



دولت کارآمد

احمد میدری، وزیر پیشنهادی کار و رفاه اجتماعی گفت: گذشته‌ها، گذشته و نباید به گذشته برگردیم



مخالف حذف

محمدرضا ظفرقندی، وزیر پیشنهادی بهداشت و درمان گفت: حوزه سلامت جای سیاسی بازی نیست



بهترین توافق

سیدعباس عراقچی، وزیر پیشنهادی امور خارجه گفت: باید از فرصت‌ها استفاده کنیم



راه‌پرخطر

عبدالناصر همتی، وزیر پیشنهادی اقتصاد گفت: به دنبال رفع ناترازی بانک‌ها هستیم



بدون مخالف

سیداسماعیل خطیب، وزیر پیشنهادی اطلاعات، بدون هیچ مخالف جدی از خود دفاع کرد

یادداشت روز

مطالبه از رئیس‌جمهور

باید مدیریت شهری را از دولت جدا کنیم



علی اعطا
عضو پیشین شورای شهر تهران

واقعیت این است که در ساختار حقوقی نظام جمهوری اسلامی، نهاد سیاست‌گذاری و مدیریت شهری نسبت به نهاد دولت، استقلال چندانی ندارد و برخلاف برخی کشورها که ساختارهای حقوقی - سیاسی آنها عملاً دولت محلی را برای اداره شهرها به رسمیت شناخته است، ما در ایران از منظر قوانین و مقررات، فاصله بعدی تا استقلال نسبی نهاد اداره شهر از دولت داریم.

بخشی از این فقدان استقلال، محصول شکاف عمیق میان مفاهیم مندرج در اصول مربوطه در قانون اساسی به‌ویژه برخی اصول فصل هفت؛ با قوانین وضع شده به فاصله قریب ۲۰ ساله در مجلس شورای اسلامی است که عملاً این قوانین، نتوانسته‌اند شوراها را شهر (به‌عنوان نهاد سیاست‌گذار و مقررگذار حوزه اداره شهرها) در جایگاهی شایسته و موثر قرار دهند.

در این شرایط، بخشی از سیاست‌های شهرداری‌ها به‌عنوان بخش اجرایی نهاد اداره شهر، محصول رویکرد، طرح و برنامه‌ها و بودجه مصوب شورای شهر و نیز مصوبات موردی است و بخش دیگر و البته موثر، محصول رویکردها و تصمیمات و ابلاغیه‌های نهادهای دولتی از جمله شورای عالی شهرسازی و معماری، شورای عالی ترافیک، سازمان شهرداری‌ها و دهیاری‌های وزارت کشور یا حتی کمیسیون ماده ۵ موضوع قانون تأسیس شورای عالی شهرسازی و معماری (به‌عنوان نهادی بیشتر دولتی) است. باید به این نکته توجه داشت آن دسته ساختارهایی که در برخی کشورهای توسعه یافته در جهت استقلال نهاد مدیریت محلی وجود دارد و کارآمدی و اثربخشی قابل توجهی دارد؛ منطقی جز اداره شهر با مشارکت شهروندان ندارد. اگر قرار است نهاد اداره شهر از استقلال بیشتری برخوردار باشد، این امر تنها در صورتی مطلوب و مقدر است که مشارکت شهروندی چه به لحاظ ساختاری و چه به لحاظ فرهنگی، نهادینه شده باشد. این نکته، پیش‌فرض اصلی استقلال مدیریت شهری از نهاد دولت است. اگرچه ما تا رسیدن به این نقطه، مسیر دشواری پیش‌رو داریم و الزامات حقوقی و قانونی آن از یک‌سو و الزامات فرهنگی آن از دیگر سو، اکنون فراهم نیست اما مجموعه مطالباتی که پیرامون نحوه اداره شهر در میان فعالان و صاحب‌نظران این عرصه شکل گرفته، زمینه مساعدی را برای تلاش و مطالبه‌گری فراهم کرده است.

اگر مقدمات مذکور را بپذیریم و نیز در نظر داشته باشیم نهاد اداره شهر به ناگزیر، در حوزه سیاستی و اجرایی، از نهاد دولت تأثیر جدی می‌پذیرد؛ اکنون وقت آن است که مطالبه‌ای را از دولت بزنیم که به تدبیر هوشمندانه، آگاهانه و موثر، سیاست‌های مدیریت شهری را به ویژه در شهرهای بزرگ و کلانشهرها به سمت‌وسوهای درستی هدایت کند.

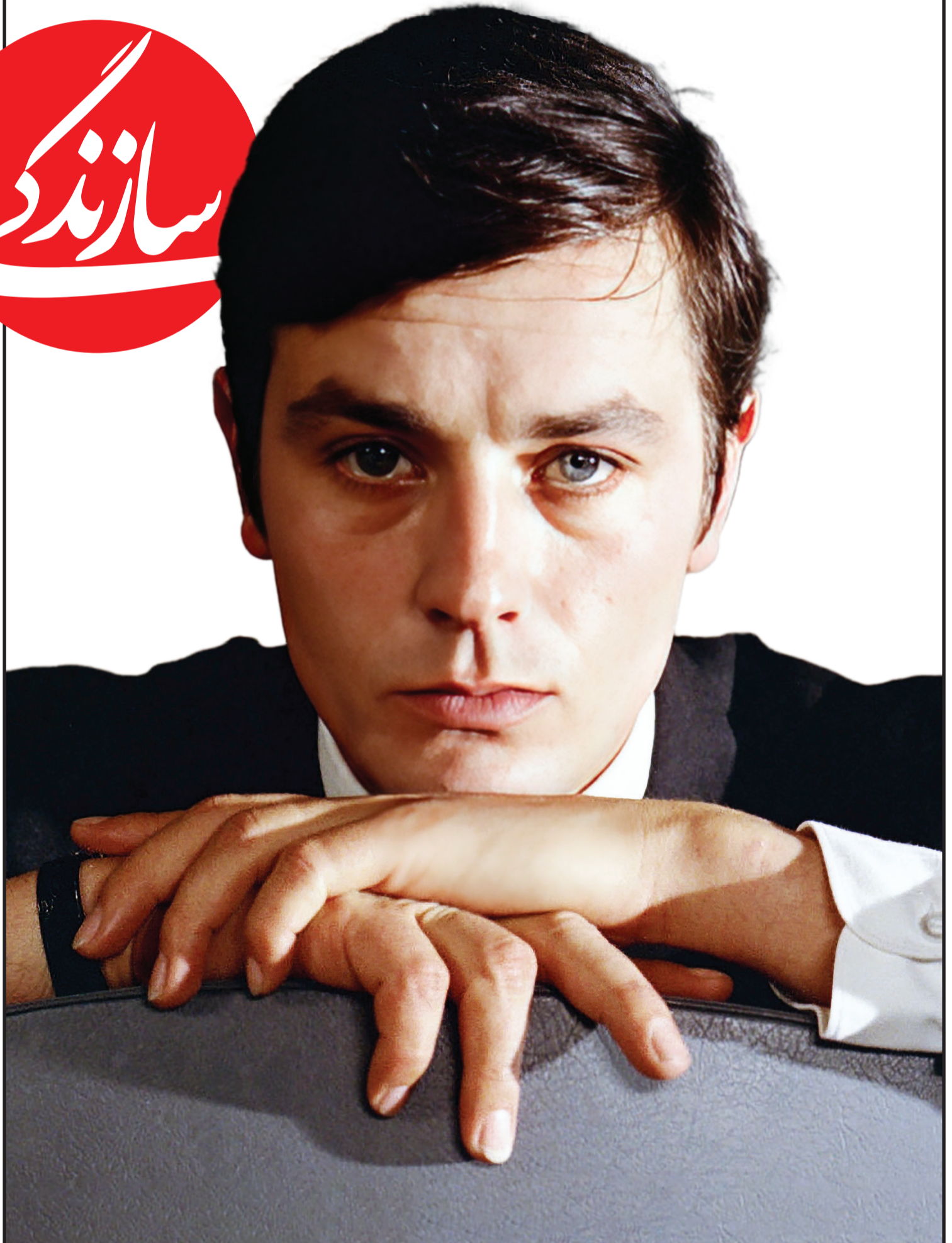
نخست اینکه؛ شورای عالی شهرسازی و معماری ایران باید ترکیبی هماهنگ با سیاست‌های کلی وزارت راه و شهرسازی داشته باشد. برای این امر، چند وزارتخانه کلیدی عضو در این شورا (که معاونان آن در جلسات این شورا شرکت می‌کنند) همچون وزارت کشور، وزارت میراث فرهنگی گردشگری و صنایع دستی، سازمان حفاظت محیط زیست و وزارت جهاد کشاورزی در هماهنگی کامل با رویکردهای وزارت راه و شهرسازی عمل کنند. این نکته از این جنبه مطرح می‌شود که در نظر داشته باشیم، فردی که به‌عنوان وزیر راه و شهرسازی معرفی شده است، خانم فرزانه صادق‌مالواجرد، همواره رویکردهای روشن، مطلوب و اصلاحی در حوزه مدیریت شهری، مسکن و شهرسازی داشته است و نباید دیگر بخش‌های دولت به‌گونه‌ای عمل کنند که جاری‌سازی کردن آن سیاست‌ها در حوزه مدیریت شهری با اختلال مواجه شود.

ادامه در صفحه ۷

غول زیبا خوابید



آلن دلون، بازیگر مطرح سینمای جهان در ۸۸ سالگی درگذشت





روز مهم بهارستان

در جلسه روز دوم بررسی وزرای پیشنهادی چه گذشت؟

دیدگاه: یادداشت روز

زندگی فوتبالی ما



داریوش خسرویاری
دبیر اول استان خراسان شمالی
حزب کارگزاران سازندگی ایران

زندگی و انتخابات اخیر را می‌توان به بازی فوتبال تشبیه کرد؛ مردم و رای‌شان نقش دروازه‌بان تیم، احزاب، فعالان سیاسی، فرهنگی، اجتماعی نقش ضربه‌گیر و مدافعان بسازی و نمایندگان مجلس نقش هافبک و نامزد ریاست‌جمهوری نقش کاپیتان و فوروارد تیم را دارد. پیروزی و موفقیت حاصل یک کار تیمی هماهنگ و منسجم است و نیاز نیست که ۱۱ رونالدو در تیم باشد. در انتخابات اخیر که کم‌مشارکت‌ترین انتخابات ریاست‌جمهوری کشور از ابتدای انقلاب بود، در نیمه اول تنها ۴۰ درصد و در نیمه دوم ۴۹ درصد واجدین شرایط رای در بازی مشارکت داشتند. یک تیم به کاپیتانی مسعود پزشکیان با ۲۶ درصد از کل واجدین و تیم مقابل با کاپیتانی سعید جلیلی با ۲۳ درصد به رقابت با یکدیگر پرداختند و بیش از ۵۱ درصد از بازیگران ترجیح دادند که بیرون از میدان نظاره‌گر و تماشاچی باشند. سوت بازی به‌رغم برتری ۲۶ درصدی برای تیم پزشکیان هنوز زده نشده است و برای پیروزی نهایی باید بتواند با معرفی هیات وزیران متخصص بسیاری از مسائل و معضلات به جا مانده و حل نشده ایران را حل کند اما با توجه به فشارها و محدودیت‌های به وجود آمده و شرایط بازی در زمین حریف و همراهی تیم داوری با تیم رقیب، پزشکیان مجبور به عقب‌نشینی تاکتیکی شده و به‌رغم توصیه شورای راهبری و کمیته‌های تخصصی که نقش مرئی را داشتند، مجبور به معرفی تعدادی از وزیران برخلاف نظر کارشناسی به مجلس شد. بنابراین در چنین شرایطی پزشکیان به عنوان کاپیتان باید با همه ارکان تیم صحبت و این انسجام را ایجاد کند که با هم این هجمه و فشار وارد کنند. افکار عمومی، احزاب و فعالان سیاسی، فرهنگی و اجتماعی مانع باز شدن دروازه شوند و نمایندگان فراکسیون اصلاح‌طلب، مستقل و اصولگرایان همراه مجلس به عنوان هافبک با تأیید گزینه‌های همسو و عدم تأیید گزینه‌های تحمیلی فشار را از تیم برداشته و با دادن پاس گل به پزشکیان موجب پیروزی تیم را فراهم کنند تا تیم بتواند با بخشی از ۵۱ درصد بازیگران قهر کرده تجدید قوا کند و در بازی‌های بعدی با توان بیشتر به میدان بیاید و مسائل بیشتری از کشور را حل نماید، در غیر این صورت بسیاری از این ۲۶ درصد بازیکنان فعلی هم عطای بازی را به لقایش می‌بخشند و تیم را ترک خواهند کرد.

دیدگاه: یادداشت روز

آوردگاه مجلس



محمد راعی فرد
روزنامه‌نگار

ماراتن کلام‌هایی که از چله کمان مجلسیان و رئیس‌جمهور و وزرای معرفی شده به مجلس برای عبور از مانع رای اعتماد آغاز شده و نمایندگان موافق و مخالف قرار است با طرف‌های مقابل را در یاد تعاریف‌شان بخوابانند یا با امواج انفجاری زمین‌گیرشان کنند. شرایط کشور پس از حدود دو ماه یا بیشتر که در خلایق ناموزون قرار گرفته است باید در سه روز آینده به هر شکل ممکن رنگ‌روبی جدید به خود بگیرد تا بتواند از این گرده‌نیز عبور کند. کابینه پزشکیان هنوز به مجلس نیامده، ترکش‌های فراوانی را در کالبد خود تجربه کرد و این اولین قدم در راه شفافیت بود که در طول دهه‌ها کسی از نحوه انتخاب وزرا نه اینکه آگاه نمی‌شد بلکه در روز بازخوانی نام افراد در برابر کار انجام شده، قرار می‌گرفت. اینک آثانی که در دنیای مجازی، حضوری دائمی دارند و چندین میلیون نفر را شامل می‌شوند تقریباً درباره این کابینه به‌نوعی اظهارنظر مثبت یا منفی کرده‌اند حتی در قالب یک لایک کوچک. مردم نیک می‌دانند که دولت چهاردهم با چه اهداف و شعارهایی با پر عرصه سیاست کشور گذاشت. آثانی که به او رای دادند یا رای ندادند، انتظار شوق‌فروزی از دولت ندارند زیرا نیک می‌دانند چه مشکلات و دست‌انداها و چوب‌های برای قرار دادن در لای چرخ دولت وجود دارد. عدالت کلمه جادویی که مردم چون شنگان درحال موت در انتظار قطری‌ای از آن در حیات اجتماعی خود هستند که دوباره قبل از مرگ مغزی احیا شوند!... آنان خواسته‌های منطقی و حداقلی از این دولت دارند و آن آرامش و یک زندگی معمولی و با کرامت را می‌طلبند، آنان عدالت در آموزش و عدالت در جذب نیروی انسانی و به دور افکندن غریبال خودی و غیرخودی و عدالت در جذب دانشجویی دارند که اینک ۷۵ درصد ورودی دانشگاه‌های کشورشان، سهمیه‌ای هستند. عدالت در نقض فاحش حقوق و دستمزد بین افرادی خاص با عوام هستند و عدالت در آفتی به نام تبعیض جنسیتی... در بین معرفی‌شدگان تصدی وزارت فقط یک خانم وجود دارد که به لحاظ مدیریتی از بسیاری مسئولان برتر است و سرتراست، او تنها نماینده نیمی از جمعیت ایران در دولت است. امید اینکه در شرایطی که خطر جنگ و درگیری منظره را تهدید جدی می‌کند، رای اعتماد به وزرای منتخب مثبت و شروع کار دولت را شاهد باشیم تا با عملکرد یک‌پارگان وزیران تقد منصفانه‌ای را ارائه دهیم...

گروه سیاسی: جلسه بررسی وزرای پیشنهادی مسعود پزشکیان روز گذشته در دو نوبت در صحن علنی مجلس برگزار شد. البته پزشکیان این بار به بهارستان نیامده بود تا عارف از جایگاه معاون اول، نماینده رئیس‌جمهور در صحن مجلس باشد. در نوبت صبح صلاحیت سیداسماعیل خطیب وزیر پیشنهادی اطلاعات، عباس عراقچی وزیر خارجه و عبدالناصر همتی وزیر اقتصاد مورد بررسی قرار گرفت. در نوبت عصر نیز صلاحیت محمدرضا ظفرقندی وزیر پیشنهادی بهداشت، درمان و آموزش پزشکی بررسی شد. همچنین احمد میدری، وزیر پیشنهادی تعاون، کار و رفاه اجتماعی در نوبت عصر سخنرانی کرد.

درخصوص وزیر پیشنهادی اقتصاد، مخالفین به مسائلی مانند گرانی نرخ ارز در زمان سکنداری ایشان در بانک مرکزی در سال‌های ۹۷ و ۹۸، نقش ایشان در مساله جای دیش، حذف ارز ترجیحی و تک‌نرخ کردن نرخ ارز و گرانی بنزین اشاره کردند. موافقان تخصص تجربه و رزومه کاری ایشان را برای تصدی وزارت اقتصاد مناسب دانسته و افزایش نرخ ارز را وابسته به تحریم‌های آمریکا و شیوع ویروس کرونا می‌دانستند. صلاحیت عراقچی نیز بررسی شد و موافقین تجربه و تخصص کافی وی را برای وزارت خارجه تأیید کردند. مخالفین هم به تجربه برجام و حضور او به عنوان معاون سیاسی وزیر امور خارجه در زمان محمدجواد ظریف اشاره داشته و خروجی برجام را مورد مناقشه قرار دادند.

ازجمله حاشیه‌های دیروز، عملکرد امیرحسین ثابتی، عضو جبهه پایداری و حامی جلیلی بود که فیلم تقطیع شده عراقچی را در مجلس پخش کرد. فیلمی از صحبت‌های عراقچی قبل از خروج ترامپ از برجام که در آن عراقچی معتقد بود، برجام به گونه‌ای بسته شد که هیچ رئیس‌جمهوری نمی‌تواند از آن خارج شود. هرچند عراقچی در سخنانش خطاب به ثابتی گفت: «آقای ثابتی من نمی‌گویم مرگ بر وطنی که هموطنم عراقچی است؛ من احترام می‌گذارم به وطنی که منتقد آن بدون لکنت صحبت می‌کند و حتی ولایت‌پذیری مجلس را زیر سوال می‌برد.»

از روز یک‌شنبه که بررسی وزرای پیشنهادی دولت در صحن مجلس آغاز شد، تاکنون وزرای پیشنهادی آموزش و پرورش، ارتباطات و فناوری اطلاعات و وزیر پیشنهادی اطلاعات، وزیر امور خارجه، وزیر اقتصاد و وزیر بهداشت در صحن علنی برنامه‌های خود را تشریح کردند.

بدون مخالف جدی



این دومین باری است که اسماعیل خطیب برای گرفتن رای اعتماد از نمایندگان در پارلمان حاضر شد. او پیش از این نیز در شهریور ماه ۱۴۰۰ توانست با اکثریت رای موافق، وزیر اطلاعات دولت ابراهیم رئیسی شود. مجتبی زارعی، نماینده تهران و عضو کمیسیون امنیت ملی ب عنوان اولین مخالف وزیر پیشنهادی اطلاعات پشت تریبون رفت. او که بارها در میانه اظهاراتش حملات تندوتیزی به اسحاق جهانگیری، سیدمحمد خاتمی، محمدجواد ظریف و محمدجواد آذری جهرمی مطرح کرد با اشاره به مخالفت خود با خطیب گفت: «من به وزیر پیشنهادی اطلاعات، رای منفی می‌دهم اما رای من نمادین است، من اینجا نمی‌خواهم درباره عظمت دستگاه اطلاعاتی صحبت کنم اما امروز یک جهاد تبیین دارم؛ ضمناً هیچ یک از نمایندگان را دعوت به رای ندادن به آقای خطیب نمی‌کنم». احمد جباری در موافقت با وزیر پیشنهادی اطلاعات گفت: خطیب شخصیت فرجانحی است و به هیچ حزب، گروه و جناح سیاسی تعلق ندارد. روز گذشته برای دفاع از خطیب به عنوان وزیر اطلاعات نزدیک به ۱۵۰ نماینده اعم از کرد، بلوچ، لر و فارس از سنی و شیعه، از اصلاح‌طلب و اصولگرا و از پایداری و مستقلین برای دفاع از خطیب و برنامه‌های او ثبت‌نام کردند، یعنی دفاع کردند. همچنین عل‌الدین بروجردی، نماینده لارستان در مجلس دوازدهم، هم در موافقت با سیداسماعیل خطیب تأکید کرد که دوستان مستحضر هستند در مصوبه مجلس در سال ۶۲ چهار شرط را برای وزارت اطلاعات تصویب کردیم، شرط اول آن تحصیلات در حد اجتهاد بود، شرط دوم اشتهار به داشتن تقوا، شرط سوم

داشتن سابقه روشن از نظر سیاسی و مدیریتی و شرط چهارم عدم عضویت در احزاب، سازمان‌ها و گروه‌ها.

راه پرخطر



وزیر پیشنهادی بعدی که صلاحیت وی مورد بررسی قرار گرفت، عبدالناصر همتی وزیر پیشنهادی امور اقتصادی و دارایی بود. عبدالناصر همتی پس از شنیدن سخنان موافقان و مخالفانش در صحن مجلس اعلام کرد که قول می‌دهم تمام همت خود را برای رفع مشکلات اقتصادی کشور با حکمرانی درست و جلب مشارکت مردم به کار گیرم. برای این هدف تعامل مناسب داخلی و خارجی برای ارتقای سطح رفاهی مردم اولویت ماست. هدف برنامه من عملکرد موفق اقتصادی با کمک بانک مرکزی و سازمان برنامه و بودجه در شکل ثبات اقتصادی، تورم پایین و رشد اقتصادی بالا و بیکاری پایین و توزیع مناسب درآمد در جهت کاهش فقر است. مسئولیت وزارت اقتصاد را زمانی برعهده می‌گیرم که مشکلات اقتصادی ریشه‌دار کشور به نقاط بحرانی نزدیک شده است. راه بسیار پر خطری پیش روی سیاست‌گذاری اقتصادی با انتخاب محدودی وجود دارد.

قبل از سخنان همتی، فرید موسوی در موافقت با وزیر پیشنهادی اقتصاد گفت: همتی با بیش از سه دهه سابقه در تصدی مناسب کلیدی کشور، وقتی کارنامه‌اش را ورق می‌زنیم الگویی از تعهد، تخصص و میهن‌پرستی را به نمایش گذاشته‌اند. هنگام مسئولیت ایشان کشور ما تحت شدیدترین تحریم‌های اقتصادی بود.

فاطمه محمدبیگی هم در مخالفت با برنامه‌های وزیر پیشنهادی امور اقتصادی و دارایی با یادآوری موضوع مربوط به FATF عنوان کرد: وی در مصاحبه‌ای با سایت بانک مرکزی در سال ۹۹ عدم واردات واکسن کرونا را متأثر از FATF دانست. آیا برخورد‌های سیاسی در دورانی که روزانه حدود ۶۰۰ تن از هموطنان خود را از دست می‌دایم، درست است و آیا اجازه می‌دهید امروز با چنین فردی موافقت کنیم؟ در حوزه موضوع جای دیش ایشان ترک فعل کرد و سوآلم از وزیر پیشنهادی اقتصاد این است شما که در دوران مسوولیت خود با بالاترین رشد تقدینگی در کشور روبه‌رو بودید، چه برنامه‌ای برای کنترل تقدینگی و مهار تورم دارید و برای اجرای قانون جهش تولید مسکن چه تدبیری اندیشیده‌اید؟

شمس‌الدین حسینی در موافقت با برنامه‌های وزیر پیشنهادی اقتصاد گفت: ما به لحاظ سوابق علمی و سوابق تجربی در کمیسیون به این جمع‌بندی رسیدیم که آقای همتی از تخصص و تجربه لازم برخوردار است. جناب آقای همتی در طول این ۴۰ سال اخیر انقلاب اسلامی مسئولیت‌های زیادی داشته‌اند.

حسین مصصمی هم در مخالفت با وزیر پیشنهادی اقتصاد گفت: ایشان دانما دولت مظلوم شهید رئیسی را در ماجرای جای دیش مقصر می‌دانست، اما خودش یکی از متهمین جای دیش است و ترک فعل کرده است و گزارش سازمان بازرسی کل کشور هم این را نشان می‌دهد. بررسی عملکرد همتی در زمان ریاست بانک مرکزی نشان می‌دهد که ایشان نمره قبولی نمی‌گیرند، ماحصل اختیارات ویژه به همتی در زمان بانک مرکزی چه شد؟

رسیدن به بهترین توافق



سیدعباس عراقچی سومین وزیر پیشنهادی بود که در دفاع از خود سخنرانی کرد. عباس عراقچی وزیر، پیشنهادی امور خارجه روز یک‌شنبه و در جریان اخذ رای اعتماد از مجلس در شروع سخنان در صحن اینگونه خود را معرفی کرد: من سیدعباس عراقچی، فرزند آب و خاک ایران، مهد دلبران و فرزند انقلاب هستم. ۳۹ سال قبل که به عنوان دانشجویی جوان

وارد دانشکده وزارت امور خارجه شدم با خود پیمان بستم که همواره پاسدار ارزش‌ها و آرمان‌های انقلاب اسلامی و حافظ منافع ملی ایران باشم. قریب به چهار دهه است که عضو خانواده شریف وزارت امور خارجه هستم و از متن و بطن آن برخاسته‌ام. عراقچی اظهار کرد: سیاست خارجی ما باید حضور فعال و اثرگذار در برابر امواج و حوادث منطقه‌ای و جهانی داشته باشد. این وظیفه‌ای است که مقام معظم رهبری در سخنرانی روز تیفید بر ما تکلیف فرمودند. وزارت امور خارجه دولت چهاردهم کنشگرانه، فعالانه و اثرگذار به ایفای نقش در عرصه‌های منطقه‌ای و جهانی خواهد پرداخت و هرگز منفعل نخواهد بود. دیپلمات ارشد ایران در مورد مناسبات با اروپا هم گفت: اگر اروپا رفتارهای نادرست و خصمانه خود را نسبت به جمهوری اسلامی ایران اصلاح کند، در فهرست اولویت‌های ما قرار خواهد گرفت. و بالاخره، سیاست ما در مورد آمریکا، سیاست «مدیریت‌تخاصم» خواهد بود. عراقچی در عین حال گفت که وزارت امور خارجه از تکلیف دیگر خود برای برطرف کردن تحریم‌ها نیز غفلت نخواهد کرد و با بهره‌گیری از تجربیات گذشته در انجام این تکلیف نه تعجیل خواهد شد و نه به دام مذاکرات فرسایشی خواهیم افتاد.

وی افزود: اگر می‌خواهیم اقتدار بین‌المللی خود را افزایش دهیم؛ باید آگاهانه به استقبال از تغییرات در نظام بین‌الملل برویم و از تمامی فرصت‌ها استفاده کنیم؛ باید همگان از دوقطبی‌های کاذب و هزینه‌ساز در سیاست خارجی فاصله بگیریم. ما در تعقیب منفعت، امنیت و عزت سرزمین و مردم خود با دنیا تعامل خواهیم کرد، به تعمیق دوستی‌ها، بهره‌مندی از رقابت‌ها و مدیریت تخصص‌ها خواهیم پرداخت.

پیش از سخنان عراقچی، مخالفان و موافقان سراغ بررسی صلاحیت وی رفتند، از همین رو ابراهیم رضایی به قرائت گزارش کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی به عنوان کمیسیون اصلی پرداخت و عنوان کرد، این کمیسیون موافق حضور سیدعباس عراقچی به عنوان وزیر امور خارجه است. محمدرضا احمدی‌سنگر نماینده اصولگرای مجلس در مخالفت با برنامه‌های سیدعباس عراقچی وزیر پیشنهادی امور خارجه گفت: آقای عراقچی چرا زمانی که آمریکا از برجام خارج شد، نوشتید اگر ایران خارج شود علیه ما اجماع خواهد شد؟ قانون اقدام راهبردی مجلس یازدهم را شما و وزیر امورخارجتان اجرایی نکردید و ما کلی پیگیری کردیم تا اجرا شود. « همچنین میثم ظهوریان دیگر نماینده اصولگرا موضع مخالفش با عراقچی را مواضع ناپخته او در زمان حضورش در وزارت خارجه دانست که مصداق گره زدن زندگی مردم به بیگانگان است.

احمد آزادی‌خواه، روحانی اصولگرای مجلس دوازدهم اما در موافقت با برنامه‌ها و صلاحیت وزیر پیشنهادی امور خارجه تأکید کرد که عراقچی در همه کمیسیون‌های تخصصی مجلس اعلام کرد که وابسته به هیچ یک از افراد گذشته نیست و گفت قرار است، بنده وزیر امور خارجه شوم. عباس عراقچی ادامه وزارت کسی نیست و مستقل از هر فرد و جریانی است و به آن اذعان کرد.

منوچهر متکی در موافقت با وزیر پیشنهادی امور خارجه گفت: در وزارت امور خارجه جامع‌تر، باشناخت‌تر، مطلع‌تر و به‌روزتر از آقای عراقچی نمی‌شناسم و او حتماً انتخاب خوبی است.

مخالف حذف



نمایندگان موافق وزیر پیشنهادی بهداشت، درمان و آموزش پزشکی، علم، تعهد، عدالت‌محوری، در خدمت مردم بودن و انقلابی‌گری را از جمله دلایل تأیید وی برای سکان‌داری این وزارتخانه برشمردند. محمدرضا ظفرقندی، وزیر پیشنهادی پذیرفتن وزارت در شرایط فعلی کشور، تفاسوت چندانی با حضور در تیم‌های اضطراری زمان جنگ تحمیلی ندارد. وزیر پیشنهادی بهداشت خاطر نشان کرد: رأی مردم به رئیس‌جمهوری که منادی وفاق ملی است و حمایت ارکان

فرار از کمونیسم

کامالا هریس و دونالد ترامپ

برنامه‌های اقتصادی یکدیگر را متهم به کمونیست بودن کردند

لیبرالی را کنار می‌زند و به ضرر مردم تمام می‌شود.



فرهاد گلزاری

گروه بین‌الملل

آرام آرام به انتخابات ریاست جمهوری آمریکا نزدیک می‌شویم و قرار است ۵ نوامبر، یکی از نامزدها در این رویارویی به عنوان چهل‌وهفتمین رئیس جمهوری ایالات متحده وارد کاخ سفید شود اما مساله اینجاست که همچنان داده‌های موجود سیال است و انتهای راه معلوم نیست. بدون تردید این دوره از انتخابات ریاست جمهوری آمریکا با بسیاری از ادوار گذشته، تفاوت‌های فاحش دارد و نخستین ویژگی آن بدون تردید حضور یک زن به عنوان نامزد نهایی حزب دموکرات است. بدون تردید برخی‌ها

با اشاره به آرایش انتخابات ریاست جمهوری ۲۰۱۶ آمریکا به این موضوع اشاره خواهند کرد که در آن دوره هم یک زن (هیلاری کلینتون) به عنوان نامزد حزب دموکرات در مقابل نامزد کنونی حزب جمهوریخواه یعنی دونالد ترامپ ایستاد اما در نهایت محافظه‌کاران وارد کاخ سفید شدند. این تئوری تا حدودی شاید درست باشد اما نکته اینجاست که کامالا هریس همانند هیلاری کلینتون به عنوان وزیر خارجه در هرم قدرت ایالات متحده ایفای نقش نکرد بلکه او همین حالا معاون جو بایدن، رئیس جمهوری مستقر در کاخ سفید است و این اتفاق برای اولین بار در تاریخ آمریکا رخ داده که نمی‌توان به این سادگی از کنار آن عبور کرد. از سوی دیگر باید توجه شود که هریس نخستین زن سیاهپوست است که به این جایگاه سیاسی رسیده است و تمام این مولفه‌های ریز و درشت برای رویارویی با غول تجاری نیویورک یعنی دونالد ترامپ بدون شک موثر خواهد بود؛ چرا که

جامعه ایالات متحده چندین و چند لایه دارد و اصولاً عادات و خاسته‌های ساکنین هر ایالت با ایالت همجوار تا حدودی متفاوت خواهد بود. به عنوان مثال در ایالت کالیفرنیا به خصوص در شهری مانند لس‌آنجلس، اوریج کانتی و حتی منطقه ارواین که در جنوب اوریج کانتی قرار دارد، مالیات‌ها و حتی دغدغه‌های مردم تا حد زیادی با تگزاس تفاوت دارد؛ چرا که اصولاً کالیفرنیا در ساحل غربی آمریکا، خاستگاه دموکرات‌هاست و آسیایی‌ها در آنجا و حتی در پیش آرای حزبی نقش پررنگ‌تری دارند، در صورتی که تگزاس تماماً مربوط به جمهوریخواهان است و حتی نگاه بسیاری از مردم این ایالت به «خانواده بوش» است. با این تفاسیر بدون شک کامالا هریس نه تنها به دلیل زن بودنش بلکه به دلیل آنکه خود از دل یک خانواده مهاجر بیرون آمده و سیاهپوست است و حتی در برهه‌ای به عنوان دادستان شهر سانفرانسیسکو سپس دادستان کل ایالت کالیفرنیا، عکس‌العمل لایه‌های مختلف جامعه را به چشم دیده، می‌تواند بسیاری از مولفه‌ها را بهتر از ترامپ تحلیل کند اما در این خصوص نباید فراموش کرد که دغدغه اصلی تمام شهروندان ایالات متحده «مقوله اقتصاد» است. زمانی که در شرایط کنونی نام اقتصاد و زیرمجموعه‌های مرتبط با غیر مرتبط با آن به میان می‌آید، ناخودآگاه ذهن همه به سمت ترامپ هدایت می‌شود اما بحث اینجاست که هر دو نامزد در این خصوص یکدیگر را متهم به پیروی از سیاست‌هایی می‌کنند که به زعم آنها ساختار



مانیفست‌های مردود؟

بسیاری از تحلیلگران در داخل ایالات متحده اعتقاد دارند که اهمیت بنزین برای مردم آمریکا از آب هم بیشتر است؛ چرا که جغرافیای وسیع آمریکا همچنین نبود زیرساخت‌های حمل و نقل در اقصا نقاط این کشور مانند مترو باعث شده تا تمام آمریکایی‌ها، خودروی اختصاصی خود را داشته باشند و به صورت ماهانه بیمه آن را پرداخت کنند. از این رو قیمت بنزین همچنین هزینه‌های زندگی برای آمریکایی‌ها یکی از مولفه‌هایی خواهد بود که برای رأی دادن به ترامپ یا هریس مدنظر قرار گرفته می‌شود. در همین راستا هریس در ایالت کارولینای شمالی (ساحل شرقی)

کمپین انتخاباتی خود را پیش برد و از برنامه اقتصادی مدنظرش برای ۱۰۰ روز نخست ریاست‌جمهوری‌اش رونمایی کرد. هریس در سخنرانی خود در جمع هوادارانش گفت که خود را به کاهش هزینه‌های زندگی مردم آمریکا متعهد می‌داند و تأکید کرد که حمایت از طبقه متوسط و گسترش آن مهم‌ترین هدفش در صورت پیروزی در انتخابات است. او وعده داد که با ارائه لایحه‌ای، افزایش قیمت توسط تولیدکنندگان مواد غذایی و خواربارفروشان را در سطح فدرال ممنوع خواهد کرد. معاون بایدن همچنین متعهد شد که دولتش شرکت‌های بزرگی که به گرانی دامان می‌زنند را جریمه خواهد کرد.

هریس از سوی دیگر گفت که هزینه خانه‌دار شدن مردم را کاهش می‌دهد و به همین منظور سه خریداولی‌ها تا ۲۵۰۰۰ دلار برای پیش‌پرداخت خرید کمک خواهد کرد همچنین برای سازندگان مسکن، مشوق‌های مالیاتی منظور می‌کند. از سوی دیگر او اعلام کرده، معافیت‌های مالیاتی برای خانواده‌های با درآمد متوسط و پایین را افزایش می‌دهد و مانع از تحمیل هزینه بالای داروها به اقشار کم‌درآمد خواهد شد. هریس همچنین از طرح دونالد ترامپ برای افزایش تعرفه واردات کالاها خارجی انتقاد و آن را اقدامی در جهت تحمیل گرانی بیشتر به مردم آمریکا ارزیابی کرد. در این میان اما ترامپ هم ساکت ننشست. او طرح هریس را مبنی بر کنترل قیمت‌ها، اقدامی مشابه حکومت‌های کمونیستی توصیف کرد و در حساب شخصی خود در شبکه اجتماعی تروث نوشت: «اگر فکر می‌کنید که همه چیز گران است، اگر کاملاً چهار سال رئیس جمهور شود، اوضاع ۱۰۰ برابر بدتر می‌شود. او بر اساس طرحش، کنترل قیمت به سبک شوروی را اجرا خواهد کرد. او مراقبت‌های بهداشتی خصوصی را لغو می‌کند و سیاست‌های مالیاتی مضحک کالیفرنیا را به قانون کشوری بدل می‌کند به این معنی که تا ۸۰ درصد از درآمد هر آمریکایی مالیات گرفته می‌شود».

با نگاهی به اظهارات ترامپ و انتقاد از سیاست‌های هریس توسط او همچنین اعتراض نامزد دموکرات‌ها به سیاست‌های اقتصادی ترامپ، هر دو طرف به دنبال آن هستند تا طوری رفتار کنند که «برچسب چپ یا کمونیست بر پیشانی» آنها نخورد اما هر دو در همان حال تلاش دارند تا سیاست اقتصادی خود را ضد کارگران و طبقه متوسط و پایین جامعه هم قلمداد نکنند؛ امری که بدون شک بر سبب آرای هر دو طیف تأثیر عمیقی خواهد داشت.

دیدگاه: گزارش خارجی

تظاهرات علیه مادورو

هزاران نفر از معترضان به نتایج انتخابات ونزوئلا به خیابان آمدند



با گذشت حدود سه هفته از اعلام نام نیکلاس مادورو به‌عنوان برنده انتخابات ریاست‌جمهوری ونزوئلا، مخالفت‌ها در این کشور ادامه دارد و هزاران معترض بار دیگر به خیابان‌ها آمدند. تظاهرات روز شنبه (۱۷ آگوست) در شهرهای مختلف ونزوئلا برگزار شد و مهاجران ونزوئلایی در برخی کشورها نیز در حمایت از اپوزیسیون به خیابان‌ها آمدند. در کاراکاس، پایتخت ونزوئلا هزاران نفر در قسمت شرقی شهر تجمع کردند و ماریا کورینا ماچادو، رهبر اپوزیسیون که روی خودرویی در مرکز جمعیت ایستاده بود خواستار راستی‌آزمایی مستقل و بین‌المللی انتخابات شد. او با تأکید بر اینکه «هیچ چیزی بالاتر از صدای مردم نیست و مردم حرفشان را زده‌اند» بار دیگر از هوادارانش خواست در خیابان‌ها بمانند.

اعتراض‌ها در این کشور آمریکای لاتین پس از اعلام نتایج انتخابات اخیر ریاست‌جمهوری که حدود یک ماه پیش برگزار شده بود، آغاز شد. شورای انتخابات ونزوئلا نیکلاس مادورو را حائز ۵۲ درصد آرا و برنده انتخابات معرفی کرد اما مخالفان اعتقاد دارند که ادموندو گونزالس اوروتیا، نامزد اپوزیسیون با کسب ۶۷ درصد آرا به پیروزی قاطعی در این انتخابات رسیده است. همسایگان ونزوئلا مانند برزیل، آرژانتین، پرو همچنین آمریکا و اتحادیه اروپا طی سه هفته اخیر مجموعه‌ای از پیشنهادها از جمله انتشار جزئیات شمارش آرا و برگزاری مجدد انتخابات را برای حل بحران فعلی مطرح کرده‌اند اما دولت ونزوئلا آنها را رد کرده است.

تظاهرات روز شنبه در شهرهای متعدد ونزوئلا از جمله کاراکاس، والنسیا، سن کریستوبال، بارکیزیمتو و ماراکایبو برگزار شد و معترضان پرچم‌های این کشور، نوشته‌های اعتراضی یا پرگه رای در دست داشتند. بنابر گزارش‌ها، ماموران امنیتی در ماراکای، شهری در ۱۱۰ کیلومتری غرب کاراکاس با پرتاب گاز اشک‌آور معترضان را متفرق کردند.

از سوی دیگر، حامیان مادورو هم به خیابان آمدند و از وی همچنین نتایج انتخابات ریاست‌جمهوری این کشور حمایت کردند و در نهایت تجمع آنها در مقابل کاخ ریاست‌جمهوری میرافلورس به پایان رسید. به گفته موسسه مطالعات عالی مدیریت در کاراکاس در دوران زمامداری نیکلاس مادورو ۷۳ درصد از تولید ناخالص داخلی ونزوئلا کاسته و «فروپاشی اقتصادی» در این کشور تجربه شده است. همچنین در سال‌های اخیر بیش از ۷ میلیون تن از مردم ونزوئلا ناچار به ترک این کشور شده‌اند. از سوی دیگر روز شنبه مهاجران ونزوئلایی در چند شهر مختلف جهان از جمله در مکزیکوسیتی، مادرید، بوتوس آیرس و بوگوتا در حمایت از اپوزیسیون ونزوئلا تجمعاتی برگزار کردند.

منبع: رویترز

حاکمیت از این نگرش شرایط امروز را بیش از گذشته حساس کرده است. راهی جز همکاری همه ارکان نظام و همدلی و کلان‌نگری نداریم. شرایط ممتازی برای بهبود ارتقای سلامت مردم ایجاد شده و حمایت بزرگان و وزرای سابق و کادر درمان موجب امید و انگیزه مضاعف شده است. وی اظهار کرد: سیاست‌بازی و تفکر جناحی در حوزه سلامت جایی ندارد و از تمام نیروهای متعهد و مسئولیت‌پذیر با هر گرایش فکری برای عملیاتی شدن برنامه وزارت بهداشت استفاده خواهم کرد. هرکس در چارچوب قوانین ایران برای خدمت‌رسانی کمک کند، نیروی ارزشی است و با او همکاری می‌کنیم. پیش از دفاعیات وزیر پیشنهادی، رمضانعلی سنگدوبینی در موافقت با برنامه‌های محمدرضا ظفرقندی وزیر پیشنهادی بهداشت و درمان، گفت: دکتر ظفرقندی را فردی معرفی کرده که خودش وزیر بهداشت، چند دوره نماینده مجلس، نایب رئیس مجلس و رئیس بیمارستان و در حال حاضر رئیس جمهور است، پس می‌داند که باید چه کسی را برای چنین وزارتخانه‌ای معرفی کند.

روح‌الله عباسپور، نماینده بوئین‌زهرا و آوج در مجلس شورای اسلامی به عنوان نخستین مخالف وزیر پیشنهادی بهداشت اظهار کرد: در حالی که شما رئیس سازمان نظام پزشکی بودید، افزایش تعرفه‌های درمانی را در بخش خصوصی مصوب کردید که این کار مخالف محرومیت‌زدایی است.

دولت کارآمد و جامعه قوی



در جریان بررسی صلاحیت وزرای پیشنهادی، کمیسیون‌های اجتماعی، آموزش و بهداشت با احمد میدری به عنوان گزینه پیشنهادی وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی موافقت کردند. عباس گودرزی در جریان بررسی صلاحیت احمد میدری، وزیر پیشنهادی تعاون، کار و رفاه اجتماعی به‌عنوان مخالف گفت: نباید ساده از کسانی که در فتنه ۸۸ سهم داشتند، گذشت. امروز سران فتنه به خاطر رأفت اسلامی در حصر هستند، وگرنه باید با آنها با اشد مجازات برخورد می‌شد چون تحریم‌های فلج‌کننده محصول فتنه ۸۸ است.

سیدمحمد سادات‌ابراهیمی در جریان جلسه علنی امروز در موافقت با وزیر پیشنهادی کار و رفاه اجتماعی عنوان کرد: حمایت از دکتر میدری برای وزارت رفاه، خودش موضوع یک وفاق و اجماع کم سابقه شده است. سلامت میدری در میان مدیران عالی کم‌نظیر است و دغدغه‌اش کاهش فقر و نابرابری و کاهش رنج طرد شدگان و بی‌پناهان است.

احمد میدری در سخنرانی‌ای که پس از اظهارات مخالفان و موافقان برنامه‌های خود داشت، گفت: در این سال‌ها اختلافات بین برادران در کشور وجود داشته و این اختلافات امکان فرصت‌سازی را نمی‌دهد. آنچه گروهی از اصلاح‌طلبان به آن رسیده‌ایم و در حال گفت‌وگوهای درونی هستیم، اصلاح‌طلبان بخشی از انقلاب هستند و جمهوری اسلامی به قدری تنومند است که می‌تواند همه را زیر سایه خود بگیرد.

به عقیده این وزیر پیشنهادی، با اقدامات سیاسی نمی‌توان وفاق ملی ایجاد کرد. آنچه من به عنوان یک پژوهش‌گر به آن رسیده‌ام این است که از مشروطه تاکنون نتوانستیم به یک سخن واحد برسیم. باید مردم و حکومت بتوانند هم دولت کارآمد داشته و هم جامعه قوی داشته باشند.

میدری اظهار کرد: چرا در هر انتخابات ریاست‌جمهوری غافل‌گیر می‌شویم؟ چون احزاب سیاسی وجود ندارند و نهادهای مدنی گسترده نداریم. من به دوستان اصلاح‌طلبم مصداق توانمندسازی جامعه و کارآمدسازی دولت را پیشنهاد کرده‌ام. در آن دوران تمامی اقشار کنار حکومت رشد کرده‌اند. بنده در جهاد دانشگاهی مرکز توانمندسازی حکومت و جامعه را تشکیل داده‌ام. میدری اظهار کرد: با همکاری دولت و بخش خصوصی می‌توان گام‌های بلندی برداشت. از قبل انقلاب تا سال ۱۳۹۲ توزیع کالا توسط دولت صورت می‌گرفته و زمان دولت روحانی به سیاست توزیع کالا اعتراض کردیم و صف‌های طولانی تشکیل شد و دو نفر هم فوت کردند. ما در چهار ماه موفق شدیم با کمک بانک مرکزی، شبکه الکترونیکی راه‌اندازی کنیم که در دولت شهید رئیسی ادامه یافت و توزیع کالا مدیریت شد.

به گفته میدری، همسان‌سازی حقوق بازنشستگان در زمانی که من معاونت رفاه بودم، تصمیم‌گیری شد. قانون حمایت از معلولان در معاونت رفاه به آیین‌نامه رسید و به معاون اول وقت دولت بردیم. بیش از ۲۷۰ آیین‌نامه باید به تصویب دولت برسد که بعد از استقرار صورت می‌گیرد.

آگهی فقدان سند مالکیت - تبصره ۳ ماده ۱۲۰ آق ث

شعبه ۶۰ مجتمع شماره ۲ شهرستان تهران و گواهی واریز مالیات بر ارث ۱۰۹۱۰۶۵۹ مورخ ۱۴۰۲/۱۲/۲۸ اداره امور مالیاتی غرب تهران خانم هما ترک زاده فوت کرده وراث بشرح افراد فوق الذکر است که آقای سعید ترک زاده احد از وراث مرحومین جواد ترک زاده خانم هما ترک زاده از این واحد ثبتی تقاضای صدور سند مالکیت سهم الارث خود را از پلاک مذکور نموده اند و برابر اظهار متقاضی اصل سند مالکیت پلاک مذکور به شماره چایی ۵۲۳۳۳۸ نزد احد از ورثه دیگر بنام خانم رزا ترک زاده می‌باشد که جهت تسلیم سند مالکیت مورث طی اظهاریه اداری شماره ۱۰۲۳۰۰۴۲۰۷ مورخ ۱۴۰۳/۰۳/۲۴ مورخ ۱۴۰۳/۰۳/۲۴ به نامبرده اخطار که در مهلت مقرر از تسلیم سند مالکیت خودداری شده لذا در اجرای تشریفات مقرر قانونی مراتب در یک نوبت آگهی تا چنانچه شخص یا اشخاص مدعی وجود اصل سند مالکیت موصوف نزد خود می‌باشند ظرف مدت ۱۰ روز پس از تاریخ انتشار مراتب را با ارسال اصل سند مالکیت مورث به این اداره اعلام نمایند در غیر اینصورت پس از سپری شدن مهلت مقرر در آگهی با صدور بخشنامه بی اعتباری سند مالکیت مورث، سند مالکیت المنعی سهم الارثی بنام متقاضی صادر و تسلیم خواهد شد.

کفیل واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کن تهران - علی زارعی فر شناسه آگهی ۱۷۷۲۵۰

نظر به اینکه سند مالکیت ششدانگ یکدستگاه آپارتمان واقع در شمال طبقه چهارم بمساحت ۱۰۳/۷۵ متر مربع که مقدار ۳/۳۰ متر مربع آن بالکن است قطعه نهم تفکیکی شماره ۱۴۳۵۲ فرعی از ۱۲۵ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۱۰۵۱ فرعی از اصلی مذکور بانضمام یکباب انباری بمساحت ۲/۶۰ متر مربع شماره نهم واقع در زیرزمین با قدرالسهم از عرصه و سایر مشاعات و مشترکات ذیل شماره ثبت ۱۱۳۰۷۸ صفحه ۴۳۴ دفتر املاک ۲۶۹ بشماره چایی ۵۲۳۳۳۸ بنام آقای داود صادقیان ثبت و صادر شده سپس ششدانگ مع‌الواسطه طبق سند انتقال شماره ۲۱۱۱۷ مورخ ۸۹/۸/۱۰ دفتر خانه ۷۸۶ تهران به آقای جواد ترک زاده و هما خاکی بالسوبه منتقل شده و سپس آقای جواد ترک زاده مالک ۳ دانگ مشاع از ششدانگ به موجب گواهی حصر وراثت ۹۶۰۴۲۴ مورخ ۱۳۹۶/۰۶/۲۷ صادره از شعبه ۶۱ مجتمع شماره دو شورای حل اختلاف تهران و گواهی واریز مالیات بر ارث ۹۷۴۴۹۳ مورخ ۱۴۰۲/۰۹/۱۲ اداره امور مالیاتی غرب تهران فوت کرده وراث عبارتند از: هما خاکی (همسر متوفی) - سعید ترک زاده - رزا ترک زاده (فرزندنان). سپس سهمی خانم هما ترک زاده بمقدار سه دانگ مشاع از ششدانگ طبق سند انتقال شماره ۲۱۱۴۷ مورخ ۱۳۹۸/۱۲/۱۳ دفتر خانه ۶۵۰ تهران به خانم رزا ترک زاده منتقل شده است سپس برابر دادنامه حصر وراثت شماره ۱۳۰۷۶۳۷۶ مورخ ۱۴۰۲/۸/۲۹

دریچه: تحلیل عادات

غیب شدن طبقه متوسط!

عوارض ضعیف شدن طبقه متوسط



حسن محرابی
پژوهشگر

روزی روزگاری در جامعه ما و البته به تبعیت از جوامع توسعه‌یافته در اغلب کشورهای دنیا گروهی به نام طبقه متوسط زندگی می‌کردند. وجود این طبقه کارکردی داشت که به جامعه حالت تعادل و تناسب می‌بخشید اما امروز این طبقه متوسط کجاست؟ یا به تعبیر دقیق‌تر چه وضعیتی دارد؟ به همین جهت برای روشن‌تر شدن بحث در ابتدا باید به پاسخ سوال طبقه متوسط چیست؟ پرداخت. طبقه متوسط توصیفی است که به افراد و خانواده‌هایی نسبت داده می‌شود که معمولاً بین طبقه کارگر و طبقه بالا در یک سلسله مراتب اجتماعی - اقتصادی قرار می‌گیرند. افراد طبقه متوسط تمایل دارند نسبت به افراد طبقه کارگر مدارک دانشگاهی بیشتری داشته باشند، آنها هم‌چنین درآمد بیشتری برای مصرف دارند و ممکن است در حوزه‌های متعدد هم مالکیت داشته باشند. افراد طبقه متوسط اغلب به‌عنوان صاحبان فن و حرفه، مدیر و کارمند دولتی استخدام می‌شوند. آنهایی که در طبقه متوسط قرار دارند درآمد قابل تصرف کافی برای پرداخت هزینه‌های تفریحات و فعالیت‌های اوقات فراغت مانند رفتن به تعطیلات یا حضور در رستوران‌ها یا فعالیت‌های فرهنگی (مطالعه، فیلم دیدن و...) را دارند اما برای خرید اقلامی مانند خانه و اتومبیل نیز متکی به وام گرفتن هستند. خانواده‌های طبقه متوسط تمایل دارند خانه خود را داشته باشند (البته با وام مسکن)، ماشین داشته باشند (البته با وام یا قسطی)، فرزندان خود را به دانشگاه بفرستند (هرچند با وام‌های دانشجویی یا بورسیه تحصیلی)، برای بازنشستگی خود پس انداز می‌کنند تا در زمان پیری به اندازه کافی درآمد برای زندگی معمولی داشته باشند. در حقیقت افراد طبقه متوسط که در جوامع مختلف ظاهر شدند شامل کسانی می‌شوند که جز طبقه اشراف نبودند اما به نحو خاص خود امکان رقابت با آنها و بهره‌گیری از امکانات جامعه را داشتند؛ مثلاً اگر اشراف با کشتی اختصاصی یا جت شخصی به مسافرت می‌رفتند، طبقه متوسط با ماشین قسطی خود می‌توانستند بزنند به جاده! اگر اشراف کادیلاک آخرین مدل می‌خریدند، آنها هم می‌توانستند پیکان در ایران یا سیتروئن در خارج بخرند. اما از همه مهم‌تر نقش فرهنگی آنها بود. طبقه متوسط همان‌هایی بودند که به مطالعه و دانش‌افزایی تمایل نشان می‌دادند. نه فقط به دنبال رفاه نبودند، بلکه در مورد آزادی و دموکراسی هم حرف می‌زدند. البته درک اصطلاح طبقه متوسط، کلمه «متوسط» ممکن است گمراه‌کننده باشد، زیرا بیان‌گر این نکته است که افراد طبقه متوسط درآمد‌هایی در حد متوسط توزیع درآمد، جمعیت دارند البته این کار با طراحی ترکیبی از مشوق‌ها و افزایش حقوق به ارتقای شهروندان طبقه کارگر به طبقه متوسط تازه تشکیل شده، کمک می‌کرده است. ایدئالی که معمولاً در میان طبقه متوسط وجود داشت این بود که امکان افزایش درآمد آنها نسبت به افشار اقتصادی بالاتر از طریق ارتقاء شغلی و ارتقاء حقوق وجود دارد اما باید تأکید کرد اصطلاح «طبقه متوسط» با گذشت زمان از نظر معنایی تغییر کرده است، زیرا زمانی به افرادی اشاره می‌کرد که ابزار رقابت با اشراف را داشتند و به معنای امروزی آن بیشتر شبیه به طبقه بالای جامعه بودند، ولی اخیراً صحبت از «طبقه متوسط درحال ناپدید شدن» در جامعه است، زیرا نابرابری درآمدی به سمت «توخالی کردن طبقه وسط» و تا حد زیادی به سود طبقات بالا حرکت کرده است. نمونه بارز آن در مورد وضعیت بازنشستگی طبقات متوسط در جامعه ماست. اکنون این پرسش مطرح است که یک فرد از طبقه متوسط چقدر باید برای بازنشستگی پس انداز کند؟ به‌عنوان یک قاعده کلی بسیاری از مشاوران مالی توصیه می‌کنند فرد حداقل سه برابر درآمد سالانه خود را تا پایان ۳۰ سالگی خدمت خود باید پس انداز کرده باشد، درحالی که طبقه متوسط کونی جامعه ما اصلاً امکان پس انداز ندارند، چه برسد به این که به رکورد مناسب مالی برای یک بازنشسته برسند. در حقیقت از بین رفتن طبقه متوسط بسیار مشکل‌ساز است، زیرا به وجود آمدن این طبقه یک مکانیسم برای توزیع ثروت، رواج فعالیت‌های فرهنگی و تأکید بیشتری بر برابری در جامعه بود. به همین جهت ایده گسترش طبقه متوسط در جهان اهمیت زیادی پیدا کرده و به‌عنوان راهی برای اجتناب از موقعیت‌های فقر و به حاشیه راندن اقتصادی مردم است. هم‌چنین به‌عنوان مناسب‌ترین سیستم برای کمک به مردم برای بهبود شرایط زندگی‌شان توجیه و پذیرفته شده است. طبقه متوسط بنیان فعالیت‌های فرهنگی و اجتماعی را محکم نگه می‌دارد، بنابراین نادیده گرفتن طبقه متوسط یعنی تضعیف فرهنگ و اقتصاد که می‌تواند منجر به بروز مشکلات جدی و اجتماعی شود.

رنج ناامیدی

روزی اوکانر در کتاب **در اوج تاریکی** به زوایای پیدا و پنهان خودکشی می‌پردازد

چه کسی آشنایانی، دوستانی یا بستگانی نداشته است که داوطلبانه رخت از جهان برکشیده باشند؟ و آیا کسی می‌تواند از وجود آنان احساس شرمساری کند، چنان که گویی جانی بوده‌اند؟ هنگامی که وحشت‌های زندگی بیش از وحشت‌های مرگ می‌شود، آیا انسان حق دارد به زندگی خویش پایان دهد؟

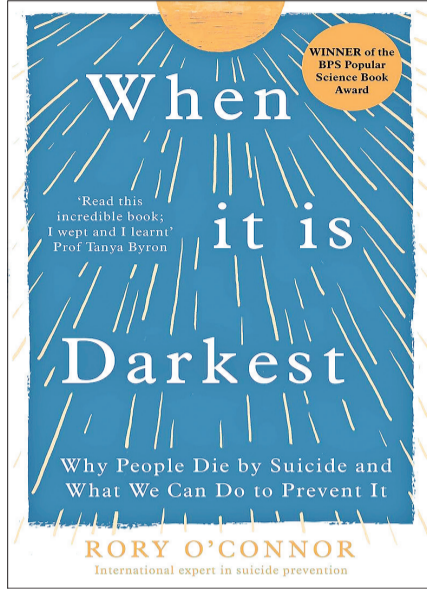
خودکشی، امری عمومی در جوامع انسانی است که با عوامل محیطی و اجتماعی ارتباطی تنگاتنگ دارد. هرچند خودکشی را می‌توان در تمام جوامع و هم در دوره‌های گوناگون تاریخی سراغ گرفت اما در سال‌های اخیر رشد این پدیده بیشتر مورد توجه قرار گرفته و خودکشی افراد مشهوری چون مجری تلویزیون و کارگردان توجه و نگرانی نسبت به این پدیده را بیشتر کرده است.

در شرایطی که خودکشی در ایران، پدیده‌ای رو به رشد است کتاب «در اوج تاریکی» چرا افراد خودکشی می‌کنند و برای پیشگیری از آنچه می‌توان کرد» نوشته روری اوکانر به‌تازگی با ترجمه مصلح میرزایی، مینو میری و محسن رضائیان توسط انتشارات ققنوس منتشر شده است. نسخه اصلی این کتاب سال ۲۰۲۱ توسط انتشارات پنگون در لندن به چاپ رسیده و سال ۱۴۰۲ با ترجمه‌های دیگر توسط ناشران دیگر نیز منتشر شده است.

این کتاب، روایتی علمی و هم‌سو با تجارب و پژوهش‌هایی است که روری اوکانر، روانشناس و خودکشی‌شناس مطرح ایرلندی و رئیس فعلی انجمن بین‌المللی پیشگیری از خودکشی، تدوین کرده است. او پس از سال‌ها کار با افراد اقدام‌کننده به خودکشی و هم‌چنین، با بررسی یادداشت‌های افراد فوت شده بر اثر خودکشی و دیدار و گفت‌وگو با خانواده‌های بازماندگان خودکشی، تصمیم گرفته است حاصل این مطالعات و مشاهدات خود را، در یک قالب منسجم به نام «مدل یکپارچه انگیزشی - ارادی رفتار خودکشی‌گرا» ارائه دهد.

این مدل شامل سه مرحله است: مرحله پیش‌انگیزشی، مرحله‌ای است که در آن زمینه‌ها ظهور افکار خودکشی‌گرا، بعضاً از مدت‌ها قبل، فراهم می‌شود. مرحله انگیزشی که در آن فرد بر اثر احساس شکست، تحقیر و ناتوانی در فرار کردن از این بن‌بست‌های ذهنی، احساس گیر افتادن می‌کند و اینجاست که افکار خودکشی‌گرایانه، مجال ظهور می‌یابند. احساس گیر افتادن، عامل اصلی فکر کردن به خودکشی است. در کنار شکست و تحقیر، این احساسات گیر افتادن هم‌چون بن‌زینی است که افکار خودکشی با آن شعله‌ور می‌شود. در مرحله سوم که به آن مرحله ارادی می‌گویند، عوامل دیگری دست‌به‌دست هم می‌دهند تا احتمال مبدل شدن افکار خودکشی به رفتار خودکشی را بیشتر نمایند.

در کنار این فهم دقیق و کارشناسانه از پدیده خودکشی، اوکانر به زوایای پیدا و پنهان بسیاری درباره خودکشی می‌پردازد. او همواره تلاش دارد تا آگاهی فرد و جامعه را از این موضوع مبهم و ترسناک بالا ببرد و بدین ترتیب، در پایان هر بخش، ذهن خواننده کتاب روشن‌تر شده و با رنج‌های افراد درگیر در مسأله خودکشی، هم‌دلی بیشتری احساس می‌کند. اوکانر هر جا احساس کند می‌تواند راه‌حلی قابل قبول و راهگشا ارائه بدهد، از پرداختن به آن دریغ نمی‌کند و هر جا احساس کند هنوز سوال و ابهام‌های زیادی در میان است، با صداقت و شفافیت آن را مطرح و پژوهش‌گران را به کندوکاو بیشتر پیرامون آن ترغیب می‌کند. در نهایت، اوکانر سعی می‌کند در ذهن مخاطبان، مسئولیت و اشتیاقی باورمند را برانگیزد تا نسبت



به اطرافیان خود، با حساسیت‌های رفتاری و انسانی بیشتر برخورد کنند و بی‌گمان، این هدفی متعالی است که جامعه امروز ما نیازمند دستیابی به آن است.

کتاب «در اوج تاریکی» چهار بخش اصلی دارد که به این ترتیب‌اند: «روری کلی بر خودکشی»، «خودکشی بیش از آن که تمایل به مردن باشد پایان دادن به رنج است»، «آنچه باید برای حفظ ایمنی افراد خودکشی‌گرا انجام دهیم» و «حمایت از افرادی که در معرض خودکشی‌اند یا بر اثر خودکشی سوگوار شده‌اند» و در مجموع ۱۴ فصل را دربر می‌گیرد. بخش اول کتاب دربرگیرنده سه فصل است که از این قرارند: «چه کسی خودکشی می‌کند، چه زمانی و چگونه؟»، «رنج حاصل از خودکشی‌گرایی چگونه رنجی است؟» و «باورهای غلط و کزفهمی‌ها». پنج فصل از مطالب کتاب هم در بخش دوم است که به این ترتیب‌اند: «درک خودکشی»، «خودکشی چه چیزی نیست»، «به‌سوی درک یکپارچه خودکشی»، «الگوی یکپارچه

انگیزشی - ارادی رفتار خودکشی‌گرایانه» و «گذار از پرتگاه افکار خودکشی به رفتار خودکشی‌گرایانه». فصول نهم تا یازدهم کتاب هم در بخش سوم قرار دارند. این فصول از این قرارند: «مداخلات تماسی مختصر»، «طرح ایمنی» و «مداخلات بلندمدت». فصل‌های ۱۲ تا ۱۴ هم در بخش چهارم قرار و چنین عنوانی دارند: «برسیدن از افراد در مورد خودکشی»، «حمایت از افراد خودکشی‌گرا» و «بشت سر گذاشتن عواقب ناشی از خودکشی».

«در اوج تاریکی» آسیب‌شناسی اجتماعی خودکشی است. روری اوکانر در این کتاب می‌کوشد عوامل موثر در سوق یافتن انسان مدرن به خودکشی را بنمایاند و راه‌هایی برای پیشگیری از آن ارائه کند. او از منظری علمی به واکاوی پدیده خودکشی می‌پردازد؛ این که پدیده خودکشی چیست؟ پیش از خودکشی چه اتفاقی می‌افتد و برای بازماندگان چه به دنبال می‌آورد؟ اوکانر در سخن پایانی کتابش می‌نویسد: «هر شب درحالی که چند جمله کلی در ذهن داشتم، جلوی کامپیوتر می‌نشستم و منتظر می‌ماندم تا ببینم چه چیزی به ذهنم می‌آید. هرچند وقت یک‌بار برخوردم با کسی که خودکشی کرده یا سوگوار بوده به ذهنم خطور می‌کرد و کمک می‌کرد تا داستان چگونگی و چرایی فوران افکار خودکشی‌ای را شرح دهم که در برخی از افراد بروز می‌کرد و در برخی دیگر نه. گاهی که به موقع خاطره‌ای به ذهنم خطور می‌کرد به من اجازه می‌داد تا اقداماتی را شرح دهم که به یمن آن‌ه می‌توانیم از بیهوده تلف شدن جان آدم‌ها جلوگیری یا از کسانی که بازمانده‌اند حمایت کنیم. امیدوارم با ترکیب این خاطرات شخصی و شواهد تحقیقاتی توانسته باشم دردی ارائه دهم از رنج کسانی که در تاریک‌ترین لحظات زندگی‌شان افکار خودکشی در سر دارند. خودکشی کنشی خودخواهانه نیست؛ برای بسیاری، خودکشی آخرین کنش از سر ناامیدی است. هم‌چنین سعی کرده‌ام بسیاری از باورهای نادرست درباره خودکشی را از میان ببرم تا مسیرهای پیچیده‌گذار از افکار خودکشی به اعمال خودکشی‌گرایانه را نشان دهم، و هر آنچه را در پیشگیری از رفتار خودکشی‌گرایانه موثر است. با این کار سعی داشتم امید را بپرورانم.»



در اوج تاریکی
چرا افراد خودکشی می‌کنند؛ روری اوکانر
ترجمه مصلح میرزایی، مینو میری و محسن رضائیان
انتشارات ققنوس/ ۳۳۶ صفحه/ ۲۷ هزار تومان

آگهی فراخوان شرکت در مناقصه (عمومی، یک مرحله‌ای)

شماره فراخوان: ۵۳/۱۷۷/۷۴۲

شناسه آگهی ۱۷۷۱۶۲۶



شرکت ملی گاز ایران
شرکت گاز استان سیستان و بلوچستان (عمومی خاص)

شرکت گاز استان سیستان و بلوچستان در نظر دارد، خدمات بهره برداری شهرستان‌های میرجاوه، لادیز، ریگ ملک و توابع، را با مشخصات و شرایط زیر، از طریق ارزیابی کیفی، به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید:

- ۱- نام و نشانی دستگاه مناقصه‌گزار: شرکت گاز استان سیستان و بلوچستان به نشانی استان سیستان و بلوچستان، زاهدان، بزرگراه خلیج فارس و تلفن ۰۵۴۳۳۲۹۴۵۳۷
- ۲- محل اجرای پروژه: شهرستان‌های میرجاوه، ریگ ملک، لادیز و توابع
- ۳- حدود مبلغ برآورد اولیه: ۱۷۵۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال
- ۴- نوع و میزان تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار: ضمانتنامه بانکی معتبر یا واریز وجه نقد به حساب شماره ۱۴۶۳۸۱۶۲۵۲۸-۰۴۱۰۱۰۰۰۰۰۰۰۰ IR بانک مرکزی بنام پرداخت سایر منابع شرکت گاز استان سیستان و بلوچستان (این ضمانتنامه باید طبق آیین نامه تضمین برای معاملات دولتی، مصوبه شماره ۱۳۳۴/ت/۵۰۶۹۹-۵ مورخ ۹۴/۹/۲۲ هیأت محترم وزیران، تهیه و ارائه گردد)، به مبلغ ۸۰۷۵۰۰۰۰۰۰۰ (هشت میلیارد و هفتصد و پنجاه میلیون) ریال
- ۵- زمان توزیع اسناد مناقصه و استعلام ارزیابی کیفی: از روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۵/۲۰ تا ساعت ۱۶:۰۰ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۶/۰۵
- ۶- زمان بازگشت اسناد مناقصه و ارزیابی کیفی به همراه رزومه: تا ساعت ۹:۰۰ روز شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۶/۲۴
- ۷- زمان گشایش پاکت مناقصه: ساعت ۱۱:۰۰ روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۳/۰۷/۰۳
- ۸- مدت اعتبار پیشنهادات: به مدت سه ماه از تاریخ آخرین موعد تسلیم پیشنهاد
- ۹- کلیه مراحل برگزاری مناقصه از توزیع اسناد ارزیابی کیفی، بازگشت رزومه، دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیک دولت (ستاد) به آدرس <https://Setadiran.ir> انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند. قابل ذکر است کلیه اسناد مناقصه میبایست در سامانه فوق بارگذاری گردد. پاکت تضمین مناقصه (پاکت الف) علاوه بر بارگذاری در سامانه ستاد ایران، باید به صورت دستی نیز تحویل امور قراردادهای شرکت گاز استان سیستان و بلوچستان گردد.

اطلاعات تماس دستگاه مناقصه‌گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص مناقصه و ارائه پاکت‌ها ۰۵۴-۳۳۲۹۴۵۳۷
اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: ۱۴۵۶-۸۵۱۹۳۷۶۸ و ۸۸۹۶۹۷۳۷
اسناد و فرم‌های موجود در سامانه تدارکات الکترونیک دولت، میبایست تهیه، تکمیل و در سامانه <https://Setadiran.ir> بارگذاری گردد.
متقاضیان می‌توانند روی بابت این آگهی به آدرس پایگاه اینترنتی www.nigc-sbpc.ir و <https://Setadiran.ir> نیز مراجعه نمایند.
تلفن ۱۹۴: شماره امداد و حوادث گاز طبیعی
«جهت اتصال شیلنگ گاز از بست استاندارد استفاده کنیم»

م الف ۷۰۲

روابط عمومی شرکت گاز استان سیستان و بلوچستان

گزارش سینمای ایران

صدور مجوز برای فیلم توقیفی

مسیح پسر مریم پس از سه سال پروانه نمایش گرفت

وزارت ارشاد در آخرین روزهای کاری خود به فیلم سینمایی «مسیح پسر مریم» پس از سه سال پروانه نمایش داد. در واقع می‌توان گفت که مدیران اوج، توانستند از روزهای پایانی مدیران فعلی سازمان سینمایی استفاده کرده و پروانه نمایش این فیلم جنجالی را بگیرند. چراکه مسئولیتی پروانه‌های ساخت و نمایشی که در چنین روزهای صادر می‌شود را هیچ مدیری گردن نمی‌گیرد و سازندگان آثار می‌توانند حداکثر استفاده را از دوره‌های کوتاه انتقالی دولت‌های برای دریافت پروانه فیلم‌های چالشی ببرند.

«مسیح پسر مریم» محصولی از سازمان هنری رسانه‌ای اوج است که سه سال قبل متقاضی شرکت در جشنواره فیلم فجر بود اما هیات انتخاب آن را رد کرد. این فیلم سال ۱۴۰۰ برای حضور در چهلمین جشنواره فجر آماده شده بود اما با نظر هیات انتخاب که یکی از اعضای آن بهروز افخمی بود اجازه نمایش به دست نیامد. این فیلم درامی اجتماعی از دهه ۵۰ شمسی است که قصه‌ای متفاوت را روایت کرده و فضای داستانی آن در همان مقطع بازبینی فیلم منجر به اظهاراتی شد که در نهایت گله سازندگان فیلم را نیز به همراه داشت.

«مسیح پسر مریم» داستانی منتهی دارد و در فضایی از دهه ۵۰ شمسی روایت می‌شود. فیلم قصه‌ای متفاوت را در رابطه با یک فاحشه‌خانه روایت می‌کند. بیشتر زنان بازیگر هم در این فیلم با کلاه‌گیس به ایفای نقش پرداختند که همین اتفاق یکی از عواملی بود که مانع از دریافت مجوز نمایش شد. از سوی دیگر، ماجراهای فیلم پیش از انقلاب روایت می‌شود اما به هر حال به تصویر کشیدن یک فاحشه‌خانه در سینمای ما چالش بزرگی به حساب می‌آید و همین هم باعث شده حواشی مختلفی پیرامون آن شکل بگیرد. پیش از جشنواره چهلم، بهروز افخمی که یکی از اعضای هیات انتخاب فیلم‌ها بود به ضعف «مسیح پسر مریم» اشاره کرده و گفته بود که در این فیلم زنان فاحشه با پوششی خنده‌دار و غیرقابل باور نشان داده شده‌اند و همین هم سرآغاز چالش‌ها برای فیلم شد.

«مسیح پسر مریم» از جشنواره فجر بیرون ماند و مدیر فیلم و سریال سازمان اوج در نشست رسانه‌ای، تندترین انتقادات را علیه جشنواره مطرح کرد و برای اولین بار این ارگان مهم فیلمساز جلو جشنواره فجر موضع‌گیری کرد. این فیلم بعدها به صورت محدود برای اصحاب رسانه به نمایش درآمد اما واکنش‌ها به نحوی بود که همین نمایش‌های محدود سبب شد که مسئولان اوج ترجیح بدهند، فیلم در پایگانی بماند. دی ماه ۱۴۰۰ محسن دریاگل - مدیر مرکز فیلم و سریال سازمان اوج - در نشست خبری درباره حاشیه‌های فیلم «مسیح پسر مریم» با اشاره به اینکه فیلم ابتدا در لیست پذیرفته شده‌ها بود اما بعد حذف شد، گفته بود: «ما از عدم پذیرش فیلم در جشنواره گله نداریم ولی اتفاق چند وقت اخیر عجیب است. در گفتار هیات انتخاب تعارض‌هایی وجود دارد و در رد فیلم انواع دلایل از جمله محتوا، فرم، حجاب و درام گفته می‌شود. ما پس از اعلام اسامی سکوت کردیم چون قاعده را پذیرفته‌ایم ولی صحبت‌هایی شد که دیگر امکان سکوت نبود. می‌خواهیم بدانیم بالاخره مشکل چیست؟ یا سکوت کنید یا دلیل بیاورید». حالا پس از سه سال روابط عمومی فیلم، خبر داده است که فیلم سینمایی «مسیح پسر مریم» به کارگردانی علی جعفرآبادی و تهیه‌کنندگی مهدی فرجی و جلیل شعبانی با اعلام وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی موفق به کسب پروانه نمایش شده است. یکی از ویژگی‌های مهم فیلم «مسیح پسر مریم» تولید ارزان آن است و از نظر پروداکشن تولید به رغم روایت داستانش در یک مقطع تاریخی، فیلم پرریخت‌وپاشی نبوده است. امیر نوروزی، پاتما پناهی‌ها، بهرام ابراهیمی، المیرا دهقانی، پاپان افسر، مهرداد ضیایی، حمید ابراهیمی، گلنوش قهرمانی، منصور نصیری، الهام شعبانی، نینل یعقوبی، محرم زینالزاده، مجتبی لاله‌زاری، یاسر ساغری، مریم ماهور و دریک تکدیان بازیگران این فیلم سینمایی هستند. «مسیح پسر مریم» اولین تجربه علی جعفرآبادی در مقام کارگردانی فیلم بلند سینمایی است که به زودی اکران خواهد شد.



ابراز تاسف جرج کلونی



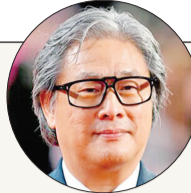
جرج کلونی بازیگر «یازده بار اوشن» می‌گوید: «کسبوکارهای بزرگ درحال «بلعیدن» هالیوود هستند. تاسف می‌خورم که استودیو پارامونت این روزها به یک «مغازه خانوادگی» تبدیل شده است. به دلیل این است که این کسبوکار درحال بلعیده شدن است. مثل سایر چیزهای دیگر - همه چیز درحال بلعیده شدن توسط والمارت‌ها و آمازون‌های بزرگ در سراسر دنیاست. پارامونت نسخه‌ای از یک مغازه خانوادگی در شهری کوچک است».

نیکلاس کیج مری می‌شود



نیکلاس کیج نقش جان مدن، مربی افسانه‌ای فوتبال آمریکایی و مفسر ورزشی را در درام زندگینامه‌ای «مدن» به کارگردانی دیوید او راسل بازی می‌کند. راسل در بیانیه‌ای از کیج به عنوان یکی از بزرگ‌ترین و اصیل‌ترین بازیگران یسار کرد که می‌تواند روحیه، اراده و جذابیت بودن چهره اسطوره ملی محبوب جان مدن را ارائه کند و افزود، این فیلم درباره شادی، انسانیت و نبوغی است.

چان ووک شروع کرد



استاد سینمای کره یارک چان ووک فیلم جدیدش را شروع کرد. این کارگردان مولف ۶۰ ساله، روز شنبه دوازدهمین فیلم خود را که اقتباسی از رمان «تبر» دونالد وست‌لیک نویسنده آمریکایی در سال ۱۹۹۶ است، آغاز کرد. در این فیلم که درحال حاضر با نام «نمی‌توانم کمک کنم» معرفی می‌شود، لی یونگ-هون و سون ی-جین از چهره‌های مشهور سینمای کره بازی می‌کنند.

غول زیبا خواهید

آن دلون بازیگر سینمای جهان در ۸۸ سالگی در گذشت



«آن دلون»، اسطوره بازیگری سینمای فرانسه ۲۰ سال پیش در مصاحبه‌ای با مجله‌ای در پاریس گفته بود که «می‌خواهم در رختخواب و درحالی که خانواده‌ام در اطرافم باشند از دنیا بروم». او در ۸۸ سالگی آن طور که فرزندان اعلام کردند در شرایطی مشابه با آنچه آرزو داشت، درگذشته است. در بیانیه سه فرزند او درباره درگذشت پدرشان آمده است: آن فابین، انوشکا، آنتونی همچنین (سگ او) لوبو، غم و اندوه فراوانی را دارند که رفتن پدرشان را اعلام کنند. او با آرامش در خانه‌اش در منطقه دوچی درحالی که سه فرزندش و خانواده‌اش در کنارش بودند از دنیا رفت. اما آرزوی ظاهراً ساده این مرد ۸۸ ساله بیمار که پس از سکنه‌های متعدد با پرده نهایی زندگی روبرو شده بود و با جناح‌هایی که فرزندانش بر سر اتریه ۲۶۸ میلیون دلاری او در این سال‌های اخیر به پا کرده بودند به نظر آنقدرها هم ساده و دست‌یافتنی نبود.

در فرهنگ عامه فرانسه، او یکی از غول‌های سینمای جهان است و زیبایی معماپی چهره‌اش و بازی‌های هیپنوتیس‌کننده‌اش فراموش نشدنی مانده است. همین ویژگی‌ها موجب تجاری شدن تصویر وی نیز شده است و هنوز «دیور» از تصویر او در تبلیغات ادکلن استفاده می‌کند و یکی از مارک‌های سیگار کامیوج، سال‌هاست با نام او به فروش می‌رسد. دلون در سال ۲۰۱۹ وقتی نخل افتخاری کن را پذیرفت، درحالی که اشک می‌ریخت، با نگاهی به دوران حرفه‌ای خود گفت: «وقتی کارم را شروع کردم، می‌دانستم سخت‌ترین کار دوام آوردن است و ۶۲ سال دوام آوردم. اکنون می‌دانم سخت‌ترین کار رفتن است چون می‌دانم این کار را خواهم کرد».

آن دلون شاید یکی از معدود بازیگرانی باشد که بیشترین آرزوهایش در سینما برآورده شده باشد. با سرشناس‌ترین کارگردانان سینما همکاری کرد، نقش‌های اصلی او و سپرده می‌شد، بازیگران زن برای نقش‌آفرینی کنارش به هر کاری دست می‌زدند، با یکی از زیباترین و مشهورترین بازیگران هم‌دوره خود، یعنی رومی اشنایدر ازدواج کرد و پس از طلاق با او با ناتالی کانواس، مدل و هنرپیشه زیبا ازدواج کرد و از او صاحب فرزند پسری شد و ازدواج سومش هم با یک مانکن هلندی صورت گرفت که دو فرزند دیگر برایش آورد. در طول فعالیت در سینما برای اولین بار دستمزدش را به درصدی از فروش فیلم تبدیل کرد که از آن در فرانسه به عنوان قرارداد دلون نام می‌برد و این ناشی از هوش سرشارش بود که توانست رقم بالاتری از بازی در فیلم‌ها به دست آورد. در دهه ۷۰ علاوه بر بازی در فیلم، دومین شرکت تولید فیلم خود را تاسیس کرد و به جمع‌آوری ثروت پرداخت. او در آن دوره یکی از ثروتمندان جهان بود و فیلم‌هایی با لوگوی AD تهیه می‌کرد. دلون سپس یک شرکت هواپیمایی راه‌اندازی کرد و بخشی از ثروت خود را در زمینه مورد علاقه خود، یعنی جمع‌آوری آثار هنری و پرورش اسب‌های مسابقه، سرمایه‌گذاری کرد. گنجینه شخصی او کم‌نظیر و صاحب عتیقه‌هایی بود که بسیاری از آنها در موزه‌ها به نمایش گذاشته شده‌اند. او به خاطر نگهداری از این اشیا عتیقه در سال ۱۹۸۰ به سوئیس نقل مکان کرد تا بر عملکرد شرکتی که محصولاتش را به نامش به فروش می‌رساند، نظارت بهتری داشته باشد. دلون مجموعه هنری خصوصی خود را که بین ۵ تا ۱۰ میلیون یورو ارزش‌گذاری شده بود و شامل آثار کلاسیک هنرمندانی چون «دلاکروا» و «ورونزی» است یک سال پیش به فروش گذاشت. «دلون» در سال ۲۰۰۷ نیز مجموعه بزرگی از نقاشی‌های معاصرش را فروخت و گفت که از ایده فروش پس از مرگ منتظر است. او

همچنین در سال ۲۰۱۶ بخش‌های دیگری از متعلقات خود شامل مجموعه‌های ساعت و سلاح را در سال ۲۰۱۶ به فروش رساند. می‌بینید به نظر می‌رسد این بازیگر فرانسوی همه آنچه را می‌خواست از سینما و شهرت به دست آورده بود. از او به عنوان بازیگر جوان فرشته صورت یاغی نام می‌بردند و در فرانسه هیچ بازیگر مردی نتوانست از حیث زیبایی و فریبندگی ظاهری و البته نقش‌هایی که او بر عهده می‌گرفت به پیش برسد. بسیاری از فیلم‌ها با بازی «آن دلون» تبدیل به کلاسیک‌های سینما شدند و وی در طول دوران حرفه‌ای خود با کارگردانان نامداری چون «آنتونیونی»، «ویسکونتی»، «ملویل» و «گدار» همکاری کرد و در کنار بازیگران بزرگی چون «ژان گاین»، «عمر شریف»، «لینو تورتا»، «کلودیو کاردیناله»، «مونیکا ویتی» و... مقابل دوربین رفت. همکاری او با ژان پیر میل چشمگیرترین فیلم دوران حرفه‌ای دلون را ساخت: شاهکار نتونوآری به نام «سامورایی» که در آن نگاه «فرشته‌مار» بازیگر تضاد قدرتمندی با نقش ایجاد کرد و یک قاتل منفرد و روش‌مند خلق



شد. دلون و ملویل دو فیلم دیگر «دایره سرخ» و «یک پلیس» را با هم کار کردند که هر دو به طور مشخص حال‌وهوایی مهیج داشتند. دلون نخستین بار در سال ۱۹۶۱ با فیلم «لذت زندگی» قدم به جشنواره کن گذاشت سپس با فیلم‌های «خسوف» (۱۹۶۲)، «یوزینگ» (۱۹۶۳) و «آقای کلین» (۱۹۷۶) حضور در جشنواره کن را تجربه کرد و در سال ۲۰۱۹ جایزه نخل افتخاری کن را دریافت کرد.

در سال ۱۹۹۸ در فیلم نیمه‌شانس در کنار ژیل بلوموند بازی کرد سپس اعلام بازنشستگی کرد و گفت: «من در بیشتر فیلم‌هایی که بازی کرده‌ام با دزد بوده‌ام یا پلیس اما جالب این است که فرقی نمی‌کرده، چه کاره بوده‌ام؛ در همه فیلم‌ها تنها بوده‌ام. نمی‌دانم اما فکر می‌کنم، کارگردان‌ها و حتی تماشاگران همیشه دوست دارند، من را تنها ببینند».

راست هم می‌گفت، زیبایی چهره‌اش و سکنات و میمیک صورتش از او بازیگر یگانه‌ای ساخته بود که شبیه هیچ بازیگر دیگری نبود. همه تلاش می‌کردند خود را نزدیک یا شبیه او کنند. مدل موها و پوشش‌اش الگوی بسیاری از مردان جوان هم‌دوره‌اش بود. اما دلون تا پیش از ورود به سینما، کودکی و نوجوانی سختی را پشت سر گذاشته بود. آنقدر که تبدیل به یکی از نوجوانان یاغی شد و آنقدر رفتارهای خشن از خود بروز می‌داد که همین‌ها برای ایفای نقش مردان تبهکار و یاغی به کمکش آمدند. پدر و مادرش در ۴ سالگی از هم جدا شدند و او به خانه ناپدری رفت که مقابل یک زندان بود و دوستانش در دوران کودکی فرزندان زندانبانان بودند. او پس از مدتی بر اثر حادثه‌ای خانواده دوش را از دست داد و مادرش سرپرستی او را بر عهده گرفت، درحالی که همسرش قصاب بود. آن دلون مجبور به کار در قصابی شد، درحالی که از این کار دلخوشی نداشت و به ناچار خانه را برای خدمت در ارتش ترک کرد اما این جوان یاغی در ارتش هم

تربیت نشد و به خاطر دزدیدن یک جیب، کارش به دادگاه نظامی کشیده شد. پس از خروج از ارتش در کافه‌های پاریس به کار مشغول شد و چون جایی برای زندگی نداشت میان روسی‌ها و تبهکاران آن دوره زندگی و رشد می‌کرد. احتمالاً بسیاری از کاراکترهای منفی که در سینما به بهترین شکل بازی می‌کرد، محصول تجربیاتش در همین دوره بود تا اینکه به همراه یکی از دوستانش در همین کافه‌ها که عاشق سینما بود برای اولین بار به جشنواره کن پا گذاشت و در همان جا بود که با یکی از آن بازیگران آن زمان، یعنی ژان کلود بریالی آشنا و او زمینه‌ساز ورودش به سینما شد.

چهره و فیزیک‌اش باعث شد که به راحتی به سینمای فرانسه راه پیدا کند بدون اینکه دوره‌ای بگذراند و آموزشی ببیند. با این حال او در سینما به عنوان یکی از برجسته‌ترین بازیگران اروپا در طول دهه‌های ۱۹۶۰ تا ۱۹۸۰ شناخته می‌شد. سبک، ظاهر و نقش‌هایش او را به یک نماد بین‌المللی تبدیل کرد و محبوبیت ماندگاری را برای او به ارمغان آورد. این ستاره فرانسوی در نزدیک به ۹۰ فیلم از سینمای فرانسه با آثار بین‌المللی و نیز کارهای تلویزیونی متعدد ظاهر شد. دلون بازی در سینما را اواخر دهه ۱۹۵۰ میلادی آغاز کرد و در دهه ۱۹۶۰ به نوعی سمبل فرهنگی و نشانه مد بدل شد، مقام و موقعیتی که در مقیاس جهانی تا نزدیک به اواخر دهه ۱۹۷۰ حفظ کرد.

اما آن دلون در ایران علاوه بر چهره زیبایی با صدای خسرو خسروشاهی شناخته شده بود. تصاویر و خاطره دلون با صدای این دیولور در اذهان ایرانیان ماندگار شده و افرادی که فیلم‌های دلون را دیده‌اند، او را با صدای دیگری تصور نمی‌کنند. خسروشاهی در بیش از ۴۰ فیلم سینمایی با بازی آن دلون گویندگی کرد و طی این سال‌ها صدایش در نقش این هنرمند مطرح فرانسوی به گونه‌ای جا افتاده که حتی این بازیگر هم از گویندگی خسروشاهی به جای صدایش اظهار رضایت کرده بود. گویا دلون یک پرده از فیلم «سامورایی» را دیده و از دیولبه صدایش ابراز شگفتی می‌کند. این بازیگر شاخص فرانسوی دهه ۵۰ به ایران سفر کرد و در آن سفر با بسیاری از بازیگران ایرانی از جمله بهروز وثوقی آشنایی و رفاقت پیدا کرد؛ رفاقتی که تا سال‌ها بعد هم ادامه داشت.

آن دلون یکی از سرشناس‌ترین و محبوب‌ترین بازیگران سینما در دنیا بود. هر آنچه از ثروت و شهرت طلب می‌کرد، در اختیارش بود. در سینما به آنچه می‌خواست، دست پیدا کرد و زمانی که موعدهش رسید، خود را بازنشسته کرد. در ویلای مشهورش سکونت داشت در کنار کلکسیون‌های قیمتی آثار هنری و اسب‌هایی که نظیرش به سختی پیدا می‌شد. با همه اینها، یکی از فرزندانش در دوره‌ای اعلام کرد که دلون تصمیم به مرگ خودخواسته گرفته است. هرچند این خبر مدتی بعد تکذیب شد اما فرزندانش مدام بر سر همین ارب و میراثی که از پدر به جا می‌ماند، در زمان حیات او با هم درگیر شدند و این دعوا و درگیری‌ها به رسانه‌ها کشیده شد و زندگی این بازیگر سرشناس را تحت‌الشعاع خود قرار داد.

با اینکه دلون به هر آنچه می‌خواست در زندگی و سینما رسیده بود اما شاید مرگش آن‌طور که خود می‌خواست نبود و با آخرین آرزوی او فاصله داشت. او آن‌طور که می‌خواست زندگی کرده بود اما پیری و فرسودگی بسیاری از چیزهایی که برای‌شان جنگیده بود را از او پس گرفت و ناچار شد از هر آنچه دوست داشت و حتی زندگی‌اش هم دست بکشد و این شاید سخت‌ترین کار برای بازیگری باشد که به هر آنچه می‌خواست، رسیده بود. آن دلون راست می‌گفت، وقتی برای آخرین بار به جمع اهالی هنر در جشنواره کن پا گذاشت، درحالی که اشک می‌ریخت، رو به همه آنها می‌گفت که شاید هنوز بر او غیبه می‌خوردند گفت، سخت‌ترین کار رفتن است، حتی از دوام آوردن هم سخت‌تر.



انتظار تغییر

سازندگی وزیر پیشنهاد علوم و چالش‌های پیش‌روی او را بررسی می‌کنند

گروه اجتماعی: بعد از چند دوره متوالی در دولت‌های مختلف که وزرای علوم دانش‌آموختگان علوم فنی و مهندسی، پزشکی و حتی فارغ‌التحصیل باغبانی در دولت سیزدهم بودند، حالا مسعود پزشکیان یک فارغ‌التحصیل علوم انسانی را برای تصدی وزارت علوم در دولت چهاردهم معرفی کرده است. گزینه‌ای که تحصیلات حوزوی و دانشگاهی را توأم با یکدیگر پشت سر گذاشته و حالا در صورت رای اعتماد از مجلس سکانداری وزارت علوم را در دست می‌گیرد.

حسین سیمایی صراف متولد اول مهرماه سال ۱۳۴۷ در مشهد است. او در سال ۱۳۶۲ تحصیلات حوزوی را آغاز کرده است و راهی حوزه علمیه مشهد شده است، سطح عالی حوزوی را در حوزه علمیه قم سپری کرده و دوره خارج فقه و اصول را از سال ۱۳۷۰ در محضر آیت‌الله تبریزی و آیت‌الله وحید خراسانی پشت سر گذاشته است و دروس کلام را در کلاس‌های آیت‌الله فلسفی فرا گرفته است.

او علاوه بر تحصیلات حوزوی، تحصیلات دانشگاهی داشته و مدرک کارشناسی حقوق‌اش را از دانشگاه تهران، کارشناسی ارشد حقوق خصوصی از دانشگاه تربیت مدرس و دکترای حقوق خصوصی از دانشگاه شهید بهشتی دریافت کرده است.

سیمایی از سال‌های ابتدایی تدریس آغاز کرده است و سابقه تدریس ادبیات عرب، فقه و اصول را داراست. همچنین از سال ۱۳۷۲ در دانشگاه‌های تهران و قم به تدریس پرداخته و از سال ۱۳۷۶ به عضویت هیات علمی گروه حقوق خصوصی دانشگاه قم درآمده و در دانشگاه شهید بهشتی و گروه حقوق موسسه آموزش عالی جهاد دانشگاهی سابقه تدریس دارد. او سوابق پژوهشی متعددی داشته و تالیفاتی از ایشان به انتشار رسیده است.

سیمایی صراف در سال ۱۳۹۸ دوران ریاست‌جمهوری حسن روحانی در دولت دوازدهم با حکم اسحاق جهانگیری، معاون اول رئیس‌جمهور، به‌عنوان دبیر هیات دولت منصوب شد.

حسین سیمایی صراف در سمت‌های دبیر هیات دولت، معاون حقوقی و امور مجلس وزیر علوم، تحقیقات و فناوری، قائم‌مقام معاون حقوقی رئیس‌جمهور، مدیرکل دفتر حقوقی وزارت علوم، عضو شورای مرکزی بورس دانشجویان، رئیس ستاد مستندسازی وزرات علوم، عضو اصلی هیات مرکزی تجدیدنظر تخلفات انتظامی اعضای هیات علمی وزارت علوم، جانشین وزیر علوم در کارگروه ارتقای سلامت نظام اداری و مقابله با فساد، عضو شورای ستاد امور رفاهی اعضای هیات علمی، عضو کمیسیون حقوق مدنی معاونت حقوقی قوه قضائیه، عضو شورای راهبردی تقیح قوانین مجلس، عضو مبلغین معاونت بین‌الملل بعثه حج مقام معظم رهبری فعالیت کرده است.

سیمایی هم‌اکنون دانشیار دانشکده حقوق دانشگاه شهید بهشتی است و دروس مختلف حقوق خصوصی و حقوق اسلامی را در مقاطع کارشناسی، کارشناسی ارشد و دکتری تدریس می‌کند. وی همچنین وکیل پایه یک دادگستری و داور اتاق بازرگانی ایران نیز است.

او دارای ۳ کتاب و بیش از ۳۰ مقاله علمی - پژوهشی در زمینه‌های فقه و حقوق است. وی در کنفرانس‌های متعدد داخلی و خارجی به‌عنوان سخنران حضور داشته و نیز در

آنها مشارکت علمی یا مدیریت داشته است. وی همچنین راهنمایی و مشاوره ده‌ها پایان‌نامه کارشناسی ارشد و رساله دکتری را بر عهده داشته است.

سیمایی در سال ۱۳۹۲ به‌عنوان پژوهشگر برتر دانشگاه انتخاب شد و در چهاردهمین دوره کتاب سال حوزه (حوزه‌های علمیه) حائز رتبه اول، در بیست‌وسومین دوره کتاب فصل جمهوری اسلامی، شایسته تقدیر و در هفتمین جشنواره بین‌المللی فارابی حائز رتبه دوم در گروه حقوق شده است.

چالش‌های پیش‌روی صراف

وزارت علوم، تحقیقات و فناوری، متولی اصلی هدایت و



سیاست‌گذاری نظام آموزش عالی، پژوهش و فناوری در ایران است. این وزارتخانه با سابقه‌ای دیرینه، نقشی حیاتی در توسعه علمی و فرهنگی کشور ایفا می‌کند و در جهت ارتقای جایگاه ایران در عرصه‌های بین‌المللی علم و فناوری گام برمی‌دارد.

از ابتدای پیروزی انقلاب اسلامی تا به امروز، ۱۷ وزیر سکاندار وزارت علوم کشور بوده‌اند. اینک با معرفی وزیر پیشنهادی برای وزارت علوم، تحقیقات و فناوری به مجلس شورای اسلامی از سوی رئیس‌جمهوری، شمارش معکوس برای تأیید صلاحیت او آغاز شده است.

در دوره‌های گذشته، وزارت علوم با بحران‌های مختلفی مواجه بوده است، از جمله بحران‌های مدیریتی و عدم استقلال دانشگاه‌ها. مسائل مربوط به عدم ارتباط علمی بین‌المللی و بحران‌های آموزشی نیز از جمله مشکلاتی است که نیاز به توجه جدی دارد. یکی از بحران‌های اساسی، فقدان استقلال دانشگاه‌ها و حضور افراد غیرآکادمیک در سیاست‌گذاری‌های علمی و فناوری است که به تضعیف جایگاه دانشگاه‌ها منجر شده است.

مهاجرت دانشجویان

فرصت‌آفرینی برای همه جوانان و نیروهای تحصیل کرده ایرانی به صورت برابر و صرفاً براساس صلاحیت. در سال‌های اخیر بخشی از مهم‌ترین سرمایه‌های ملی ایران به دلیل عدم فرصت تحصیل یا کار، به کشورهای عمدتاً صنعتی مهاجرت کرده‌اند. باید چنان عمل شود تا هم روند مهاجرت از کشور کند شود و هم شاهد مهاجرت معکوس تدریجی و داوطلبانه به

داخل باشیم. به‌اضافه اینکه، برخی برخوردهای تند و قهری با دانشجویان طی سال‌های اخیر این موضوع را تشدید کرده است.

اخراج اساتید

در چند سال اخیر، سوءتدبیر در رفتار با برخی اعضای هیات علمی به دلیل گرایش‌های خاص سیاسی یا گاهی به دلیل کمبود امتیازات ارتقا و ترفیع (آموزشی، پژوهشی، اجرایی، فرهنگی)، گزارش و موجب اخراج یا انفصال از خدمت آنان شده است، درحالی که در «یک جامعه باز» و توسعه‌یافته، سعه‌صدر و فرصت‌دهی مجدد به افراد بابت تکمیل و اصلاح وظایف و تعهدات، یک ضرورت است. اینک که دولت وفاق ملی درحال تشکیل است، توصیه به امیدآفرینی در خانواده بزرگ آموزش عالی، اصلاح رویه‌های اداری - اجرایی و خودداری از کنش‌های سلبی، از پیشنهادهای حداقلی به وزیران و علوم، تحقیقات و فناوری است.

افزایش بودجه پژوهشی

بودجه‌های پژوهشی بسیار محدود و عملاً در بسیاری موارد حذف شده و پژوهش‌گران با مشکلات مختلفی مواجه‌اند. سرمایه‌گذاری در برخی موارد نوآورانه که مورد نیاز راهبردی کشور در زمینه انرژی‌های نو، مرتبط با گازهای گلخانه‌ای و گرم شدن زمین و حذف هوای آلوده شهرها هستند. هم‌زمان بسیاری از تجهیزات علمی و پژوهشی جدید سه دهه است که نوسازی و به‌روزرسانی نشده‌اند، نیازمند صرف هزینه‌های فراوان هستیم. مشارکت‌های بین‌المللی می‌تواند کمک خوبی به سرمایه‌گذاری در جهت نوسازی زیرساخت علمی و پژوهشی و هم‌چنین تجهیزات آزمایشگاهی و رصدی کشور کند.

افت جایگاه دانشگاه‌های ایران در دنیا

حضور دانشگاه‌های ایران در این نظام رتبه‌بندی اولین بار با یک دانشگاه در سال ۲۰۰۹ رقم خورد. تعداد دانشگاه‌های ایرانی در چند سال اخیر روند نزولی داشته است. از سال ۲۰۲۱ که ۱۱ دانشگاه از ایران، ۸ دانشگاه از ترکیه و ۶ دانشگاه از عربستان در رده‌بندی شانگهای حضور داشتند ما روند نزولی تا ۲۰۲۴ طی کردیم و امسال پایین‌تر از عربستان با ۱۲ دانشگاه و ترکیه با ۱۰ دانشگاه در بین کشورهای اسلامی از این حیث سومین کشور با ۹ دانشگاه هستیم و پس از ما، مصر با ۸ دانشگاه قرار دارد. به‌جز برترین دانشگاه سعودی‌ها که الان در لیگ ۱۰۰ دانشگاه نخست حضور دارند فقط دانشگاه قاهره، بهترین دانشگاه مصر بالاتر از دانشگاه‌های ایرانی در رده ۴۰۰-۳۰۱ دنیا ایستاده است.

دخالت در دانشگاه!

مهم‌ترین مشکل حاکم بر آموزش عالی کشور را باید عدم استقلال نهاد علم، یعنی دانشگاه از نهاد سیاست دانست. درحال حاضر برخی نهادهای فرادانشگاهی، در جذب و ارتقاء و حتی اخراج دانشگاهیان، نقش پررنگ دارند. متأسفانه، دانشگاه‌های ما از بدو تأسیس آموزش عالی، پیوند تنگاتنگی با سیاست داشته‌اند و همین موضوع سبب شده در برهه‌های حساسی، چون اعتراضات ۱۴۰۱ محدودیت‌های جدی برای دانشجویان ایجاد شود یا صرفاً برخی گروه‌های خاص اجازه فعالیت‌های اجتماعی در دانشگاه داشته باشند.

ادامه یادداشت روز

مطالبه از رئیس‌جمهور

دوم اینکه: در دوره پنجم شوراهای اسلامی شهرها (۱۴۰۰ - ۱۳۹۶) رویکردهای مشترکی نسبت به اداره شهرهای بزرگ و کلانشهرها در میان اعضای شورا و نیز مدیران ارشد شهرداری‌ها شکل گرفت که عملاً نوعی گفت‌وگو اصلاح‌طلبانه در حوزه اداره شهرها مطرح شد و قوام یافت. دستگاه‌های ذی‌مخل دولتی در حوزه مدیریت شهری، نباید نسبت به این تجارب بی‌اعتنا بمانند. وزارتخانه‌ها و دستگاه‌های دولتی این حوزه، باید در حد مقفدورات از تداوم انتصابات بوروکراتیک درون‌سازمانی اندکی فاصله بگیرند و درها و پنجره‌ها را برای ورود هوای تازه باز کنند. و سوم اینکه: وزیران و رؤسای سازمان‌هایی که در جایگاه معاونت رئیس‌جمهور دارند، بی‌هیچ لگنتی از ضرورت تغییر برخی قوانین (و برخی مفاد قانون برنامه هفتم) سخن بگویند و شجاعانه از تغییرات و اصلاحات ضروری دفاع کنند.

گزارش ویژه

شکست رکورد بالاترین میزان فروش در شرکت پلیمر آریاساسول

بوشهر- مقایسه فعالیت شرکت آریاساسول با نماد آریا در دوره سه ماهه ابتدایی سال ۱۴۰۳ با مدت مشابه سال گذشته، از تداوم فروش خوب و سودآوری این شرکت حکایت دارد. آریاساسول در بهار سال ۱۴۰۳ موفق به فروش ۳۰۸ هزار تن انواع محصول شد. این شرکت توانسته در سه ماهه اول سال رکورد بالاترین مقدار فروش را نیز در ادوار مختلف به ثبت برساند. درآمد فروش آریا در بهار ۱۴۰۳ معادل ۱۰۸ هزار میلیارد ریال بود که این مبلغ فروش نسبت به بهار ۱۴۰۲ و بهار ۱۴۰۱ به ترتیب دارای ۲۷ و ۴۱ درصد رشد بوده است. فروش بهار آریا بالاترین میزان فروش فصل بهار در مقایسه با همه ادوار فعالیت این شرکت بود و رکوردی جدید برای آریا محسوب می‌شود. سود ناخالص آریا در سه ماهه اول ۱۴۰۳ معادل ۴۵ هزار میلیارد ریال بود؛ سود ناخالص در این دوره نسبت به دوره‌های مشابه سال ۱۴۰۲ و ۱۴۰۱ به ترتیب ۵٪، ۵۷ درصد و ۱۴۰۲ درصد رشد داشته است. آریاساسول سود خالص دوره سه ماهه منتهی به ۳۱ خرداد ۱۴۰۳ را ۳۷ هزار میلیارد ریال گزارش کرده است.



سازمان ثبت اسناد و املاک کشور
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان ایلام

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آیین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

(قطعه سه بدره)

۱- برابر رای شماره ۰۴۰۱۷۸۱/۴۰۳۱۵۵۰۳۶ مورخ ۱۴۰۳/۰۴/۱۶ هیات اول / هیات دوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای حجت شمسی به شماره شناسنامه ۳۶۳ کد ملی ۴۵۳۹۵۰۵۴۸۳ فرزند کرملی در شش‌دانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۱۴۲۱/۶۴ متر مربع پلاک شماره ۱۳۰۵ فرعی از ۵۹ اصلی واقع در حوزه ثبت ملک ایلام - سرطاف جنب مرغداری علی رضائیان، خریداری شده از قمرتاج ملکی زاده و منتسب به مالکیت حیدر میرزاملرجانی محرز گردید.

لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ی ۱۵ روز آگهی می شود در صورتیکه اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند ظرف مدت دو ماه و در مورد آگهی های اصلاحی ظرف مدت یک ماه از تاریخ انتشار اولین آگهی اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادرخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند، بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۵/۱۴
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۵/۲۹
رئیس اداره ثبت اسناد و املاک منطقه دو ایلام - جلیل تیموریان

شناسه آگهی ۱۷۶۱۲۰۹
۲۳۹

آگهی مهلت دارد نسبت به ارائه اعتراض خود به نشانی دبیرخانه سخت و زیان آور واقع در: تهران، خیابان میرزای شیرازی، بین خیابان شهید مطهری و کریمخان زند، کوچه شهید عزیراللهی (هشتم)، جنب بوستان میرزای شیرازی، پلاک ۱، ساختمان اداره تعاون کار و رفاه اجتماعی واحد میرزای شیرازی، طبقه اول اقدام نمایید. در غیر این صورت تصمیم صادره قطعی خواهد شد.

اداره کل تعاون کار و رفاه اجتماعی استان تهران

ابلاغیه کارفرما

کارفرمای محترم کارگاه روده پاک کنی رضانی به کد کارگاهی: ۰۷۷۲۹۱۰۰۹۱

نظر به اینکه تصمیم مورخ ۱۴۰۲/۱۲/۱۵ کمیته بدوی سخت و زیان آور مرتبط با متقاضی حسن حسین نژاد مغاللو به طرفیت آن شرکت صادر شده است، براساس آیین نامه اجرایی، ظرف ۱۵ روز از تاریخ انتشار این آگهی مهلت دارید نسبت به ارائه اعتراضی خود به نشانی دبیرخانه سخت و زیان آور واقع در: تهران، خیابان میرزای شیرازی، بین خیابان شهید مطهری و کریمخان زند، کوچه شهید عزیراللهی (هشتم)، جنب بوستان میرزای شیرازی، پلاک ۱، ساختمان اداره تعاون کار و رفاه اجتماعی واحد میرزای شیرازی، طبقه اول اقدام نمایید. در غیر این صورت تصمیم صادره قطعی خواهد شد.

ابلاغیه کارفرما

کارفرمای محترم کارگاه زهتابی رضانی به کد کارگاهی: ۰۷۷۲۹۱۰۰۸۰

نظر به اینکه تصمیم مورخ ۱۴۰۲/۱۲/۱۵ کمیته بدوی سخت و زیان آور مرتبط با متقاضی حسن حسین نژاد مغاللو به طرفیت آن شرکت صادر شده است، براساس آیین نامه اجرایی، ظرف ۱۵ روز از تاریخ انتشار این آگهی مهلت دارید نسبت به ارائه اعتراضی خود به نشانی دبیرخانه سخت و زیان آور واقع در: تهران، خیابان میرزای شیرازی، بین خیابان شهید مطهری و کریمخان زند، کوچه شهید عزیراللهی (هشتم)، جنب بوستان میرزای شیرازی، پلاک ۱، ساختمان اداره تعاون کار و رفاه اجتماعی واحد میرزای شیرازی، طبقه اول اقدام نمایید. در غیر این صورت تصمیم صادره قطعی خواهد شد.

ابلاغیه کارفرما

کارفرمای محترم کارگاه زهتابی رضا رضانی به کد کارگاهی: ۰۳۱۲۹۱۰۲۶۰

نظر به اینکه تصمیم مورخ ۱۴۰۲/۱۲/۱۵ کمیته بدوی سخت و زیان آور مرتبط با متقاضی حسن حسین نژاد مغاللو به طرفیت آن شرکت صادر شده است، براساس آیین نامه اجرایی، ظرف ۱۵ روز از تاریخ انتشار این

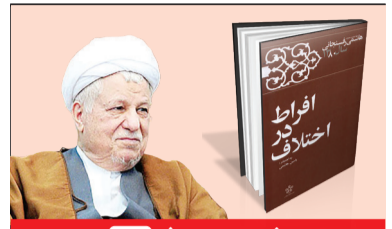
۱۲۶۴۹ م الف
شناسه آگهی ۱۷۷۲۵۳۶

سازندگی: روزنامه سیاسی و اجتماعی • صاحب امتیاز: حزب کارگزاران سازندگی ایران • مدیرمسئول: سیدفاضل موسوی • سردبیر: اکبر منتجبی

زیر نظر شورای سیاستگذاری: سیدحسین مرعشی (رئیس)، محمد عطریانفر، محمد قوچانی، علی هاشمی، سیدعلیرضا سیاسی، امیر اقلانعی

مدیر هنری: رضا دولت‌زاده • عکس: رضا معطریان • ویراستار: سعیده آرن‌فر • حروف‌چین: مجتبی دیگر • نشانی: تهران، پاسداران، نگارستان پنجم، پلاک ۸، تلفن: ۲۲۸۴۱۲۶۲ • چاپ: امید نشر ایرانیان: ۹-۸۸۵۳۷۱۶۸ • توزیع: نشر گستر امروز: ۶۹۱۳۳۰۰۰

کارنامه: خاطرات هاشمی ۱۳۸۰



افراط در اختلاف ۶۹

ادامه شنبه ۲۶ خرداد

درخواست سفير استرالیا

عصر، [آقای جرمی روجر نیومن]، سفير استرالیا آمد. درخواست حمایت از توسعه روابط داشت و گفت، پالایشگاهی در استرالیا را برای خرید نفت خنام ایران آماده کرده‌اند. آقای نسوی آمد. درباره تحقیقات و تألیفات خود در مورد مدیریت روستا توضیحاتی داد و در مورد پذیرفتن مسئولیت حراست مجمع [تشخیص مصلحت نظام] مشورت کرد. قبلاً در جبهه مسئول حراست بود و حفاظت اطلاعات مردم مخالف سرمایه‌داری و توسعه اتحادیه اروپا در سوئد علیه اجلاس سران ادامه دارد و آنها را به ستوه آورده و برنامه‌های آنها را تحت تأثیر گرفته است. در قسم و بعضی جاهای دیگر، اعلامیه‌های علیه آقای [سیدمحمد] خاتمی به خاطر تفسیر او از حدیث غدیر منتشر شده و او را تکفیر می‌کنند. مدعی اند که در سخنرانی انتخاباتی گفته که ولایت حدیث غدیر به معنای محبت است؛ شبیه نظر اهل سنت؛ گرچه ایشان بعدها صریحاً آن را به معنای حکومت گرفته است.

یکشنبه ۲۷ خرداد

خروج بخشی از نیروهای سوریه از لبنان

با معاونان مرکز تحقیقات [استراتژیک مجمع تشخیص مصلحت نظام] جلسه داشتیم. عمده وقت صرف بحث درباره انتخابات [ریاست جمهوری]، ارزیابی، ریشه‌یابی و تحلیل راجع به آینده شد و نتیجه این بود که طرفداران نظام اسلامی باید شیوه، ادبیات و افکار خود را اصلاح کنند.

عصر آقای موسی قربانی، نماینده قانن آمد. ماجرای امروز مجلس را تعریف کرد که در مورد طرح تحقیق و تفحص از صداوسیما، تشنج به وجود آمده و بعد از بحث‌های زیاد که تا ساعت ۱۱ طول کشیده، آقای [مهدی] کروبی، [رئیس مجلس]، پذیرفته که مخالف آیین‌نامه است و آن را از دستور حذف کرده و این اقدام، اعتراض گسترده چپی‌ها را در پی داشته؛ جمعی به عنوان اعتراض، جلسه را ترک کرده و جمعی طرح دوفوریتی برای جبران کار داده‌اند و هیأت ریسسه پذیرفته که در جلسه خود بررسی کند و مساله استیضاح رییس مجلس را پیش کشیده‌اند. سیاسی‌کاری‌های نامناسب آنها را توضیح داد و برای علاج این وضع نامناسب، چاره‌جویی کرد. آقاسید [حسین] یعقوبی خلخالی آمد. گزارشی از اقداماتش در مورد ترویج حفظ قرآن و آیات الاحکام ... داد و استمداد کرد.

سوریه، بخشی از نیروهای خود را از لبنان خارج کرده است؛ گرچه در لفظ مقاومت داشت اما در عمل نوعی تسلیم را ارایه داد.

دوشنبه ۲۸ خرداد

گزارش سفير سوریه از وضع خاورمیانه

[آقای ترکی صفر]، سفير سوریه آمد. گزارشی از وضع خاورمیانه و فلسطین و اسرائیل داد. گفت، مذاکرات سازش مرده است و به احتمال قوی اسرائیل متوسل به جنگ خواهد شد. در مورد خروج بخشی از نیروهای سوریه از لبنان پرسیدم. گفت، جزئی است و نوعی تبدیل نیرو است؛ اما شب خبر رسید که تمامی نیروهای سوریه از لبنان خارج شده‌اند. گفت، نقش ایران در مساله فلسطین مهم است و همکاری سوریه و ایران کارساز است؛ همانگونه که در لبنان اتفاق افتاده و گفت، امیدي به پس دادن جولان ندارند. نظر من را درباره مسایل منطقه پرسید و گفت، در سوریه روی نظرات شما، حساب جدی باز می‌کنند.

نگاه خاکستری به مصدق

همزمان با برگزاری نخستین جلسه دادگاه رسیدگی به کودتای ۲۸ مرداد مطرح شد



نیره خادمی گروه تاریخ

با گذشت بیش از ۷۰ سال از کودتای ۲۸ مرداد هنوز این داغ تاریخی همچون خون جاری شده از رگ‌های بریده امیرکبیر بر روان ایرانی‌ها جریان دارد و حالا همزمان با برگزاری نخستین جلسه دادگاه رسیدگی به پرونده کودتا با حضور نوه مصدق همچنان این سوال مطرح است که آیا مصدق قهرمان ملی بود؟ برای پاسخ به این سوال باید ابتدا به تاریخ و بازتاب آن در افکار عمومی در میان نسل‌های مختلف رجوع کرد. عصر بیست‌وهفتمین روز مرداد به همین مناسبت نشست با حضور چند تن از اساتید شناخته شده تاریخ، سیاست و علوم اجتماعی در خیرگزاری خیرانلاین برگزار شد و حاضران نکات جالبی در این باره گفتند. بحث‌ها علاوه بر بررسی آن دوره تاریخی و وقایع مرتبط به شرایط روز ایران و نگاه نسل جدید به پدیده کودتا و مصدق‌گره خورده بود؛ نسلی که براساس گزارش میدانی که ویدیوی آن در این نشست ارائه شد به نظر می‌رسد، کمتر دکتر محمد مصدق را می‌شناسند و نگاهشان نه تنها نسبت به او که به سایر وقایع و شخصیت‌های تاریخی چون امیرکبیر خاکستری است.

جامعه به دنبال کارکرد وقایع تاریخی در مسائل روز است

نیما شجاعی، جامعه‌شناسی که براساس پیمایشی که چندی پیش درباره قهرمان ملی چون مصدق، امیرکبیر و ... انجام شده در این نشست گفت که نسل جدید ایران به همه اینها نگاه خاکستری دارد. او معتقد است که ساختن دوگانه‌های خیر و شر کمکی به آگاهی تاریخی ما نمی‌کند؛ «دکتر رضاقلی در کتاب جامعه‌شناسی نخیه‌کشی می‌گوید، جامعه ایران هر بار استثنایی مثل امیرکبیر و مصدق داشته، سریع دست‌نگاه خیر و شر سازی‌اش را به کار بسته و آصف‌الدوله‌ها و میرزاقاچاقان‌ها را سر کار آورده است. به نظر می‌رسد به واسطه تغییرات نسلی بیشتر جامعه الان دنبال این واقعیت است که مصدق چه کمکی به امروز من می‌کند».

مصدق بدهکار هم شد

صادق زیباکلام، استاد علوم سیاسی به دو مشکل اساسی در برابر مواجهه با دکتر مصدق اشاره کرد؛ عقب‌ماندگی در علوم انسانی و

هژمون سایه مرافعه‌های سیاسی. او علاوه بر این دو مشکل، پدیده دیگری را اضافه کرد؛ اینکه هر چیزی در رابطه با جمهوری اسلامی باشد، نسل جدید نعل و نفرین می‌کند. هرگز تصور نمی‌شد یک روز لعن و نفرین دامن‌گیر مصدقی شود که روزی عکسش را در راهبیمایی‌ها، سر دست می‌بردند! کم‌کم مصدق بدهکار هم شده و گفته می‌شود مثلاً می‌خواست شاه را ببندازد و ... این نشان می‌دهد که با نسل‌هایی مواجه می‌شویم که اگر نگوییم متفر، سرخورده از گذشته و ناامید



از آینده است بنابراین در این شرایط خیلی نمی‌شود، وارد جزئیات ۲۸ ماه نخست‌وزیری دکتر مصدق شد چراکه جو سیاسی بر آن سنگینی می‌کند.

از نگاه خسرو معتضد، پژوهش‌گر تاریخ دیگر مهمان این جلسه ۲۸ مرداد نه کودتا که یک غائله بوده است. وقتی هم که بحث ارتباط حزب توده با دکتر مصدق پیش آمد با نقل خاطره‌ای از ملاقات خود با حسین مکی گفت که «مصدق از حزب توده متفرن بوده است».

سانسور مصدق را اسطوره کرد

علی‌اصغر سیدآبادی، پژوهش‌گر و نویسنده‌ای که به تازگی کتاب «از مصدق تاریخی تا مصدق اسطوره‌ای» را روانه بازار کرده است از پروژه‌های سخن گفت که یک سال پیش از کودتا علیه مصدق و برای تغییر افکار عمومی ضد مصدق کلید خورده بود. او درباره گزارش خیابانی که در ابتدای نشست پخش شد به الگوی انتخاب این نسل اشاره کرد که با نسل‌های قبلی فرق دارد؛ الگویی که خیر و شر مشخصی ندارد. سیدآبادی در کتاب خود اینکه مصدق چطور در ذهن ایرانیان تغییر کرده را بررسی کرده و نتیجه گرفته که روان جمعی ایرانیان بر پروژه‌های روابط عمومی پیروز شده است. او معتقد است که سانسور مصدق، تحقیر ملی و اجراگری مصدق در دادگاه به عنوان تهمدیدی آگاهانه و سیاسی تا

حدی باعث تغییر چهره مصدق شده و او را به شخصیتی اسطوره‌ای تبدیل کرده است.

اگر مصدق مطالعه شود به عنوان قهرمان ملی پذیرفته می‌شود

رضا مختاری اصفهانی، پژوهش‌گر تاریخ معاصر ایران معتقد است که مصدق همچنان یک قهرمان ملی است و دارای ویژگی‌های آن نیز هست؛ از جمله اهمیت دادن او به حاکمیت ملی که هم در عملکرد او پیداست و هم گفتارش و استعمارستیزی‌اش. در عین حال این سوال از جانب این پژوهش‌گر مطرح است که «آیا برای نسل جدید هم قهرمان ملی است؟» مختاری در پاسخ به اینکه چرا مصدق در نگاه نسل امروز قهرمان نیست؟ گفت: «مصدق پس از کودتا به حصر رفت. بعد از انقلاب ۵۷ بقایای چی‌ها دوگانه‌ای می‌سازند به عنوان مصدق - کاشانی که اصل آن دوگانه مصدق و بقایای است و او را غرب‌گرا جلوه دادند. اگر امروز نگاه بینابینی به مصدق وجود دارد و قهرمان ملی نیست به خاطر هژمونی است که هم در ادبیات و گفتمان رسمی و هم در فضای مجازی است. در فضای مجازی، شاه در جانب خیر واقع شده و هر کس در مقابل او شر است مثل مصدق و شریعتی چون نسل جدید به وضع موجود انتقاد دارد. اما اگر نسل جدید مصدق را مطالعه کند حتماً او را به عنوان قهرمان ملی می‌پذیرد؛ چون در گفتمان او عدالت اجتماعی رسیدگی به طبقات محروم جامعه و همه عناصر قهرمان ملی وجود دارد».

حضور نوه مصدق در دادگاه رسیدگی به پرونده کودتا

اما یک روز پس از این نشست، فارغ از اینکه نگاه نسل‌های مختلف به این ماجرا چیست، نخستین جلسه رسیدگی به دعوی حقوقی بالغبر ۴۰۲ هزار نفر از شهروندان ایرانی درباره پرونده این کودتا با حضور محمود مصدق از نوادگان دکتر مصدق برگزار شد. سخنان او البته در این نشست توسط فرزندش قرائت شد. او معتقد است: دولت‌های آمریکا و انگلیس با ایجاد تفرقه، اختلاف، بدبینی و به‌کارگیری نفوذی‌های داخلی، دولت مردمی مصدق را سرنگون کردند و ۲۵ سال بر نفت ایران سلطه یافتند. استدعا دارم براساس قانون و قواعد بین‌المللی و داخلی، حکمی را صادر فرمایید تا جبران خسارات عظیم مردم شریف ایران ناشی از ساقط کردن دولت مردمی و قانونی آنها و خسارات عظیم تحمیل شده باشد.

تقویم

روایت هالیوودی از کودتا

مترجم کتاب «کودتا؛ خاطرات کرومیت روزولت» مطرح کرد



کتاب «کودتا؛ خاطرات کرومیت روزولت» جزئیات جالبی از نحوه مسافرت این شخصیت تاریخی به عنوان یکی از طراحان کودتای ۲۸ مرداد به ایران دارد؛ اینکه

تیرماه سال ۳۲ چگونه خود را از شمال عراق به ایران رساند، چگونه بی‌آنکه نامی از خود ثبت کند از مرزبانی رد شد، چطور ضمن حفظ نکات امنیتی و اطلاعاتی با نیروهای داخلی، تماس برقرار کرد و اینکه زاهدی در آن روزهای پرتلاش کجا پنهان شده بود و حتی در این کتاب جزئیات آخرین گفت‌وگوی لویی آندرسون سفیر وقت آمریکا در تهران که در خانه مصدق انجام شد هم وجود دارد. او از ۲۵ سالگی که مأمور تحقیق درباره ایران شد و با تاریخ معاصر ایران پیوند خورد و محمدرضا پهلوی را مدیون خود کرد. فارغ از صحت و سقم این جزئیات، محسن عسکری چجهی این کتاب را ترجمه کرده و حالا بخش‌هایی از آن را در گفت‌وگو با خبرگزاری کتاب ایران طرح کرده است. او می‌گوید: روزولت حوادث را به گونه‌ای روایت می‌کند که از یک آمریکایی هالیوودی انتظار می‌رود. روزولت در این کتاب علاوه بر نحوه ورود به ایران از ترتیب ملاقات‌های محرمانه‌ای که نیمه‌شب‌ها در محوطه باغ کاخ سعدآباد با شاه ترتیب می‌دهد، نوشته و سفرهایش به اقصا نقاط ایران و ملاقات با سران و خوانین کشور. محسن عسکری چجهی درباره مناقشاتی که درباره این واقعه تاریخی وجود دارد، توضیح داد: «فرد نمی‌تواند با دانش و اطلاعات سال ۱۴۰۳ حوادث و رویدادهای سال ۱۳۳۲ را مبنای قضاوت شخصیت‌های دیگر در این ماجرا قرار دهد. ابعاد گوناگون آن واقعه به هر ترتیبی که روی داد حتی برای بازیگران اصلی آن هویدا نبود، هنوز هم بخش‌هایی از آن نامعلوم باقی مانده است. با توجه به این نکته بسیاری بر این باورند کودتایی در کار نبود زیرا شاه در دوران فترت مجلس قدرت عزل و نصب نخست‌وزیران را دارد. البته این اصل به صراحت در قانون نیامده است اما سنت مشروطه از چنین روندی حکایت دارد. مصدق اشتباهات فراوانی داشت و خود زمینه را برای سقوط هیأت حاکمه‌اش هموار کرد. بدیهی است که نیروهای خارجی در این روند موثر بودند و از هر شرایطی برای منافع خود بهره‌ها بردند. از یاد نبریم که در آن ایام با توجه به اینکه سوخت ناوگان دریایی بریتانیا از زغال‌سنگ به نفت تغییر یافته بود همچنان در بحبویه انقلاب صنعتی، نفت ایران برای بریتانیا حکم مرگ و زندگی را داشت. موقعیت بی‌بازگشتی که مصدق خود و پاراننش را در آن گرفتار کرد سبب شد، نیروهای خارجی از فرصت به وجود آمده بهترین بهره را ببرند. اما این اشتباهات الان بر ما معلوم شده که در سال ۱۴۰۳ نشده‌ایم. مثل بازی شش‌طرفی که تمام شده و پس از بازی، کارشناسان حرکات طرفین را تحلیل می‌کنند».

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای شماره ۱



شرکت آب و فاضلاب استان ایلام

شرکت آب و فاضلاب استان ایلام در نظر دارد انجام پروژه‌های با مشخصات ذیل را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکاران دارای گواهی صلاحیت صادره از سازمان مدیریت و برنامه ریزی در رشته مورد نیاز بشرح جدول ذیل و همچنین دارنده گواهینامه صلاحیت ایمنی صادره از اداره تعاون، کار و رفاه اجتماعی واگذار نماید. لذا از پیمانکاران واجد شرایط دعوت بعمل می‌آید جهت دریافت اسناد و شرکت در مناقصه و ارائه پیشنهاد قیمت به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس setadiran.ir مراجعه نماید. جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۸۴۳۲۳۳۰۱۲۰ داخلی ۳۱۳ گروه قراردادها تماس حاصل فرمایید. در ضمن مبالغ تضمین براساس آیین نامه تضمین معاملات دولتی می‌باشد. تذکر: پرداخت هزینه آگهی‌های مناقصه به عهده برنده می‌باشد.

شماره	عنوان مناقصه - شهرستان محل اجرا	مدت پیمان	رشته کاری	بر آورد اولیه (ریال)	مبلغ تضمین (ریال)
۱۴۰۳/۹۳	حفاظت و نگهداری از تاسیسات تامین آب شرب شهرستان‌های ایلام - چوار - ایوان - سیروان - چرداول و هلیلان	۱۲ ماه	آب «پایه ۵»	۳۳۶/۵۶۲/۶۱۶/۰۰۰	۱۶/۸۲۸/۱۳/۰۸۰۰

تذکر: ارائه اصل ضمانت نامه (پاکت الف) علاوه بر بارگذاری در سامانه ستاد بصورت فیزیکی به دبیرخانه حراست واقع در میدان دفاع مقدس، شرکت آب و فاضلاب استان ایلام، دفتر حراست الزامی می‌باشد. مهلت دریافت (دانلود) اسناد از تاریخ: ۱۴۰۳/۰۵/۲۸ لغایت ۱۴۰۳/۰۶/۰۳ ساعت ۱۴ ب. ظ مهلت ارائه پیشنهاد قیمت از تاریخ: ۱۴۰۳/۰۶/۰۳ لغایت ۱۴۰۳/۰۶/۱۸ ساعت ۱۴ ب. ظ زمان برگزاری جلسه بازگشایی پاکت مناقصه: تاریخ ۱۴۰۳/۰۶/۱۹ ساعت ۱۰ ق. ظ

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۵/۲۹

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۵/۲۸

شرکت آب و فاضلاب استان ایلام