدام نمایند.

م الف ۱۶۹۳