



اقداماتی برای رفع تحریمها  
اولین کنفرانس خبری سخنگوی دولت



جنگ تمام عیار  
به شمال اسرائیل

حملات بی‌امان  
حزب الله لبنان



خواننده‌ی ناکام  
به یاد حبیب



# ماموریت در آمریکا

سیدعباس عراقچی، وزیر امور خارجه ایران می‌گوید

در تلاش است دور جدیدی از مذاکرات هسته‌ای را با توجه به مجوزی که دارد، آغاز کند  
به گفته او به تازگی پیغام‌هایی بین ایران و غرب ردوبدل شده است



**گروه بین‌الملل:** «دیپلمات‌ها هیچ وقت بدون مجوز حرکت نمی‌کنند». این عبارت کوتاه بخشی از گفت‌وگوی سیدعباس عراقچی با برنامه میدان مشق است که حالا مورد توجه بسیاری از خبرنگاران و تحلیلگران در داخل و خارج کشور قرار گرفته است. رئیس دستگاه دیپلماسی کشورمان در این گفت‌وگو اظهار می‌کند که «ما اختلافاتی با آمریکایی‌ها داریم که برخی از آن کاملاً مبنایی است که در مورد آن‌ها امکان رفع تخاصم واقعاً وجود ندارد. ما مخالف سیاست‌های سلطه‌گرانه آمریکا هستیم. ما مخالف حضور آمریکا در بسیاری از نقاط جهان از جمله در منطقه خودمان هستیم و با بسیاری از سیاست‌ها و زورگویی‌های آمریکا مخالف هستیم و آن‌ها هم با روحیه استقلال‌طلبانه و عزتمندانه جمهوری اسلامی و سیاست‌های ما در منطقه مخالف هستند».

عراقچی در ادامه می‌گوید: «حل کامل این اختلافات ممکن است شدنی نباشد و یا آسان نیست یا حداقل زمانش حالا نیست و یا برخی از آنها اصولاً اصلاً امکان‌پذیر نیست. نکته من این است که اگر رفع تخاصمات امکان‌پذیر نیست، می‌شود هزینه‌هایش را کاهش داد. درست است که این تخاصم وجود دارد اما مردم ما نباید هر هزینه‌ای را بپردازند و هر فشاری را نباید تحمل کنند».

او در بخش دیگری از گفت‌وگوی مذکور تصریح می‌کند که «ما به‌عنوان مجریان سیاست خارجی باید راه‌هایی را اتخاذ کنیم و با ابزارهای مختلف مسیرهایی را برویم که بتوانیم، هزینه‌های این تخاصم را کاهش دهیم. من چند روزی بیشتر از رئیس‌جمهور در نیویورک می‌مانم و ملاقات‌هایی را با وزرای خارجه کشورهای بیشتری خواهم داشت؛ تلاش ما این است که دور جدیدی از مذاکرات در خصوص موضوع هسته‌ای آغاز شود».

وزیر خارجه کشورمان به این نکته اشاره می‌کند که «ما آمادگی آن را داریم و اگر طرف مقابل آمادگی آن را داشته باشد، می‌توانیم در همین سفر شروع جدیدی از مذاکرات را داشته باشیم».

ادامه در صفحه ۳



## اعتراض شورا به فروش تابلوها

یک عضو شورای شهر تهران خبر داد:  
تابلوهای موزه امام علی به قیمت ۷۰۰ دلار  
به فروش رفته‌اند. رقمی که بسیار کمتر از  
قیمت واقعی آنهاست

یادداشت روز

### توافق‌گرایی منطقه‌ای

به بهانه سخنرانی رئیس‌جمهور  
در مجمع عمومی سازمان ملل



نادر صدیقی  
روزنامه‌نگار

دلم می‌خواست نطق سازمان ملل پزشک‌های چینی باشد در امتداد همان منطقه‌گرایی که در عراق، در بصره و دانشگاه به گفتمان درآورد و در نخستین کنفرانس خبری بسط داد. می‌تسم گفتمان‌محوری او درخصوص امکان، تکرار تجربه اتحادیه اروپا در جغرافیای اسلامی، به محاصره انبوه خطبات‌های بی‌روح وزارت خارجه‌ای و متن خوانی‌های تشریفاتی درآید و به این ترتیب، پیام اصلی ایران خطاب به منطقه و جهان ناگفته و ناشنیده ماند. سمت‌گیری پزشک‌ها به سوی یک منطقه آکنده از صلح و سرشار از مناسبات فرهنگی و تجاری و گردشگری از یک انسجام اندیشگی برخوردار است و اگر قرار باشد، سخن او از خلال آرایش‌های زبان دیپلماتیک تبدیل به یک نطق مکتوب شود باید این کار دقیقاً در امتداد هسته مرکزی گفتمان او صورت پذیرد. به عبارت دیگر، وضوح گفتاری او در تعامل منطقه‌ای و تعامل جهانی نباید به محاق درک سنتی و رایج از دیپلماسی برود. پزشک‌های خلیسی رک و عاری از پیرایه‌های زبان‌آوری دیپلماتیک نشان داد: مناسبات برادرانه با آمریکا ممکن است به شرط آنکه آنها مقدمتاً و قبل از هر چیز «برادری‌شان را اثبات کنند»، یعنی آنکه «حق و حقوق ایران را رعایت کنند». می‌دانیم که به قول ظریف اعتیاد دیرینه آمریکا به تحریم و به تبعیت از لابی اسرائیل بزرگ‌ترین مانع تحقق آرمان پیش‌گفته است. پس باید ابتدا خودمان را تقویت کنیم و در امتداد وفاق‌آفرینی داخلی، خط فاق را به توافق‌گرایی منطقه‌ای متصل کنیم. در این مرحله پزشک‌ها می‌توانند نه تنها در جایگاه ریاست‌جمهوری یک واحد ملی صلح‌طلبی ملت خود را به صدا درآورد بلکه در کنار دیگر همسایگان سخنگوی یک واحد فراملی نیز باشد. پیش‌تر در مرداد ۹۳ در ضرورت ایجاد توازن میان اعتمادسازی هسته‌ای و صلح‌سازی منطقه نوشته بودم: «آتش‌افروزی صهیونیستی بر آسمان سیاست و زمین زیست مسلمان، آتش تنازعات قومی و فرقه‌ای از سومالی و سوریه تا عراق و افغانستان دست‌کم تا یک دهه آینده دست از سر ساکنین این حوزه وسیع از جغرافیای اسلام بر نخواهد داشت بنابراین باید پاسخ مساله را در همان سطحی از کلیت انتشار داد که این تنازعات در آن عمل می‌کنند. به عبارت دیگر، تمرکز هسته‌ای و کانونی حول یک موضوع خاص به‌رغم همه اولویت‌انکارناپذیر خود نمی‌تواند جان‌نشین مساله حیاتی صلح و جنگ باشد. به تعبیر روشن‌تر، هر گام اعتمادسازی هسته‌ای در ژنو، وین و نیویورک باید با یک گام (و بلکه ۱۰۰ گام) صلح‌سازی در کابل، دمشق، بغداد، قاهره و تریپولی همراه شود. به این ترتیب درحالی که دشمن صهیونیستی می‌کوشد، انرژی هسته‌ای را به امری انرژی‌گیر بسدل کرده و مانع انرژی‌گذاری ایران در عرصه صلح‌سازی و تنش‌زدایی منطقه‌ای شود باید از خلال توسعه همکاری‌های منطقه حول صلح‌سازی و تنش‌زدایی از عرصه مناسبات مذاهب اسلامی، یک سینرژی و هم‌افزایی مثبت در سطح امت آفرید (صدیقی، شهروند، ۱۱ مرداد ۹۳).

متأسفانه در آن دوران گام‌های اعتمادسازی هسته‌ای همگام با منطقه‌گرایی پیش‌ترفت و از سوی دیگر، پویایی پدیده‌های منفی تحریک شده توسط صهیونیسم، سرانجام بر سرعت اعتمادسازی هسته‌ای غلبه کرد. چه خوب که این بار پزشک‌ها با نظر گرفتن تجربه سال‌های مذکور اندکی پس از راهپیمایی باشکوه و صلح‌آفرین اربعین حول مقال مشترک حسینی، نخستین گام‌های خود را در امتداد خط مهاباد - شلمچه یا شلمچه - بصره - بغداد بر زمین آشنای منطقه کوئید و راه برادری اسلامی را هموار کرد. این یک سفر «خارجی» در مفهوم مرزبندی شده آن نبود، یک زیارت بود و پل‌سازی بر فراز مرزهای تحمیلی. در این راستا، پزشک‌ها همان است که منطقه تفرقه زده ما سخت نیازمند آن بود.

ادامه در صفحه ۶



دیدگاه: یادداشت وارده

چرا گیلان  
نباید استاندار بومی داشته باشد؟



آروین ایلیگی  
نویسنده

می گویند در فرآیند انتصاب استاندار جدید گیلان، موضوع زبان به معیار انتخاب از میان یکی از دو گزینه نهایی تبدیل شده و دست‌کم در مورد گیلان، دولت کسی را خواهد پذیرفت که زبانش به زبان رئیس خود شبیه باشد!

مضحک و تقلیل‌گرایانه و دور از ساحت دولت باورمند به وفاق ملی و تکررگویی است؟ بله هست. اما هر چقدر هم که گویندگان و باورمندان این قول خلاف به سوء ظن دچار و از حقیقت دور باشند، کثرت و گستردگی‌شان در میان تشکل‌های سیاسی و توده‌های مردمی گیلان است که اهمیت دارد. یعنی واقعیت افکار عمومی از حقیقت پشت درهای بسته کابینه مهم‌تر است و بی‌توجهی به آنچه در ذهن بخش بزرگی از گیلانیان می‌گذرد، تناسبی با حکمرانی مطلوب دولت چهاردهم ندارد.

واقعیت این است که روند تاریخی افول گیلان از «استان اول» مملکت به خطه محروم از توزیع ثروت ملی و گرفتار به انواع معضلات اقتصادی و زیست‌محیطی و در یک کلام بازمانده از توسعه، بدبینی گیلانیان به حسن تصمیمات «مرکز» را سال به سال افزایش داده است. نمود این بدگمانی را می‌توان در حوادث اجتماعی و آمارهای مقایسه‌ای آن به روشنی دید و از زبان سیاسیون محلی به وضوح شنید. پیش‌فرض ذهنی این است که مدیران گیلانی قرار نیست، سهم چندانی از یک قدرت ملی داشته باشند و حتی در سطح استان، اولویت دولت، فرصت دادن به گزینه غیرگیلانی یا کسی است که شباهت کمتری به فیگور مورد نظر آنان داشته باشد! توهم توطنه است؟ شاید. اما حکمرانی خوب بیش از آنکه اصرار بر گزاره‌های ذهنی حکمرانان مسلط بر مرکز باشد، توجه به واقعیت‌های فرهنگی و اجتماعی پیرامون و برقراری تعادل میان همه اینهاست.

در اولین سال حاکمیت دولتی که بزرگ‌ترین هدفش، وفاق ملی نامیده شده است، گیلانیان اولین خواسته سیاسی خود را از مجرای تشکل‌های سیاسی و اجتماعی استان بر میز کابینه گذاشته‌اند و امیدوارند تا نام اول پیشنهادی آنان بر صندلی استانداری گیلان بنشینند. درحالی که بدگمانی تاریخی، امیدشان را کم‌رنگ می‌کند و گیلک‌زبانی فرد مورد نظرشان بر این بدگمانی دامن می‌زند. دولت چه خواهد کرد؟

کانال سازندگی

چهره‌وارونه ۲۰ ساله از منطقه

محمدجواد ظریف، معاون راهبردی رئیس‌جمهور در پیامی در شبکه اجتماعی ایکس درباره سخنان رئیس‌جمهور در نیویورک نوشت: دکتر پزشکیان مستدل‌ترین دفاع از مقاومت مردم فلسطین، لبنان و یمن را در نیویورک بیان و با صریح‌ترین عبارات، جنایات رژیم اسرائیل و برخورد دوگانه کشورهای غربی با موضوعاتی همچون تسلیحات، جنگ و حقوق بشر را افشا کردند و نشان دادند که این اسرائیل نسل‌کش است که متجاوز، دزدانه سلاح هسته‌ای و تهدید منطقه و جهان بوده و بر بنیاد ترور و آبارتاید شکل گرفته و تداوم یافته است، نه ایران که مدافع قربانیان اشغال و نسل‌کشی، منادی صلح و مطالبه‌گر خلع سلاح هسته‌ای در منطقه و جهان است. وی تصریح کرد: در دام روایت‌سازانی که ۲۰ سال است چهره‌ای وارونه از منطقه ما ساخته‌اند، نیفتیم و به جای رسانه‌های صهیونیستی به خدمتگزاران خود اعتماد کنیم. امروز مردم جهان پس از مشاهده ۱۱ ماه نسل‌کشی رژیم اسرائیل، آماده دریدن پرده‌های دروغ و وارونه‌سازی روایت صهیونیستی از ایران و منطقه هستند. همان‌گونه که رهبر فرزانه در پیام تاریخی خود به دانشجویان آمریکایی بیان فرمودند: «شما اکنون در طرف درست تاریخ ایستاده‌اید».

تکالیف مهم است

اسکندر مومنی، وزیرکشور: وظایف و تکالیف جزء که محول شده است را باید مهم قلمداد کنیم و بدانیم کارهای بزرگ از تجمیع و هم‌افزایی کارهای کوچک حاصل می‌شوند. شورای اجتماعی را نه یک دستگاه اجرایی بلکه نهادی هماهنگ‌کننده می‌دانیم و باید علاوه بر کلیات و اولویت‌های راهبردی به جزئیات و فرصت‌هایی که در مسیر هر یک از دستگاه‌ها وجود دارد نیز توجه کنیم.

قانون بازنشستگان

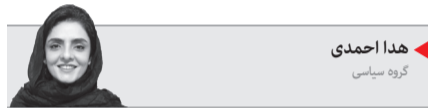
محمدباقر قالیباف، رئیس مجلس دوازدهم: در بحث بازنشستگان هم قانون داریم هم تامين منابع شده، خواسته جدی ما پرداخت حقوق بازنشستگان طبق قانون است و حق آنهاست و به ما نیز زیاد مراجعه می‌کنند، علی‌الحسابی برای آن داده شده ولی باید حتماً از فروردين تاکنون آن را پرداخت کنیم که حدود ۷۰۰ هزار اعتبارات برای حقوق بازنشستگان پیش‌بینی شده است.

اهتمام جدی رئیس‌جمهور

محمود واعظی، قائم‌مقام دبیرکل حزب اعتدال و توسعه در گفت‌وگو با ایلنا: با توجه به اینکه آقای پزشکیان در جریان نخستین سفر رسمی خود به نیویورک، سخنرانی‌ها و ملاقات متعدد با سران کشورهای اروپایی و آسیایی را در دستور کار خواهند داشت باید در طرح سوال بنیادین به شرح اینکه «چرا هزینه‌های گزاف و غیرقابل جبران اجتماعی ناشی از تحریم و جنگ اقتصادی آمریکا را باید مردم بپردازند؟» اهتمامی جدی صورت دهد.

اقداماتی برای رفع تحریم‌ها

اولین کنفرانس خبری سخنگوی دولت چهاردهم برگزار شد



هدا احمدی  
گروه سیاسی

پس از روی کار آمدن دولت چهاردهم، روز گذشته اولین جلسه سخنگوی دولت برگزار شد و فاطمه مهاجرانی به سوال خبرنگاران پاسخ داد اما با پروتکلی خاص. این‌طور که باید سوال‌های مدنظر رسانه‌ها دو روز قبل از برگزاری نشست فرستاده می‌شد و احتمالاً در صورت تایید، خانم سخنگو به آنها پاسخ می‌داد. بنابراین خبرنگاران حاضر در نشست که از قبل پرسش‌هایشان هماهنگ شده نبود، نتوانستند در این پرسش و پاسخ دوطرفه شرکت کنند. روزنامه‌سازندگی البته به دلیل اینکه از قبل سوال را فرستاده بود توانست پرسش مدنظرش را از سخنگوی دولت بپرسد. اما این سوال با کمی اعتراض شروع شد. لذا اولین سوال از ایشان این بود که بدعت جدید نشست‌های خبری سخنگوی دولت چیست که ما باید چند روز قبل سوال‌ها را بفرستیم و اگر صلاح دیدید، پاسخ دهید. پس فایده برگزاری این نشست‌ها چیست؟ زیرا آن‌طور که شنیده‌ایم این روش و منش طالبان است که برای پاسخ‌های اندک‌شان در نشست‌ها از قبل سوال‌ها را از خبرنگاران دریافت می‌کنند. در همین راستا فاطمه مهاجرانی، سخنگوی دولت در پاسخ چنین گفت: «به دلیل اینکه شما خبرنگاران نکته‌سنجی هستید، اگر سوال‌ها را از قبل دریافت نکنیم، ممکن است پاسخ‌هایی که شما می‌توانید روی آن مانور خبری دهید به درستی انتقال پیدا نکند. یعنی به‌عبارتی ممکن است منجر به کلی‌گویی شود. علتنش هم همین است، وگرنه هیچ علت دیگری در این زمینه وجود ندارد و هدف این است که موضوع مدنظر رسانه‌ها به درستی به مخاطب رسانه شود.

البته پرسش اصلی سازندگی از سخنگوی دولت این بود «نظر شما و دولت درباره همه تدریج‌ها به‌ویژه نماینده‌های پایداري مجلس علیه کابینه و وزرا و اینکه معتقدند، مرز وفاق آقای پزشکیان تا کجا کشیده شده است. این حجم از کینه برای تخریب دولت چهاردهم از کجا نشأت می‌گیرد؟» که هر چند خانم مهاجرانی صلاح دانست تا بیشتر درباره وفاق صحبت کند تا برهم‌زنندگان این وفاق. مهاجرانی گفت: در مورد وفاق و تعدادی از گروه‌ها این‌طور می‌توان بیان کرد که گام اول وفاق از این به وجود می‌آید که ما صدای دیگران را بشنویم. اگر صدا را نشنویم و عده‌ای که ما را قبول ندارند، بگویم یا با ما هستند، یا بر ما هستند این خودش خلاف وفاق است. لذا باید حرف‌ها را شنید و کمک کرد که ما در جامعه به سمتی برویم تا جامعه متحد یکپارچه‌ای داشته باشیم. وی افزود: «فراموش نکنیم مردم از دعوای سیاسی ما خسته هستند و در آن وفاق باید آرامش و آسایش را تجربه کنند. لذا من سوال درباره دکتر پزشکیان مبنی بر وفاق را این‌گونه تحلیل می‌کنم که ما باید صداها را بشنویم و البته باید تاکید کنم که رای بالای اعتماد مجلس به وزرا نشان از وفاق دارد. اما طبیعی است صددرصد آدم‌ها قرار نیست، همسو شوند. این تفاوت نظرها معنادار است و باید به رسمیت شناخته شود و به آن احترام گذاشته شود».

پیش از اینکه جلسه پرسش و پاسخ خبرنگاران شروع شود، فاطمه مهاجرانی، سخنگوی دولت در اولین نشست خبری خود سخنرانی کوتاهی داشت. مهاجرانی ابتدا با بیان اینکه دولت جمهوری اسلامی ایران با ابراز تأسف عمیق از حادثه دلخراش معدن طبس، این ضایعه دردناک را به خانواده‌های داغ‌زیده، جامعه کارگری و تمامی ملت شریف ایران تسلیت می‌گوید، تاکید کرد: این فاجعه نه تنها قلب خانواده‌های جان‌باختگان را جریحه‌دار کرد بلکه بسیاری دیگر ضرورت بازنگری و اصلاح قوانین و رویه‌های مرتبط با



همه‌ملت‌هاست. در این سفر رئیس‌جمهور در سخنرانی اصلی و دیدارهای جانبی تلاش خواهد کرد که نماینده‌های درخور برای بازتاب شأن، جایگاه و دیدگاه مردم کشورمان در مخالفت با خشونت، نارواداری، جنگ‌طلبی، زورگویی و زیاده‌خواهی باشد و در همان حال اشتیاق بی‌پایان مردم عزیزمان برای بهره‌مندی از یک زندگی زیننده، مترقی و همکاری‌جویانه را به ملت‌های دنیا یادآوری کند. این سفر نه‌تنها از جهت مقارن شدن با آغاز دولت جدید و لزوم رساندن پیام روشن مردم ما به جهان بلکه به دلیل تقارن زمانی با بی‌ثباتی‌های بین‌المللی اهمیت دارد.

او افزود: برای دکتر پزشکیان وفاق ملی، سکوی پرتابی برای ترویج وحدت و همدلی میان ملت‌های مسلمان و همسایه در منطقه و فراسوی آن است و آغازی است برای صلح و همکاری به جای جنگ و عداوت. در این سفر برای رئیس‌جمهور، سیاست خارجی امتداد سیاست داخلی است و باید گویای انتخاب‌ها و گرایش‌های مردم کشورمان باشد.

همچنین سخنگوی دولت تصریح کرد: در کنار این خبرهای تلخ، این هفته خبرهای خوبی را نیز با خود به همراه داشت. از انتصاب اولین استاندار اهل تسنن که به بدنه دولت اضافه شد تا انتصاب بانوان شایسته در مناصب اداری که امیدواریم شاهد حضور بیشتر و پررنگ آنان در ادامه فعالیت دولت چهاردهم باشیم. وی افزود: خبر خوب دیگر موافقت مقام معظم رهبری با عفو: تخفیف و تبدیل مجازات حدود سه هزار نفر از محکومان دادگاه‌های عمومی و انقلاب بود که جا دارد از این اقدام در آغاز هفته وحدت که در راستای افزایش وفاق ملی است، تشکر و قدردانی کنیم. او ادامه داد: بازگشت دانشجویان محروم از تحصیل به دانشگاه‌ها و مخومه کردن پرونده برخی محکومیت‌ها که با پیگیری رئیس‌جمهور و همراهی دستگاه محترم قضایی هم از دیگر اخبار خوبی بود که جا دارد از رئیس‌جمهور این قوه به جهت حرکت در راستای وفاق ملی تشکر و قدردانی کنیم. سخنگوی دولت در پایان اولین نشست خبری خود

گفت: نیما یوشیج می‌گوید، یک دست بی‌صداست، دست من، به سوی تو می‌شود دراز، دست ما هم به سوی شما رسانه‌ها دراز است تا با هم یک گفت‌وگوی ملی راجع به وفاق داشته باشیم.

فاطمه مهاجرانی، سخنگوی دولت در اولین نشست خبری خود در پاسخ به این سوال که سیاست دولت در تعامل با اقدام مالی چیست؟ گفت: ایران با دو معاهده با گروه اقدام مالی همکاری می‌کند و دو معاهده دیگری مانده که باید به آن پیوند. موضوع fatt با همراهی مجمع تشخیص درحال پیگیری است. او همچنین در پاسخ به این سوال که دولت برای رفع تحریم‌ها برنامه دارد؟ گفت: آنچه مشخص است این است که مقام معظم رهبری حجت را تمام کردند و نکته این است که رفع تحریم‌ها، جاده دوطرفه است و عزت ملی و رویکرد شرف‌مندان در رفع تحریم مهم است. اقداماتی برای رفع تحریم‌ها درحال انجام است اما همان‌طور که گفتیم، رفع تحریم‌ها یک جاده دوطرفه است. همچنین مهاجرانی در پاسخ به این سوال که بعد از انتخابات رئیس‌جمهوری، رسانه‌های اصولگرا تایید کردند که اسب زین شده در خدمت دولت است اما ابتدا گزارش آقای خاندوزی منتشر شد و بعد بحث ناترازی‌ها به وجود آمد و دولت برای پرداخت مطالبات از رهبری اجازه برداشت پول از صندوق را گرفتند، دولت چهاردهم چه تحویل گرفته و شرایط چگونه است؟ این‌طور بیان کرد که یک سنت ناپسند از قبل به وجود آمده است که هر دولتی روی کار می‌آید، دولت قبل را نابود می‌کند، آنچه ما تحویل گرفتیم، پول توی آن نیست. اما از زحمات دولت سیزدهم تشکر می‌کنیم و امیدواریم با وفاق ملی ایجاد شده مردم حال بهتری را تجربه کنند. با ایجاد وفاق ملی کمک کنیم، مردم ما را به درستی قضاوت کنند.

سوال دیگری که از سخنگوی دولت پرسیده شد، درخصوص تخریب دولت توسط تدریج‌ها و تعامل با مجلس بود که گفت: گام اول وفاق از این به بعد به وجود می‌آید که صدای دیگران را بشنویم و اینکه بگویم ما با ما هستند یا خلاف ما هستند درست نیست. فراموش نکنید مردم از دعوای سیاسی ما خسته هستند لذا شعار آقای پزشکیان برای وفاق به این معنی است که صدای همه را بشنویم، رای اعتماد مجلس به دولت نشانه وفاق است و صددرصد آدم‌ها قرار نیست یکدست شوند. او همچنین در پاسخ به سوالی درباره همسان‌سازی حقوق بازنشستگان تاکید کرد: بازنشستگان عزیزانی هستند که ۳۰ یا ۳۰ و اندی سال کار کردند و حال نوبت ماست که به وظایف خود عمل کنیم. تلاش بر این است که این قشر آسیبی نبینند و باید به آثار تومری اقدامات توجه کرد. تعهداتی که به بازنشستگان داریم سر جای خود است و طبق آنچه قانون‌گذار تعیین کرده، کارها درحال انجام است. آقای پزشکیان گفتند که مردم را غافلگیر نخواهم کرد و نکته مهم این است که چک بلامحل نخواهیم کشید.

در این نشست سخنگوی دولت درباره تعطیلی روز پنج‌شنبه‌ها اعلام کرد که آنچه در دولت مطرح شد، بازگشت به لایحه ارسالی در دولت سیزدهم است. وی ادامه داد: همان‌طور که از ابتدا تاکید کردیم، دولت به دنبال اجرای برنامه هفتم توسعه است. اجرای احکام قانونی وظیفه دولت است و در همین راستا گام خواهد برداشت لذا با استفاده از تمام ظرفیت‌ها از جمله دانش‌بنیان‌ها تلاش می‌کند تا ظرفیت برق هسته‌ای را از هزار مگاوات به سه هزار مگاوات افزایش دهد. دولت چهاردهم برنامه دارد که سبد انرژی کشور را متنوع کند تا کشور بتواند از انرژی‌های پاک نیز بهره بیشتری بگیریم. به گفته مهاجرانی، وفاق پروژه نیست بلکه یک مسیر است که باید آرام‌آرام با یکدیگر آن را طی کنیم. همه ارکان تلاش می‌کنند که در جهت وفاق حرکت کنیم و من احساس می‌کنم که درحال حاضر وفاق درحال تبدیل شدن به یک گفت‌وگو است.



# ماموریت در آمریکا



عراقچی همچنین در پاسخ به اینکه آیا طرف مقابل برای انجام مذاکرات اعلام آمادگی کرده یا خیر؟ اعلام کرد که «پیغام‌هایی رد و بدل شده و یک اعلام آمادگی عمومی وجود دارد ولی شرایط بین‌المللی کنونی به گونه‌ای است که شروع مجدد مذاکرات هسته‌ای قدری سخت‌تر و پیچیده‌تر از قبل است». او همچنین در بخش دیگری از این مصاحبه می‌گوید: «ما باید قبول کنیم که نسبت به سه چهار سال پیش تحولات عمده‌ای در عرصه بین‌الملل رخ داده که وضعیت حاصل را بسیار پیچیده‌تر از گذشته کرده و شرایط پیچیده‌ای است ولی امیدواریم که در این شرایط سخت حداقل یک شروع دوباره‌ای برای مذاکرات داشته باشیم. در این سفر بنده و همه همکارانم همه توان و تجربه خود را به کار خواهیم بست و امیدواریم خداوند هم عنایت کند تا بتوانیم مسیرهای جدیدی را باز کنیم».

آنچه در مصاحبه عراقچی با برنامه میدان مشق به عنوان یک موضوع مهم مورد نظر قرار گرفته این است که وزیر خارجه کشورمان در پاسخ به سوال مجری برنامه میدان مشق که می‌پرسد «آیا مجوزهای لازم از داخل داده شده است یا خیر؟ تأکید می‌کند که دیپلمات‌ها هیچ وقت بدون مجوز حرکت نمی‌کنند». برخی‌ها در تحلیل این جمله به این خروجی رسیده‌اند که عزم جدی از سوی دولت چهاردهم برای آغاز مذاکرات مجدد در نیویورک وجود دارد.

## تاکید بر دیپلماسی

این مواضع البته تنها از سوی وزیر خارجه کشورمان اتخاذ نشده است بلکه رئیس جمهور پزیشکیان هم صراحتاً همین موضوع را به گونه‌ای دیگر اتخاذ کرده است. به گزارش ایرنا، مسعود پزیشکیان که به منظور شرکت در هفتادونهمین نشست مجمع عمومی سازمان ملل متحد به نیویورک سفر کرده، صبح دوشنبه به وقت محلی در نخستین بخش از برنامه‌های سفر خود با مدیران ارشد بیش از ۴۰ رسانه آمریکایی دیدار کرد و در این نشست به سوالات مدیران ارشد رسانه‌های آمریکایی از جمله سی.بی.سی، ام.پی.سی، نیوز، واشنگتن

پست، آسوشیتدپرس و اسکای نیوز پاسخ داد. پزیشکیان در پاسخ به سوالی درباره احتمال از سرگیری مذاکرات میان ایران و آمریکا با بیان اینکه ما پیش‌تر با دولت آمریکا مذاکره و به توافق رسیدیم، تصریح کرد: «بنده در دوران نمایندگی در مجلس به رغم برخی مخالفت‌ها از توافق برجام حمایت کردم و آن را به تصویب رساندیم و به همه تعهدات خود در این توافق نیز پایبند بودیم اما این ترامپ بود که از برجام خارج شد و متأسفانه کشورهای دیگر نیز به جای کمک به احیای این توافق به تعهدات خود عمل نکردند و روز به روز بر دایره تحریم‌های ایران اضافه شد».

رئیس جمهوری کشورمان همچنین تصریح کرد که «ما برای بازگشت به تعهدات خود در توافق صورت گرفته، آمادگی کامل داریم اما نمی‌شود که آمریکا و کشورهای اروپایی حاضر به اجرای تعهدات خود نباشند و در مقابل از ما بخواهند که به تعهدات خود بازگردیم». پزیشکیان در این نشست همچنین از رفتار منفعلانه رسانه‌های مطرح جهان در قبال نسل‌کشی رژیم صهیونیستی در غزه انتقاد کرد و افزود: «شما به عنوان رسانه به خوبی می‌دانید در غزه چه اتفاقی در حال وقوع است، در مقابل این جنایات سکوت نکنید و اجازه ندهید جای ظالم و مظلوم عوض شود».

به موازات این روند مجید تخت‌روانچی، معاون سیاسی وزارت خارجه که در نیویورک به سر می‌برد در حساب کاربری خود در ایکس نوشت: «در حاشیه نشست مجمع عمومی سازمان ملل، گفت‌وگویی صریح و سازنده با انریکه مورا (معاون مسئول سیاست خارجی اتحادیه اروپا) داشتم. در این گفت‌وگو به طور خاص بر موضوعات مرتبط با رفع تحریم و هسته‌ای تمرکز داشتیم. ایران آماده است تا سهم خود را با حسن نیت انجام داده و به نگرانی‌ها و منافع متقابل از طریق دیپلماسی عزتمندانه بپردازد».

همچنین جوزف بورل، مسئول سیاست خارجی اتحادیه اروپا پس از نشست غیررسمی وزرای امور خارجه اتحادیه اروپا در نیویورک گفت: «من وزیر خارجه جدید ایران را می‌شناسم چون در گذشته با ایشان کار کرده‌ام. (در ملاقات

با او) درباره همه مسائل به ویژه توافق هسته‌ای گفت‌وگو خواهیم کرد. ما باید خط ارتباطی با ایران را هر زمان که اختلاف نظر داریم و کارها به درستی انجام نمی‌شود، باز نگه داریم». بورل از سوی دیگر با اشاره به دیدار مسعود پزیشکیان و شارل میشل در حاشیه مجمع عمومی سازمان ملل متحد اظهار کرد که «رئیس‌جمهور جدیدی در ایران روی کار آمده و او با رئیس شورای اروپا دیدار کرده است. این یک امر عادی و لازم است که ما خطوط ارتباطی با ایران را حفظ کنیم».

از سوی دیگر محمدجواد ظریف، معاون راهبردی رئیس‌جمهور در گفت‌وگویی که با آندره آمیچل، خبرنگار شبکه ان.بی.سی داشت به موضوع خروج ایالات متحده از برجام اشاره کرد و صراحتاً گفت: «این اقدام اشتباه محاسباتی دولت ترامپ بود که از توافق هسته‌ای خارج شد؛ چراکه این اقدام یک وضعیت باخت - باخت ایجاد کرد». این در حالیست که جو بایدن، رئیس‌جمهور آمریکا (سه‌شنبه) و در آغاز نشست مجمع عمومی سازمان ملل سخنرانی و درباره مسائل مختلف بین‌المللی اظهار نظر کرد که یکی از محورهای مورد اشاره وی ایران بود. رئیس‌جمهور ایالات متحده گفت که «حرکت به سوی صلح، ما را در موقعیت بهتری برای مقابله با تهدیدات ناشی از ایران قرار می‌دهد، ما باید با همکاری با یکدیگر، راه تفلس را از جریان‌های تحت حمایت ایران بگیریم و اجازه ندهیم ایران به سلاح هسته‌ای دست پیدا کند».

به موازات این اظهارات بایدن با اشاره به جنگ غزه گفت: «هزاران فلسطینی، از جمله امدادگران‌های سازمان ملل کشته شده‌اند. خانواده‌های بیشمار آواره شده‌اند و درحال تجربه شرایط انسانی بسیار دشواری هستند. آن‌ها خواستار این جنگ نبوده و نیستند. من درحال تلاش برای دستیابی به آتش‌بس در غزه و آزادی اسرا هستم. اکنون زمان آتش‌بس فرا رسیده و طرفین باید روی شرایط نهایی آن، به توافق برسند و ضمن تضمین امنیت اسرائیل، غزه را از چنگال حماس آزاد کنند». حال باید دید که آیا مذاکرات مجدداً به جریان خواهد افتاد یا خیر.

## دیدگاه: گزارش خارجی

### جنگ تمام‌عیار

آیا تنش اسرائیل و حزب‌الله لبنان به حمله زمینی ختم می‌شود؟



تشدید درگیری‌ها بین اسرائیل و حزب‌الله لبنان طی روزهای اخیر این نگرانی را پدید آورده است که دو طرف بار دیگر به سوی جنگی تمام‌عیار پیش می‌روند. از یک‌سو اسرائیل تأکید می‌کند که چاره‌ای جز مقابله با حملات روزمره حزب‌الله به خاک خود ندارد؛ چراکه درگیری در مناطق مرزی بین حزب‌الله و اسرائیل پس از آغاز جنگ غزه شروع شد. مقام‌های اسرائیل همچنین بر لزوم بازگشت ساکنان مناطق شمالی این کشور به خانه‌هایشان اصرار دارند. یک مقام اسرائیلی که نخواست نامش فاش شود، اهداف اسرائیل از تشدید درگیری‌ها در مرز با لبنان را «کاهش تهدید حزب‌الله، عقب راندن مقاومت لبنان از منطقه مرزی و تخریب زیرساخت‌های یگان رضوان از زیرشاخه‌های حزب‌الله لبنان اعلام کرد». از سوی دیگر، حزب‌الله ضمن ابراز همبستگی با حماس و ساکنان نوار غزه تأکید کرده است که بدون دستیابی به توافق آتش‌بس در این باریکه حاضر به توقف حملات راکتی خود به اسرائیل نیست. در همین راستا به نظر می‌رسد بنیامین نتانیاهو، نخست‌وزیر اسرائیل با تشدید فشارها بر حزب‌الله امیدوار است تا این جریان را به توقف حملاتش بدون دستیابی به آتش‌بس در نوار غزه متقاعد کند. حزب‌الله و اسرائیل در سال ۲۰۰۶ درگیر جنگی ۳۳ روزه شدند. در جنگ تابستان ۲۰۰۶ همچنین ۱۶۰ اسرائیلی کشته شدند. اغلب کشته شده‌ها در لبنان غیرنظامی و در اسرائیل نظامی بودند.

اسرائیل پس از انفجارهای هفته گذشته پیجرها و بی‌سیم‌های گروه حزب‌الله دست به تشدید حملات خود زد. هرچند اسرائیل به طور رسمی مسئولیت انفجار پیجرها و بی‌سیم‌ها را پذیرفته است اما کمتر کسی در مورد نقش نهادهای امنیتی و اطلاعاتی اسرائیل در این انفجارها تردید دارد. اسرائیل اکنون با تشدید حملات هوایی امیدوار است تا حزب‌الله را از ادامه درگیری‌ها منصرف کند. با این حال سیدحسین نصرالله، دبیرکل حزب‌الله لبنان در آخرین سخنرانی خود گفت که اسرائیل به هدف خود برای شکست همبستگی این گروه با حماس و ساکنان نوار غزه نخواهد رسید. به این ترتیب به نظر می‌رسد که اسرائیل ممکن است برای پیشگیری از حمله‌ای مشابه حمله ۷ اکتبر از سوی حزب‌الله لبنان، چاره را در حمله زمینی به خاک لبنان ببیند. یوآ گالات، وزیر دفاع اسرائیل چند روز پیش گفت که جنگ وارد مرحله جدیدی شده و نقطه ثقل آن از نوار غزه به مرز شمالی منتقل شده است. این درحالی است که سرتیپ ملنیز، سخنگوی سابق ارتش اسرائیل در مصاحبه‌ای درباره تشدید تنش در جبهه شمالی با لبنان ضمن هشدار درباره ورود زمینی ارتش اسرائیل به لبنان گفت که «فکر نمی‌کنم جنگ سوم لبنان رخ دهد بلکه این جنگ اول محور مقاومت خواهد بود، ما به موضوع جنگ نزدیک‌تر هستیم، ما در تلاش هستیم این را باور کنیم که نصرالله پرچم سفید را بلند خواهد کرد اما این کار از ویژگی‌ها و صفات او نیست، انتظار کابینه اسرائیل این است که اگر ما کمی زور را بیشتر کنیم، کار به سرعت تمام خواهد شد، فکر می‌کنم که اشتباه اساسی در این اندیشه وجود دارد». این درحالی است که (سه‌شنبه) حزب‌الله لبنان برای اولین بار موشک‌های «فادی ۳» را در مقابله با اسرائیل به کار گرفت و با صدور بیانیه‌ای اعلام کرد، در حمایت از مردم غزه و مقاومت فلسطین و نیز در دفاع از لبنان و ملت آن، مقاومت لبنان پایگاه شمسون اسرائیل را با موشک فادی ۳ هدف قرار دادند. پایگاه شمسون مرکز تجهیز فرماندهی و واحد تجهیز منطقه‌ای رژیم صهیونیستی به شمار می‌رود. همچنین فراس الابيض، وزیر بهداشت لبنان در کنفرانسی خبری درباره آخرین آمار تلفات حملات اسرائیل به این کشور اعلام کرد که از صبح دوشنبه ۵۵۸ لبنانی کشته شده‌اند.

منبع: یورونیوز

## آگهی فقدان سند مالکیت

سیدمرتضی شیرخدايي کاشانی اصالتاً با اعلام گم شدن سند مالکیت ملک مورد آگهی با تسلیم استشهادیه گواهی امضاء شده ذیل شماره ۳۱۱۶۳ مورخ ۱۴۰۳/۰۴/۰۲ دفترخانه ۱۷۱ تهران طی درخواست وارده ۷۵۳۳ مورخ ۱۴۰۳/۰۴/۱۴ تقاضای صدور المثنی سند مالکیت را نموده اند که مراتب در اجرای ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت به شرح زیر آگهی می‌گردد:

- ۱- نام و نام خانوادگی: سیدمرتضی شیر خدایی کاشانی
- شماره پلاک: ۱ فرعی از ۵۷۱۸ - اصلی واقع در بخش نه تهران
- ۳- علت گم شدن: جابجایی
- ۴- خلاصه وضعیت مالکیت: سند مالکیت ششدانگ یکباب عمارت به شماره ۵۷۱۸/۱ (حاصل استانداردسازی ۵۷۱۸ - اصلی) مفروز از اصلی مذکور واقع در بخش نه تهران، ذیل ثبت ۳۹۹۲ صفحه ۲۹ دفتر املاک جلد ۴۰ فاقد شماره چاپی به نام معصومه (حاج سید) ثبت و صادر گردیده است. سپس ششدانگ از طرف وراث برابر سند قطعی شماره ۱۱۲۱۱۲ مورخ ۱۳۷۱/۰۱/۱۹ دفترخانه ۹۱ تهران به سید مرتضی شیر خدایی کاشانی انتقال یافته است. محدودیت: ندارد.
- لذا با توجه به اعلام فقدان سند مالکیت اولیه ملک فوق الذکر و درخواست صدور المثنی آن مراتب اعلام تا هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله کرده که در قسمت چهارم این آگهی ذکر نشده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می‌باشد باید تا ده روز پس از انتشار آگهی به ثبت محل مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله تسلیم نماید و اگر طرف مهلت مقرر اعتراض نرسد و یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارائه نشود اداره ثبت المثنی سند مالکیت را طبق مقررات صادر و به متقاضی تسلیم خواهد کرد.
- نشانی ثبت محل: خیابان شیخ هادی نرسیده به خیابان جمهوری نبش کوچه رجب بیگی پلاک ۳۶۶ اداره ثبت اسناد و املاک مولوی
- ۱۳۴۵۱ م الف
- رئیس حوزه ثبت ملک مولوی تهران -الیاس صهبا
- شناسه آگهی ۱۷۹۲۴۸۴

## آگهی

نظر به اینکه: اسناد مالکیت ششدانگ یکدستگاه آپارتمان مسکونی واقع در سمت غرب طبقه سوم بلوک ۲ به مساحت ۱۶۱/۵۷ متر مربع قطعه ۱۵ تفکیکی به پلاک شماره ۲۹۸۱۷ فرعی از ۷۴ - اصلی مفروز از ۴۹۲۳۶ فرعی از اصلی مذکور واقع در بخش ۱۱ تهران بانضمام یک واحد پارکینگ قطعه ۹ به مساحت ۱۰/۸۰ متر مربع و یکباب انباری به مساحت ۷/۶۶ متر مربع قطعه ۱۷ تفکیکی بقدرسهام از عرصه و مشاعات ذیل ثبت ۲۲۴۲ - ۱۴۰۳۲۰۳۰۱۱۴۵۰۰۲۴۲۳ و ۱۴۰۳۲۰۳۰۱۱۴۵۰۰۲۴۲۳ و ۱۴۰۳۲۰۳۰۱۱۴۵۰۰۲۴۲۳ بنام رضا عمیدی و بهزاد عمیدی هر یک نسبت به ۲/۴ دانگ مشاع از ششدانگ و خانم الهه عمیدی نسبت به ۱/۲ دانگ مشاع از ششدانگ ثبت و سند به شماره چاپی ۹۸۹۱۲۹ و ۹۸۹۱۲۸ و ۹۸۹۱۲۷ صادر و تسلیم گردیده است سپس خانم الهه عمیدی برابر دادنامه اصلاحی ۵۹۵۱۴۳۵ - ۱۴۰۱۹۱۳۹۰۰۵۹۵۱۴۳۵ مورخ ۱۴۰۱/۵/۹ قاضی شعبه ۶۴ مجتمع شماره ۲ شورای حل اختلاف تهران و برابر وصیت نامه رسمی شماره ۲۷۱۳۰ مورخ ۸۸/۶/۱۸ دفتر ۴۸۴ تهران اعلام نموده که با عنایت به مفاد دادنامه اصلاحی و وصیت نامه فوق الذکر سهم مشاعی نامبرده در سند مالکیت تک برگی اشتباه شده و کمتر محاسبه گردیده است که تقاضای اصلاح سند را نموده است فلذا در راستای تقاضای نامبرده مبنی بر اصلاح سند مالکیت مراتب طی اخطار ۵۴۰۶۷۵۰۰۲۴۲۳ مورخ ۱۴۰۳/۳/۳۱ مورخ ۱۴۰۳/۳/۳۱ به بهزاد عمیدی احد از مالکین مشاعی اعلام که در تاریخ ۱۴۰۳/۳/۵۳ اخطار به توسط مامور به مخاطب ابلاغ واقعی صورت گرفته و برگ اخطار به ابلاغ شده به اداره اصل گردیده است و با سپری شدن موعد مقرر اصل سند مالکیت مشاعی نامبرده جهت اصلاح ارائه نگردید لذا مراتب در یک نوبت آگهی می‌گردد تا ظرف مدت ۱۵ روز پس از تاریخ انتشار آگهی اعتراض باشد به این اداره تسلیم نمایند در غیر اینصورت مراتب اصلاحی طی صدور بخشنامه به دفاتر اسناد رسمی اقدام می‌گردد.

۱۳۴۵۰ م الف

رییس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک سعادت آباد تهران - سیدمهرداد صفاتی

شناسه آگهی ۱۷۹۲۴۸۴







گزارش سینمای جهان

آمریکا شبیه روم شده است

کاپولا در نشست افتتاحیه فیلمش  
از خطر فروپاشی آمریکا گفت



کارگردان سه‌گانه مشهور «پدرخوانده» در نشست افتتاحیه فیلم جدیدش که با حضور اسپایک لی، کارگردان آمریکایی برنده جایزه اسکار و رابرت دینرو بازیگر فیلم‌های «گاو خشمگین» و «راتنده تاکسی» برگزار شد نسبت به فروپاشی دموکراسی در آمریکا هشدار داد.

او با اشاره به شباهت‌های وضعیت سیاسی آمریکا با وضعیت روم باستان در زمان سقوط جمهوری و به قدرت رسیدن امپراتوری، هشدار داد که دموکراسی در آمریکا در خطر فروپاشی است. او در بحثی پیرامون فیلم جدیدش «مگالوپولیس» تاکید کرد که تمرکز قدرت و ثروت در دست سیاستمداران همان سرنوشتی را برای آمریکا رقم خواهد زد که جمهوری روم را به دیکتاتوری کشاند. در فیلم «مگالوپولیس» کاپولا نیز تقابل میان یک مهندس آرمان‌گرا و شهردار فاسد به این چالش‌ها و سقوط محتمل چنین جوامعی اشاره دارد. کارگردان سه‌گانه مشهور «پدرخوانده» عنوان کرد: «آمریکا به روم تبدیل شده و درحال تجربه همان فرآیند است که باعث از دست رفتن جمهوری روم و به قدرت رسیدن یک امپراتور شد». کاپولا سقوط جمهوری در آمریکا را در آینده نزدیک بسیار محتمل دانست و با بیان اینکه «در چند ماه آینده این اتفاق خواهد افتاد»، گفت: به همین دلیل فیلمی درباره آمریکا مدرن با نگاه به روم باستان ساخته است. با توجه به نزدیک شدن به انتخابات ریاست جمهوری در آمریکا به نظر می‌رسد کارگردان آثار بزرگی چون «اینک آخرالزمان» و «مکالمه» تاکید دارد که ممکن است کشورش با چالش‌های مشابهی روبه‌رو شود و ظاهراً این اسطوره فیلم‌سازی امیدیه به نتایج این انتخابات نرسد. «روم در آن زمان بسیار ثروتمند بود و سناتورهای بیشتر به قدرت و ثروت خود توجه داشتند و به کشور رسیدگی نمی‌کردند». کاپولا گفت: «حالا همین وضعیت در اینجا [آمریکا] نیز وجود دارد. سناتورها و نمایندگان ما همگی ثروتمند هستند و به جای مدیریت کشور درحال اداره کردن قدرت خود هستند و ما [شهروندان آمریکایی] در خطر از دست دادن آن [قدرت خود] هستیم». لی که پیش از این مواضع تندی علیه رئیس‌جمهور سابق آمریکا، دونالد ترامپ که نامزد حزب جمهوری خواه در انتخابات پیش‌رو در این کشور است، اتخاذ کرده بود در ادامه صحبت‌های کاپولا با کنایه به اظهارات اخیر ترامپ درباره مهاجران گفت: «آیا در روم باستان، آنها گربه‌ها و سگ‌ها را می‌خوردند؟» ساکن سابق کاخ سفید در مناظره اخیر خود با رقیب دموکراتش کاملاً هریس گفت، مهاجرت مخرب که نتیجه سیاست دموکرات‌هاست بدترین خطر برای اقتصاد آمریکا به‌شمار می‌آید. او در ادامه افزود که مهاجران غیرقانونی در اوهایو، حیوانات خانگی (سگ و گربه) مردم آمریکا را می‌زدند و می‌خورند. این اظهارات با واکنش‌های شدیدی به‌خصوص در این شهر روبه‌رو شد. لی، کارگردان آثاری چون «کار درست را بکن» و «مالکم ایکس» پیش‌تر گفته بود در زمان ریاست جمهوری ترامپ، نگاه دنیا به آمریکا با دیده تحقیر بوده است. کاپولا در ادامه این نشست با اشاره به اینکه در «مگالوپولیس» بازیگرانی از جناح‌های مختلف به ایفای نقش پرداخته‌اند، گفت: «نمی‌خواستم بگویند، اوه! این یک فیلم چپ‌گرایانه است. ما فراتر از سیاست در ساخت این فیلم عمل کردیم و با این حال هنوز هم یکدیگر را دوست داشتیم و با هم کار کردیم». دنیرو نیز که در این جلسه حضور داشت با بیان اینکه آلمان‌هایی در فیلم کاپولا می‌بیند که به وقایع حال حاضر آمریکا شباهت دارد، گفت: «من نگران هستم. ما باید با تمام قوا برای شکست دادن جمهوری‌خواهان مبارزه کنیم». او همچنین به شوخی گفت که «تصور کنید، ترامپ این فیلم را کارگردانی کند: (او می‌خواهد کشور را نابود کند و نمی‌تواند این فیلم را بسازد. او نمی‌تواند هیچ کاری که ساختاری داشته باشد، انجام دهد)». دنیرو از منتقدان سرسخت رئیس‌جمهور سابق آمریکا محسوب می‌شود. او چندی پیش در اظهاراتی عنوان کرد: «هیچ چیز برای کشور ما مهم‌تر از شکست دادن دونالد ترامپ در انتخابات نیست». این بازیگر ۸۰ ساله با اشاره به اینکه رئیس‌جمهور سابق حتی یک «ویژگی مثبت» نیز ندارد، خطاب به حامیان ترامپ گفت: «فکر نمی‌کنم آنها متوجه باشند که اگر او خدای نکرده دوباره رئیس‌جمهور شود، چقدر خطرناک است».



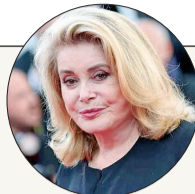
تقدیر برادوی از جونز

تئاترهای برادوی به افتخار جیمز ارل جونز، بازیگری که ۹ سپتامبر در ۹۳ سالگی درگذشت، چراغ‌های خود را خاموش می‌کنند. چراغ‌های تئاترها ۲۶ سپتامبر ساعت ۶:۴۵ بعدازظهر خاموش می‌شود تا به این ترتیب یاد این بازیگر بزرگ گرامی داشته شود. این سنت پیش‌تر برای اعضای برجسته تئاتر مانند استفان ساندیم و جیتا ریورا انجام شد. جونز بازیگر حرفه‌ای برادوی و حدود ۷ دهه به شکلی پربار به هنر نمایش مشغول بود.



جایزه سینمای اروپا به روسلینی

ایزابلا روسلینی، بازیگر و کارگردان ایتالیایی، جایزه دستاوردهای اروپایی در سینمای جهان را از جوایز فیلم اروپا دریافت خواهد کرد. این ستاره ایتالیایی-آمریکایی که دختر اینگرید برگمن، بازیگر سوئدی و روبرتو روسلینی، کارگردان بزرگ ایتالیایی است، پیش از ورود به عرصه سینما ابتدا به عنوان مدل در صنعت مد به‌ویژه برای یک برند ایتالیایی فرانسوی حضور موفقی داشت.



کاترین دونور رئیس سزار شد

بازیگر مشهور سینمای فرانسه در ۸۰ سالگی ریاست پنجاهمین دوره جوایز سزار که معادل جایزه اسکار این کشور است را بر عهده خواهد داشت. کاترین دونو نقش افتخاری رئیس پنجاهمین دوره جوایز سزار را پذیرفت و در مراسم افتتاحیه سخنرانی هم خواهد کرد. این مراسم ۲۸ فوریه در سالن کنسرت المپیا برگزار می‌شود و از گروه تلویزیون کانال پلاس فرانسه که شریک رسانه‌ای جوایز سزار هم است، پخش خواهد شد.

فیلم اصیل کانونی

در آغوش درخت خاطره فیلم‌های کانون پرورش فکری کودکان را زنده می‌کند

شاید اگر «در آغوش درخت» به‌عنوان نماینده ایران در اسکار معرفی نمی‌شد و در رقابت با «رکسانا» قرار نمی‌گرفت، آنقدر نامش در رسانه‌ها تکرار نمی‌شد و درباره آن بحث‌وجدل صورت نمی‌گرفت. از بدشانسی چنین فیلمی بود که مقابل «رکسانا» ساخته پرویز شهبازی برای معرفی به اسکار قرار گرفت و انتخابش به ضرر فیلم تمام شد. وگرنه «در آغوش درخت» امتیازهای یک فیلم خوب را داراست که می‌توانست یکی از گزینه‌های مطلوب سینمای ایران برای معرفی به اسکار باشد و اگر در مقابل فیلم شهبازی قرار نمی‌گرفت، آنقدر برایش حاشیه ایجاد نمی‌شد.

این فیلم این روزها روی پرده سینماهاست، اگرچه فروش چندانی خوب ندارد اما از آن دسته فیلم‌هاست که با نمایش در جشنواره فیلم فجر مورد استقبال منتقدان قرار گرفت و تقدای مثبتی دریافت کرد. فقط ای کاش این فیلم، اولین ساخته بابک خواجه‌پاشا کارگردانش نبود و او «آبی روشن» را بعد از این فیلم نمی‌ساخت. چراکه «آبی روشن» در مقایسه با «در آغوش درخت» فیلم کم‌مایه و متشتتی به حساب می‌آید که خیلی چیزها را محدود به یک ایده مرکزی کرده و درست از همین جا هم دچار آسیب شده است.

«در آغوش درخت» یکی از آن فیلم‌های کانونی است که یادآور آثار درخشان کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان است. در



واقع اصل جنس است. فیلمی درباره طلاق و روابط سرد زوج‌ها که به فرزندان آسیب جدی می‌زند و در واقع قربانی اصلی چنین روابطی کودکان خانواده هستند. این فیلم حاصل مشارکت سازمان سینمایی سوریه و کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان است. سال‌ها بود که خروجی سینمایی کانون شباهتی به «در آغوش درخت» نداشت. درحالی‌که مضمون فیلم‌هایی که در این نهاد ساخته می‌شود در سال‌هایی‌که فرزندان دور حول محور خانواده و کودکان می‌گشت و با کنار کشیدن کانون از ساخت چنین فیلم‌هایی، سینمای ایران به

یک می‌کشد و شاید اگر چنین موضوعی در یک زندگی شهری و خاکستری روایت می‌شد به سختی مجوز ساخت می‌گرفت. در این فیلم سال‌ها قبل به کیمیا تجاوز می‌شود و حالا او دچار یک فوبیا شده که نمی‌تواند چند کیلومتر از محل زندگی‌اش دور شود. کیمیا به دلیل این فوبیا، نتوانسته زندگی طبیعی داشته باشد و با بزرگ شدن فرزندانش تصمیم می‌گیرد خود را از زندگی مشترک بیرون بکشد تا به همسر و فرزندانش فرصت تازه‌ای بدهد. در این میان دو کودک فرید و کیمیا تمایلی به جدایی از هم ندارند و خواجه‌پاشا نشان می‌دهد که

جدایی والدین چه تأثیرات سویی بر کودکان می‌گذارد. بابک خواجه‌پاشا هم فیلمنامه خوبی نوشته و هم آن را به درستی کارگردانی کرده است. فیلمنامه بر مرز باریکی حرکت می‌کند اگر بر خرده داستان گم شدن بچه‌ها کمی تاکید بیشتر می‌شد، فیلم به ورطه آثار فعلی ترکیه‌ای یا هندی سقوط می‌کرد اما او توانسته تعادل را در پرداخت به این ماجرا رعایت کند: از این گره‌گشایی و گره‌گشایی به مدد پیرنگ‌های اولیه سربلند بیرون آمده و این داستان تبدیل به وصله گل‌درشتی به فیلم نشده است.

فضای خارج از شهر هم کمک زیادی در روایت تازه داستان به خواجه‌پاشا کرده و این نشان از هوشمندی او دارد که چنین داستانی را در چنین لوکشنی به تصویر کشیده است. اگر او همین قصه را به شهر می‌آورد، فیلمش شبیه خیلی از آثار تلخ دیگر می‌شد و جذابیت چندانی نداشت و تکراری به نظر می‌رسید. اما آن آکوسیستم علاوه بر اینکه دست کارگردان را برای به تصویر کشیدن مناظر چشم‌نواز و لانگ‌شات‌های زیبا باز گذاشته، تبدیل به یکی از عناصر داستانی شده که در پیشبرد قصه سهم مهمی دارد.

همیشه می‌گویند، نمی‌توان یک فیلمساز را از روی فیلم اولش قضاوت کرد چراکه او سال‌ها برای ساخت این اثر فکر کرده و با انگیزه زیادی به سراغ کارگردانی آن رفته است.

دومین فیلم خواجه‌پاشا تا اندازه‌ای موبد همین موضوع است. «در آغوش درخت» نشان داد که او فیلمسازی است که بهتر است در حال‌وهوای غیرشهری و فضاهایی که با آنها انس دارد، داستان‌هایش را روایت کند. همچنان به سراغ داستان‌هایی برود که با آنها احساس نزدیکی و قربت بیشتری می‌کند و آدم‌هایش را نه از میان شهری‌ها بلکه از میان شخصیت‌های باهوش و با ذکاوت اما ساده و با کمترین پیچیدگی برگزیند تا بتواند داستان‌هایی قابل باور و در عین حال ساده و ملموس را به تصویر بکشد.

فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله‌ای



نوبت اول

شناسه آگهی ۱۷۹۴۰۸۰

شهرداری بم در نظر دارد مناقصه عمومی پیاده‌سازی و اتمام آب‌انما و بتن ریزی و فنس کشی زمین بازی پارک ۲۲ بهمن را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید، کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس: [www.setadiran.ir](http://www.setadiran.ir) انجام خواهد شد و لازم است مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.

- برآورد اجرای کار مبلغ: ۸۹,۸۰۱,۳۳۰,۳۷۰ ریال بر اساس فهرست بهای واحد پایه رشته ابنیه سال ۱۴۰۳ می‌باشد.
- مدت اجرای پروژه ۶ ماه شمسی می‌باشد.
- ارائه ضمانت نامه بانکی به میزان ۴,۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال در وجه شهرداری بم به عنوان سپرده شرکت در مناقصه الزامی می‌باشد.
- شهرداری در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات مختار است.
- سایر اطلاعات و جزئیات مربوط به مناقصه در اسناد مندرج است.
- تاریخ انتشار مناقصه در سامانه تاریخ ۱۴۰۳/۰۷/۰۵ می‌باشد.
- مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از سایت: ساعت ۱۹:۰۰ مورخ ۱۴۰۳/۰۷/۱۰
- مهلت زمانی ارائه پیشنهاد: ساعت ۱۹:۰۰ مورخ ۱۴۰۳/۰۷/۲۱
- زمان بازگشایی پاکت‌ها: ساعت ۰۹:۰۰ مورخ ۱۴۰۳/۰۷/۲۳
- محل تحویل پاکت الف، دبیرخانه حراست شهرداری بم می‌باشد.

اطلاعات تماس دستگاه مناقصه‌گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکت های الف: آدرس بم بلوار شهید رجایی سایت اداری - شهرداری بم دبیرخانه حراست -تلفن: ۰۳۴-۴۴۳۴۵۲۱۴

اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس ۰۲۱-۴۱۹۳۴-۰۲۱ دفتر ثبت نام: ۸۵۱۹۳۷۶۸-۸۸۹۶۹۷۳۷

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۷/۱۱

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۷/۰۴

علیرضا ریاضی - شهردار بم





دیدگاه: تحلیل اقتصادی

شادی بازار

تیبکس یک دل سیر رشد کرد



مهتاب شهریاری  
خبرنگار سازندگی

بورس تهران پس از مدت‌ها یک دل سیر رشد کرد. خیلی وقت بود که کسی بازار را چنین شاداب ندیده بود. دیروز تیبکس با رشد ۳۶ هزار واحدی به نیمه کانال ۲/۸ میلیون واحد رسید. محدودهایی که می‌تواند امید را به بازار برگرداند. بررسی‌ها نشان می‌دهد که رشد ۱/۷۱ درصدی نمانگر اصلی طی روز سه‌شنبه از ۱۷ تیرماه و پس از انتخاب مسعود پزشکیان به‌عنوان رئیس‌جمهور بی‌سابقه بوده است. به نظر می‌رسد، سیگنال مثبتی که از مذاکرات هسته‌ای و احتمال آغاز آن در نیویورک مخابره می‌شود بر روند بازار اثرگذار بوده است. همچنین احتمال تصویب FATF در مجمع تشخیص مصلحت نظام، بازار را به ثبات و افزایش شفافیت اقتصادی و مالی در کشور امیدوار کرده است. این درحالی است که طی دو روز معاملاتی اخیر ارزش معاملات خرد به‌رغم محدودیت دامنه نوسان به بیش از ۴/۴ همت رسیده است. ارزش معاملات خرد و صندوق‌ها نیز بیش از ۵ همت شده است. میانگین متحرک ۵ روزه ارزش معاملات دوباره به بالای سه میانگین متحرک ۲۰، ۶۰ و ۱۲۰ روزه رسیده است. بازار برای حفظ تعادل و رونق بازار نیاز به آن دارد که میانگین کوتاه‌مدت یا ۵ روزه ارزش معاملات، روند صعودی داشته باشد. همچنین ارزش دادوستدهای بازار با وجود محدود ماندن دامنه نوسان به ۹۰ میلیون دلار رسیده است. برای رونق گرفتن معاملات به این شاخص باید یک هفته بالای ۱۰۰ میلیون دلار بماند. همه این موارد باید در سایه عوامل بنیادی و وعده‌های همتی از قبیل رشد دلار نیما و کاهش نرخ بهره تحقق یابد. شاخص کل بازار از کف ۳۳ مرداد با رشد بیش از ۸ درصدی در محدوده ۲ میلیون و ۱۵۰ هزار واحد قرار گرفته است. به نظر می‌رسد، بازار در این محدوده حالت تعادلی به خود گرفته است. برای ثبات در این کانال قیمتی ۲/۱ و ۲/۲ میلیون نیاز است تا دو شاخص بازاری و بنیادی از بازار حمایت کنند. اول آن که وعده‌های همتی برای رشد دلار نیما و کاهش نرخ بهره هنوز به وضوح عملیاتی نشده است. به طوری که به‌تازگی میانگین دلار نیما در سال جاری از ۴۳ هزار تومان عبور کرده است. همچنین طی دوران همتی نرخ اوراق افزایش قابل توجهی داشته است. از سوی دیگر خبر مذاکرات که از سوی عراقچی و در نیویورک منتشر شده است، احتمالاً بازار را پررونق نگه می‌دارد. افزایش شانس تصویب FATF در مجمع تشخیص مصلحت نظام نیز بازار سهام را برای آن که در فضای امن‌تری دادوستدهای خود را انجام دهد.

توسعه

تحلیل تحولات اقتصادی

ادامه یادداشت روز

توافق گرایی منطقه‌ای

آنجا که اشکال گوناگون ناسیونال فاشیسم ایران-شاهی تاریخ را بو می‌کشند تا خون‌های خشکیده تازگی خفته در تاریکی غارهای هزاره‌های تاریخی را احیا کنند، پزشکیان در زیر مرزبندی‌های استعماری و تفرقه‌افکنانه، احیای یک وحدت فرهنگی از دست رفته را می‌جوید. او احیای خویشاوندی‌های نهان و مشترکات فرهنگی و تبدیل همان سرمایه تاریخی فرهنگی به اشکال نوین سرمایه مادی، تجاری و سیاسی در دستور کار نهاده و می‌گوید، ما با ترکیه «یکی بودیم» و آن «خط» که میان ما دو همسایه ترسیم شده نباید مانع خویشاوندی فراخطی و فرامرزی شود. از این لحاظ پزشکیان عطر یاد مطهری را دارد که با اشاره به زادگاه فریمانی و خراسانی خود، افغانستان را «افغانستان خودمان» می‌دانست و کمی هم رویای من است که نوروز ۹۳ نوشته بودم: «چه چیزی تعبیر «افغانستان خودمان» را به صرف فریمانی و خراسانی بودن به سهولت بر زبان مطهری جاری می‌کرد و آیا امروزه در دورانی که ما مناطق «افغان ممنوع» داریم یا «افغانی نبودن» به زبانی تازه برای متمایز کردن «ما»ی آریایی از «آنها» بدل شده، می‌توان به همان سهولت افغانستان را خودمانی دانست؟ مطهری در دورانی این سخن را می‌گفت که مرزبندی‌های کنونی وجود نداشت، خطی که چند ژنرال انگلیسی در دوران استعمار کشیده و هویتی متمایز به افغانستان یا بین‌النهرین و آن سو و این سوی نیل و ماورالنهر می‌بخشید از ذهن او نمی‌گذشت و جغرافیای اندیشه‌اش را مساحی نمی‌کرد».

آیا صراحت و صمیمت گفتاری پزشکیان در نیویورک توسط منظومه زبان‌آوری دیپلماتیک و وزارت‌خارج‌های تراش خواهد خورد تا به قالب «به لحاظ دیپلماتیک درست» درآید؟ آنچه که پزشکیان در مناظره‌های تلویزیونی گفت، با آن چیزی که در عراق سپس در کنفرانس خبری به گفتگمانی روشن و صریح درآورد از یک وحدت اندیشگی برخوردار است. او در پاسخ به خیالواره جهانی از جهش به سوی ناکجاآباد ناممکن به سادگی پرسید: «می‌خواهی با قفس پرواز کنی؟!» پزشکیان در مقابل، ادعای متواضعانه‌تری را مطرح کرد و نشان داد که به جای ادعای وهم‌آمیز «نوآغازی» و «ریست کردن» برنامه‌های موجود باید از همین سند چشم‌انداز آغاز کرد و از خود پرسید، چرا منویات تصریح شده در آن سند تاکنون اجرایی نشده است؟

او در گام بعدی در نخستین سفر خارجی و در نخستین کنفرانس مطبوعاتی نشان داد که خودآگاهی عمیقی در قبال الزامات عملیاتی شدن سند چشم‌انداز دارد: سند چشم‌انداز ایران برای عملیاتی شدن در داخل، نیاز به رفع اختلافات داخلی دارد و در سطح منطقه‌ای نیز نیازمند یک محیط عملیاتی مناسب، یعنی یک منطقه سمت‌گیری شده به سوی صلح و مناسبات برادرانه فرهنگی و اقتصادی و تجاری و گردش‌گرانه است. به تعبیر دیگر به بیانی که من آن را خوش‌تر می‌دارم: یک ایران آشتی‌یافته با خود می‌تواند، کانون و الگوی آشتی منطقه‌ای باشد و در امتداد همین مسیر به سوی تعامل جهانی سمت‌گیری کند.

پزشکیان چشم‌انداز یک منطقه‌گرایی مشابه با اتحادیه اروپا در جغرافیای اسلام را ممکن می‌داند.

«این تصور همواره در ذهن بنده بود که چرا رفتار ما مسلمانان با یکدیگر نباید به‌گونه‌ای باشد که دیگران حسرت ما را بخورند و بگویند، ببینید اینها چقدر با هم خوب برخورد می‌کنند، چقدر اینها با هم خوب‌اند؟»

مگر رسول خدا(ص) نفرمود که همه شما مسلمانان و نه فقط مومنان با یکدیگر برادرید؟ چرا کشورهای اسلامی باید با هم مرز داشته باشند؟ حالا مرز داشته باشیم، آنها حکومت خودشان را دارند، سرزمین خودشان را دارند و اقتدار خود را دارند و ما هم سرزمین و حکومت و اقتدار خود را داریم اما چرا نتواند یکی که در پاکستان، در افغانستان، در ترکمنستان، در ایران، در عراق، راح از اینجا سوار قطار بشود برود مثلاً نجف، برود مدینه، برود مکه، برود استانبول و بعد آنها نتوانند بیایند اینجا، بروند مشهد، بروند شیراز، این طرف کشورهای دیگه‌ای که هست، افغانستان، پاکستان؟

وقتی ما توانستیم با همدیگر راحت رفت‌وآمد کنیم، یعنی امنیت همدیگر را حفظ کردیم، یعنی اقتصاد و فرهنگمان را توسعه دادیم، یعنی بازار را رونق دادیم، یعنی یک جمعیتی شدیم با هم، نگاه و زبان مشترک پیدا کردیم و در ضمن (در پیامد این همگرایی منطقه‌ای) یک قدرت بزرگ در منطقه پیدا کردیم، آنها شدند قدرت، خب ما هم می‌شویم پد واحد در مقابل آن کسانی که بخوانند علیه ما اقدامی کنند و حق‌وحقوق ما مسلمان‌ها را نادیده بگیرند.

این چیزی است که به تصور من می‌توانیم برویم به طرفش، می‌توانیم ارتباط بین خودمان را قشنگ تسهیل کنیم. آنها می‌توانند

بیایند بازار ما و ما می‌توانیم برویم در بازار آنها، در دانشگاه و مراکز ما و ما می‌توانیم با هم به صورت مشترک سرمایه‌گذاری کنیم. جنگ و دعوا را بزاریم کنار، طمع در همدیگر را بزاریم کنار، دست‌به‌دست هم بدهیم، مشکل همدیگر را حل کنیم».

این یعنی آنکه بدون حتی یک وجب تغییر مرزی می‌توان و باید مرزها را به تورهای شفاف یک تسابق منطقه حول توسعه‌گرایی برادرانه تبدیل کرد.

پزشکیان به این ترتیب درکی دموکراتیک از مفهوم امت بودن به دست داد: امت چنانچه مطهری در سلسله دروس سال‌های ۵۵ تا شهادت، ذیل عنوان «جامعه و تاریخ در قرآن» بدان همت گماشت، نزدیک‌ترین کلمه به جامعه در مفهوم امروزی آن است. از طریق بازگشت به جامعه در مفهوم امروزی آن را یک گام کیفی به جلو برد و از یک واحد بزرگ‌تر به نام جامعه ملل مسلمان حول صلح و رفاه منطقه‌ای سخن گفت. جماعت ایران-شاهی و اشکال دیگر ناسیونالیسم متخذ از شرق‌شناسی استعماری در ایام اخیر، نوعی تقابل کاذب میان ملت بودن و امت بودن جعل کرده و در شرایطی که عملاً یک امت صهیونیستی-اوانجیلیستی کل منطقه ما را تهدید می‌کند، سعی در قطبی‌سازی مولفه‌های قومیتی کشور و خویشاوندی‌های زبانی و فرهنگی ماورای مرزی را دارند. آنها در نفی انعقاد یک توافق اجتماعی در داخل و توافق‌گرایی در سطح منطقه‌ای عملاً از شعار استعماری «قراردادگرایی صهیونیستی-اوانجیلیستی آری، قراردادگرایی محمدی حول صلح و رفاه مسلمین هرگز» تبعیت می‌کنند.

پزشکیان در قبال الزامات داخلی منطقه‌گرایی حول صلح و رفاه و گردشگری و تجارت، درکی روشن به نمایش نهاده و می‌گوید:

«اگر ما بتوانیم در قدم اول در داخل مشکل خودمان را حل کنیم، یعنی این اختلافات را بگذاریم کنار، اعتماد و اطمینان ایجاد کنیم برای سرمایه‌گذاران، تولیدکنندگان، برای نخبگان، دانشگاهیان، نوآوران، بستر را برای کار اینها آماده کنیم از طرف دیگر، اگر بتوانیم با دنیا نگاهمان را تغییر بدهیم، مساله انسانی‌تف را مساله برجام با هرگونه ارتباط با دنیا را اصلاح کنیم، اشتغال و سرمایه‌گذاری در کشور به وجود بیاید، ما نه‌تنها خواهیم توانست معضلات را حل کنیم بلکه ایران را به آن چشم‌اندازی که مقام معظم رهبری در آن نگاهش ابلاغ فرمودند، خودمان می‌توانیم به آنجا برسانیم.»

آگهی فقدان سند مالکیت

نظر به اینکه آقای مجید صاحب جمع اتابکی (مالک) اصلتاً ضمن ارائه دو برگ استشهادیه مصدق به شماره ترتیب ۱۸۶۸۴ و ۱۸۶۷۶ تاریخ ۱۴۰۳/۶/۲۷ تنظیمی دفتر اسناد رسمی ۱۷۸ تهران منضم به درخواست وارده شماره ۲۷۴۷۲ - ۹۸/۷/۲۰ با اعلام اینکه به علت سهل انگاری، اصل سند مالکیت شش دانگ یکدستگاه آپارتمان به مساحت ۸۸ متر مربع قطعه یک تفکیکی بشماره پلاک ثبتی ۷۷۷ فرعی از ۳۱۰۱ اصلی واقع در بخش ۱۱ تهران که ذیل ثبت ۷۰۴۹۱ سند مالکیت به شماره چاپی ۱۱۶۲۰ بنام سید اسمعیل نجومی ثبت و سند مالکیت صادر گردیده، سپس تمامی دانگ برابر سند ۱۹۲۷ - ۴۵/۶/۲۶ دفترخانه ۲۹۷ تهران به آقای اسمعیل بهرام پور انتقال قطعی یافته است پس از آن، تمامی شش دانگ برابر سند ۳۵۱۷۳ - ۲۵۳۵/۲/۱۶ دفترخانه ۷ قلهک به خانم پونه عباس نژاد منتقل گردیده و متعاقباً تمامی شش دانگ برابر سند ۵۳۶۱۹ - ۶۸/۴/۲۹ دفترخانه ۸۷ تهران به آقای مجید صاحب جمع اتابکی انتقال قطعی یافته است مفقود شده است و از این اداره تقاضای صدور المثنی آنرا نموده است. لذا بدینوسیله وفق ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت مورخه ۸۰/۱/۱۸ مراتب یک نوبت آگهی تا چنانچه شخص و یا اشخاص اعم از حقیقی یا حقوقی مدعی انجام معامله نسبت به ملک مورد نظر میباشند که بدان اشاره نشده و اصل سند مالکیت یا سند معامله را در اختیار دارند؛ طرف ده روز از تاریخ انتشار آگهی به این اداره مراجعه و ضمن اعلام اعتراض اصل اسناد مالکیت و یا سند معامله ارائه و رسید دریافت نمایند در غیر اینصورت پس از سپری شدن مهلت مقرر، المثنی سند مالکیت صادر و تسلیم خواهد گردید. ۱۳۴۴۲ م الف رئیس حوزه ثبت ملک قلهک تهران - محمد امین کریمی جو شناسه آگهی ۱۷۹۲۴۰۷

آگهی فقدان سند مالکیت

آقای اصلان شکوهی با اعلام گم شدن سند مالکیت ملک مورد آگهی با تسلیم استشهادیه گواهی امضاء شده ذیل شماره ۱۱۱۳۶ - ۱۴۰۳/۵/۱۳ دفترخانه ۸۹۶ تهران طی درخواست وارده تقاضای صدور المثنی سند مالکیت را نموده اند که مراتب در اجرای ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت به شرح زیر آگهی می‌گردد: ۱- نام و نام خانوادگی: اصلان شکوهی مالک ۱۹۶ سهم مشاع از ۱۱۰۸۸ سهم شش دانگ ۲- شماره پلاک: ۶۹۰ اصلی که در اجرای استانداردهای به پلاک ۶۹۰/۱ تغییر یافته است بخش ۹ ثبت تهران ۳- علت گم شدن: جابجایی ۴- خلاصه وضعیت مالکیت: یک قطعه خانه نوع ملک طلق با کاربری مسکونی به پلاک ثبتی ۱ فرعی از ۶۹۰ اصلی، مفروز و مجزا شده از فرعی از اصلی مذکور، قطعه در طبقه و واقع در بخش ۰۹ ناحیه ۰۰ حوزه ثبت ملک مولوی تهران استان تهران به مساحت ۰ متر مربع. مالکیت /اصلان شکوهی بمیزان ۱۹۶ سهم از ۱۱۰۸۸ سهم شش‌دانگ اعیانی بشماره چاپی ۳۳۱۶۳۱ دفتر ۱۳۸ صفحه ۲۷۹ ذیل ثبت ۸۶۱۱۴۲ ثبت و صادر شده است لذا با توجه به اعلام فقدان سند مالکیت ملک فوق الذکر و درخواست صدور المثنی آن مراتب اعلام تا هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معالنه کرده که در قسمت چهارم این آگهی ذکر نشده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می باشد باید تا ده روز پس از انتشار آگهی به ثبت محل مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارایه اصل سند مالکیت یا سند معامله تسلیم نماید و اگر ظرف مهلت مقرر اعتراض نرشد و یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارایه نشود اداره ثبت المثنی سند مالکیت را طبق مقررات صادر و به متقاضی تسلیم خواهد کرد. نشانی ثبت محل: خیابان شیخ هادی نرسیده به خیابان جمهوری نبش کوچه رجب بیگی پلاک ۳۶۶ اداره ثبت اسناد و املاک مولوی ۱۳۴۴۴ م الف رئیس حوزه ثبت ملک مولوی تهران - الیاس صهبا شناسه آگهی ۱۷۹۲۴۱۵

آگهی فقدان سند مالکیت

خانم مژگان /فرهنگیان فرزند محمد با تسلیم دو برگ استشهادیه مصدق شده دفترخانه یک فشم اعلام سند مالکیت شش‌دانگ دانگ مشاع شش‌دانگ یک قطعه زمین مشجر و مزروعی تحت پلاک ۱۹۵ فرعی از ۳۶ اصلی واقع در فشم رودبار قصران بخش یازده تهران ذیل ثبت ۵۱۳ صفحه ۴۲۹ دفتر جلد ۲ با شماره چاپی ۱۶۵۹۶ به نام مژگان /فرهنگیان فرزند محمد شماره شناسنامه ۱۳۰ تاریخ تولد ۱۳۴۳ و آقای کیوان فرهنگیان فرزند محمد ذیل ثبت اولیه ثبت گردیده که آقای کیوان فرهنگیان برابر گواهی حصر وراثت به شماره ۱۴۰۰۹۱۲۹۰۰۱۲۹۹۵۲۲۷ مورخ ۱۴۰۰/۱۰/۰۶ حوزه یکم شورای حل اختلاف رودبار قصران فوت نموده که تنها ورثه حین الفوت ایشان خانم مژگان فرهنگیان می باشد، که مالک تقاضای صدور سند مالکیت المثنی را نموده اند اعلام که سند بعلت اسباب کشی مفقود گردیده است لذا مراتب به استناد ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی می شود تا چنانچه کسی مدعی انجام معامله نسبت به ملک مذکور باشد از تاریخ نشر این آگهی ظرف مدت ۱۰ روز اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله تسلیم و رسید دریافت نماید بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور و نرسیدن واخواهی نسبت به صدور المثنی سند مالکیت طبق مقررات اقدام خواهد شد. ۱۳۴۴۵ م الف رییس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک فشم -امیر حسین آذرنیان شناسه آگهی ۱۷۹۲۴۱۹

آگهی فقدان سند مالکیت

نظر به اینکه آقای علی ملک زاده سیاهکلودی بعنوان مالک با تسلیم دو برگ استشهادیه محلی مصدق شده طی شناسه یکتا به شماره ۰۰۱۲۸ ۱۴۵۰۲۱۵۴۶ مورخ ۱۴۰۳/۳/۵۹ و رمز تصدیق به شماره ۸۴۴۹۸۶ مورخ ۱۴۰۳/۵/۹ توسط دفترخانه اسناد رسمی شماره ۱۴۴۸ حوزه ثبتی تهران و برگ تقاضا به شماره وارده ۱۵۰۲۸ ۱۰۷۸۰ مورخ ۱۴۰۳/۵/۱۴ مدعی فقدان سند مالکیت شش‌دانگ یک دستگاه آپارتمان مسکونی واقع در طبقه ۱ مساحت ۸۵/۲۶ متر مربع که مقدار ۱۱/۳۶ متر مربع آن پیشرفتگی می باشد قطعه ۳ تفکیکی بانضمام یک واحد پارکینگ مسکونی قطعه ۱ تفکیکی به مساحت ۹/۲۹ متر مربع واقع در سمت غرب طبقه همکف به پلاک ثبتی ۳۵۵۶۰ فرعی از ۱ اصلی مفروز و مجزی شده از پلاک ۲۱۱۷۴ فرعی از اصلی مذکور واقع در بخش ۱۲ تهران یا قدرالسهم از عرصه و سایر مشاعات و مشترکات طبق قانون تملک آپارتمانها و آئین نامه اجرایی آن که ذیل دفتر ۱۵۷ ذیل ثبت ۲۲۹۰۷ و صفحه ۳۸۵ به نام علی ملک زاده سیاهکلودی برابر شماره چاپی ۰۳۳۳۵ ثبت و صادر و تسلیم گردیده و برابر سند قطعی شماره ۳۱۵۴۷ مورخ ۹۱/۱۰/۱۹ دفترخانه شماره ۱۶ شهری استان تهران به وی انتقال یافته است و نامبرده با اعلام مفقودی به علت جابجایی درخواست المثنی سند مالکیت پلاک موصوف را نموده است. لذا مراتب در اجرای ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت فقط در یک نوبت در یک روزنامه کثیرالانتشار آگهی می شود تا چنانچه کسی ادعای انجام معامله نسبت به ملک مذکور و یا وجود اصل سند مالکیت نزد خود را داشته باشد از تاریخ انتشار این آگهی ظرف مهلت ۱۰ روز اعتراض خود را به انضمام اصل سند مالکیت به این منطقه ارائه نماید تا مورد رسیدگی قرار گیرد بدیهی است اصل سند مالکیت پس از رویت و ملاحظه به ارائه دهنده خواهد شد لیکن به اعتراض بدون ارائه اصل سند مالکیت ترتیب اثر داده نمی شود. در صورت عدم وصول واخواهی طرف مهلت مقرر قانونی المثنی سند مالکیت پلاک مرقوم صادر و به متقاضی تسلیم خواهد گردید. ۱۳۴۴۶ م الف مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک یافت آباد تهران - خداداد بشیری شناسه آگهی ۱۷۹۲۴۳۰





## در حد ایمن سازی

اصغر جهانگیر، سخنگوی قوه قضائیه درباره آخرین وضعیت فعالیت هتل ولنجک گفت: با دستور دادستان تهران عملیات احداث این سازه تا تعیین تکلیف نهایی متوقف شده اما به منظور ایمن سازی اجازه داده شده فعالیت در حد ضرورت ادامه پیدا کند. ادامه فعالیت هتل ولنجک، عملیات ایمن سازی سازه است. در بحث تبدیل زندان‌ها به دانشگاه و انتقال زندان‌ها به خارج شهرها وظیفه داریم، فلذا اوین از این تصمیم قانونی مستثنی نیست.



## پاییز گرم

احمد وظیفه، رئیس مرکز اقلیم و مدیریت بحران مخاطرات وضع هوای سازمان هواشناسی درباره پیش‌بینی وضعیت بارش و دما در پاییز گفت: باید در انتظار تجربه پاییزی با هوای گرم‌تر و خشک‌تر نسبت به شرایط نرمال و در نیمه اول زمستان آبی در کشور باشیم. همچنین احتمال وقوع با فاز سرد اقیانوس آرام غربی بیشتر از سایر حالت‌ها از پاییز تا زمستان یعنی فاز خنثی یا فاز گرم وجود دارد.



## فعلات ۳۸ نفر

محمدعلی آخوندی، مدیرکل مدیریت بحران استانداری خراسان جنوبی گفت: شمار جان‌باختگان حادثه معدن معدنچو طسب به ۳۸ نفر رسید و ۱۱ نفر دیگر همچنان در معدن محبوس هستند که جزو آمار کشته‌شدگان هستند. تلاش‌ها برای خروج دیگر افراد محبوس ادامه دارد. این خبر که یکی از معدنچیان محبوس در معدن طسب، زنده از زیر آواز بیرون کشیده شده، کذب است و واقعیت ندارد.

# اعتراض شورا به فروش تابلوها

## تابلوها را با قیمت ۷۰۰ دلار فروخته‌اند؟

**گروه اجتماعی:** دیروز صحن شورای شهر تهران تحت تاثیر حضور رئیس سازمان فرهنگی و هنری شهرداری تهران برای پاسخ به شبهات فروش ۳۰ تابلو موزه امام علی (ع) بود. در این جلسه مشخص شد هر تابلو تنها به قیمت ۷۰۰ دلار به فروش رفته و باقری، رئیس سازمان در جمع خبرنگاران تاکید کرده که سازمان حق فروش آثار را دارد و از این به بعد هم اقدام به فروش خواهد کرد.

چندی پیش ناصر امانی، عضو شورای شهر تهران اعلام کرد که ۳۰ تابلوی نفیس از موزه امام علی (ع) متعلق به سازمان فرهنگی و هنری شهرداری تهران خارج شده و دیگر بازنگشته است. چند روز بعد نیز روزنامه سازندگی در گزارشی اعلام کرد که بنا بر اطلاعات سایت World art Dubai اثر ۱۴ اثر از ۳۰ اثر ارزشمند هنرمندان ایرانی که از موزه امام علی خارج شدند در کشور امارات و شهر دویبی فروخته شده‌اند و از ۱۶ اثر دیگر خبری نیست. ۵ اثر از عنایت‌الله نظری‌نوری، چهار اثر از علی اکبر صادقی، دو اثر از هانیبال الخاص، رضا هدایت و رضوان صادقی‌زاده و یک اثر از آیدین آغداشلو، محمود جوادی‌پور، حسین محجوبی، صادق تریزی، احمد خلیلی‌فره، خسرو خسروی، آنه محمدتاتاری، حبیب توحیدی، مهدی حسینی، احمد وکیلی، علی ذاکری، طاهر شیخ‌الحکما، علی شیرازی، نعمت لاله‌ای و بابک خداینده در این لیست قرار دارند.

در این جلسه سوده نجفی، رئیس کمیته سلامت شورای اسلامی شهر تهران با بیان اینکه موزه‌ها براساس تعریف موزه‌های جهان، حق فروش اموال خود را ندارند و به هیچ عنوان نمی‌توانند وارد فروش شوند، گفت: این تصمیم‌پندی بین موزه‌های تخصصی و عمومی مشخص نشده است. او با طرح این سوال که تعداد اعضای هیات‌مدیره سازمان فرهنگی و هنری چند نفر است و چند نفر صورت جلسه را امضا کرده‌اند؟ ادامه داد: در رسانه‌ها ارقام مختلفی قید شده و سوال ما این است که تابلوها به چه قیمتی به فروش رفته‌اند؟

### تابلوها هنوز به موزه برگشته‌اند

ناصر امانی، عضو کمیسیون برنامه و بودجه شورا درباره فرآیند خروج این آثار از موزه امام علی (ع) گزارشی ارائه کرد. عضو کمیسیون برنامه و بودجه شورا با بیان اینکه هیات‌مدیره سازمان در تاریخ ۲۶ فروردین امسال جلسه برگزار کرده است، یادآور شد: در صورت جلسه آمده که فک پلمب برخی آثار صورت بگیرد و سازمان موظف است که ارزش‌گذاری آثار را با بالاترین قیمت انجام دهد و به فروش برساند. بدون هیچ ابلاغ کتبی در تاریخ‌های سوم اردیبهشت ماه سه صورت‌جلسه تنظیم شده که در آن ۱۰ اثر، خالق و نوع اثر قید شده است. وی اضافه کرد: در پیوست آمده که تمامی آثار تحویلی در ۱۰ برگ خروج دارند و پس از برگزاری نمایشگاه در ۳۰ خرداد به آرشیو موزه امام علی (ع) عودت داده می‌شود و در غیر این صورت تحویل‌گیرنده علاوه بر تحویل آثار باید خسارات وارده را بپردازد و تحویل‌دهندگان و تحویل‌گیرندگان این برگه را امضا کرده‌اند.

امانسی با بیان اینکه پس از تحویل ۳۰ اثر به موسسه‌ای که در وابستگی آن به موسسات عمومی تردید وجود دارد، تفاهم‌نامه‌ای بین سازمان فرهنگی و هنری و این موسسه در ۶ اردیبهشت ماه منعقد می‌شود، اعلام کرد: سازمان می‌گوید آثار را برای شرکت در نمایشگاه و حراج و فروش تقدیم می‌کند، هرچند تاکید می‌کند که سازمان ملزم به پاسخگویی درخصوص هرگونه نارضایتی و شکایت هنرمند است و

مسئولیت حفظ آثار از زمان تحویل تا عودت بر عهده طرف دوم است. او به مصوبه هیات وزیران در سال ۱۳۸۳ اشاره کرد و افزود: ۱۴ اسفند ماه سال ۱۳۸۱ بنابر پیشنهاد وزارت میراث فرهنگی، هیات وزیران تصویب‌نامه‌ای داشت که اموال هنری در آن تعریف شده است و براساس آن عدم رعایت مفاد منجر به پیگرد قانونی خواهد شد.

عضو کمیسیون برنامه و بودجه شورا همچنین خاطرنشان کرد: در صورتی که اموال موضوع این آیین‌نامه بر اثر خسارات فیزیکی و شیمیایی از بین برود، اموال پس از تایید وزارت میراث فرهنگی از فهرست اموال دولتی خارج خواهد شد.



انتقال بلاعوض و امانی آثار موضوع این آیین‌نامه از وزارتخانه، موسسه و شرکت دولتی به دیگر وزارتخانه‌ها، موسسات و شرکت‌های دولتی و خصوصی با رعایت دو شرط انجام می‌شود که موافقت قبلی وزارت میراث فرهنگی یک شرط آن است.

امانسی با تاکید بر اینکه مصوبه هیات امنا چهار امضا دارد، در حالی که ۱۱ عضو دارد، اظهار کرد: هیات امنای سازمان فرهنگی و هنری نمی‌تواند خارج از مصوبه هیات وزیران باشد. عضو هیات‌مدیره سازمان مصاحبه کرد و گفت که کل رقم اموال کمتر از ۳ میلیارد تومان است؛ اما قیمت براساس فهرست سازمان ۵ میلیارد و ۳۰۰ میلیون تومان است.

ناصر امانی، عضو کمیسیون برنامه و بودجه شورا در ادامه با بیان اینکه تابلوها هنوز به شهرداری بازنگشته و شاید می‌خواهند در رویدادها و حراجی‌های بعدی شرکت کنند، گفت: جلوی فروش تابلوها باید گرفته شود و بسیار بد است که با ۱۵۰ هزار میلیارد تومان اعتبار شهرداری و برای مرمت موزه‌ها، برخی تابلوهای هنری را به فروش برسانیم.

او اضافه کرد: تابلوها باید به سرعت به موزه امام علی (ع) برگردد و کمیسیون فرهنگی و اجتماعی اگر به دنبال عمل به وظایف خود هستند، پیگیری کنند که آثار به شهرداری برگردد. ما با شرکت در رویدادهای بین‌المللی مخالفتی نداریم و اگر مصوبه هیات وزیران مشمول آثار هنری ما نمی‌شود باید استعمال کنیم و اگر چنین باشد، ما حرفی نداریم.

### فروش دو تابلوی ۱۴۰۰ دلاری افتخار ملی است؟

مهدی عباسی، رئیس کمیسیون شهرسازی و معماری شورا نیز گفت: برخی کارها به اعتماد عمومی آسیب می‌زند. بعضی آثار را ۷۰۰ دلار فروختید و اگر به فروشگاه‌های دویبی مراجعه می‌کردیم یک تابلو بیش از این رقم بود. شما صلاحیت فروش این تابلوها را داشتید؟

او اضافه کرد: شما یک‌سری برگه آورده‌اید و می‌گویید به اعتماد عمومی ضربه می‌زنند. این آثار هنوز به موزه برگشته است. آیا آنها در اثر به فروش رفته است؟ آیا ارزش آنها فقط ۷۰۰ دلار بوده است؟ این تابلوها را برگردانید؛ ما اعضای شورا مبلغ را جمع می‌کنیم و به شما می‌دهیم.

عباسی با طرح این سوال که ۱۴۰۰ دلار پول لازم داشتید؟ تاکید کرد: این سفر چقدر هزینه داشته و چه کسی هزینه را داده است؟ دو تابلو فروختیم که هزار و ۴۰۰ دلار قیمت داشت و این افتخار ملی است؟ این برای من و شما زشت است!

### بودجه سازمان چهار برابر شده است

در ادامه مهدی اقراریان، رئیس کمیته حقوقی شورا با بیان اینکه این آثار متعلق به تمام ملت ایران است، یادآور شد: دو اثر به مبلغ ۸۰ میلیون تومان به فروش رسیده که باید شفاف شود تا باعث سوءاستفاده نشود. وی افزود: به نظر می‌رسد، بیانیهای که سازمان صادر کرد و برخی مصاحبه‌ها، نکاتی دارند که جای تأمل جدی دارد و شاهد این هستیم که خط خبری توسط شهرداری تهران و در امتداد آن در شورای اسلامی شهر تهران شکل گرفته است. آنچه رسانه‌ها باید به آن توجه کنند عدد بودجه‌ای است که شورا به سازمان فرهنگی و هنری اختصاص داده و این جفا در حق شورا است که می‌گویند به دلیل نداشتن بودجه و احیای آثار دیگر، آثاری را به رقم ۸۰ میلیون تومان فروخته است.

اقراریان با بیان اینکه در ابتدای دوره ششم، کل بودجه‌ای که سازمان فرهنگی و هنری اختصاص داده ۴۱۷ میلیارد تومان بوده که ۳۰۰ میلیارد تومان حقوق و دستمزد بوده است، یادآور شد: این بودجه‌ای است که تمام شورا به آن رای داده است. ۲ هزار و ۲۰۰ میلیارد تومان بودجه مصوب امسال سازمان فرهنگی و هنری است که از این میزان هزار و ۵۷۰ میلیارد تومان مربوط به حقوق و دستمزد است و ۷۰۰ میلیارد تومان در اختیار این سازمان است که اقدامات و فعالیت‌های فرهنگی انجام دهد که ابهامات گوناگونی در مورد آن وجود دارد. رقم بودجه این سازمان نسبت به سال ۱۴۰۰ تقریباً چهار برابر شده است.

### اینکه می‌گویند پول ندارند و تابلو می‌فروشند، درست نیست!

مهرداد باقری، رئیس سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران بعد از استماع سخنان اعضای شورای شهر تهران با بیان اینکه «حاد جلوه دادن» موضوع برای ما مساله است در پاسخ به انتقادات قیمت‌گذاری تابلوها، گفت: قانون، فرآیند قیمت‌گذاری را تعیین کرده است و ما علاوه بر کارشناسی رسمی هیات ۵ نفره نیز تشکیل دادیم و این فرآیند به ما اجازه فروش را داده است. او در مورد هزینه‌های سفر برای این تابلوها با بیان اینکه ایران نماینده اعزام کرده و هزینه‌ها براساس تفاهم‌نامه‌ها پرداخت شده است، اظهار کرد: درخواست ما این بود که وضعیت موسسه بررسی شود و پس از رفع ابهامات در صحن شورا و در حضور رسانه‌ها در مورد آن گزارش داده شود.

رئیس سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران با تاکید بر اینکه ما در شهرداری تهران، مبدع فعالیت‌هایی شده‌ایم که تعطیل شده بود، گفت: ما در ۳ سال گذشته کم فعالیت نکرده‌ایم؛ اما با گفتن برخی مسائل شهرداری را از مسیر احیای فعالیت‌های هنری محروم می‌کنیم و مردم هم از نعمت خدمات شهرداری محروم می‌شوند.

او با تاکید بر اینکه براساس مصوبات، اثر هنری با شاخص‌های مشخص می‌فرشیم تا اثر هنری دیگری بخریم، گفت: فروش اثر به دلیل تقویت وضعیت و خرید اثر جدید است؛ اما گفتن اینکه ندارند و تابلو می‌فروشند، درست نیست و برای ما بد است.

### هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

## آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۳/۳۱۶۰/۱۴۰۳ مورخه ۱۴۰۳/۰۶/۰۳ هیات اول ادوم موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کرمانشاه ناحیه دو تصرفات مالکانه بلا معارض متقاضی آقای (ح) خاتم علی‌داد اینان فرزند محمد بشماره شناسنامه ۱۳۰ صادره از اسلام آباد غرب در کرمانشاه ساختمان به مساحت ۲۶ متر ۲۰۱ متر مستثنی از پلاک شماره ۱۹ اصلی واقع در کرمانشاه بخش سه حومه به آدرس پانصد و سیصد و هشتاد و پنج (ع) کوچه دوم صحت گرمی خریداری از زرغ صاحب نسق بنا برهما پهنی ده محضی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت نقض مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. فرهاد نادری - رئیس ثبت اسناد و املاک

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۶/۱۹  
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۷/۰۴  
۲۲۸۷

## ابلاغیه کار فرما

### کارفرمای محترم کارگاه کفش تبارک به کد کارگاهی: ۰۸۵۲۴۱۰۱۶۹

نظر به اینکه تصمیم مورخ ۱۴۰۲/۱۰/۱۹ کمیته بدوی سخت و زیان آور استان تهران، مرتبط با متقاضی مسلم صوری اعظم به طرفیت آن کارگاه صادر شده است، بر اساس آیین نامه اجرایی، ظرف ۱۵ روز از تاریخ انتشار این آگهی مهلت دارید نسبت به ارائه اعتراض خود به نشانی دبیرخانه سخت و زیان آور واقع در: تهران، خیابان میرزای شیرازی، بین خیابان شهید مطهری و کریمخان زند، کوچه شهید عزیزاللهی (هشتم)، جنب بوستان میرزای شیرازی، پلاک ۱، ساختمان اداره تعاون کار و رفاه اجتماعی واحد میرزای شیرازی، طبقه اول اقدام نمایید. در غیر این صورت تصمیم صادره قطعی خواهد شد. ۱۳۴۴۷ م الف  
تعاون کار و رفاه اجتماعی استان تهران  
شناسه آگهی ۱۷۹۲۴۳۲

## آگهی فقدان سند مالکیت

نظر به اینکه آقای عبد الستار گلزار برابر وکالتنامه شماره ۱۹۶۹ مورخه ۱۴۰۳/۰۵/۱۵ دفتر خانه شماره ۲۸۶ مشهد از مالک آقای جعفر صالحی میلانی به استناد اوراق استشهدیه جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه نموده و مدعی است سند مالکیت شش‌دانگ اعیان خانه پلاک ۶۵۷ فرعی از ۶۷ اصلی بخش نه مشهد مفقود شده است با بررسی دفتر املاک، معلوم شد مالکیت موقوفه ذیل دفتر ۲۰۰۳ صفحه ۱۱۸ به شماره ۳۳۲۴۸۶ ثبت و سند مالکیت به شماره ۱۱۶۰۶۷ صادر گردیده است. دفتر املاک بیش از این حکایتی ندارد. لذا به استناد ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت مراتب یک نوبت آگهی صادر و متذکر میگردد هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای انجام داده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود است بایستی ظرف مدت ده روز از تاریخ انتشار آگهی اعتراض کتبی خود را به پیوست اصل سند مالکیت یا سند معامله رسمی به این اداره وصول نماید. بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض در مهلت مقرر و یا وصول اعتراض بدون ارائه سند مالکیت یا سند رسمی نسبت به صدور سند مالکیت المثنی و تسلیم آن به متقاضی اقدام خواهد شد.

پهروز صائبی  
رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه پنج مشهد  
م الف ۳۳۲۷



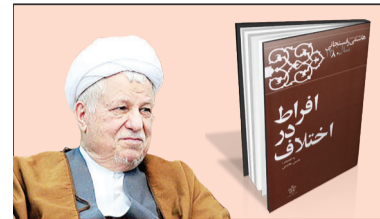


سازندگی: روزنامه سیاسی و اجتماعی • صاحب امتیاز: حزب کارگزاران سازندگی ایران • مدیرمسئول: سیدفاضل موسوی • سردبیر: اکبر منتجبی

زیر نظر شورای سیاستگذاری: سیدحسین مرعشی (رئیس)، محمد عطریانفر، محمد قوچانی، علی هاشمی، سیدعلیرضا سیاسی راه، امیراقتناعی

مدیر هنری: رضا دولت‌زاده • عکس: رضا معطریان • ویراستار: سعیده آری‌نفر • حروف‌چین: مجتبی دیدگر • نشانی: تهران، پاسداران، نگارستان پنجم، پلاک ۸، تلفن: ۲۲۸۴۱۲۶۲ • چاپ: امید نشر ایرانیان: ۹-۸۸۵۳۷۱۶۸ • توزیع: نشر گستر امروز: ۶۹۱۳۳۰۰۰

کارنامه: خاطرات هاشمی ۱۳۸۰



افراط در اخلاق ۹۲

ادامه دوشنبه ۲۵ تیر

انتصابات شورای نگهبان

آیت‌الله خامنه‌ای، امروز آقایان صادق لاریجانی و [محمدحسن] قدیری را به عضویت شورای نگهبان به جای آقایان [سیدحسن] طاهری خرم‌آبادی و [رضا] استادی منصوب کردند و عضویت آقایان [محمد] مؤمن و [محمد] یزدی را تمدید نمودند. این انتصابات به‌عنوان تقویت جناح راست تلقی شده. دوم‌خردای‌ها اعتراض به تفسیر شورای نگهبان در مورد اختیار مجلس به رای دادن به افرادی در میان همان ۶ نفر معرفی شده قوه قضائیه را آغاز کرده‌اند.

پس از نقض حکم دادگاه تجدیدنظر آقای [اکبر] گنجی در دیوان‌عالی کشور، دادگاه [هم‌عرض] دیگری او را به ۶ سال زندان محکوم کرد.

سه‌شنبه ۲۶ تیر

مشکلات وزارت پست و تلگراف و تلفن

دکتر [علیرضا] بهرام‌پور، مدیرعامل شرکت مخابرات و آقای حامد مرعشی آمدند. از مشکلات وزارت [پست و تلگراف و تلفن] و شرکت [تعاونی صادرکنندگان پسته رفسنجان] و عقب‌افتادگی موبایل گفتند و نگران تعویض وزیرشان هستند و استمداد کردند. تذکر دادم که اختلاف مجتمع صنعتی رفسنجان و بانک تعاونی رفسنجان و دانشگاه [ولی‌عصر] رفسنجان بر سر سهام که در دادگاه است را با توافق رفع نمایند.

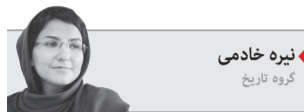
[آقای اسماعیل حسینی‌مقدم]، امام‌جمعه قروه همراه فرماندار سابق بانه آمدند. از عدم رونق عمران و کم شدن سازندگی استان و از زیاد شدن جمعیت اهل سنت در قروه و کم شدن شیعیان و ضعف کار نمایندگی رهبری در استان و آسیب زیاد آفت سن به محصولات گندم قروه گفتند.

عصر آقای [عباسعلی] سرفرازی آمد. از همکاران سابق در حزب [جمهوری اسلامی] و جامعه روحانیت [مبارز تهران] بود. از ظلم دادگاه ویژه [روحانیت] و [وزارت] اطلاعات به او در ۱۰ سال قبل که منجر به خلع لباس و جریمه مالی‌اش شد، شکایت کرد و گفت، به‌رغم اینها به انقلاب وفادار است و خواست، پول‌هایی که از او گرفته‌اند، پس داده شود؛ معتقد است، حاج‌احمدآقا [خمینی] باعث گرفتاری‌اش شده است.

به خاطر انفجار دیروز در شمال تل‌آویو و کشته شدن سه نفر و زخمی شدن جمعی دیگر، اسرائیل امروز ضمن حملات مخربی به فلسطینی‌ها با هلی‌کوپتر، جمعی را شهید و زخمی کرده و خبر از وجود ۸ هزار موشک کاتیوشای ایرانی در دست حزب‌الله لبنان داده است. سفر [پرویز] مشرف، [رئیس‌جمهور] پاکستان [به هند پایان یافت و نتوانستند بر سر اعلامیه پایان سفر به توافق برسند؛ بیشتر به خاطر کشمیر. در جریان سه روز سفر، درگیری در مرزهای کشمیر، تلفات زیادی به جای گذاشته است. اتحادیه اروپا به آمریکا هشدار داد که از تمدید تحریم علیه ایران و لیبی خودداری کند و دیگر توسط به قوانین فراموشی نشود. روسیه و چین، قرارداد دوستی ۲۰ ساله منعقد کردند. ادامه تلاش آمریکا در توسعه صنایع موشکی برخلاف قرارداد سالت، چین و روسیه را به هم نزدیک کرده است.

خواننده ناکام

درباره حبیب و ایده ناموفق بازگشت خوانندگان ایرانی خارج از کشور



نیره خادمی گروه تاریخ

حبیب محبیبان، یکی از آن دست خوانندگانی بود که سرانجام در سال ۸۸ به دنبال چراغ سبز دولت احمدی‌نژاد به ایران بازگشت اما نه تنها نتوانست فعالیت حرفه‌ای خود را ادامه دهد که حتی یک بار در حین ساخت یک موزیک‌ویدئو بازداشت شد و اگرچه خیلی زود آزاد شد اما قصه ناکامی‌ها ادامه یافت و در نهایت نیز از دنیا رفت.

احتمالاً به همین دلیل هر بار که دولت‌های مختلف از جمله احمدی‌نژاد، رئیسی و روحانی، سراغ بحث نینمای بازگشت هنرمندان خارج از ایران رفتند، مرور تجربه ناکامی‌های حبیب، ماجرا را از حیث جدی بودن خارج می‌کرد. هنرمندان ایرانی خارج از کشور نه تنها به ایران بازنگشتند که در این سال‌ها بسیاری از آنان که فعالیت‌شان را پس از انقلاب در ایران آغاز کرده بودند هم از کشور خارج شدند مانند شادهمر عقیلی، محسن نامجو، حمید طالب‌سزاده و برخی دیگر. سازندگی در این گزارش به مناسبت سالروز تولد حبیب، خواننده ایرانی

در ۴ مهر ۱۳۲۶ به این موضوع و حاشیه‌های آن پرداخته است.

«شارلاتانیسم» بزرگ‌ترین مانع حبیب

حبیب محبیبان وقتی به ایران بازگشت، امید حضور در بازار موسیقی داخلی را داشت اما همواره دو برجسب همراه او بود که مانع فعالیت او می‌شد: «خواننده لس‌آنجلسی» و «خواننده پیش از انقلاب». محمد محبیبان، فرزند حبیب معتقد بود که پدرش به دلیل وجود پدیده‌ای به نام «شارلاتانیسم» در ایران نتوانست کار کند.

«افرادی در دوروبر حبیب قرار گرفتند که باعث شدند او نتواند روند رسمی فعالیت‌هایش را طی کند. قطعاً خیلی‌ها از اینکه حبیب در ایران کار کند، متضرر می‌شدند و همین باعث شد از هر کاری برای خراب کردن حبیب استفاده کنند.

حبیب انسان ساده و دل‌پایکی بود و خیلی‌ها برای سوءاستفاده از او خودشان را به پدرم چسباندند. حتی خیلی‌ها از زبان او مصاحبه

کردند و به خودشان اجازه دادند که سخنگوی وی باشند. فضای وحشتناکی برای او درست شد. به قدری حاشیه‌ها و سوءاستفاده‌ها از حبیب زیاد شد که ماجرای فعالیت‌اش زیر داستان این سوءاستفاده‌ها قرار گرفت.

بنابراین با وجود نزدیک شدن افراد دولتی چون اسفندیار رحیم‌مشایی و طرح وعده‌های گوناگون و حتی امضای احمدی‌نژاد پای نامه‌ای درباره مجوز به او، گره‌ای باز نشد و در نهایت نیز بهار سال ۱۳۹۵ بر اثر ایست قلبی درگذشت.

معطلی ۱۰ ساله سامان

سامان، خواننده دیگری بود که در دوره احمدی‌نژاد به امید فعالیت هنری به ایران بازگشت اما بعد از مدتی وقتی برای دریافت مجوز به درهای بسته برخورد کرد



دوباره ایران را ترک کرد. او با کم‌رنگ کردن فعالیت‌هایش در خارج از کشور تلاش کرد تا مقدمات کار هنری‌اش در ایران فراهم شود، بنابراین در سال ۱۳۹۱ توانست کنسرتی هم در جزیره قشم برگزار کند. تلاش‌های او اما تا سال ۹۷ برای دریافت مجوز آثارش بی‌نتیجه ماند و در نهایت همراه سال ۱۴۰۰ پس از یک دهه بلاتکلیفی، دوباره ایران را ترک کرد.

امیرارژنگ کاظمی که با نام هنری سامان، شناخته می‌شود، در نخستین اظهارات خود پس از ترک ایران گفت: «من گله‌مندم فقط به خاطر اینکه چندین سال در صف مجوز ماندم و من مجوز ندادند. ای‌کاش زودتر می‌گفتند تو مجوز نمی‌گیری که لااقل زودتر از ایران خارج شوم و از نظر اقتصادی، ضرر نکنم. من سه بار درخواست تجدیدنظر کردم برای دریافت مجوز، ولی هر سه بار، رد شد و گفتند، اگر بخواهیم به شما مجوز دهیم باید به همه خوانندگان لس‌آنجلسی مجوز بدهیم

سیاوش قمیشی، بهروز وثوقی و دیگران

بیژن مرتضوی، سیاوش قمیشی و معین، خوانندگان دیگری بودند که در دولت‌های مختلف از جمله دولت احمدی‌نژاد بحث بازگشت آنان بالا گرفت و حتی روایت‌هایی از علاقه محمود احمدی‌نژاد به این خواننده ایرانی وجود دارد و اینکه در یکی از سفرهایش در نیویورک قصد داشت او را در

هوایمیا خود به ایران برگرداند! با این حال آنچه در بطن حوادث اتفاق افتاد طور دیگری بود. بیژن مرتضوی در دوران خاتمی به دنبال دریافت مجوز آثارش در ایران بود، حتی رفت‌وآمدهایی داشت و مذاکراتی هم با یک شرکت معروف نشر موسیقی انجام داد اما در نهایت او هم نتوانست به خواسته‌اش برسد. صحبت درباره بازگشت شخصیت‌های هنری خارج از ایران که قبل از انقلاب فعالیت‌های هنری داشتند در دولت رئیسی هم ادامه یافت و اسماعیلی، وزیر ارشاد از حضور معین در ایران استقبال کرد و گفت: «آقای معین هم یک ایرانی هستند و

هر زمان که بخواهند می‌توانند وارد ایران شوند و اجراهایشان هم تابع قوانین کشور باشد. ولی از طرفی مثلاً یکی از بازیگرانی که قرار بود به ایران برگردد شاکتی خصوصی داشت و این موضوع دیگر ربطی به حاکمیت ندارد». همچنین محمد خزاعی، رئیس سازمان سینمایی وقت کشور در زمان رئیسی از امکان حضور بهروز وثوقی در ایران سخن گفت: «واقعیت این است که ما چنین محدودیت‌هایی نداریم و در چارچوب قانون می‌توانند به کشور بازگردند و مشغول کار شوند. مثلاً آقای بهروز وثوقی می‌توانند به ایران بازگشته و کار کنند، ممانعتی وجود ندارد که ما نتوانیم آثار این افراد را ببینیم». اما تجربه حضور حبیب و سامان در دهه‌های گذشته، نشان داد که نه تلاش خوانندگان برای بازگشت به بار می‌نشیند و مسئولانی که از آن حرف می‌زنند توان و عزم جدی برای ایستادن پای این حرف‌ها دارند.

تقویم

شاعری که زیر سوال رفت

سالروز به قتل رسیدن پابلو نرودا، شاعر شیلیایی



از زمان مرگ پابلو نرودا، برنده جایزه نوبل در ۲۳ سپتامبر سال ۱۹۷۳ و تنها ۱۲ روز پس از کودتای نظامی «آگوستو پینوشه» علیه «آلنده» بسیاری تصور می‌کردند که او به واسطه سرطانات از دنیا رفته است اما سال‌ها بعد نتایج مطالعات پزشکی قانونی او از وجود سم کلستری‌دیوم بوتولینوم در بدن او خبر می‌داد. مرگ «پابلو نرودا» در سال ۱۹۷۳ البته از همان زمان مشکوک بود و سال‌ها چهره مورد بحث محققان و پزشکان دنیا بود. نتایج تحقیقات کارشناسان بین‌المللی که روی پرونده او و نمونه‌های باقی‌مانده از جسد کار می‌کردند، در نهایت نشان داد که ابتلا به سرطان مطمئناً علت اصلی مرگ او نبوده است بنابراین فرضیه به قتل رسیدن چهره بزرگ ادبی و از طرفداران «سالوادور آلنده»، رئیس‌جمهور آزادی‌خواه شیلی افزایش یافت.

نرودا دو هفته بعد از کودتای نظامی «پینوشه» که به سرنگونی دولت «سالوادور آلنده» منجر شد، در بیمارستانی در سانتیاگو درگذشت اما برخی، از جمله برادرزاده نرودا، «رودولفو ریس»، مدت‌ها بر این باور بودند که او به دلیل مخالفتش با دیکتاتوری آغازین «آگوستو پینوشه» به قتل رسیده است. مرگ نرودا آنچنان پرحاشیه و مشکوک بود که ۱۰ سال پیش بنا بر اظهارات راننده شخصی او، دادگاه شیلی حکم نیش قبر او را صادر کرد و دانشمندانی از چندین کشور دنیا سه سال روی باقی‌مانده جسد او کار می‌کردند. در نهایت «رودولفو ریس» اعلام کرد که آزمایش‌های علمی نشان داده که سم کلستری‌دیوم بوتولینوم در بدن عمویش هنگام مرگ وجود داشته که نشان می‌دهد او واقعاً پس از کودتای «مسموم» شده است. او از مشهورترین و تأثیرگذارترین چهره‌های ادبیات معاصر جهان است که علاوه بر تعداد زیادی کتاب، یک مجموعه بزرگ شعری را از خود باقی گذاشت؛ فعال سیاسی شیلی که در جنوب سانتیاگو به دنیا آمد. نرودا یکی از حامیان سرسخت و دوست «سالوادور آلنده»، رئیس‌جمهور چپ‌گرای شیلی بود که فقط ۱۲ روز پس از کودتای نظامی «آگوستو پینوشه» که به سرنگونی «آلنده» انجامید، در بیمارستان درگذشت.

برخی معتقدند او به دلیل اینکه قصد داشت، رهبری حزب مخالفان حکومت را بر عهده بگیرد به همین دلیل به قتل رسیده است. اگرچه او توسط دوستش «گابریل گارسیا مارکز» به‌عنوان «بزرگ‌ترین شاعر قرن بیستم به هر زبانی» توصیف شده است اما شهرت او در سال‌های اخیر به دلیل جزئیات زندگی شخصی او، اعتراف به تجاوز و رها کردن همسر و دخترش جهت دیگری را طی کرد.

آگهی مزایده عمومی یک مرحله‌ای همراه با ارزیابی ساده به شماره ۴۰۳/۷۷۲/۱ مزایده عمومی یک مرحله‌ای فروش آهن آلات مازاد و اسقاطی منطقه عملیاتی نفت شهر شماره فراخوان ۱۰۰۳۰۹۱۸۶۳۰۰۰۰۳

نوبت دوم

شناسه آگهی ۱۷۹۱۶۸۵



شرکت ملی نفت ایران  
شرکت نفت مناطق مرکزی ایران  
شرکت بهره‌برداری نفت و گاز غرب

- ۱- شرکت بهره‌برداری نفت و گاز غرب در نظر دارد مزایده عمومی یک مرحله‌ای فروش آهن‌آلات مازاد و اسقاطی منطقه عملیاتی نفت‌شهر را به شرح مندرج در کتابچه مزایده بین اشخاص حقیقی و حقوقی، از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل مزایده صرفاً از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و به درخواست‌ها و مدارکی که غیر از این ارسال گردد ترتیب اثر داده نخواهد شد. لازم است مزایده‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مزایده محقق سازند. اطلاعات و اسناد مزایده عمومی از طریق سامانه ستاد به مزایده‌گران ارسال خواهد شد.
- ۲- مهلت ارسال پاکت پیشنهادی: تا ساعت ۱۱:۰۰ مورخ ۱۴۰۳/۰۷/۲۲
- ۳- زمان بازگشایی پاکت پیشنهادی: ساعت ۱۱:۳۰ مورخ ۱۴۰۳/۰۷/۲۲
- ۴- نوع و کیفیت و کمیت آهن آلات مازاد و اسقاطی مورد مزایده:

مصنوعات مختلف فلزی شامل: انواع لوله سیاه سالم و معیوب و مستعمل در سایز و طولهای مختلف ورق گالوانیزه-سازه فلزی- تانکر فرسوده - سیم خاردار - نیستی و پروفیل و میلگرد مستعمل - قطعات درب و پنجره - شیرآلات مختلف - توری - وسایل اداری مستعمل(میزصندلی، کمد و...) - سیراتور مستعمل خارجی - بشکه مستعمل - شاسی در طرح و اندازه های مختلف و ... به مقدار تقریبی ۴۰۰۲۵ تن

۵- محل و مدت قرارداد: منطقه عملیاتی نفت‌شهر متعلق به شرکت بهره‌برداری نفت و گاز غرب به مدت ۶۰ روز  
۶- قیمت پایه کارشناسی: ۶۴/۷۰۹/۵۰۰/۰۰۰ ریال

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۷/۰۴

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۷/۰۲

روابط عمومی شرکت بهره‌برداری نفت و گاز غرب