



پایان باز

گفت‌وگویی با هاروکی موراکامی



ریشه‌های فساد گسترده

بررسی سخنان احمد میدری درباره بنگاه‌ها



مختومه شد

بسته شدن پرونده توماج صالحی



رهبر انقلاب
در دیدار با بسیجیان
تاکید کردند:
**باید حکم اعدام
نتایه‌ها صادر شود**

یادداشت روز

ظریف، بهانه‌های پُرته‌ها

رئیس‌جمهور با شجاعتی که از او سراغ داریم
ظریف را مسئول تیم مذاکره با آمریکا کند



محمدابراهیم انصاری لاری
معاون پیشین وزیر کشور

ساده‌انگاری است که این همه حمله و هجمه همه‌جانبه به محمدجواد ظریف را منحصرأ مربوط به خود او و فی‌المثل نقش او در ماجرای برجام بی‌سرانجام یا گفت‌وگوی کذابی او با لیلای یا حتی نقش پرتایر او در پیروزی پزشک‌ها بدانیم. بر هیچ‌کس پنهان نیست که امروز و با توجه به برآمدن ترامپ و شرایط فلسطین و لبنان، مهم‌ترین و فوری‌ترین مسأله کشور دیگر رفع فیلترینگ و حتی FATF هم نیست بلکه چگونگی مدیریت و تدبیر و درایتی است که با درک درست و منطقی از عزت و حکمت و مصلحت و با قراتتی نو، سسازنده و پویا از این سه اصل و در نهایت بی‌کمی‌وکاستی در آنها بتوان کشور را از شرور و آسیب‌های پیش‌رو محافظت کرد.

نیاز به گفتن نیست که امروز چالش مزمن و کهنه ایران و آمریکا به نقطه اوج رسیده است و بیشتر صاحب‌نظران معتقدند که رویارویی بیش از ۴۰ ساله ایران و آمریکا امروز به مرحله‌ای رسیده است که یا باید به یک درگیری همه‌جانبه و ویرانگر منجر شود، یا این منحنی به اوج رسیده باید با توسل به راه‌حل‌های سیاسی و توافق‌های جدید به آهستگی و آرامی شروع به بازگشت نماید.

و این هم روشن است که به‌رغم اینکه رهبری صریحاً تصمیم‌گیری در این شرایط را به مسئولان مربوط واگذار کردند با کمال تأسف امروز چه کسانی با طرح نظریه‌های آخرالزمانی در قلب حوزه‌های علمیه و شاگردان آنها با ارائه چه تحلیل‌های تخیلی و شعارهای هیجانی از رسانه ملی و دیگر تریبون‌های رسمی و غیررسمی بر طبل جنگ و درگیری نظامی می‌کوبند.

با این حساب مهم‌ترین و فوری‌ترین وظیفه دولت و همه قوا به سلامت گذراندن ملک و ملت از این گردنه پریچ‌وخم و هدایت کشتی بزرگ وطن که از قضا دچار یک ابرناترازی ملی هم هست از این توفان بلاخیز پیش‌رو است. به عبارت روشن‌تر، امروز مدیریت سیاست خارجی کشور از اولویت و بیشترین اهمیت برخوردار است.

به‌نظم اکنون تا حدودی معلوم شد که چرا جماعت «پایداری‌ها» با همراهی کیهان‌نشینان، ظریف را بهانه کرده‌اند و با سوءاستفاده از این آشفته‌بازار وفاق فله‌ای و فاقد تعریف و ناروشنی که دولت در پیش گرفته است نه تنها آرام نگرفته و قانع نشده‌اند بلکه گویا این وفاق سُرنگی از وقاحت و پرویی بوده که زیر پوست آنها تزریق شده و مصمم‌تر شده‌اند که کشور را به ورطه ویرانی و تخریب بکشاند و بهای گزاف آن را به گردن پزشک‌ها بگذارند. این حلقه «پایداری» به کل فراموش کرده‌اند که این کرسی‌های مجلس را چگونه تصاحب کرده‌اند که یادآوری میزان مقبولیت و بازگفت درصد رای آنها جز خجالت‌افزایی، نتیجه دیگری ندارد.

بگذریم، به نظر می‌رسد بهتر است رئیس‌جمهور محترم بی‌اعتنا به این سروصداها که ممکن است آزاردهنده و کرکننده هم باشند اما بی‌تردید طبل توخالی هستند، سرنوشت کشور را برای همیشه از چنبره رویاهای کاذب این جماعت و لجاجت و حسادت آنها به در آورده و بی‌هیچ مجامله، تعارف و رودرواسی و با صراحت و شجاعتی که از او انتظار است از هم‌اکنون و در آستانه اصلاح قانون مشاغل حساس که مستظهر به تایید و نظر مثبت رهبری نیز هست، اعلام کند که جواد ظریف مسئول مستقیم مذاکرات ایران و آمریکا در این شرایط سرنوشت‌ساز خواهد بود تا هم ملت بزرگ ایران صرف‌نظر از نتیجه این مذاکرات به صحت، دقت و اتقان این مذاکرات امیدوار و مطمئن شود و هم مجلس شورای اسلامی از هم‌اکنون بداند که تصمیم در مورد این لایحه تصمیم در مورد جواد ظریف نیست، تصمیم در مورد سرنوشت کشور است و الامر الیکم.

محمدرضا عارف، خطاب به تخریب‌کنندگان دولت:

تا حالا کجا بودید؟

معاون اول رئیس‌جمهور هشدار داد: نگذارید لب باز کنیم و بگوییم کشور را در چه وضعیتی تحویل گرفتیم. اگر بی‌انصافی‌ها ادامه پیدا کند، شرایط کشور را به مردم اطلاع می‌دهیم

پیشنهاد سازندگی به دکتر عارف:

گفت‌وگو با مردم را آغاز کنید و شفاف بگویید وضعیت کشور چگونه است و چرا چنین شد



سازندگی: محمدرضا عارف، معاون اول رئیس‌جمهوری

که از او به عنوان سیاستمداری بی‌حاشیه یاد می‌کنند و سکوتش زیان‌د بسیاری از اهالی سیاست است، در ۱۰۰ روزگی آغاز به کار دولت از حجم حملاتی که به دولت می‌شود، گلایه کرد و به تخریب‌کنندگان هشدار داد: «اگر این بی‌انصافی‌ها ادامه پیدا کند» آن وقت دولت و وزرای دولت «مجبور می‌شوند» برای مردم توضیح دهند که کشور و دولت را در چه شرایطی تحویل گرفته‌اند و وضعیت چگونه بوده است. عارف می‌گوید: «اگر سخنی نمی‌گویم برای آن است که نمی‌خواهیم کاری کنیم که مردم نگران شوند».

اشاره عارف به چه کسانی است؟ به نظر می‌رسد که در گام اول منظور او دو گروه از افراد هستند. ابتدا تریبون‌داران رسمی که محتمل است، انجمن‌جمعه باشند. روحانیونی که در خطبه‌های نماز جمعه این هفته، دولت را به خاطر خاموشی‌هایی که به دلیل ناترازی و عدم ذخیره سوخت توسط دولت قبل آغاز شده است، نواختند و زیر بار حملاتی گرفتند که عارف از آن به «حملات غیرمنصفانه» یاد کرده است. گروه دوم نیز اعضای جبهه پایداری و افرادی هستند که از طریق تریبون‌های رسمی و غیررسمی سعی دارند دولت پزشک‌ها را ناکارآمد جلوه دهند و گرانی‌ها که محصول رفتار دولت قبل بوده را به گردن این دولت که ناگزیر به اجرای آن بوده است، بیندازند.

دکتر عارف این سخنان هشدارآمیز را در هشتمین جلسه شورای اقتصاد که صبح دیروز برگزار شد، بیان و تاکید کرده است: «در این ۱۰۰ روز درحالی که مسئولان و وزرای این دولت، گاهی بیشتر از ۲۰ ساعت در روز تلاش می‌کنند اما متأسفانه بعضی از عزیزیانی که تریبون‌های عمومی در اختیارشان است و توقع می‌رود به مردم دلگرمی بدهند، بی‌انصافی می‌کنند، از آنها باید پرسید تا سه ماه قبل کجا بودید؟ حداقل انصاف داشته باشید. افرادی هستند که بی‌انصافی می‌کنند و می‌گویند: «معیشت مردم به حاشیه رفته است»، درحالی که حداقل ۵۰ درصد از زمان و وقت دولت بر معیشت مردم متمرکز شده است، افرادی که مسئولیت فرهنگی دارند، تریبون دارند و نقد می‌کنند و راهکار هم ارائه دهند، وگرنه اگر بی‌انصافی‌ها ادامه پیدا کند، شرایط کشور را به مردم اطلاع می‌دهیم».

ادامه در صفحه ۳



گزارش

تعلیق شد؟

در حالی که دولت، قانون حجاب و عفاف را معلق می‌داند
نماینده پایداری مجلس
برای ابلاغ آن تاریخ مشخص کرد

گروه سیاسی: سرگردانی مردم و رسانه‌ها همچنان ادامه دارد. دولت یک خبر می‌دهد و مخالفان دولت در مجلس روی دست قوه مجریه، خبری تازه منتشر می‌کنند. برای نمونه روز گذشته مجید انصاری، معاون حقوقی ریاست‌جمهوری اعلام کرد که قانون عفاف و حجاب با وجود اینکه نگاشته شده اما در حالت تعلیق قرار گرفته است بنابراین اگر نگاه حقوقی به این پدیده داشتیم با مشکل توقف و عوارض آن مواجه نبودیم. همچنین فاطمه مهاجرانی، سخنگوی دولت هم معتقد است که با روی کار آمدن دولت وفاق بسیاری از فضاهای پرتش تعلیق شده و دیگر خیلی از اتفاقات نمی‌افتد حتی اگر خودروی گشت ارشاد به صورت فیزیکی وجود داشته باشد اما عملاً اتفاقی نمی‌افتد و این موضوع نشان می‌دهد که گفت‌وگو وفاق در حال پیشرفت است.

اما در همین حین مرتضی آقانهانی، رئیس کمیسیون فرهنگی مجلس و عضو جبهه پایداری در گفت‌وگو با فارس مدعی شده است که مجلس با هماهنگی انجام شده میان دستگاه‌های مختلف و بنا بر شرایطی تا تاریخ ۲۵ آذرماه برای ابلاغ قانون عفاف و حجاب دست نگه داشت و بنابر شش‌دهم آذر رئیس مجلس این قانون را ابلاغ کند. حال اینکه آقانهانی هماهنگی مجلس با کدام دستگاه‌ها را می‌گوید، خودش جای سؤال دارد زیرا به هر حال یک طرف ماجرا قوه مجریه است که تا این لحظه از تعلیق این قانون خبر داده. سنگ‌اندازی و تشویش اذهان عمومی توسط تدریجاً دیگر بر کسی پوشیده نیست. به خصوص پس از آنکه برخی از اعضای جبهه پایداری با کمترین میزان مشارکت مردم در انتخابات مجلس دوازدهم به بهارستان برگشتند و بر کمیسیون فرهنگی مجلس سیطره افکندند. رئیس این کمیته هم مرتضی آقانهانی بار غار رسایی و ثابتنی است که اعلام کرده بود با لایحه حجاب و عفاف چهار پنجم مشکلات فرهنگی مملکت حل می‌شود.

گویا برخی مجلسی‌ها برای به اجرا درآمدن طرح حجاب و عفاف کنونی عجله بسیاری دارند و دلیلش هم خیلی شفاف نیست. مثلاً احمد راستین، سخنگوی کمیسیون فرهنگی مجلس حدود یک ماه پیش گفته بود که این قانون به زودی از سمت قالیباف به دولت ارسال می‌شود. خبری که صحیح نبود. دیروز هم زهرمسادات لاجوردی، دبیر کمیسیون اجتماعی مجلس خطاب رئیس مجلس گفت: «جناب آقای قالیباف، چرا قانون عفاف و حجاب را به رئیس‌جمهور ابلاغ نمی‌کنید؟»

فشار تدریجاً تنها مختص به پایداری‌های کمیسیون فرهنگی مجلس دوازدهم نیست بلکه همواره این کشمکش بین قالیباف و پایداری‌چی‌ها حتی در مجلس یازدهم هم وجود داشت. آنجایی که پایداری‌چی‌ها، رئیس مجلس را درخصوص لایحه حجاب و عفاف به انتقاد گرفتند و قالیباف را به عنوان مخالف و سنگ‌انداز برابر این لایحه مقابل قشری از بدنه اجتماعی اولگرایان قرار دادند. از دیگر حلات پایداری‌چی‌ها به قالیباف، اتهام دستکاری در لایحه عفاف و حجاب هم بود که به موضوعی جدید برای زیر ضرب بردن قالیباف بدل شد. هرچند او تمام این اتهامات را رد کرد.

به هر حال پیشینه بررسی لایحه عفاف و حجاب به خرداد ماه ۱۴۰۲ برمی‌گردد. لایحه‌ای که توسط قوه قضائیه تهیه و به دولت ابراهیم رئیسی ارسال شد. هیات دولت سیزدهم هم در فاصله کمی آن را تصویب و به مجلس یازدهم فرستاد. بهارستانی‌ها در خرداد سال گذشته با بررسی لایحه عفاف و حجاب به صورت یک فوریت با ۱۸۵ رای موافق، ۳۰ رای مخالف و ۷ رای ممتنع از مجموع ۲۲۷ نماینده حاضر در جلسه موافقت کردند. همچنین آنها شهریور ۱۴۰۲ موافقت کرده بودند که این لایحه به مدت ۳ سال و به صورت آزمایشی به اجرا در بیاید. روندی که دولت سیزدهم به شدت از آن حمایت می‌کرد. اما این لایحه به دلیل وجود ابهامات توسط شورای نگهبان به مجلس بازگردانده شد. البته پیش از این مجمع تشخیص صلاحت نظام هم مواردی از این لایحه را مغایر با «سیاست‌های کلی نظام قانون‌گذاری» دانسته بود.

البته در نهایت این لایحه پس از تصویب به شورای نگهبان فرستاده شد و هادی طحان‌نظیف، سخنگوی شورای نگهبان ۲۸ مهرماه امسال خبر داد که لایحه حمایت از خانواده از طریق ترویج فرهنگ عفاف و حجاب مورد تأیید شورای نگهبان قرار گرفته است. اما طبق گفته دولت به حالت تعلیق درآمده است.

ایجاد بستری امن

مسعود پزشکیان: رئیس‌جمهور با اشاره به عزم دولت برای ایجاد سهولت در سرمایه‌گذاری و امکان افزایش مشارکت‌پذیری مردم در طرح‌های توسعه‌ای گفت: ما در جلسه سران قوا نیز درخصوص عزم و اراده نظام برای ایجاد بستری امن جهت انجام فعالیت‌های اقتصادی و از بین بردن موانع، گفت‌وگو کرده‌ایم و مصمم به اجرا و انجام این کار هستیم.

بستری برای هم‌افزایی

اسکندر مومنی، وزیر کشور: شعار وفاق ملی صرفاً یک شعار نیست که رئیس‌جمهور در ایام تبلیغات بیان کرد. وفاق و همبستگی ملی بستری برای هم‌افزایی پیشرفت و توسعه در کشور است که هم کارکرد داخلی و هم کارکرد خارجی دارد؛ وقتی این وفاق در عمل شکل بگیرد و از همه ظرفیت‌ها از هر نگاه و جنسیت و قومیت و مذهب و گرایش استفاده شود، کمک‌کننده کشور بوده و قطعاً سبب پیشرفت خواهد شد.

دست‌به‌دست هم‌دهیم

سیدمحمد علوی، وزیر پیشین اطلاعات: امروز دشمنی داریم که تمام توان خود را به کار می‌گیرد تا امنیت دانشمندان و فعالان اقتصادی ما را سلب کند. باید نزاع‌های داخلی را کنار گذاشته و تمام دستگاه‌های اطلاعاتی دست‌به‌دست هم‌دهیم و هوشمندانه دشمن را رصد کنیم تا دشمن خلأ نظارتی و خلأ اشراف اطلاعاتی احساس نکند.

رهبر انقلاب در دیدار هزاران نفر از قشرهای مختلف بسیجی تاکید کردند:

باید حکم اعدام نتانیاها صادر شود

رهبر معظم انقلاب اسلامی صبح روز گذشته در دیدار هزاران نفر از قشرهای مختلف بسیجی، این پدیده بی‌نظیر را برخاسته از فرهنگ، هویت ملی و تاریخ ایران خواندند و با اشاره به ضرورت تقویت و کیفی‌سازی فعالیت‌های بسیج، گفتند: مکتب و تفکر و اندیشه بسیجی بر دو پایه «خدا‌باوری» و «خودباوری» استوار است و این دو خصوصیت ممتاز، عامل غلبه قطعی بر سیاست‌ها و نقشه‌های استکبار جهانی خواهد بود.

آیت‌الله خامنه‌ای همچنین فریاد جبهه مقاومت را چندین برابر قوی‌تر و گسترده‌تر از امروز دانستند و با اشاره به اینکه رژیم صهیونیستی با وجود استمرار جنایات جنگی در غزه و لبنان، پیروز میدان نخواهد شد، تاکید کردند: حکم بازداشت نتانیاها کافی نیست و باید حکم اعدام او و این سران جنایتکار صادر شود.

ایشان بسیجی را ذاتاً یک شبکه‌سازی فرهنگی، اجتماعی و نظامی برشمردند و با اشاره به ماندگاری آن به علت اصالت و ریشه داشتن در هویت تاریخی و ایرانی، گفتند: امام حدود ۳ هفته بعد از تسخیر لانه جاسوسی و جنگ‌اندازان نشان دادن آمریکا با تشکیل بسیج در ۵ آذر ۱۳۵۸ تأهید

بزرگ را به فرصتی بزرگ تبدیل کرد و این شجره طیبه را در زمین اجتماعی، فرهنگی و نظامی کشور نشاند.

رهبر انقلاب، بعد نظامی را تنها یکی از ابعاد بسیج خواندند و افزودند: بسیج در درجه اول یک مکتب و اندیشه و تفکر است که با تکیه بر دو منطق و پایه اساسی یعنی «ایمان و خدا‌باوری» و «اعتماد به نفس و خودباوری» به نقش‌آفرینی برجسته و ثمردهی در عرصه‌های مختلف پرداخته و خواهد پرداخت.

ایشان خصوصیات بسیج از جمله شهامت، ابتکار، سرعت عمل، دید وسیع، دشمن‌شناسی و حساسیت در مقابل تحریکات گوناگون را ناشی از دو پایه مستحکم آن دانستند و افزودند: معنا و نتیجه خودباوری، تسلیم در مقابل پروردگار و «توکل و تکیه و امید» به او و یقین به وعده‌های صادق الهی است.

آیت‌الله خامنه‌ای، خدا‌باوری در فرد بسیجی و سازمان بسیج را باعث ایمان به این حقیقت دانستند که همه اجزای بی‌نهایت عالم وجود، لشکر خداست و اگر بنده خدا باشیم این لشکر به صلاح دید پروردگار و براساس سنت‌های الهی به کمک ما می‌آید؛ همچنان که در دوره‌های مختلف و در عرصه‌های گوناگون شاهد آن بوده‌ایم. رهبر انقلاب در تبیین آثار و نتایج خودباوری و اعتماد به نفس نیز به کشف توانایی‌ها و ظرفیت‌های وجودی انسان مانند قدرت تصمیم‌گیری و اراده و عمل، قدرشناسی از این ظرفیت‌ها و به‌کارگیری آنها اشاره کردند و گفتند: کشف این توانایی‌ها و به‌کارگیری آنها درست نقطه مقابل نقشه‌های استکبار است.

رهبر انقلاب انکار توانایی‌های ملت‌ها و تحقیر آنها را از سیاست‌های همیشگی سلطه‌گران برشمردند و افزودند: براساس آیات قرآن، فرعون، ملت خود را تحقیر و خفیف می‌کرد تا به اطاعت از او بپردازند. البته فرعون نسبت به سلاطین امروز آمریکا و اروپا بود؛ چراکه اینها ملت‌های دیگر را هم تحقیر می‌کنند تا منافع و منابع آنها را چپاول کنند.

ایشان عوامل داخلی استکبار را مکمل فشارهای بیرونی و روحی و روانی سلطه‌گران خواندند و افزودند: این عوامل همچنان که در ماجرای ملی شدن صنعت نفت رخ داد، هم‌زبان با اربابان خود، تاریخ و هویت و توانایی ملت را انکار می‌کنند تا راه سلطه‌گران هموار شود. آیت‌الله خامنه‌ای، بسیج را نقطه مقابل این تحقیر ملی خواندند و

با اشاره به تحقیر ایران به‌خصوص در دوره قاجار و پهلوی افزودند: بعد از جنگ جهانی اول، هیات اعزامی ایران را به کنفرانس پاریس حتی راه ندادند؛ البته انقلاب ورق را برگرداند و عزت ملی را احیا کرد. ایشان تفکر بسیج را حصارشکن دانستند و گفتند: خودباوری ناشی از روحیه بسیجی، سلاح نرم‌افزاری بسیار خطرناک نظام سلطه را برای تحقیر، انفعال و ناامیدی ملت خنثی می‌کند و این روحیه و توانایی‌های ناشی از آن، بدون تردید در کشور و اعضای جبهه



مقاومت بر همه سیاست‌های آمریکا و غرب و رژیم صهیونیستی خواهد کرد. آیت‌الله خامنه‌ای با اشاره به زمینه‌سازی امام بزرگوار برای ایجاد تفکر بسیج از سال ۱۳۴۱ و ایجاد خودباوری، خدا‌باوری و امید به پیروزی در مردم، گفتند: پس از پیروزی انقلاب نیز امام از بسیج، سدی در برابر ضربه‌های گوناگون ساخت و بسیج در همه مبادی نظامی، اجتماعی، علمی، سازندگی، ایمن‌سازی کشور و صحنه‌های سیاسی و بین‌المللی نقش‌آفرینی کرد.

ایشان قدرت اجتماعی و علمی را باعث ایجاد قدرت سیاسی برای کشور خواندند و افزودند: اگر ما با اتحاد، عزم، ایستادگی و به میدان آوردن نیروهای فعال، توانایی‌های علمی و اجتماعی از خود بروز دهد، قدرت سیاسی نیز کسب می‌کند و می‌تواند در صحنه بین‌الملل هم حرف خود را محکم پیش ببرد.

رهبر انقلاب از خنثی‌سازی توطئه خیانت‌آلود آمریکا در اواخر دهه ۸۰ در قضیه تأمین اورانیوم ۲۰ درصد به عنوان نمونه‌ای از نقش‌آفرینی روحیه بسیجی یاد و خاطر نشان کردند: در شرایطی که کشور برای تولید دارو به اورانیوم ۲۰ درصد نیاز مبرم داشت، آمریکایی‌ها با وجود توافقی که برای فروش آن با وساطت و رئیس‌جمهور معروف آن روز دنیا انجام شده بود، در میانه مذاکرات شروع به حیل‌گری کردند اما دانشمندان بسیجی ما از جمله شهید شهریار، اورانیوم ۲۰ درصد را در کمال ناباوری آمریکایی‌ها تولید کردند و آن توطئه که برای تسلیم ایران طرح‌ریزی شده بود، خنثی شد.

آیت‌الله خامنه‌ای، بسیاری از افتخارآفرینی‌ها و بن‌بست‌شکنی‌های متکی به روحیه و فرهنگ بسیجی را خارج از سازمان بسیج دانستند و گفتند: حفظ این مکتب و فرهنگ بسیجی بسیار مهم است و بسیجیان در هر کاری که فعال هستند باید این روحیه، آمادگی برای کار و حساسیت در برابر مسائل را حفظ کنند و از دست ندهند.

ایشان از جمله مشکلات جوانان کشورهای مختلف دنیا را احساس بی‌هدفی و ناتوانی در برابر موانع، بن‌بست‌های ذهنی و در نتیجه اقدام به خودکشی دانستند و گفتند: تفکر بسیجی با شناخت از خود و با اعتماد به توانایی‌هایش، بن‌بست‌شکن است و با اراده و همتی که دارد، مرعوب‌های و هوی سلطه‌گران نمی‌شود و در مقابل جنجال‌های تبلیغاتی مستکبران همچون آمریکا و رژیم صهیونیستی

درباره مسائل مختلف، لبخند تمسخر می‌زند. رهبر انقلاب برخورداری از آرمان و هدف را امتیاز دیگر تفکر بسیجی دانستند و افزودند: بسیجی با ایمان به هدف خود یعنی ایجاد جامعه اسلامی و تمدن اسلامی و استقرار عدالت، بدون ترس از مرگ و با آرزوی شهادت پیش می‌رود؛ همچنانکه نمونه‌های درخشانی از شوق جوانان به جهاد و شهادت در دفاع مقدس و دفاع از حرم دیده شد.

ایشان تاکید کردند: به علت همین ویژگی‌هاست که بسیجی ایرانی یقین دارد سرانجام یک روز رژیم صهیونیستی را از بین خواهد برد.

آیت‌الله خامنه‌ای با تاکید بر ضرورت تقویت روزافزون بسیج و کیفی‌سازی و عمق‌یابی فعالیت‌ها گفتند: پرچم بسیج که پرچم دفاع از حقیقت و حقوق ملت است همواره باید در اهتزاز بماند که لازمه آن عمق‌بخشی به معارف بسیجی، افزایش کیفیت و پرهیز از نگاه سطحی به مسائل با مطالعه و مباحثه و تشکیل حلقه‌های درسی و تحقیقی است.

ایشان با اشاره به آمادگی همیشگی بسیج برای نقش‌آفرینی به عنوان بازوی فعال

دستگاه‌های اجرایی، یک بعد از تقویت بسیج را استمرار با قوت این فعالیت‌ها دانستند و افزودند: بسیج همواره به دولت‌ها کمک کرده و بازوی فعال آنها بوده است، اگرچه برخی دولت‌ها قدرشناس نبودند. رهبر انقلاب آگاهی از نقشه آمریکا برای کشورهای منطقه و ایستادگی در مقابل آن را یکی دیگر از عوامل تقویت بسیج در زمینه سیاسی خواندند و گفتند: قواره مطلوب آمریکا برای تأمین منافع خود در منطقه، ایجاد «استبداد و دیکتاتوری» یا «هرج‌ومرج و آشوب» در کشورهاست.

ایشان ایستادگی بسیج در مقابل این دوگانه را ضروری خواندند و افزودند: هر کدام از این دو وضعیت که در کشور پیش آید، دست دشمن در کار است و بسیج باید در مقابل آن بایستد.

آیت‌الله خامنه‌ای در بخش پایانی سخنانشان با اشاره به مسائل جاری فلسطین و لبنان گفتند: احمق‌ها خیال نکنند که بمباران خانه و بیمارستان و اجتماعات مردم نشانه پیروزی آنهاست؛ در دنیا هم هیچ‌کس این را پیروزی نمی‌داند.

رهبر انقلاب با تاکید بر اینکه دشمن در غزه و لبنان با وجود همه جنایات جنگی‌اش پیروز نشده و نخواهد شد، افزودند: حکم بازداشتی هم که برای نتانیاها صادر کردند، کافی نیست و باید حکم اعدام او و این سران جنایتکار صادر شود.

ایشان جنایات رژیم صهیونیستی در غزه و لبنان را برعکس خواست جنایتکاران باعث تقویت و تشدید مقاومت دانستند و افزودند: جوان غیور فلسطینی و لبنانی از هر صفتی وقتی می‌بیند چه در میدان مبارزه باشد چه نباشد، در معرض بمباران و خطر مرگ است، راهی جز مبارزه و مقاومت برای خود باقی نمی‌بیند؛ بنابراین احمق‌های جنایتکار در واقع به دست خود در حال توسعه جبهه مقاومت هستند.

آیت‌الله خامنه‌ای توسعه جبهه مقاومت را الزامی قطعی و تخلف‌ناپذیر خواندند و تاکید کردند: جبهه مقاومت هرچه امروز گسترش یافته است، فردا چندین برابر گسترش خواهد یافت.

در ابتدای این دیدار سردار غلامرضا سلیمانی، رئیس سازمان بسیج مستضعفین با بیان گزارش ظرفیت‌ها و توانمندی‌های بسیجیان بر آمادگی قشرهای مختلف بسیجی برای خدمت‌رسانی به کشور تاکید کرد.



هشدار صریح بغداد

محمدشیخ السوداني، نخست‌وزیر عراق: اسرائیل به پهانه‌های واهی عراق را که نشان از نیت خصمانه آن است، تهدید می‌کند، درحالی که ما بار دیگر تأکید می‌کنیم، اجازه نخواهیم داد کشور عراق به مکانی برای هرگونه حمله تبدیل شود. به وزارت خارجه عراق دستور داده‌ایم، پرونده تهدیدهای اسرائیل را در مجامع بین‌المللی پیگیری و مانع تلاش‌ها برای شعله‌ور کردن و دامن زدن بیشتر به جنگ در منطقه شود.



گلانت در راه واشنگتن

یوآو گلانت، وزیر جنگ سابق اسرائیل طی روزهای آینده برای رایزنی با مسئولان کاخ سفید و وزارت خارجه آمریکا به واشنگتن می‌رود. این درحالی است که دیوان کیفری بین‌المللی حکم جلب گلانت و بنیامین نتانیاهو به دلیل جنایت‌های جنگی در غزه را صادر کرده است اما کاخ سفید اعلام کرده که به شدت با حکم دیوان لاه علیه نتانیاهو و گلانت مخالف است.



پسر ترامپ و انتصابات

دونالد ترامپ، رئیس‌جمهور منتخب ایالات متحده برای تصمیم گرفتن درباره تعیین انتصابات و گزینندهای کابینه خود اتکای ویژه‌ای به توصیه‌های پسر بزرگش، دونالد جونیور، پیدا کرده است. منابع نزدیک به دونالد جونیور، پسر بزرگ دونالد ترامپ می‌گویند، او هم‌اکنون تبدیل به پرنفوذترین مشاور پدرش که در حال شکل‌دهی به مناقشه‌برانگیزترین کابینه در تاریخ مدرن ایالات متحده تا به امروز بوده، شده است.

در انتظار آتش بس

همزمان با زمزمه‌ها درباره آتش بس لبنان، منابع اسرائیل مدعی پیوستن فرانسه به سازوکار نظارت بر این توافق شدند

گروه بین‌الملل: روزهای گذشته و همزمان با سفر آموس هوکشتاین، فرستاده آمریکا به بیروت، اخبار و تحلیل‌های گسترده‌ای در مورد احتمال اجرای توافق آتش بس میان اسرائیل و حزب الله توسط رسانه‌های منطقه‌ای و غربی منتشر شد و هر کدام از زاویه خود این روند را تحلیل کردند. بسیاری بر این باور بودند که نتانیاهو و کابینه وی با توجه به پیروزی دونالد ترامپ، اساساً زیر بار توافق مذکور نخواهند رفت و برخی دیگر معتقد بوده و هستند که نخست‌وزیر اسرائیل هیچ راه گریزی جز پذیرش این توافق ندارد. این وضعیت درحالی است که سفر هوکشتاین به بیروت همچنین گفت‌وگوهای تلفنی وی با مقامات اسرائیل و ایالات متحده هم گویای این بود که شاید یک توافق مشخص در واپسین روزهای حضور دموکرات‌ها در کاخ سفید به دست بیاید اما در این راستا به نظر می‌رسد که هوکشتاین قدری از این روند ناراضی است. او (یک‌شنبه) تهدید کرد که اگر ظرف روزهای آتی توافقی حاصل نشود از میانجی‌گری میان لبنان و رژیم اسرائیل عقب‌نشینی می‌کند. این تهدید هوکشتاین به نظر می‌رسد که تا حدود زیادی موثر واقع شده است؛ چراکه برخی از رسانه‌های اسرائیل به نقل از منابعی در آمریکا و اراضی اشغالی گزارش دادند که اسرائیل به طور اولیه به حل و فصل و توافق درباره لبنان موافقت کرده اما همچنان موضوعاتی در دستور کار است. در عین حال سایر رسانه‌های اسرائیلی (دوشنبه) گزارش دادند که نشست امنیتی یک‌شنبه شب به ریاست بنیامین نتانیاهو درباره لبنان در فضایی مثبت انجام شد.

برخی از منابع اسرائیلی هم اعلام کرده‌اند که هنوز مساله تمام نشده اما روند به صورت کلی مثبت است. با این حال گفته شده که هوکشتاین یک‌شنبه لبنان را از موافقت اسرائیل با آتش بس مطلع کرده است. این درحالی است که برخی از منابع اسرائیلی اعلام کرده‌اند، پیشرفت در ارتباطات پس از شلیک بیش از ۲۵۰ موشک و راکت توسط حزب الله در یک روز حاصل شد که باید آن را نوعی فشار جنبی دانست؛ به گونه‌ای که پرتاب موشکی حزب الله درحالی صورت گرفت که بنیامین نتانیاهو، نخست‌وزیر اسرائیل درحال برگزاری یک جلسه گفت‌وگوی ویژه با وزرای ارشد و طرف‌های امنیتی درباره موضوع حل و فصل بود. پس از این جلسه، مقامات اسرائیلی تخمین زدند که در سایه اولتیماتوم هوکشتاین، امکان حل و فصل منازعه میان طرفین طی این هفته وجود دارد. همچنین گفته می‌شود، دولت آمریکا این شبهه را داشت که اسرائیل به دلایل سیاسی غیر واقعی این حل و فصل را به تعویق می‌اندازد و به همین دلیل ضرب الاجل تعیین شده است. بر این اساس، مقامات اسرائیل نگران آن هستند که این تهدید بدان معنی باشد که ابتکار آتش بس به شورای امنیت سازمان ملل برسد و دولت بایدن از استفاده از حق وتو خودداری کند و یک بار دیگر مشابه آنچه در روزهای پایانی دولت اوباما اتفاق افتاد را دنیا شاهدش باشد.

برخی از رسانه‌های غربی هم اعلام کرده‌اند، اگر چه برخی نکات بحث‌برانگیز وجود دارند اما آنها ضروری و ریشه‌ای نیستند و توافق می‌تواند، ظرف چند روز و در واقع در هفته جاری حاصل شود. منابع اسرائیل تخمین می‌زنند که حزب الله با نزدیک شدن به حل و فصل، عملیات بمباران خود را افزایش خواهد داد تا قدرت خود را نشان دهد و حرف آخر را بزند و در نهایت معادله بیروت- تل‌آویو را ثابت کند. در این راستا وبگاه آکسیوس به نقل از مقامات آمریکایی نوشت: «ایالات متحده موافقت کرده به اسرائیل ضمانت بدهد



مبنی بر اینکه از هرگونه اقدام نظامی علیه تهدیدات لبنان حمایت کند همچنین در استقرار مجدد مبارزان حزب الله در نزدیکی مرز اخلال ایجاد کند». همچنین گفته شده، نشست امنیتی بدون تصمیم‌گیری نهایی به دلیل ناتوانی در دستیابی به راه‌حلی برای مسائل مهمی که مانع دستیابی به توافق نهایی می‌شود، پایان یافته اما جهت‌گیری در مذاکرات حل و فصل مثبت بوده است. آکسیوس همچنین به نقل از یک مقام ارشد رژیم اسرائیل گزارش داد، روند در اسرائیل حرکت رو به جلو به سمت امضای توافقنامه آتش بس در لبنان است.

سازمان رادیو و تلویزیون اسرائیل نیز به نقل از یک منبع اسرائیلی خبر داد که تل‌آویو تضمین‌هایی از واشنگتن برای آزادی عملیات در لبنان در صورت نقض توافق دریافت کرده است درحالی که برخی دیگر از رسانه‌های اسرائیلی می‌گویند، نتانیاهو ترجیح می‌دهد با لبنان براساس تعهد آمریکا به اجازه دادن به اسرائیل برای پاسخگویی به هرگونه نقضی به توافق برسد. این رسانه اشاره کرد که منابع اسرائیلی، آمریکایی و لبنانی (یک‌شنبه) تأیید کردند که تل‌آویو موافقت اولیه با توافق پیشنهادی با لبنان را به شرط تأیید نهایی کابینه اسرائیل داده است. این درحالی است که گفته می‌شود دن شاپیرو، معاون دستیار وزیر دفاع آمریکا در امور خاورمیانه به زودی وارد اسرائیل می‌شود تا درباره جنبه امنیتی این توافق گفت‌وگو کند.

ملحق شدن فرانسوی‌ها به مذاکرات

آنچه در این میان و با تحلیل اوضاع میدانی و سیاسی باید مورد نظر قرار بگیرد این است که تا به اینجای کار، رسانه‌های عربی، عبری و غربی بیشترین تحرک را درباره توافق اسرائیل و حزب الله لبنان داشته‌اند و به نوعی اقدام به تزیق داده‌های مورد نظر خود کرده‌اند. با این وجود باید متوجه بود که در این اتمسفر سیاسی، موافقان و مخالفان کاملاً مشهود هستند و حالا هر کدام خط سیاسی خود را بازگو می‌کنند. به عنوان مثال عبدالله بو حیب، وزیر خارجه لبنان (دوشنبه) اظهار کرد که ناکامی در اجرای قطعنامه‌های سازمان ملل و برپایی کشور فلسطین بر لبنان تأثیر داشت و این درحالی است که ما برای حفاظت از تمامیت ارضی کشورمان و تضمین صلح به وجود دستگا‌ه‌های امنیتی و ارتشی قدرتمند نیاز داریم. همچنین وزیر خارجه لبنان تأکید کرد که اجرای قطعنامه ۱۷۰۱ دروازه

ادامه تیتیر یک

تا حالا کجا بودید؟

او یادآوری می‌کند: «بخشی از آنچه اجرا شد، مصوبات دولت‌های گذشته بود، چراکه راهبرد «دولت وفاق ملی»، احترام به تصمیمات گذشته بود و ما در این مدت به دقت مراقبت کردیم تا هیچ‌گونه نقد غیرمنصفانه‌ای خصوصاً هنگامی که مساله افراد و شخصیت افراد مطرح بود، صورت نگیرد، چراکه بر این اعتقادیم که در غیاب افرادی که حضور ندارند، نباید آنها را نقد کرد».

عارف حتی یادآوری کرده است که دولت چهاردهم برخلاف دولت‌های قبلی «حتی یک مورد رفتار اتوبوسی رخ نداد و ما افراد را اتوبوسی حذف نکردیم، مدیران شایسته‌ای که سیاست‌های دولت چهاردهم را قبول دارند انتخاب شده‌اند و تنها ممکن است فردی که سیاست دولت را قبول نداشته، انتخاب نشده باشد».

معاون اول رئیس‌جمهور در انتها نیز پیشنهاد داده است: «خواهش از بزرگان و نخبگانی که تریبون در اختیار دارند این است که بدانند مهم‌ترین مساله امروز «آرامش بخشی» به جامعه است، ما نمی‌خواهیم بگویم که در چه شرایطی دولت را تحویل گرفته‌ایم، می‌دانیم که آرامش، شرط پیروزی کشور است و از بی‌تدبیری است که «آرامش» را برهم بزنیم، امیدوارم در آخر سال به جایی برسیم که بگویم در ۶ماه اول در مسیر درستی حرکت کردیم».

به نظر می‌رسد که دولت بنای جدل و درگیری با مخالفان خود را ندارد. حتی دندان به جگر می‌گیرد و سکوت می‌کند تا نگوید که وضعیت کشور که موافقان ریسی از آن به عنوان «اسب زین شده» یاد می‌کنند چه بوده است.

البته بر کسی پوشیده نیست که وضعیت چه بود و چه رخ داد و چگونه به این ناترازی‌ها در اقتصاد و انرژی رسیدیم. تصمیمات اشتباه توسط دولت قبل و مرحوم رئیسی، خصوصاً با اتخاذ استراتژی «زمستان سرد» اقتصاد ایران را به لبه نقاط خطرناکی، چون یک فروپاشی اقتصادی نزدیک کرد. در این روزها که عموماً در خصوص ناترازی‌ها و گرانی‌ها و تورم و مشکلات ریزودرشت کشور سخن گفته می‌شود هیچ‌کس اشاره نمی‌کند که ما در بسیاری از موضوعات و مسائل امروزی، دچار ناترازی نبودیم، چه شد که به ناترازی رسیدیم و این‌گونه به دولت پیشکبان ارث رسید.

در واقع حمله‌کنندگان که خود با دست‌های دولت پیش داشتند، یا حامی سفت و محکم آن بودند و برای آلودگی و گرانی و تورم و مشکلات مردم لب‌ازلپ باز نمی‌کردند و تازه مردم را به خویشنداری دعوت هم می‌کردند، به ریشه‌های مشکلات اشاره نمی‌کنند. آنها را توضیح نمی‌دهند. برای مردم از عوارض تحریم و فرسودگی زیرساخت‌ها سخن نمی‌گویند و یادآور نمی‌شوند که این ناترازی‌ها در ۱۰۰ روز گذشته و سه‌ماهه اخیر به وجود نیامده است. اینها حاصل تصمیمات اشتباه و راهبردهای خطایی است که در حوزه اقتصاد و سیاست گرفته شده است و امروز ناچار به تحمل عوارض آن تصمیمات هستیم.

شاید از همین باب است که عارف مردم خویشندار دولت طاقش طاق می‌شود و هشدار می‌دهد که نگذارید بگویم چه تحویل گرفتیم و دولت و کشور در چه وضعیتی بود. البته این انتقاد به دولت وارد است که چرا تحت راهبرد «وفاق» و سیاست «آرامش» نمی‌خواهد از گذشته و آنچه تحویل گرفته است، سخن بگوید. دولت ناچار است برای توضیح آنچه به او ارث رسیده است، با مردم سخن بگوید. مشکلات و مسائل را شفاف توضیح دهد و نهایتاً نیز سیاست «آرامش» را از مردم طلب کند تا راهبرد «وفاق» با مردم عملیاتی شود. وفاقی که با رقیب بسته شود و آرامشی که از مخالف طلب کنی، ناپایدار است. اینجا نقطه‌ای است که دکتر عارف و رئیس‌جمهوری بر آن باید بمانند و پای‌فشاری کنند. در ۱۰۰ روز گذشته مخالفان دولت بیشتر از کسانی که به دولت رای دادند منتفع شدند. آنها تحت عنوان وفاق هم نیروهای خود را در لایه‌های اول و دوم و سوم دولت جای دادند و هم سکوت اختیار نکردند و لب از گلایه نبستند و موتور حملات خود را نیز خاموش نکردند. هشدار دکتر عارف از این حیث مهم است که شاید آنها را به خود آورد. اگر چه بعید است آنها دست از حملات خود و تخریب دولت بردارند. با این حال، باید همین را به فال نیک گرفت و منتظر ماند و دولت را تسلیح کرد که در گفت‌وگو با مردم، بگوید که چه تحویل گرفت و کشور در چه شرایطی بود و دولت جقدر اندوخته معنوی و مادی داشت و وضعیتش چگونه بود. غیر از این باشد، دولت همچنان زیر تیغ برنده مخالفان خواهد ماند و مردم نیز به دلیل ناآگاهی ممکن است آنها را همراهی کنند.

دریچه: تحلیل عادات

جذابیت‌های پیدا و پنهان

انگیزه تشکیل گروه‌های اجتماعی



حسن محرابی
پژوهشگر

تشکیل گروه‌های اجتماعی و نوع عملکرد و تداوم آن‌ها نقش بسیار عمده‌ای در جامعه دارند. می‌توانیم چهار عامل اصلی را شناسایی کنیم که بر تصمیم ما برای پیوستن و ماندن در گروه‌های مختلف تأثیر می‌گذارد: جذب اعضای گروه به خاطر نوع فعالیت‌ها، جذب به دلیل اهداف یا وظیفه گروه، وابستگی فردی به افراد گروه و در نهایت برآوردن نیازها یا اهداف خارج از گروه. در مجموع اعضای یک گروه به دلیل نزدیکی و فراوانی تعامل با یکدیگر در کنار هم قرار می‌گیرند. گروه‌ها غالباً از شکل ساده‌ای آغاز می‌شوند مثل همسایه‌ها، هم‌کلاسی‌ها، هم‌اتاقی‌ها و غیره.

در مورد گروه‌های گسترده‌تر به نظر می‌رسد شباهت به‌ویژه شباهت نگرشی، همان تأثیری را در تشکیل گروه دارد که جذابیت بین فردی دارد. وقتی در نظر می‌گیریم چه چیزی یک گروه را جذاب می‌کند باید ویژگی‌های گروه را نیز تحلیل کنیم. چندین ویژگی گروه‌ها آنها را برای اعضای بالقوه جذاب‌تر می‌کند و در نتیجه گروه تشکیل می‌شود. هر چه یک گروه بتواند اعتبار بیشتری به یک عضو بدهد، جذابیت گروه بیشتر می‌شود. هم‌چنین اعضای که دارای مقام و منزلت بالاتری هستند معمولاً بیشترین تلاش را برای ماندن در گروه دارند. از دیگر سو روابط هم‌کاری و پاداش‌های مشترک، جذابیت یک گروه را افزایش می‌دهد، در حالی که تلاش و رقابت فردی از آن می‌کاهد. به بیان دیگر میزان تعامل مثبت بین اعضا به طور مستقیم بر جذابیت گروه تأثیر می‌گذارد زیرا دامنه برآوردن شدن نیازهای فردی و اجتماعی را افزایش می‌دهد. اندازه گروه نیز بر جذابیت آن تأثیر می‌گذارد. گروه‌های کوچک‌تر عموماً امکان بیشتری برای تعامل، اشتراک‌گذاری شباهت‌ها و برآوردن نیازهای فردی ارائه می‌دهند؛ بنابراین افراد تمایل دارند، جذب چنین گروه‌هایی شوند.

نکته اصلی آن است که هیچ چیز به اندازه موفقیت، موجب رشد و تداوم حیات گروه نمی‌شود. گروه‌هایی که تصور می‌شود به طور موثر به اهداف خود می‌رسند معمولاً جذاب‌تر به نظر می‌رسند. مأموریت یک گروه، همان‌طور که در فعالیت‌ها و اهداف آن بیان شده است، اغلب به عنوان انگیزه‌ای قانع‌کننده برای پیوستن افراد ذکر می‌شود. مثلاً فرد به یک گروه عکاسی ملحق می‌شود زیرا از عکاسی و صحبت در مورد آن با افراد دیگر لذت می‌برد یا فردی چون توانایی پرداخت هزینه بیشتر سیستم آموزشی را ندارند به یک گروه اعتراضی علیه افزایش نرخ شهریه می‌پیوندند. در مجموع با توجه به کاربرد تئوری مبادله اجتماعی در تشکیل گروه، زمانی که منافع از هزینه‌ها پیشی می‌گیرد به گروه می‌پیوندیم. البته تمایل ما به هم‌ذات‌پنداری با افراد آن گروه عامل مؤثر دیگری در تشکیل گروه است. ما نیاز خود را به وابستگی از طریق تعامل با افراد برآورده می‌کنیم، همان‌طور که میل خود را برای رسیدن به موفقیت با شرکت در فعالیت‌های گروهی و دستیابی به اهداف گروهی برآورده می‌کنیم، خواه برای مقایسه اجتماعی، کاهش اضطراب یا برای ارضای یک میل اساسی به آن وابسته باشیم؛ آشکار است که این گروه یک پلتفرم قدرت‌مند برای برآوردن نیازهای اساسی اجتماعی ما بوده و تأثیر قابل توجهی بر رفتار ما دارد. عضویت در گروه ممکن است به ما در برآوردن الزامات خارج از گروه کمک کند. در نتیجه، عضویت در گروه ممکن است به عنوان پله‌ای برای دستیابی به یک هدف خارجی به جای منبعی برای رضایت مستقیم عمل کند. یک مدرس دانشگاه ممکن است به طور منظم در جلسات انجمن حرفه‌ای شرکت کند تا شانس پیشرفت خود را در نظام آموزشی افزایش دهد. یک نامزد سیاسی به سازمان‌های مختلف اجتماعی می‌پیوندد تا دورنمای خود را برای انتخاب شدن بهبود بخشد.

در مجموع از میان عوامل مختلف مؤثر بر تشکیل گروه، این فرضیه را می‌توان با اطمینان بیان کرد: افراد ابتدا برای ارضای نیازهای فردی به گروه‌ها می‌پیوندند اما با همراه شدن، تماس و تعامل بیشتر، فرصتی برای افراد فراهم می‌شود تا نیازهای خود که از طریق وابستگی به دیگران به دست می‌آید را کشف کنند.

پایان باز

گفت‌وگوی گاردین با هاروکی موراکامی

هاروکی موراکامی، نویسنده پر فروش ژاپنی، نویسنده‌ای را از ۳۰ سالگی آغاز کرد و در سال ۱۹۸۷ هم‌زمان با انتشار پنجمین رمانش به نام «جنگل نروژی» به چهره برجسته ادبی تبدیل شد. رمان‌های موراکامی که آمیزه‌ای از روایت‌های واقع‌گرایانه و رویایی‌اند، طرفداران زیادی در سراسر دنیا دارند و این نویسنده را به یکی از شناس‌های همیشگی نوبل ادبیات تبدیل کرده‌اند. روزنامه «گاردین» به بهانه انتشار جدیدترین رمان موراکامی با عنوان «شهر و دیوارهای نامطمئنش» با او گفت‌وگو کرده است. نشر نیماژ مدتی است این رمان را با ترجمه امیر دیبانی از زبان ژاپنی و پیش از انتشار ترجمه انگلیسی آن منتشر کرده و به‌تازگی چاپ پنجم آن منتشر شده است. به گزارش ایسنا، موراکامی در این گفت‌وگو درباره مفاهیمی چون پیچیدگی، نوشتن درباره شخصیت‌های زن و ملاقات با طرفدارانش و البته انتقاد به آثارش صحبت کرده است. رمان «شهر و دیوارهای نامطمئنش» بر اساس رمان کوتاهی است که در سال ۱۹۸۰ میلادی نوشته بودید. چرا اهمیت داشت که اکنون آن را به مخاطبان جدیدی ارائه کنید؟

آن اثر تنها اثری است که من تا به حال نوشته‌ام و هرگز اجازه چاپ مجدد آن را در قالب کتاب ندادم. به عبارت دیگر، من فقط از داستان راضی نبودم. فکر می‌کردم، موضوع آن بسیار مهم است اما متأسفانه در آن زمان مهارت‌های نوشتاری برای انتقال آن به شیوه‌ای که می‌خواستم را نداشتم. تصمیم گرفتم تا زمانی که مهارت لازم را به عنوان یک نویسنده به دست بیاورم، منتظر بمانم و فقط پس از آن داستان را به طور کامل بازنویسی کنم. در این میان کارهای زیادی داشتم که می‌خواستم انجام دهم و نمی‌توانستم این پروژه را شروع کنم. دیگر چیزی که می‌دانستم این بود که ۴۰ سال گذشته بود (به نظر می‌رسید در یک لحظه گذشته باشد) و من به ۷۰ سالگی رسیدم. فکر می‌کردم اگر واقعاً بخواهم این کار را انجام دهم بهتر است شروع کنم چراکه ممکن است زمان زیادی برام باقی نمانده باشد. هم‌چنین نیاز شدیدی به انجام مسئولیت‌های خودم به عنوان یک رمان‌نویس احساس کردم.

شما این کتاب را در دوران قرنطینه نوشتید و در حال انجام این کار به ندرت خانه را ترک کردید. آیا این روش نگارش، لحن یا محتوای داستان را تحت تأثیر قرار داد؟

مطمئناً، زمانی که این رمان را می‌نوشتیم به مقداری آرامش و سکوت و زمان برای تأمل در مسائل نیاز داشتم. وضعیت شهر احاطه شده توسط دیوارها نیز استعاره‌ای از قرنطینه جهانی بود. چگونه ممکن است که هم انزوی شدید و هم احساس گرم هم‌پدلی در کنار هم وجود داشته باشد؟ این یکی از موضوعات اصلی این رمان بود و از این نظر در مقایسه با رمان اصلی، جهشی قابل توجه به جلو است.

این کتاب برخی از مخاطبان ژاپنی را سردرگم کرده بود. سایرین

عجیب بودن و عناصر سورئال را از بزرگ‌ترین لذت‌های رمان‌های شما می‌دانند. آیا دوست دارید، خوانندگان را با سؤالات بی‌پاسخ رها کنید؟

فکر می‌کنم یک رمان برجسته همیشه هدفش ارائه سؤالات قاطع است اما نتیجه‌گیری واضح و سراسر ارائه نمی‌کند. دوست دارم، خوانندگان را پس از اتمام کتاب‌هاهم با چیزی برای فکر کردن تنها بگذارم. مثلاً، چه پایان‌هایی در این‌جا ممکن است؟ نکاتی را در داخل هر داستان می‌نویسم تا آن‌ها را به فکر فرو ببرم. آن‌چه می‌خواهم این است که خوانندگان این موارد را انتخاب کنند و هر کدام به پایان منحصر به فرد خود برسند. تعداد بی‌شماری از خوانندگان برای من این‌طور نوشته‌اند: «من بارها از خواندن یک



کتاب شما لذت بردم.» به عنوان یک نویسنده، هیچ چیز بیشتر از این نمی‌تواند مرا خوشحال کند.

وقتی درباره شخصیتی مانند راوی کتاب «شهر...» یا تورو در داستان «سرگذشت پرنده کوکی» یا کافکا در «کافکا در کرانه» می‌نویسید، تا چه اندازه درباره خود می‌نویسید؟

قهرمان‌های اول شخص رمان‌های من، به عبارت دقیق‌تر، من در واقعیت نیستند بلکه نسخه‌ای از من هستند که ممکن بود باشم. دنبال کردن این احتمالات بسیار جذاب است زیرا فرصت‌های زیادی برای تبدیل شدن به فردی غیر از خودتان وجود ندارد.

در میان بسیاری از نویسندگان انگلیسی‌زبان که به ژاپنی ترجمه کرده‌اید از جمله سلینجر، فیتز جerald، چندلر، کارور و کاپوتی، کدام یک از آن‌ها بیشتر برای شما مهم است؟

من تحت‌تأثیر هر یک از نویسندگان قرار گرفته‌ام. بسیار مجذوب سبک نوشتاری زیرکانه و خیره‌کننده فیتز جerald و کاپوتی هستم، اگرچه کاملاً با سبک من متفاوت است. شخصاً سبک



چندلر را دوست دارم. از زمانی که بیش از ۴۰ سال پیش شروع به نوشتن و انتشار کردید، صحنه ادبی ژاپن چگونه تغییر کرده است و آیا حس می‌کنید بخشی از آن صحنه هستید یا خارج از آن؟

فکر می‌کنم نویسندگان جوان‌تر هرگونه ایده پرمدها را درباره «این است که ادبیات را تشکیل می‌دهد» کنار گذاشته‌اند و با رویکردی آزادتر و انعطاف‌پذیرتر داستان می‌نویسند که واقعاً تحسین‌شان می‌کند. با این حال در مورد خودم، من فقط به روش خود ادامه می‌دهم و نمی‌توانم بگویم چه رابطه‌ای با این تغییرات در صحنه ادبی دارم.

چه تغییراتی در خوانندگان خود، هم در ژاپن و هم در سطح بین‌المللی دیده‌اید و با ادامه مسیر نگارش آیا نوشتن آسان‌تر یا سخت‌تر شده است؟

هم در ژاپن و هم در خارج از کشور به نظر می‌رسد، تعداد خوانندگان در حال افزایش است و اغلب از نظر من این اعداد شگفت‌آور است. در لائوس یک مخاطب تایلندی جلوب را گرفت تا سلام کند، این اتفاق در درسدن با یک مخاطب اهل آلبانی رخ داد و در توکیو با یک مخاطب اندونزیایی هم تکرار شد. اغلب احساس می‌کنم خود واقعی‌ام نیستم در عوض به نوعی آدم ساختگی تبدیل شده‌ام. با این حال هیچ‌کدام از این‌ها نوشتن رمان را آسان‌تر یا دشوارتر نکرده است. فقط سیاست‌گذار چنین تعداد زیادی هستم که هرگز پیش‌بینی نمی‌کردم، کتاب‌های من را خوانده‌اند. همه مثل من سعادتمند نیستند.

ادبیات داستانی ژاپنی اکنون یک چهارم کل داستان‌های ترجمه شده که در بریتانیا فروخته شده‌اند را تشکیل می‌دهد. به نظر شما چرا چنین جذابیت گسترده‌ای دارد؟

نمی‌دانستم رمان‌های ژاپنی تا این حد در بریتانیا محبوبیت دارند. دلیل آن چیست؟ اصلاً نمی‌دانم. شاید شما بتوانید به من بگویید، دوست دارم بدانم. اقتصاد ژاپن این روزها خوب نیست و فکر می‌کنم این چیز خوبی است که صادرات فرهنگی می‌تواند به نوعی کمک کند، اگرچه صادرات ادبی آن‌چنان تأثیری ندارد، درست است؟ آیا انتقاد سال ۲۰۱۷ میه کو کاواکامی از زنان کتاب‌های شما، تأثیری بر شما در نحوه نوشتن شخصیت‌های زن داشته است؟ کتاب‌های من در طول این سال‌ها آن‌قدر مورد انتقاد قرار گرفته‌اند که یاد نمی‌آید در چه زمینه‌ای نقد شده‌اند و زیاد به انتقادات توجه نمی‌کنم. میه کو دوست نزدیک من و زنی بسیار باهوش است بنابراین مطمئنم هر انتقادی که او وارد کرده، درست بوده اما راستش را بخواهید درست به یاد نمی‌آورم دقیقاً از چه چیزی انتقاد کرده بود. حالا که در مورد زنان و آثارم صحبت می‌کنم، اتفاقاً خوانندگان من تقریباً به طور مساوی بین زن و مرد تقسیم شده‌اند، نکته‌ای که بسیار خوشحالم می‌کند.

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای با ارزیابی کیفی به صورت یکپارچه

شماره مجوز در سامانه ستاد: ۲۰۰۳۰۹۱۵۲۳۰۰۰۰۱۷

مناقصه گزار: شرکت ملی پخش فرآورده های نفتی ایران - منطقه بزد

موضوع مناقصه	مبلغ برآورد اولیه (ریال)	مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار (ریال)	مهلت دریافت اسناد از سامانه ستاد از تاریخ چاپ آگهی تا تاریخ	زمان جلسه توجیهی	مهلت بازگذاری پاکات در سامانه ستاد تا تاریخ	تاریخ بازگشایی پاکات	سایر
واگذاری حجمی / زمانی اداره امور جایگاه تک منظوره CNG شرکتی تفت	۴۹,۲۷۵,۴۲۰,۸۷۲	۲,۴۶۳,۸۰۰,۰۰۰	۱۴۰۳/۰۹/۱۰ ساعت ۱۸	۱۴۰۳/۰۹/۱۸ ساعت ۱۰	۱۴۰۳/۰۹/۲۴ ساعت ۱۸	۱۴۰۳/۰۹/۲۸ ساعت ۱۰	

مقتضیان می‌توانند بعد از انتشار این آگهی از تاریخ ۱۴۰۳/۰۹/۰۶ نسبت به دریافت اسناد این مناقصه، از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیک دولت (ستاد) اقدام نمایند. لازم به ذکر است کلیه مراحل این مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا بازگذاری اسناد و ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکات از طریق درگاه ستاد به آدرس www.setadiran.it انجام خواهد شد. تلفن تماس: ۰۲۵-۲۶۳۲۲۵۵۷. لازم است مقتضیان در صورت عدم عضویت قبلی، در سایت مذکور ثبت نام نموده و نسبت به دریافت گواهی امضای دیجیتال جهت شرکت در مناقصه اقدام نمایند. تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار باید به مدت سه ماه از تاریخ تسلیم پیشنهاد معتبر و مطابق فرمت موجود در اسناد مناقصه (بجز بانک پاسارگاد) ارائه گردد. آدرس مناقصه گزار: بزد-خیابان کاشانی-جنب پمپ بنزین- شرکت ملی پخش فرآورده های نفتی منطقه بزد

شرایط مناقصیان:

- ۱- اسانسنامه شرکت پیمانکاری باید موید ارتباط رسته کاری پیمانکار با وظایف محوله و جزء شرکت های مجاز بهره برداری از جایگاه های CNG باشد.
- ۲- ارائه تصویر کلیه صفحات اسانسنامه شرکت و کارت ملی و شناسنامه مدیرعامل و اعضای هیئت مدیره شرکت و تصویر ثبت آگهی شرکت به همراه آخرین تغییرات در روزنامه رسمی و کد اقتصادی و شناسه ملی الزامی است.
- ۳- دارا بودن و ارائه گواهینامه تایید صلاحیت کار معتبر از اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی استان محل فعالیت
- ۴- دارا بودن و ارائه گواهینامه تایید صلاحیت ایمنی معتبر از اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی استان محل فعالیت در زمان عقد قرارداد الزامی است
- ۵- احراز امتیاز قابل قبول بر اساس معیارهای ارزیابی توانمندی HSE
- ۶- احراز امتیاز قابل قبول در ارزیابی کیفی (حداقل ۵۰ امتیاز)
- ۷- ارائه گواهی امضاء از دفتر خانه اسناد رسمی جهت کلیه شرکت کنندگان در مناقصه
- ۸- اولویت در شرایط یکسان با انتخاب پیمانکاران بومی و استانی و همچنین بکارگیری نیروهای بومی و استانی یا اولویت محل سکونت نزدیکتر در شرایط برابر از نظر علمی و تجربی می باشد.
- ۹- کلیه مستندات ارائه شده اصل و یا برابر اصل باشد.
- ۱۰- قیمت ها متناسب با کالای ساخت داخل با لحاظ کیفیت ارائه گردد (خرید کالای خارجی که مشابه تولید داخلی دارند ممنوع می باشد)
- ۱۱- تکمیل و بازگذاری کلیه مستندات ارزیابی کیفی مطابق توضیحات مشروحه برگ راهنما درج شده در سامانه ستاد مکتوب و تکمیل و الزامی می باشد
- ۱۲- کلیه پیمانکاران می بایست نسبت به مطالعه دقیق اسناد اقدام و در صورت ابهام یا ایراد، نسبت به شرکت در جلسه توجیهی (توضیح اسناد) با ارائه معرفی نامه کتبی و اعلام جهت رفع ابهام اقدام نمایند.
- ۱۳- در این مناقصه فصل چهارم دستورالعمل ارزیابی مالی و فرآیند قیمت متناسب در مناقصات صنعت نفت منضم به نامه شماره ۲۰/۲-۷۹۶ مورخ ۱۳۹۹/۱۲/۱۱ وزیر محترم نفت (پیوست اسناد مناقصه) ملاک تعیین قیمت متناسب و برنده مناقصه خواهد بود.
- ۱۴- عدم ممنوع معامله بودن در سطح کلیه شرکت های تابعه وزارت نفت (در صورت محرز شدن، ضمانت اسپرد شرکت در فرآیند ارجاع کار به نفع مناقصه گزار ضبط خواهد شد)
- ۱۵- کلیه پیمانکاران می بایست حداقل تا ۷۲ ساعت قبل از تحویل پاکات صورتجلسه توجیهی را دریافت و با علم و آگاهی کامل اعلام نرخ نمایند.

تاریخ چاپ نوبت دوم: ۱۴۰۳/۰۹/۰۷

تاریخ چاپ نوبت اول: ۱۴۰۳/۰۹/۰۶

روابط عمومی شرکت ملی پخش فرآورده های نفتی ایران منطقه بزد

گزارش تلویزیونی

سریال‌هایی با مضامین تکراری

استفاده از موضوعات تکراری در ساخت سریال‌های تلویزیونی به کاهش مخاطب می‌انجامد

جست‌وجو در میان سریال‌های پخش شده سه سال اخیر تلویزیون، نشان می‌دهد گروه موضوعات «انقلاب»، «دفاع مقدس» و «مقاومت»، پرتکرارترین موضوعات سریال‌های سیما را در این ایام تشکیل می‌دهد. شاید یکی از مهم‌ترین دلایل کاهش مخاطب سریال‌های تلویزیونی هم همین تکراری بودن مضامین سریال‌های تلویزیونی است که مخاطب را از پیگیری برنامه‌های رسانه ملی منصرف می‌کند.

صداوسیما به‌عنوان بزرگ‌ترین تولیدکننده سریال در کشور، به طور میانگین سالانه حدود ۳۰ مجموعه تلویزیونی داستانی روی آنتن می‌برد که خصوصاً از ابعاد مضمونی و موضوعی، اهمیت ویژه‌ای دارند. شمار زیادی از این آثار، محصولاتی با موضوعات ملی و استراتژیک‌اند که گاه تنها در سازمان صداوسیما امکان ساخت دارند و برخی از این آثار محصولاتی ملودرام یا کمدی و با مضامین عرفی‌اند که در پلتفرم‌های وی‌اودی نیز یافت می‌شوند. اوایل امسال بود که حمید جبلی ابراز آمادگی کرد که تلویزیون اقدام به پخش برخی از سریال‌های شبکه خانگی کرده و برخی از سریال‌های از پلتفرم‌ها روی آنتن تلویزیون بیایند. وعده‌ای که مانند بسیاری دیگر از وعده‌های مدیران دولتی، مشمول گذر زمان شده و فعلاً خبری از تحقق آن نیست.

در کارنامه شبکه‌های سیما طی سه سال اخیر، حدود ۹۰ مجموعه تلویزیونی دیده می‌شود که از نیمه سال ۱۴۰۰ و تغییر مدیریت رسانه ملی در این رسانه پخش شده است. مدیریتی که از ابتدا هم با هدف ریل‌گذاری جدید بر سر کار آمد و می‌خواست همه چیز را در این سازمان عریض‌وطول بکوبد و دوباره از نو بسازد اما همین مدیران به مرور متوجه شدند که نمی‌توانند همه چیز را خراب کرده و از نو بسازند. چراکه بسیاری از کارها و فعالیت‌های مدیران قبل درست و موفق بوده و می‌توان چنین فعالیت‌هایی را ادامه داد، فصل‌های بعدی سریال‌های قبلی را ساخت و از ابتدا دست به اختراع چرخ نزد. اما بررسی سریال‌های تلویزیونی نشان می‌دهد مجموعه موضوعات انقلاب، دفاع مقدس و مقاومت با ۲۲ اثر، پرتکرارترین دسته موضوعی در میان سریال‌های تلویزیونی به‌شمار می‌روند که در میان آنها نیز موضوع قهرمانان ملی با هشت سریال «آتش در گلستان»، «تور»، «خط مقدم»، «راز ناتمام»، «روز خون»، «سنجرخان»، «عاشورا» و «نام‌ها» بیش از دیگر موضوعات روی آنتن تلویزیون نماینده داشته‌اند.

همچنین گونه دفاع مقدس با داشتن ۶ سریال «تانک‌خورها»، «خط مقدم»، «روزی روزگاری برادر»، «زیرخاکی ۳»، «عاشورا» و «مسافران شهر» دومین زیرموضوع این دسته است. از دیگر سریال‌های قابل توجه این دسته می‌توان به «سوران» و «حبیب» اشاره کرد. اغلب این آثار روی آنتن شبکه یک رفته و معدودی از شبکه‌های دو، سه یا پنج پخش شده است. پس از این دسته موضوعی، طیف گسترده موضوعات اجتماعی قرار دارد که با ۱۸ اثر، از جمله موضوعات پرتکرار سریال‌های سیما در این سه سال بوده است. در میان این آثار می‌توان از «سامو بندری» با موضوع نوجوانی و «روزگار جوانی ۳» با موضوع دانشجویی تا «داستان یک شهر» درباره مسائل شهری و «زیر سقف» درباره همسایگی نام برد. البته بعضی محصولات این دسته موضوعی، برخی سریال‌های اپیزودیک مانند «جورچین» هستند که در هر قسمت، یک موضوع را دستمایه قرار می‌دهند و به طور کلی در گروه سریال‌های اجتماعی می‌گنجد. طیف موضوعات امنیتی و پلیسی، سومین دسته موضوعات پرتکرار سریال‌های صداوسیماست. در این دسته، گروه پرتعداد سریال‌های جاسوسی به چشم می‌خورد که طی سال‌های اخیر از لحاظ کمیت رشد قابل توجهی را تجربه کرده است. ۱۱ سریالی که با موضوع انواع توطئه‌های امنیتی روی آنتن رفته، عبارت‌اند از: «تور»، «تماخر»، «راز ناتمام»، «رخنه»، «روز خون»، «عملیات رعد»، «غریبه»، «سرجوخه»، «شهباز»، «محرمانه» و «هفت سزادها». در این گروه همچنین آثار دیگری مثل «هشت‌پا» و «بازپرس» نیز دیده می‌شود. با اختلاف چشمگیر، اغلب سریال‌ها درباره پرونده‌های امنیتی و پلیسی به آنتن شبکه سه رسیده است.

مشاهده می‌شود که برخی آثار مثل «روز خون»، «تور» و «راز ناتمام» از آنجا که توأمان دو موضوع را به شکل پرتکرار دنبال می‌کنند، در دو موضوع قرار گرفته‌اند. موضوعات مرتبط با خانواده، ازدواج و فرزندآوری نیز با ۱۰ اثر از جمله موضوعات پرتکرار سریال‌های تلویزیونی سه سال اخیر هستند. از جمله این آثار می‌توان به «تسب و تاب»، «برف بی صدا می‌بارد»، «دردسرای شیرین»، «پشت پرده» و «تازووار» اشاره کرد.



روستایی پروانه گرفت

سعید روستایی با دریافت پروانه ساخت، فیلم جدیدش را به زودی کلید می‌زند. طبق تایید سازندگان فیلم «زن و بچه»، مجوز ساخت این فیلم از سوی سازمان سینمایی صادر شده است. چند ماه قبل خبر ثبت درخواست پروانه ساخت از سوی سعید جمال ساداتیان برای تهیه فیلم «زن و بچه» به کارگردانی سعید روستایی منتشر شده، ولی خبری از صدور مجوز نبود.



ثبت نام ۱۰۵ فیلم در جشنواره

طی ۱۵ روز ثبت‌نام آثار بلند سینمایی تهیه‌کنندگان ۱۰۵ فیلم، درخواست خود را برای حضور در بخش سینمای ایران، جشنواره فیلم فجر ثبت کردند. دست‌اندرکاران جشنواره فیلم فجر در اطلاعیه‌ای کوتاه اعلام کردند، فیلم‌های حائز شرایط حضور پس از ارسال نسخه، توسط هیات انتخاب بازبینی خواهند شد. چهل‌وسومین جشنواره فیلم فجر به دبیری منوچهر شاهسواری بهمن‌ماه سال جاری برگزار می‌شود.



برگزاری نمایشگاه نقاشی کیمیایی

نمایشگاه نقاشی مسعود کیمیایی با عنوان «جسد‌های جاندار» به کیورتوری علی خالق، عصر جمعه (۹ آذر ۱۴۰۳) در گالری ثالث افتتاح می‌شود. «جسد‌های جاندار» تا ۲۰ آذر ادامه خواهد یافت. کیمیایی حدود سه دهه قبل کتاب رمان خود را با نام «جسد‌های شیشه‌ای» را منتشر کرده بود. او اکنون در نمایشگاه نقاشی‌اش با نام «جسد‌های جاندار» لایه‌های متفاوتی از زیست همان انسان ایرانی را به نمایش می‌گذارد.

زوج هنری ناموفق

حضور جرج کلونی و برد پیت در گرگ‌ها باعث اکران موفق و تمدید قراردادشان نشد



پیشنهاداتی که خود به‌عنوان بازیگر و البته تهیه‌کننده دادند، داستان را پیش بردند. استراتژی سازندگان «گرگ‌ها» در اتخاذ این تصمیم اشتباه بوده است. آنها همین‌جا هم صرفاً به جذابیت بازیگران خود تکیه کرده و تصور کرده‌اند که اگر مخاطب برد پیت و جرج کلونی را با رفتارهایی مشابه ببیند، لذت بیشتری خواهد برد. از سوی دیگر، فیلم «گرگ‌ها» حال فیلم‌های قدیمی را دارد که در اوایل دهه ۲۰۰۰ میلادی به قبل بیشتر دیده می‌شد. آثاری که با تکیه و اعتماد کردن به ستارگان نام‌شناخته‌های درون فیلمنامه را می‌پوشاند و مخاطب عام را به شدت سرگرم می‌کرد. اما حالا بیش از دهه از آن زمان گذشته است و مخاطب با مضامین و فیلم‌های پیچیده‌تری دمخور و آشنا شده که تنها حضور بازیگران ستارگان، حرف اول را در استقبال از این فیلم‌ها نمی‌زند و مخاطب با وجود فیلم‌های مارولی به دنبال قصه‌های جذاب و داستان‌های درست‌وحسابی است که البته اگر بازیگران محبوبش هم در آن حضور داشته باشند، بیشتر مورد توجه قرار می‌گیرد.

در واقع می‌توان گفت که امتیاز اصلی فیلم، یعنی در کنار هم قرار گرفتن جرج کلونی و برد پیت توانسته اقتدرها هم برای «گرگ‌ها» موثر باشد. چراکه مخاطب با بازی‌های خوبی از هر یک از آنها هم رو‌به‌رو نیست و انگار این دو بازیگر هم به این یقین رسیده بودند که تنها حضورشان در فیلم کفایت می‌کند و لازم نیست خیلی به خود زحمت بدهند.

همه اینها در کنار هم بود که باعث شد، قرارداد ساخت «گرگ‌ها ۲» که مدتی پیش امضا شده بود، منتهی شود. در ماه آگوست (مرداد)، ابل اعلام کرد، اکران گسترده این فیلم را متوقف می‌کند و به جای آن «گرگ‌ها ۲» سپتامبر یک اکران محدود یک هفته‌ای را در شماری از سینماها تجربه کرد و یک هفته بعد به صورت آنلاین در اپل تی‌وی پلاس به نمایش درآمد. استراتژی جدید ناگهانی که یک ماه پیش از اکران مطرح شد، موجب ناخشنودی برخی از عوامل فیلم شد. کلونی سال ۲۰۲۳ گفته بود: برد و من قرارداد ساخت فیلم را بسته‌ایم و دستمزد را هم پس دادیم تا مطمئن شویم که فیلم در سینما اکران می‌شود.

حالا تصمیم ابل به خوبی نشان می‌دهد که برای اکران طولانی و دنباله‌سازی یک فیلم چیزهایی بیش از حضور ستارگان و استفاده از جذابیت آنها لازم است.

«گرگ‌ها» نه‌تنها تبدیل به فیلمی محبوب نمی‌شود، بلکه داستان و کارگردانی‌اش هم چندان چنگی به دل نمی‌زد.

فیلم «گرگ‌ها» تا انتهای خود از مشخصه تعلیق و غافل‌گیری به خوبی استفاده می‌کند و مخاطب تا پایان کار به هیچ چیز مشکوک نمی‌شود. اما گاهی این تعلیق‌ها چندین بار عمل نمی‌کند و تماشاگری که به تماشای فیلم‌های جنایی علاقه‌مند باشد و تعدادی از این فیلم‌ها را دیده باشد، می‌تواند به خوبی ادامه داستان را حدس بزند. در واقع به راحتی می‌توان «گرگ‌ها» را یک فیلم پاپ‌کورنی خوش‌ساخت با کارگردانی قابل قبول دانست که سازندگانش به خوبی می‌دانند باید چطور مخاطب‌شان برای ساعتی سرگرم و درگیر یک فیلم نیمه‌مهیج کنند. آنها می‌دانند که مهم‌ترین امتیاز فیلم دو بازیگر اصلی‌اش است که روی آن دو بیش از هر چیز دیگری سرمایه‌گذاری کردند.

فیلم «گرگ‌ها» یک اکشن کمدی است که دو گرگ تنها که نام پرونده می‌شوند و خب تضادهای همیشه در سینما مایه شکل‌گیری کمدی‌های موفق بوده و قرار است اینجا هم همین‌طور عمل کند اما از آنجا که نویسنده و کارگردان تمام تمرکز خود را بر محبوبیت این دو بازیگر گذاشتند رابطه این دو را به خوبی پرداخت نمی‌کنند و به آن عمق نمی‌بخشند. انگار همین تضاد میان جوانی و میانسال‌ی و توانایی و ناتوانی هر یک از آنها در انجام برخی از کارهای در پیگیری پرونده کافی است که تماشاگر را مجاب و سرگرم سازد. اما با اینکه مخاطب با دو بازیگر محبوب و مورد علاقه خود رو‌به‌رو است و اصلاً برای تماشای آنها به سراغ «گرگ‌ها» می‌رود. اما اقتدرها هم از تماشای شیرین کارهای این دو به وجد نمی‌آید و توقع‌اش برآورده نمی‌شود. از سوی دیگر، این دو گرگ تنها که از یک نفر سفارش کار گرفتند اقتدرها هم منحصر به‌فرد نیستند. آنها شبیه یکدیگر لباس می‌پوشند، یک مدل اسلحه دارند و رفتارهای مشابه و سوالات مثل هم دارند که همه اینها باعث کاهش تضاد میان این دو می‌شود و روند داستان را طور دیگری پیش می‌برد. ممکن است که مخاطب برای مدت کوتاهی به عینک زدن هم‌زمانشان یا سوالات مشابه‌شان بخندد اما آن کشش و کمدی لازمی که مدنظر کارگردان است به وجود نمی‌آید.

مشکل اصلی از همین‌جا ناشی می‌شود که سرمایه‌گذاری اصلی به جای اینکه بر داستان و پیشرفت قصه انجام گیرد بر این دو بازیگر صورت گرفته و این دو شاید در مواقعی هم با بداهه‌پردازی و

فیلم «گرگ‌ها» به کارگردانی جان واتس که او را با سه‌گانه «مرد عنکبوتی» نام‌هاند می‌شناسیم با بازی جرج کلونی و برد پیت در بخش خارج از مسابقه جشنواره ونیز ۲۰۲۴ به نمایش درآمد. حضور این دو در این جشنواره و بازی‌هایی که در فوتوکال و فرش قرمز داشتند، باعث شد که حضورشان حسابی به چشم بیاید اما این بازی‌ها هم روی داوران این جشنواره تاثیر نداشت و برندگان این جشنواره فیلم‌های دیگری غیر از «گرگ‌ها» بودند.

در این فیلم دادستان نیویورک به ظاهر درگیر یک قتل اتفاقی شده است و برای پاکسازی این اتفاق جرج کلونی «گرگ تهاپی» را استخدام می‌کند. کلونی همین که دستکش‌هایش را می‌پوشد یک گرگ تهای (برد پیت) دیگر نیز وارد اتاق می‌شود. او از سمت مدیر هتل استخدام شده است تا کند به راه افتاده را جمع‌وجور کند. اما وجود دو گرگ تنها در یک ماموریت، آن هم کنار هم خلاف مقررات است و ممکن است حکم قتل‌شان از طرف دیگر گنگسترها صادر شود. با این حال، کلونی و پیت (نام خاصی در فیلم ندارند) خلاف میل‌شان با یکدیگر هم‌مسیر می‌شوند تا هرچه سریع‌تر از شر جسد وسط اتاق خلاص شوند. از اینجا به بعد موتور درام شدت بیشتری به خود می‌گیرد و فیلم وارد مجرای حل مساله می‌شود.

اما «گرگ‌ها» بیش از آنکه فیلم کارگردانش باشد، متعلق به بازیگران محبوبی است که هر مخاطبی را مشتاق به تماشای این فیلم می‌کند. در واقع بیشتر تماشاگران که به تماشای «۱۳ یار اوشن» نشستند برای زنده شدن خاطره آن فیلم و کنجکاوی درباره چگونگی همراهی کلونی و پیت به تماشای «گرگ‌ها» می‌نشینند و بازیگوشی‌هایی که این دو روی فرش قرمز ونیز هم انجام می‌دادند چندان بی‌ربط به «باران اوشن» نبود. آنها با زیرکی تمام از محبوبیت آن اثر استفاده می‌کردند تا مخاطب را مشتاق به تماشای «گرگ‌ها» کنند. البته فراموش نکنید که کلونی و پیت جز گروه تهیه‌کنندگان فیلم هم بودند و طبیعی است که هر کاری برای بازگشت سرمایه و البته فروش بالا برای سود بیشتر انجام می‌دهند.

منتقدان یادداشت‌های تقریباً مثبتی بر فیلم نوشتند اما مشکل اینجاست که بیشتر نقدها درباره رابطه این دو بازیگر و شیمی که میان این دو جریان دارد، نوشته شد. در واقع محبوبیت این دو است که نتیجه می‌دهد، نه چیز دیگر و اگر یک لحظه تصور کنید که به جای این دو بازیگر محبوب و ستاره، بازیگران دیگری حضور داشتند،



علیه زیرساخت‌های کشور

ستار هاشمی، وزیر ارتباطات با بیان اینکه ۸۳/۵ درصد گوشی‌های تلفن همراه در کشور فیلترشکن دارند، گفت: چند نفر از بزرگواران حاضر در این جلسه معتقدند که حملات به زیرساخت‌های بانکی در دو سال اخیر قابل ملاحظه و معنی‌دار بیشتر شده است؟ اینقدر این ارتباط معنی دارد که غیر قابل انکار است. فیلترشکن‌هایی که روی تجهیزات نصب شده علیه زیرساخت‌های کشور بوده و یک تهدید امنیتی است.



اعلام حداقل حقوق

محسن زنگنه، عضو کمیسیون تلفیق لایحه بودجه سال ۱۴۰۴ جزئیات جلسه دیروز کمیسیون تلفیق را اعلام کرد و گفت: این کمیسیون مصوب کرد که ضریب حقوق گروه‌های مختلف حقوق‌بگیر در سال ۱۴۰۴ به میزان ۲۰ درصد و حقوق حداقل‌بگیران به میزان ۳۰ درصد افزایش یابد. این مصوبه باید برای نهایی شدن در صحن علنی مجلس شورای اسلامی تصویب سپس به تایید شورای نگهبان برسد.



عجایب مدیریتی زاگانی

مهدی افرایان، عضو شورای شهر تهران گفت: مطلع شدیم که ظاهراً معاون عمرانی پیشین شهرداری تهران دوباره به پست خود بازگشته‌اند؛ باید پرسید اگر ایشان در پست مذکور موثر و موفق بوده‌اند، چرا جابه‌جا شدند و به بخش دیگری رفتند؟ این نشان‌دهنده یک آشفتگی در دوره فعلی مدیریت شهری است که به وضوح قابل مشاهده است. جابه‌جایی‌ها و انتصابات جزو اختیارات شهردار هستند اما جابه‌جایی‌های گسترده‌ای اتفاق افتاده است.

مختومه شد

پرونده سال ۱۴۰۱ توماج صالحی با اعلام موکلش مختومه اعلام شد

۶ سال و سه ماه از نقض و تاکید کرده بود که باید تعدد قوانین رعایت شود که البته بعد از آن حکم شدیدتر صادر شد. او در پاسخ به این پرسش که با شرایط حاضر حکم احتمالی توماج چند سال خواهد بود، تاکید کرد: «با فرض اینکه دفاعیات توماج مورد پذیرش قرار نگیرد، میانگین رای صادر شده بر مبنای ماده ۵۱۲ و اینکه عنوان‌های مجرمانه بیش از ۳ عنوان نیست، حکم باید حدود سه سال و نیم باشد.»

در پنجم اردیبهشت ماه امسال اعلام شد که دادگاه انقلاب، این خواننده معترض را به اتهام فساد فی الارض به اعدام محکوم کرده است. رئیس‌بان در آن زمان گفته بود، شعبه یک دادگاه انقلاب اصفهان در اقدامی بی‌سابقه حکم دیوان عالی درباره لغو حکم اعدام را ارشاد داده است. او گفته بود: «نکته عجیب اینجاست که دادگاه علاوه بر اعدام، توماج



صالحی را دو به دو سال ممنوعیت از خروج از کشور و دو سال ممنوعیت فعالیت‌های هنری محکوم کرده است.» دادگاه انقلاب «معاونت دروغی، اجتماع و تبانی، تبلیغ علیه نظام و دعوت به آشوب موضوع ماده ۵۱۲ قانون مجازات» را از مصادیق «افساد فی الارض» دانسته بود.

بر اساس قانون مجازات اسلامی «بغی» - قیام مسلحانه و گروهی علیه نظام جمهوری اسلامی - از جمله اتهامات امنیتی با مجازات حدی مرگ است و «باغی» کسی است که علیه «اساس نظام جمهوری اسلامی» دست به مبارزه و اقدام مسلحانه بزند. او را سال گذشته، دو اتهام جدید یعنی «معاونت دروغی» و «اجتماع و تبانی جهت ارتکاب جرایم علیه امنیت» به اتهامات توماج صالحی اضافه شد. همان زمان مصطفی نیلی، دیگر وکیل توماج صالحی هم گفته بود: «از نظر وکلای این رای دارای تعارضات حقوقی عیان است و در مهلت قانونی فرجام‌خواهی را انجام می‌دهیم.» او ابتدا در آبان ماه سال ۱۴۰۱ به دلیل برخی اقدامات غیرقانونی در خانه‌ای در روستای گردبیشه استان چهارمحال و بختیاری بازداشت شده بود. در ابتدای بازداشتش اطلاعی از اتهامات او در دسترس نبود.

گروه اجتماعی: شعبه ۵ دادگاه انقلاب اصفهان با صدور قرار موقوفی تعقیب، پرونده سال ۱۴۰۱ توماج صالحی را مختومه اعلام کرد. مصطفی نیلی، وکیل دادگستری با اشاره به آخرین وضعیت پرونده توماج صالحی، خواننده بازداشتی، گفت: «همان‌طور که پیش‌تر اعلام شده بود، پرونده آقای توماج صالحی با نقض حکم پیشین، از سوی دیوان عالی کشور به شعبه ۵ دادگاه انقلاب اصفهان ارجاع شد.»

این وکیل دادگستری ادامه داد: «روز یکشنبه این شعبه درباره مابقی اتهامات باقی مانده آقای صالحی از پرونده مربوط به اعتراضات سال ۱۴۰۱ تصمیم‌گیری کرد. بدین ترتیب این شعبه با صدور قرار موقوفی تعقیب، این پرونده را به طور کامل مختومه اعلام کرد.»

او درباره پرونده آخر توماج صالحی هم گفت: «در مورد پرونده فعالیت تبلیغی علیه نظام که سال گذشته در ایام کوتاه آزادی آقای صالحی برای او تشکیل و منجر به صدور حکم یک سال حبس برای او شد، در حال حاضر بر سر مبدا شروع محاسبه دوران حبس و میزان حبسی که او تحمل کرده، اختلاف نظر وجود دارد اما امیدواریم با توجه به میزان حبسی که آقای صالحی تا امروز، بدون برخورداری از هرگونه مرخصی، تحمل کرده، پایان حبس او به زودی اعلام شود.»

لغو حکم اعدام

این درحالی است که چندین پیش وکیل توماج صالحی، رپر معترض از لغو حکم اعدام او در دیوان عالی کشور خبر داده بودند. در آن زمان نیلی گفته بود: «حکم اعدام آقای صالحی در دیوان عالی نقض شده است.» امیر رئیس‌بان، دیگر وکیل او هم در شبکه ایکس نوشت که «بر اساس حکم فرجامی شعبه ۳۹ دیوان عالی، پرونده برای رسیدگی دوباره به شعبه هم‌عرض می‌رود. رئیس‌بان گفته بود که در رای دیوان عالی به جز نقض حکم اعدام گفته شده که «حتی حکم حبس قبلی که ۶ سال و سه ماه بود، بدون رعایت قواعد تعدد جرم بوده و بر خلاف ماده ۱۳۱ و مازاد بر مجازات قانونی است.»

رئیس‌بان در توضیح رای صادره به «سازندگی» گفته بود که: «حکم اولیه که برای توماج صادر شده بود حاوی چندین عنوان مجرمانه بود که ما به همان حکم اولیه اعتراض کردیم. یکی از چیزهایی که مورد نظر دیوان عالی قرار گرفت این بود که برای مثال نشر اکاذیب حقیقی و مجازی از نظر عملی دو تا نیست. یعنی در فضای حقیقی آقای صالحی نشر اکاذیب نکرده و فعالیت‌های ایشان در فضای مجازی بوده است، توماج سخنرانی نکرده و یا کتابی چاپ نکرده است. در نتیجه این موضوع مصداق عدم رعایت قواعد تعدد بود. تحریک به اغتشاش صرف نظر از صحت و سقم فقط در بستر فضای مجازی بوده و نه در واقعیت و اینکه اتهام تبلیغ در دل تحریک به آشوب و بلواست و صرف از نظر انتساب و اثبات این پنج عنوان مجرمانه نیست بلکه ۳ عنوان مجرمانه است. دیوان مرتبه قبل حکم

دور جدید حراج شماره‌های رند همراه اول از دیروز ۵ آذر ۱۴۰۳ آغاز شد

آغاز دور جدید حراج شماره‌های رند همراه اول

به گزارش اداره کل ارتباطات شرکت ارتباطات سیار ایران، دور جدید واگذاری شماره‌های رند همراه اول از دیروز دوشنبه ۵ آذر ۱۴۰۳ آغاز شده است و متقاضیان می‌توانند تا ۱۵ آذرماه برای مشاهده و شرکت در حراج به سامانه حراج نخستین و بزرگ‌ترین اپراتور تلفن همراه کشور مراجعه کنند. براساس اصول و ساختار ارزشی اپراتور اول تلفن همراه که مبین ارائه و انجام خدماتی آسان و در دسترس برای عموم متقاضیان شماره‌های رند است، واگذاری شماره‌های رند همراه اول از طریق برگزاری حراج برای عموم متقاضیان و به صورت اینترنتی به آدرس <https://rond.mci.ir> صورت می‌پذیرد. متقاضیان شرکت در حراج شماره‌های رند



همراه اول باید ضمن تایید شرایط و ضوابط مربوط به شرکت در حراج همچنین وارد کردن صحیح اطلاعات درخواستی و هویتی در سامانه مذکور نسبت به واریز آنلاین رقم ودیعه که معادل ۲۰ درصد مبلغ پایه شماره تلفن همراه مدنظرشان است، اقدام کنند. برقراری اعتبار زمانی هر حراج نیز منوط به دو شرط است که لزوماً هر دو باید برقرار باشد تا حراج به اتمام برسد. شرط نخست آنکه «زمان قانونی» حراج به اتمام برسد که این زمان برای هر حراج متغیر است و در زمان شروع حراج اعلام می‌شود. دیگری هم اینکه از آخرین پیشنهاد قیمت روی یک شماره باید ۸ ساعت گذشته باشد؛ در صورت اعلام پیشنهاد جدید قبل از اتمام مدت‌زمان حراج، مدت‌زمان حراج برای یک دوره ۸ ساعته دیگر تمدید می‌شود. تمامی متقاضیان شرکت در طرح حراج شماره‌های رند همراه اول می‌توانند به آدرس <https://rond.mci.ir> مراجعه کنند.

گزارش

توافق بر سر رفع فیلترینگ

نسخه اجرایی هنوز آماده نیست

سخنگوی دولت از فاز اول توافق بر سر رفع فیلترینگ در جلسه شورای عالی فضای مجازی خبر داد. فاطمه مهاجرانی همچنین دیروز حل مساله فیلترینگ را جزو حقوق مردم دانست و تاکید کرد که «رهبر معظم انقلاب بر حکمرانی صحیح و ضابطه‌مند شدن فضای مجازی تاکید کردند، ضابطه‌مند شدن لزوماً به معنای مسدودسازی نیست، ضابطه‌مند شدن به معنای مدیریت کردن دسترسی کودکان و نوجوانان به محتوایی نامناسب است. درحال حاضر، فیلترینگ موجب شده که بسیاری از محتوای نامناسب در اختیار شهروندان از جمله کودکان و نوجوانان قرار گیرد و از سویی حفره امنیتی نیز به وجود آورده است.»

سخنگوی دولت گفت که «فیلترینگ با همه هزینه‌های روانی، اجتماعی و اقتصادی که بر جامعه تحمیل کرده به اهداف مورد نظر نرسیده است.»

او با بیان اینکه در برخی از مواقع برای تشدید بحران استفاده از ابزار فیلترینگ لازم است اما نمی‌تواند به عنوان یک راه‌حل دائمی مدنظر قرار گیرد، گفته که «رئیس‌جمهور همان‌گونه که در دوره انتخابات وعده کردند، پیگیر رفع فیلترینگ هستند و امیدواریم این وعده دکتر پزشکیان نیز محقق شود.»

سخنگوی دولت ادامه داد: «آن‌طور که وزیر ارتباطات گزارش دادند، در جلسه شورای عالی فضای مجازی در فاز نخست بر سر رفع فیلترینگ به توافق رسیده‌ام اما در فاز دوم که چگونگی رفع فیلتر است هنوز جمع‌بندی نهایی حاصل نشده، موضع هم‌اکنون در دستور کار کارگروه مربوطه است و امیدواریم با اتخاذ یک تصمیم درست، مردم به حق خود برسند.»

وعده‌های انتخاباتی و اظهارنظرهایی که در ماه‌های اخیر از سوی مقامات دولت چهاردهم مطرح شد، حضور مسعود پزشکیان و تیش در زمین بازی فیلترینگ را برای کاربران شبکه‌های اجتماعی، کارشناسان و مردم امیدوارکننده کرد؛ مسعود پزشکیان بارها از وضعیت فعلی فیلترینگ انتقاد کرده بود و حتی آن را بسترسازی برای مهاجرت نیروها و مغزهای کشور توصیف کرده بود. وی حتی در یکی از سخنرانی‌های انتخاباتی خود به این موضوع اشاره کرده بود که امرور فیلترینگ راه‌حل رفع مشکلات نیست و دولت‌مدان باید صدای مظلومان باشند و برای تغییر تلاش کنند. پزشکیان حتی در صحبت‌های خود به آسیب‌هایی که فیلترینگ به همراه داشته نیز اشاره کرده است؛ بنا بر گفته مسعود پزشکیان، فیلترینگی که به راه افتاده است، منجر شده که بسیاری از شغل‌ها از دست بروند و خیلی از کسانی که از این طریق امرار و معاش می‌کنند، زندگی‌شان به هم ریخته و حتی با صراحت عنوان داشته که همه ما مخالف فیلترینگ و موافق برخورد کرامت‌گونه با زنان در جامعه هستیم. رئیس‌جمهوری همچنین پیش از این اظهار کرده بود که روی کار آمدن آنها برای مقابله با حامیان فیلترینگ و نیز کاسبان تحریم و کسانی که راه آزادی را مسدود کردند، بوده است و حتی در یکی از مناظرات انتخابی خود اظهار کرده بود که بساط فیلترینگ برچیده خواهد شد.

سال ۱۳۸۸ بعد از تصویب قانون جرائم رایانه‌ای و طبق ماده ۲۲ این قانون، قوه قضائیه موظف شد «کارگروه تعیین مصادیق مجرمانه» که درحال حاضر با نام غیررسمی «کمیته فیلترینگ» شناخته می‌شود را تشکیل دهد.

این کمیته که زیر نظر دادستان کل کشور فعالیت می‌کند، متشکل از ۱۲ عضو است؛ ۶ نفر از قوه مجریه، دو نفر از قوه مقننه و مابقی از قوه قضائیه.

اعضای این کمیته شامل وزیر یا نماینده وزارتخانه‌های آموزش و پرورش، ارتباطات، فناوری و اطلاعات، اطلاعات، دادگستری، علوم، تحقیقات و فناوری، فرهنگ و ارشاد اسلامی، رئیس سازمان تبلیغات اسلامی، رئیس سازمان صداوسیما و فرمانده نیروی انتظامی، یک نفر خبره در فناوری اطلاعات و ارتباطات به انتخاب کمیسیون صنایع و معادن مجلس شورای اسلامی و یک نفر نماینده مجلس شورای اسلامی به انتخاب کمیسیون حقوقی و قضایی و تایید مجلس شورای اسلامی است. ریاست کمیته نیز بر عهده دادستان کل کشور است.

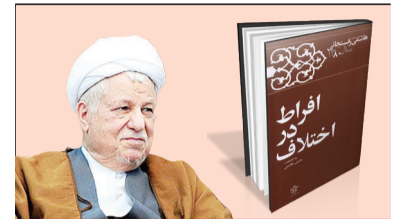
طبق قوانین جرائم رایانه‌ای، اعضای این کارگروه موظفند هر دو هفته یک بار تشکیل جلسه بدهند. در این جلسات درخصوص فیلتر شدن وبسایت‌های مختلف که «محتوای مجرمانه» تولید کرده، بحث، تبادل نظر و رای‌گیری می‌شود. علاوه بر این، تبصره دوم ماده ۷۵۰ قانون جرائم رایانه‌ای، رسیدگی به شکایات درباره مصادیق فیلترینگ به عهده «کارگروه تعیین مصادیق مجرمانه» است. از این رو بسیاری بر این باورند که فعالیت اصلی این کمیته در زمینه فیلترینگ است. براساس شرح وظایف کمیته فیلترینگ باید با حد تصاب آرا بیشتر از ۸ عضو، تصمیم به فیلتر یک وبسایت گرفته شود.

سازندگی: روزنامه سیاسی و اجتماعی • صاحب امتیاز: حزب کارگزاران سازندگی ایران • مدیرمسئول: سیدفاضل موسوی • سردبیر: اکبر منتجبی

زیر نظر شورای سیاستگذاری: سیدحسین مرعشی (رئیس)، محمد عطریانفر، محمد قوچانی، علی هاشمی، سیدعلیرضا سیاسی‌زاده، امیراقتناعی

مدیر هنری: رضا دولت‌زاده • عکس: رضا معطریان • ویراستار: سعیده آری‌نفر • حروف‌چین: مجتبی دیگر • نشانی: تهران، پاسداران، نگارستان پنجم، پلاک ۸، تلفن: ۲۲۸۴۱۲۶۲ • چاپ: امید نشر ایرانیان: ۹-۸۸۵۳۷۱۶۸ • توزیع: نشر گستر امروز: ۶۱۹۳۳۰۰۰

کارنامه: خاطرات هاشمی ۱۳۸۰



افراط در اختلاف ۱۴۴

سه‌شنبه ۳ مهر

برنامه اصلاح وزارت اطلاعات

آقای مصطفی واعظ‌طیسی، [فرزند آقای عباس واعظ‌طیسی، تولیت آستان قدس رضوی] آمد. توضیحاتی در مورد سوء استفاده افرادی از برادرش ناصر و به خصوص شخصی به نام تاجیک داد که منجر به پرونده‌های موجود و ممنوع‌الخروج شدن او شده و گفت به تذکرات او توجه نشده است. ترتیب ملاقات با آقای [عباسعلی] علیزاده، [رئیس کل دادگستری استان تهران] داده شد. سفیرمان در جمهوری آذربایجان - آقای [احد] قضایی - آمد. گفت، لغو سفر حیدر علی‌اف، [رئیس‌جمهور آذربایجان] به ایران به خاطر کارشکنی طرف ایرانی از تهیه بیانیه مشترک بود که ایران برخلاف گذشته، حاضر به محکوم کردن ارمنستان [به خاطر اشغال منطقه قره‌باغ] نبوده و از اشکال تراشی‌ها در وزارت امور خارجه و جاهای دیگر در همکاری‌های دو کشور شکایت نمود.

آقای [حسن] دانایی‌فر، [معاون اداری و مالی دبیرخانه مجمع تشخیص مصلحت نظام] آمد و گفت، شرایط پیش‌آمده، فرصت طلایی برای حل مشکلات‌مان با آمریکا است؛ شب، آقای [محمود] واعظی، [معاون سابق وزارت امور خارجه] هم چنین نظری را می‌گفت. آقای مسیح مهاجری، [مشاور رئیس‌جمهور و مدیرمسئول روزنامه جمهوری اسلامی] از موبایانه عمل کردن وزارت اطلاعات نسبت به [پرونده برادرش]، رئیس دفتر معاون اول رئیس‌جمهور، نمونه‌هایی را گفت.

عصر آقای [علی] یونسسی، وزیر اطلاعات همراه آقای [محمد] پورفلاح، [معاون ویژه وزارت اطلاعات] آمدند. برنامه اصلاح وزارت را توضیح دادند و از تعویض معاونت‌های ویژه و امنیت به عنوان گام‌هایی در جهت مستقل کردن وزارت از گرایش‌های سیاسی یاد کرد و در مورد مسائل افغانستان و آمریکا و حوادث جاری و راجع به یک کیس [پرونده] در مورد نیازها توضیحاتی داد. گفتند که در دوران اشغال کویت، شایعاتی در آن باره بوده؛ مطالب شبیه افسانه است.

شب میهمان رهبری بودم. گفتند، شورای عالی امنیت ملی را راهنمایی کرده‌اند که از همکاری با آمریکا پرهیز کنند و اقداماتی که بوی ضعف و سازش بدهد، نکنند. از کم‌کاری و عدم جمع‌بندی آنها ناراضی‌اند. در مورد [آقای حبیب‌الله محمدیان] امام‌جمعه زاهدان و مسأله صدور مجوز برای روزنامه‌های جدید و [پرونده] رئیس دفتر معاون اول رئیس‌جمهور و نیز [عفو] آقای عبدالله نوری هم صحبت شد. گفتند، فردا مواضع جدیدی اعلام می‌کنند.

چهارشنبه ۴ مهر

گزارش پرونده ناصر طیسی

آقای [محمد رضا] عباسی‌فرد، [عضو حقوقدان شورای نگهبان و نماینده مجلس خبرگان] آمد. در مورد وظایف کاربردی برای خبرگان و مسائل شورای نگهبان و پذیرش مشاورت ریاست‌جمهوری به پیشنهاد آقای [محمد] خاتمی، توضیحاتی داد. آقای مصطفی واعظ‌طیسی آمد. نتیجه مذاکرات خود با آقای [عباسعلی] علیزاده، [رئیس کل دادگستری استان تهران] را گفت و وقتی خواست، همراه او به ملاقات بیابند. شب، آقایان علیزاده و مصطفی طیسی به منزل آمدند و گزارش پرونده ناصر طیسی را دادند.

عاقبت شیخ

به مناسبت سالگرد درگذشت صادق خلخالی



نیره خادمی گروه تاریخ

صادق خلخالی به تدریج در روزهای پس از انقلاب معروف است و نامش به تنهایی در آن سال‌ها وحشت می‌ساخت. او تنها در ۴۰ روز حکم اعدام ۴۳۰ نفر از سیاستمداران دوره پهلوسی و مخالفان جمهوری اسلامی را صادر کرد و از همان زمان گام‌های تک‌قطبی شدن جامعه ایران را برداشت. خلخالی اما منتقدان زیادی پیدا کرده بود بنابراین در سال‌های آخر زندگی به انزوا رفت. شاید برای بیرون آمدن از همین انزوا، تلاش کرد به اصلاح‌طلبان نزدیک شود و حتی در هفتمین دوره انتخابات ریاست جمهوری به محمد خاتمی رای داد؛ تلاش‌هایش البته نتیجه نداد و در نهایت هم پنجم آذر سال ۱۳۸۲ بر اثر بیماری درگذشت. سازندگی به مناسبت سالروز درگذشت نخستین حاکم شرع دادگاه انقلاب به بخشی از زندگی و دیدگاه‌ها درباره عملکرد او پرداخته است.

آنجی پیش از انقلاب گذشت

محمدصادق صادقی‌گیوی در سال ۱۳۰۵ در شهرستان خلخال

به دنیا آمده بود و به همین دلیل به خلخال شهرت یافت. خانواده او مذهبی بودند بنابراین طبیعی بود که پس از تحصیلات ابتدایی به تحصیل در علوم حوزوی مشغول شود. به حوزه علمیه قم رفت و در همان‌جا بود که با مصطفی خمینی آشنا شد. از زمان تبعید امام خمینی، فعالیت‌های سیاسی را شروع کرد و در همان سال به زندان افتاد. بعد از آزادی هم به واسطه فعالیت‌هایی که علیه حکومت پهلوی داشت، چند بار به شهرهای مختلف تبعید شد اما به نوعی انقلاب برای او آغاز مسیری بدون بازگشت بود.

شروع مسئولیت

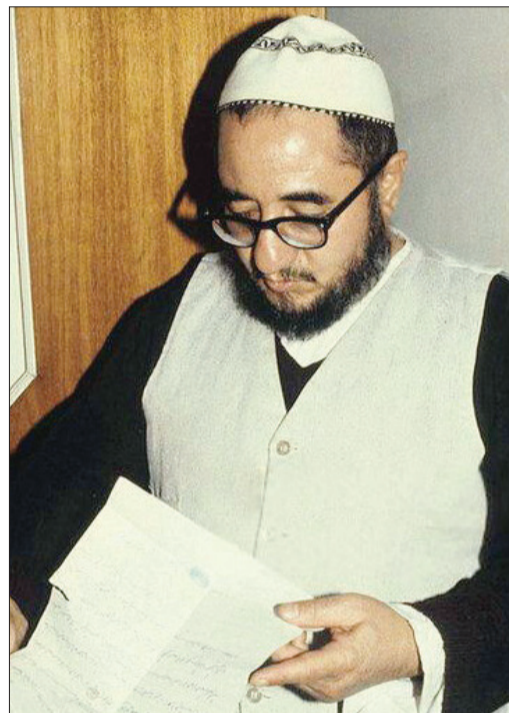
محاکمه سران حکومت پهلوی به عهده او قرار گرفته بود ممکن بود حتی بداند تاریخ چگونه از او یاد خواهد کرد اما مخالفتش با امام نتیجه نداشت؛ در نهایت این مسئولیت را پذیرفت و کار را شروع کرد. بیست‌وچهارمین شب بهمن ماه سال ۱۳۵۷ نخستین احکام روی پشت‌بام مدرسه رفاه تهران اجرا شد و ارتشبد نصیری رئیس ساواک، سپهبد رحیمی فرماندار نظامی تهران، ناجی فرماندار نظامی اصفهان و خسرو داد فرمانده هوانیروز و ۲۰ تن دیگر اعدام شدند. جنجالی‌ترین حکم خلخالی اما درباره امیرعباس هویدا نخست‌وزیر محمدرضا شاه بود و بسیاری از انقلابیون از جمله مهندس بازرگان مخالف آن بودند ولی پادرمیانی‌ها نتیجه نداد و او را اعدام کرد. در هجدهمین روز بهار سال ۱۳۵۸ خلخالی، هویدا را در زندان قصر محاکمه کرد در حالی که تلفن‌ها را قطع کرده بود تا از اعمال نفوذها جلوگیری کند. هویدا در دفاع از خود گفته بود: «من یک مهره کوچک در سیستم بودم و این سیستم بود که حکومت می‌کرد نه من و نه افراد. این ساواک بود که کشور را اداره می‌کرد و من در صورت ظاهر

مطهری در این بخش پنهان بود. ایشان چندین بار به آقای خلخالی تلفنی تذکر دادند. من خودم یکی دو بار را شاهد بودم. مثلا در مورد اعدام هویدا معتقد بودم که نباید عجله شود. تلاش کردند که با امام تماس بگیرند و آن شب موفق نشدند و تصمیم داشتند، صبح با امام صحبت کنند اما هویدا را همان شب اعدام کرده بودند. معتقد بودم که نباید عجله شود. فضا طوری بود که گاهی کار دست امام هم نبود. شهید مطهری در یک سخنرانی که همان روزها داشتند، گفتند برخی از جوانان هستند که می‌گویند، گلوله هم حیف است که ما خرج اینها می‌کنیم. در حالی که از نظر اسلام حتی حقوق یک مجرم هم باید محفوظ باشد و ما حق نداریم بیش از مجازاتی که دادگاه اسلامی برای یک مجرم در نظر گرفته، مجازات کنیم. این رویکرد شهید مطهری بود. بالاخره در پشت صحنه تا جایی که توان داشت، سعی کرد جلوی تدریج‌ها را بگیرد اما واقعیت این است که شرایط روزهای اول انقلاب به گونه‌ای بود که گاهی حتی اگر امام هم دستور می‌داد که اعدامی صورت نگیرد، برخی کاری می‌کردند که قبل از آنکه دستور امام برسد یا رسانه‌ای شود، طرف اعدام شده باشد و امام در برابر عمل انجام شده،

قرار بگیرد. اصلا معلوم نیست که خود امام هم از همه آن اعدام‌ها راضی باشند.»

حضور در صحنه طبس

خلخالی در اردیبهشت سال ۱۳۵۸ برای حضور در صحنه حادثه طبس در ۴۰۰ کیلومتری تهران به آنجا اعزام شد و بعد عکس‌هایی از او منتشر شد که مورد اعتراض جیمی کارتر، رئیس‌جمهور آمریکا قرار گرفت. اگرچه خلخالی گفته بود که اعزام شده بود تا مطمئن شود که از اجساد آمریکایی‌ها، مراقبت‌های لازم به عمل آورده شده است. او حدود یک دهه بعد در گزارش روزنامه نیویورک‌تایمز در باره آن صحنه‌ها گفته بود که داشته با یک چاقوی کوچک جیبی، تکه‌های پلاستیکی و کتیف موجود بر روی کفن اجساد آمریکایی‌ها را جدا می‌کرده تا اجساد آنان را در کفنی تمیز و پاکیزه مطابق با آیین اسلامی منتقل کنند. صادق خلخالی اما جز حاکم شرع دادگاه‌های انقلاب، سمت‌های دیگری هم داشت؛ سرپرست کمیته مبارزه با مواد مخدر، نماینده مردم در مجلس شورای اسلامی دوره اول، دوم و سوم، نماینده مردم استان تهران در مجلس خبرگان دوره اول بود اما در دوره چهارم و دوره دوم مجلس خبرگان رهبری به دلیل عدم اعتقاد و التزام عملی به اسلام توسط شورای نگهبان رد صلاحیت شد. زندگی او از این بعد در انزوا گذشت، با عضویت در مجمع روحانیون مبارز شاید می‌خواست به اصلاح‌طلبان نزدیک شود اما او را نپذیرفتند. روایتی هم از فاطمه صادقی، دختر او وجود دارد که دوم خرداد سال ۷۶ به خاتمی رای داده و از دخترش هم خواسته است، این کار را انجام دهد. در نهایت نیز شیخ محمدصادق صادقی‌گیوی خلخالی در ۷۷ سالگی درگذشت و بسیاری از کنار مرگش عبور کردند.



می‌رود بهشت؟» گفته است: «بله از این حرف‌ها می‌گفتند. حتی بدتر از این کارها هم انجام می‌دادند. من خبر داشتم که برخی از همراهان ایشان برای اینکه مجوز ورود به یک خانه را بگیرند، برخی از مواد مخدر یا موارد دیگر را به داخل منزل پرتاب می‌کردند و بعد به اهالی خانه می‌گفتند ما آمده‌ایم برای تفتیش و... بالاخره این قبیل کارها زیاد روی‌هایی بود که اوایل انقلاب صورت می‌گرفت.»

انتقاد از خلخالی

سال‌ها پس از انقلاب بسیاری از افراد، انتقاداتی را متوجه نحوه صدور احکام اعدام از سوی خلخالی کردند؛ نمونه‌اش در صحبت‌های حاج ابوالفضل توکلی‌بینا یکی از قدیمی‌ترین و مورد اعتمادترین نزدیکان امام خمینی است. او همان کسی است که ماجرای امضای حکم اعدام خلخالی توسط خود او را تعریف کرده است. آنها برای اینکه نشان دهند خلخالی در صدور حکم اعدام دقت ندارد، حکم اعدام او را در برگه‌ای نوشته در میان برگه‌ها گذاشته و امضایش را هم گرفته‌اند. توکلی‌بینا می‌گوید: «حکم را به دکتر بهشتی نشان دادیم و گفتیم: ببینید که ایشان چگونه کیلویی عمل می‌کند تا جایی که حکم اعدام خودش را هم ندیده، امضا کرده است. آیت‌الله بهشتی گفت: انقلاب ما اسلامی است و من تا زنده هستم، ایشان را کنار می‌گذارم. لذا آقای خلخالی را پس از چندی بیرون انداخت.»

شهید مطهری یکی از دیگر از افرادی بود که همان زمان هم درباره اعدام‌ها به خلخالی تذکراتی می‌داد اگرچه ظاهراً بیشتر اعتراض بابت این بوده که در اعدام‌ها تعجیل نشود. علی مطهری در یکی از گفت‌وگوهایش در برابر این سوال که چرا شهید مطهری در مورد تدریج‌ها در اعدام‌ها سکوت کرد، پاسخ داده است: «واکنش‌های استاد

تقویم

راوی زندگی

یادی از جعفر شهری



جعفر شهری، نویسنده و پژوهشگر تاریخ در شب تاج‌گذاری احمدشاه قاجار در یکی از قدیمی‌ترین محله‌های تهران، عودلاجان به

دنیا آمده بود و ۵ آذر سال ۱۳۷۸ از دنیا رفت و پیکرش در قطعه هنرمندان دفن شد. شرایط خانوادگی او را از همان زمان کودکی به سمت کسب‌وکار برد و با اینکه بیشتر از چند کلاس به مدرسه نرفته بود اما این سبک زندگی در روزهای کودکی و نوجوانی، فرصت شناخت زندگی روزمره مردم را به او داد. مدتی در یک دکان ریخته‌گری قاشق و چنگال شاگردی می‌کرد و بعد هم به صورت شاگرد در یک دکان دلاکی که استادش در آن به کارهای سلمانی، جراحی، سنت‌گری و طبابت مشغول بود، کار کرد و برخی از معارف ادبی و علوم را در آنجا آموخت. از تمام مطالب و اصطلاحاتی که از زندگی مردم و کوچه و بازار یاد گرفته بود بعدها در تالیف کتاب‌هایش استفاده کرد. احمد اشرف درباره او نوشته است که در دوران زندگی با جماعت بزرگی از مردمان اداری و بازاری و صنف‌های مختلف شهر آشنا شد و با بسیاری از آنان دوستی و رفت‌وآمد برقرار کرد. این نوع زندگی اجتماعی و داشتن روابط نزدیک و گسترده با هر گروه و قشر از مردم و تامل در اجتماعات و آداب و رسوم و شیوه زندگی و روابط اجتماعی آنان، جلگه مجموعه دانسته‌ها و عقاید و آراء شهری را شکل داد. پدر و مادرش در همان دوران کودکی از هم جدا شدند و او خاطرات تلخی از زندگی‌اش داشت. شهری درباره مادرش می‌گوید: «مادرم پیش از هر چیز به سواددار شدنم توجه داشت و در ناامیدی و کوتاه شدن دستش در تلاش زندگی با پدرم که مرا از او گرفته. عطف نظر به جانب پیشه و کسب‌وکار را ترغیب می‌کرد، با تکیه زیادتر به کار بازاری. می‌گفت، سرمایه مردم زرد کلاه و جهاز و پشتوانه زن باید زیر چارقدش باشد؛ یعنی دانش فکری و مغز کارآمد برای مرد که با یک ارانه فکر و بروز اندیشه افراد و موسسه و جماعتی را بتواند اداره کرده به اختیار آورده و رهنمون بشود». او درباره پدرش می‌نویسد: «پهلوان پنبه‌ای بود که فقط زورش به ضعیف می‌رسید. پدری که از بزرگی و سرپرستی فقط تنبیه، توبیخ، زجر و شکنجه را آموخته بود». شهری علاقه زیادی به نوشتن داشت بنابراین از سال ۱۳۲۹ به طور حرفه‌ای به کار جمع‌آوری مطالب تاریخ تهران روی آورد. نصرالله حدادی، تهران‌پژوه، دوستی و رابطه استاد و شاگردی عمیقی با او داشت از نخستین ملاقات خود در ۲۱ تیرماه سال ۱۳۶۲ می‌گوید که همزمان با عید سعید فطر در خانه‌اش در خیابان ارم تجریش شکل گرفته است: «وقتی وارد اتاق شدم همه جا مملو از کتاب بود. از همان روز تا هشتم آذرماه ۱۳۷۸ که به دیدار حق شافت این دوستی و رفاقت پایدار ماند. گفتن و نوشتن از جعفر شهری خود چندین جلد کتاب لازم دارد. او و همه تجربیاتش از زندگی در تهران، گنجینه‌ای عمیق و گران‌بها برای تهرانی‌هاست». ۵ جلد طهران قدیم، ۶ جلد از تهران در قرن سیزدهم و مجموعه ۳ جلدی زندگی‌نامه او شامل: گزته، شکر تلخ و قلم سرنوشت که حاوی نکات بسیار جذاب و ناگفته از زندگی مردم تهران در اواخر قاجار و اوایل پهلوی دوم از جمله آثار مرحوم شهری درباره تهران است. او زمانی که دفترچه آمار بلدیه تهران به دستش رسید، نگارش کتاب مشاغل را دست گرفت و در این کتاب بیش از هزار شغل منقرض شده یا در حال انقراض را با تمام ابعاد فرهنگی، ظریف و لطیفش تعریف و توصیف کرد.