

۲ سیاست

مذاکره برای مصالح ملی
گزارش کنگره حزب مجمع ایثارگران

۴ فرهنگ

از موحد تا محقق
اهدای نشان علامه طباطبایی به دانشوران ایرانی

۵ تماشا

اغراق درد زنانه
واکنش منتقدان به آخرین فیلم روستایی

۷ جامعه

فاجعه خاموش

روایت‌های تکان‌دهنده روزنامه‌نگاران
از دل‌مردگی و افسردگی تا بی‌میل شدن به زندگی

گزارش یک

وزیر خارجه عمان، نتیجه دور پنجم
مذاکرات غیرمستقیم ایران و آمریکا را اعلام کرد:

پیشرفت اندک بدون نتیجه‌گیری

سیدعباس عراقچی، وزیر امور خارجه ایران گفت:
با توجه به بحث‌ها و راهکارهایی که از سوی عمان برای
رفع موانع پیشنهاد شد، احتمال پیشرفت وجود دارد

گروه بین‌الملل: پنجمین مرحله مذاکرات غیرمستقیم ایران و آمریکا (جمعه) همانند دور دوم مذاکرات در یکی از مکان‌های دیپلماتیک متعلق به سفارت عمان در ژنوا برگزار شد و بیش از سه ساعت به طول انجامید. همانند چهار دور قبلی مذاکرات، ریاست هیأت ایران بر عهده «سیدعباس عراقچی»، وزیر امور خارجه کشورمان بود؛ هیأت آمریکایی نیز به ریاست «استیو ویتکاف»، مذاکره‌کننده ارشد این کشور در این نشست حضور یافتند. همچنین در دور پنجم مذاکرات، «مایکل آنتون»، مدیر برنامه‌ریزی سیاسی وزارت خارجه آمریکا نیز که به نوعی ریاست تیم کارشناسی آمریکا را بر عهده دارد، ویتکاف را همراهی کرد. در تیم مذاکراتی ایران نیز دیپلمات‌های ارشدی همچون «مجید تخت‌روانچی» معاون سیاسی وزیر امور خارجه، «کاظم غریب‌آبادی» معاون حقوقی و بین‌الملل وزیر امور خارجه و «اسماعیل بقایی» سخنگوی وزارت امور خارجه حضور داشتند. عراقچی پس از ورود به ژنوا مورد استقبال «محمدرضا صبور» سفیر جمهوری اسلامی ایران در ایتالیا و حجت‌الاسلام «محمدحسین مختاری»، سفیر جمهوری اسلامی ایران در واتیکان قرار گرفت. قبل از برگزاری این دور از مذاکرات «سیدعباس عراقچی»، رئیس دستگاه دیپلماسی کشورمان و «پدر البوسعیدی»، وزیر امور خارجه عمان با یکدیگر در رم دیدار و رایزنی کردند؛ همانند ادوار گذشته مذاکرات، وزیر امور خارجه عمان نقش میانجی را در مذاکرات غیرمستقیم ایران و آمریکا ایفا کرد و تبادل پیام میان دو هیأت را بر عهده داشت.

عراقچی: درباره ایده‌های مختلفی بحث شد

وزیر امور خارجه در پایان دور پنجم مذاکرات غیرمستقیم ایران و آمریکا در درباره جزئیات آن گفت: «این دور یکی از حرفه‌ای‌ترین ادوار مذاکراتی بود که تاکنون داشته‌ایم. ما بار دیگر موضوع و اصول جمهوری اسلامی ایران را در خصوص مذاکرات بیان کردیم. مواضع ما کاملاً روشن است و بر آن‌ها ایستادگی داریم». به گزارش ایرنا، وزیر امور خارجه با تأکید بر اینکه «فکر می‌کنم اکنون درک بهتر و روشن‌تری از مواضع ما نزد طرف آمریکایی شکل گرفته است»، گفت: «وزیر امور خارجه محترم عمان در این دور تلاش کردند، راهکارهایی را برای رفع موانع موجود و دستیابی به پیشرفت معرفی کنند. روی ایده‌های مختلفی بحث شد. ایشان پیشنهاداتی داشتند که قرار شد، بررسی‌های کارشناسی بیشتری از سوی دو طرف روی آن‌ها انجام شود و به پایتخت‌ها منتقل شود؛ بدون اینکه فعلاً هیچ تعهدی برای هیچ‌کدام از طرفین ایجاد شود».

عراقچی گفت: «برنامه ما، بررسی این راهکارهای جدید و پیشنهادهایی است که می‌توانند با حفظ اصول و مواضع جمهوری اسلامی ایران احتمالاً راهگشا باشند».



مسیر احیای اقتصاد

**سیدحسین مرعشی، عبدالناصر همتی و حجت‌الله صیدی در «مشهد اینوکس»
از چالش‌ها و ظرفیت‌های سرمایه‌گذاری در اقتصاد ایران گفتند**



رومینا مآلوف

خبرنگار سازندگی

ایران به معنای واقعی از قافله سرمایه‌گذاری جهانی عقب مانده است. ارقام مطرح شده در جریان سفر اخیر «دونالد ترامپ» به منطقه مانند سرمایه‌گذاری‌های کلان در کشورهای حاشیه خلیج فارس، برای اقتصاد ایران، دور از دسترس به نظر می‌رسد. بیش از یک دهه است که سرمایه‌گذاری در کشور ما، روند نگران‌کننده‌ای پیدا کرده و در سال‌های اخیر، نرخ رشد سرمایه‌گذاری منفی بوده و سرعت استهلاک از سرعت سرمایه‌گذاری، پیشی گرفته است.

طرح چنین مسأله‌ای باعث شد «عبدالناصر همتی»، «سیدحسین مرعشی» و «حجت‌الله صیدی» در نشستی تخصصی به میزبانی «محمد طاهری» روزنامه‌نگار اقتصادی و سردبیر هفته‌نامه «تجارت‌فردا» به این پرسش پاسخ دهند که «کاهش نرخ سرمایه‌گذاری در اقتصاد ایران متاثر از کدام عوامل است؟».

«عبدالناصر همتی» در این نشست -که برای اولین بار پس از دوران وزارتش سخن می‌گفت- با ارائه چند نمودار سعی کرد وضعیت تشکیل سرمایه و موانع آن را توضیح دهد: «حسین مرعشی» از ظرفیت ۲۵۰۰ میلیارد دلاری سرمایه‌گذاری در ایران سخن گفت و «حجت‌الله صیدی» چشم‌اندازی از آینده بازار سرمایه را ترسیم کرد.

این نشست در مقطعی برگزار شد که ایران با چالش‌های ساختاری در سیاست خارجی و پیوند آن با اقتصاد رویه‌روست. سخنرانان از زوایای مختلف تجربه و دیدگاه خود، تصویری شفاف از موانع، فرصت‌ها و الزامات دیپلماسی اقتصادی ارائه کردند. آنچه این رویداد را متمایز کرد، تأکید بر تغییر پارادایم سیاست‌گذاری و لزوم هم‌سویی با اقتصاد جهانی بود؛ رویکردی که به نظر می‌رسد بار دیگر

به جبران استهلاک دارایی‌های موجود نیست. این وضعیت به معنای کاهش دارایی‌های مولد اقتصاد و تضعیف ظرفیت‌های رشد اقتصادی در بلندمدت است».

همتی افزود: «موجودی سرمایه در اقتصاد ایران حدود ۵/۳ تا ۷/۳ برابر تولید ناخالص داخلی است که عدد بسیار بزرگی است. برای آنکه موجودی سرمایه در این مقیاس، رشد بالایی داشته باشد به مقادیر عظیمی سرمایه‌گذاری نیاز است که از اساس، قابل تحقق نیست».

وزیر سابق اقتصاد با بیان اینکه رشد اقتصاد پایدار نیست، اعلام کرد: «بررسی الگوریتمی روند اقتصادی از دهه ۱۳۴۰ تا سال ۱۴۰۲ نشان می‌دهد درآمدهای نفتی و گازی اثر مستقیمی بر رشد اقتصادی داشته‌اند؛ این در حالی است که هر گاه درآمدهای نفتی و گازی افزایش یافته‌اند، اقتصاد نیز در مسیر رشد قرار گرفته است. درآمدهای نفتی عامل اصلی رشد اقتصادی هستند که این وابستگی، نشان‌دهنده نبود پایداری در رشد اقتصادی است».

قرار است دو طرف دیدگاه‌های خود را درباره این پیشنهادها و راهکارها ارائه دهند سپس، دور بعدی مذاکرات تنظیم و اجرا شود. امیدوارم که در دور بعدی، اگر این راهکارها در پایتخت‌ها مورد توجه قرار گیرند، بتوانیم وارد جزئیات بیشتری شویم». او تأکید کرد: «در نتیجه، می‌توان گفت که پرونده مذاکرات غیرمستقیم همچنان باز است و گفت‌وگوها ادامه خواهد داشت».

رئیس دستگاه دیپلماسی کشورمان با اشاره به تداوم روند گفت‌وگوها گفت: «مذاکرات پیچیده‌تر از آن است که با ۲ یا ۳ جلسه حل‌وفصل شود اما همین که اکنون در مسیر معقولی قرار داریم، خود یک پیشرفت محسوب می‌شود». عراقچی ابراز امیدواری کرد که «در جلسات آینده با توجه به برداشت بهتری که اکنون نسبت به مواضع جمهوری اسلامی وجود دارد، بتوانیم به راهکارهایی برسیم که در مسیر مذاکرات، قابل پیشرفت باشند. ما هنوز در آن مرحله نیستیم اما امید هم نیستیم».

ادامه در صفحه ۲

توسط حزب کارگزاران سازندگی ایران در فضای عمومی احیا شده است. «محمد طاهری» با طرح این مسأله که رشد اقتصاد در کشورهای مختلف از طریق سه عامل ایجاد می‌شود، گفت: «عامل اول، انباشت سرمایه است؛ در اصل، در مراحل اولیه رشد در همه کشورها، این عامل سرمایه است که نقش مسلط را دارد. عامل دوم، در مرحله بعد، عامل بهره‌وری است که به رشد اقتصادی پایداری می‌دهد؛ عامل سوم نیز نوآوری است». او با طرح این پرسش که «چرا در اقتصاد ایران سرمایه‌گذاری صورت نمی‌گیرد؟» از عبدالناصر همتی خواست که به این پرسش پاسخ دهد.

همتی در پاسخ گفت: «مشکل رشد اقتصادی در اقتصاد ما این است که در همان مرحله اول، مانده‌ایم؛ اوج بهره‌برداری از قرار گرفتن در این مرحله را در دهه ۴۰ تجربه کرده‌ایم و پس از آن، دیگر در مسیر کاهشی رشد اقتصادی حرکت کرده‌ایم. روند تشکیل سرمایه ثابت نشان می‌دهد که از سال ۱۳۹۰ به بعد، اقتصاد ایران به تدریج سهم کمتری از درآمدهای خود را به سرمایه‌گذاری ثابت و انباشت سرمایه اختصاص داده است. این روند هم در سرمایه‌گذاری دولتی و هم در بخش خصوصی مشهود است». به عقیده آقای همتی، کاهش مستمر نرخ سرمایه‌گذاری به تدریج به کاهش نرخ رشد انباشت سرمایه خالص منجر شده است.

وزیر سابق امور اقتصادی و دارایی با اشاره به اینکه در هر اقتصادی برای حفظ ظرفیت‌های تولیدی، لازم است حداقل به اندازه استهلاک دارایی‌های ثابت، سرمایه‌گذاری جدید انجام شود، گفت: «برای افزایش تولید ناخالص داخلی، سرمایه‌گذاری‌های جدید نه تنها باید استهلاک دارایی‌های موجود را جبران کنند بلکه باید به موجودی سرمایه خالص کشور بیفزایند و ظرفیت‌های مولد جدیدی ایجاد کنند. با این حال، آمارها نشان می‌دهند که در ۱۵ سال گذشته میزان تشکیل سرمایه جدید در ایران نسبت به دارایی‌های سرمایه‌ای موجود به تدریج کاهش یافته است؛ به گونه‌ای که در حال حاضر، روند تشکیل سرمایه ثابت ناخالص سالانه حتی قادر



ادامه تیتربیک

مسیر احیای اقتصاد

وزیر سابق اقتصاد با اشاره به اینکه استراتژی رشد مبتنی بر سرمایه‌گذاری در اقتصاد ایران به مرحله پایانی خود رسیده گفت: متأسفانه طی این مدت زیرساخت‌های لازم برای ارتقای بهره‌وری و اثرگذاری آن بر رشد فراهم نشده است. بنابراین ما با نقایص بزرگی برای دستیابی به رشد پایدار بلندمدت مواجه هستیم که تغییر و تحولات بزرگی می‌طلبد». به عقیده آقای همتی، مدل حکمرانی اقتصاد کشور در دهه‌های گذشته به‌گونه‌ای بوده که رفاه مردم بیشتر از اندوخته مالی و منابع طبیعی کشور تأمین شده است که این منابع نیز با سرعت رو به کاهش هستند؛ نتیجه اینکه، منابع کشور بحرانی شده‌اند و تراز مالی کشور در قسمت‌های مختلف، منفی شده است».

«حسین مرعشی» نیز در این نشست با اشاره به سفر «دونالد ترامپ» به خاورمیانه و کشورهای حاشیه خلیج فارس، آن را نمایشی از یک سیستم هماهنگ و توسعه‌یافته در کشورهای عربی و نتیجه سال‌ها برنامه‌ریزی توصیف کرد. او با مقایسه اقتصاد منابع‌محور ایران با کشورهای عربی همانند عربستان و امارات، پرسید: «چرا ایران توانسته است مسیر مشابهی را طی کند؟»؛ مرعشی پاسخ را در فقدان یک دکترین اقتصادی روشن دانست و تأکید کرد که «ایران همچنان تحت‌تأثیر سیاست‌های سیاسی و انقلابی است نه اقتصادی. او با اشاره به تجربه استانداری خود در کرمان از سرعت ایران در فاصله‌گیری از سیاست‌های انقلابی در دهه ۶۰ سخن گفت که در مقایسه با دیگر انقلاب‌های چپ‌گرا، تحولی قابل‌توجه بوده است؛ باین حال، کاهش رشد اقتصادی از ۷.۶ درصد در برنامه اول توسعه به ۲.۵ درصد در برنامه دوم، نشان‌دهنده تداوم چالش‌هاست».

مرعشی با اشاره به تحولات جهانی از کاهش سهم ایران در تولید ناخالص جهانی از ۱.۲ درصد در سال ۱۳۵۶ به ۰.۴ درصد در حال حاضر، سخن گفت و آن را نتیجه عقب ماندن اقتصاد ایران مقابل رشد سریع اقتصاد جهانی دانست. او فرصت کنونی را به دلیل شکاف میان غرب و اسرائیل و تغییر رویکرد کشورهای عربی به سود ایران، یک فرصت تاریخی خواند که باید با تمرکز بر اقتصاد توسعه‌یافته از آن بهره‌برداری شود. مرعشی بازگشت پرقدرد به بازار نفت با تولید ۷ میلیون بشکه در روز را تنها راه پیش‌روی ایران برای احیای اقتصاد دانست.

در بخش دیگری از نشست «عبدالناصر همتی» با تحلیل روند تاریخی درآمدهای نفتی ایران از دهه ۱۳۴۰ تا ۱۴۰۲ تأکید کرد که رشد اقتصاد ایران به شدت وابسته به درآمدهای نفتی است و این وابستگی، پایداری رشد را تضعیف کرده است. او توضیح داد «در سال‌هایی که درآمد نفتی کاهش یافته، رشد اقتصادی نیز منفی بوده است مانند رشد منفی ۷ درصدی در سال ۱۳۹۸». همتی کاهش تشکیل سرمایه ثابت ناخالص داخلی از ۱۸۰۰ هزار همت در سال ۱۳۹۶ به ۱۶۰۰ همت در سال ۱۴۰۲ را نشانه‌ای از کوچک شدن ظرفیت اقتصادی کشور دانست. او پیش‌بینی کرد که «با ادامه روند کنونی، رشد اقتصادی در سال ۱۴۰۴ به حدود ۳ درصد محدود خواهد شد، مگر آنکه درآمدهای نفتی حفظ شود».

دیرکل حزب کارگزاران سازندگی با اشاره به اینکه اقتصاد ایران ظرفیت ۲۵۰۰ میلیارد دلار سرمایه‌گذاری دارد، گفت: ۵۰۰ میلیارد دلار برای توسعه زیرساخت‌ها نیاز داریم، ۵۰۰ میلیارد دلار برای احیای نفت و دست‌کم ۱۰۰۰ میلیارد دلار ظرفیت برای همکاری با بخش خصوصی در ایران وجود دارد. در بخش دیگری از نشست، همتی با اشاره به تنگنای نقدینگی بانک‌ها و کاهش رشد تسهیلات پرداختی از افت فعالیت کسب‌وکارها و تمرکز آن‌ها بر مصرف خانوارها سخن گفت. وی همچنین نقش بازار سرمایه را در تأمین مالی برچسته کرد اما افزود که این بازار بیشتر در تأمین بدهی فعال بوده تا سرمایه‌گذاری بلندمدت. همتی تأکید کرد که برای دستیابی به رشد ۸ درصدی مورد نظر برنامه هفتم توسعه، تأمین مالی باید به ۸ هزار همت برسد، در حالی که ظرفیت کنونی تنها ۵۲۸۱ همت است.

حجت‌الله صیدی، رئیس سازمان بورس نیز با تأکید بر نقش بورس در تشکیل سرمایه بلندمدت، گفت که رشد اقتصادی بدون تشکیل سرمایه و بهره‌وری ممکن نیست. وی از تلاش‌های سازمان بورس برای حمایت از سهامداران خرد و هماهنگی بین بازار پول و سرمایه خبر داد. صیدی مذاکرات بین‌المللی را یکی از ریسک‌های سیستماتیک بازار دانست و با وجود خوش‌بینی به گشایش‌های عملیاتی از چالش‌هایی نظیر اقدامات اسرائیل، رقابت‌های منطقه‌ای و نقش قدرت‌های جهانی سخن گفت که بازار را تحت تأثیر قرار می‌دهند.

مذاکره برای مصالح ملی

با قرائت پیام خاتمی و حضور چهره‌های سیاسی، ششمین کنگره حزب مجمع ایثارگران برگزار شد



گروه سیاسی: ششمین کنگره عمومی حزب مجمع ایثارگران صبح روز پنج‌شنبه، «اول خردادماه ۱۴۰۴» در مرکز همایش‌های بین‌المللی ایران، با حضور پررنگ شخصیت‌های برجسته سیاسی و مذهبی برگزار شد؛ محفلی که در آن پیام «سیدمحمد خاتمی» رئیس دولت اصلاحات، قرائت شد و سخنرانانی همچون «عباس آخوندی»، «جواد امام» و دیگر چهره‌های شاخص اصلاح‌طلب، دیدگاه‌های خود را درباره وضعیت کشور بیان کردند. در این رویداد، چهره‌هایی همانند «عباس آخوندی» وزیر پیشین راه‌وشهرسازی، «جواد امام» دبیرکل حزب مجمع ایثارگران، «آذر منصوری» رئیس جبهه اصلاحات، «هادی غفاری» از اعضای شورای مرکزی مجمع نیروهای خط امام، «هادی خانیکی» استاد دانشگاه، «محمد مهدی عبدخدایی» از اعضای فداییان اسلام، «مصطفی کواکبیان» دبیرکل حزب مردم‌سالاری، «سیدمحمد میرلوحی» فعال اصلاح‌طلب و «علی‌اصغر شفیعیان» مدیرمسئول سایت «انصاف‌نیوز» همراه دیگر فعالان سیاسی حضور یافتند.

تعامل، نه تسلیم

«سیدمحمد خاتمی» رئیس دولت اصلاحات در پیامی که خطاب به حاضران در کنگره قرائت شد، تأکید کرد: «مذاکره و تعامل با جهان به معنای تسلیم مقابل دشمن نیست؛ بلکه تلاشی است جهت جلب امکانات و ظرفیت‌ها برای خیر عمومی و مصالح ملی». خاتمی در بخشی دیگر از پیامش بر لزوم شنیدن صدای مخالفان تأکید کرد و هشدار داد: «این درست نیست که صدای بلند فقط در اختیار کسانی باشد که تحریم را نعمت می‌دانند».

او با انتقاد از فضای بسته سیاسی به مساله حصر و محدودیت‌های سیاسی اشاره کرد و گفت: «اگر حصرها و محدودیت‌ها رفع نشود، مشکلات کشور دوچندان خواهد شد». خاتمی در پایان با اشاره به نقش دولت در ایجاد امید، تأکید کرد: «اصلاحات، انقلاب نیست؛ بلکه کوششی است برای اصلاح امور در چارچوب قانون. این چراغ کوچک نباید خاموش شود». همچنین در بخش دیگری از پیام خاتمی آمده بود: «گرچه بهره‌گیری از دانش و تجربه نسل‌های پیشین و پیشکوتان، ضروری است اما نباید در امر مهم تربیت نسل‌های بعدی و میدان دادن به آنها کوتاهی و غفلت شود. بر احزاب و پیش و بیش از آن، نظام حکمرانی است که زمینه حضور، مشارکت و تصدی نیروهای تازه‌نفس را فراهم آورد و از انقطاع نسلی جلوگیری کند. باید برای مهارت‌بخشی و بازکردن میدان نظر و عمل نسل‌های بعدی تلاش و برنامه‌ریزی جدی صورت گیرد و جامعه که به هر حال، تحول و تغییر می‌کند شاهد نو شدن عرصه فعالیت و مدیریت باشد».

به گفته رئیس دولت اصلاحات، آنچه باید محور و مدار اندیشیدن و عمل کردن نه تنها از سوی جبهه و نهادهای مدنی که به خصوص از سوی نظام حکمرانی باشد، مصالح ملی و خیر عمومی است، چه در ساحت داخلی، چه در روابط با دیگران. بر خود لازم می‌دانم که از جبهه محترم جهت برگزاری نشست با حضور نمایندگان آن در استان‌ها و همه نقاط کشور تشکر کنم. این اقدام مبارک، نشانه آن است که جبهه در نظر و عمل خود

گزارش روز

فصلی نو در روابط ایران و اقلیم کردستان

رئیس‌جمهور در دیدار استانداران منطقه اقلیم کردستان عراق بر ضرورت مقابله با سیاست‌های تفرقه‌افکنانه تأکید کرد

نگاهی آینده‌نگر، برنامه‌ای توسعه‌محور تدوین کنیم که در آن موضوعاتی همچون علم، فرهنگ، انرژی، صنعت، کشاورزی و ارتباطات لحاظ شوند».

پزشکیان توسعه پایدار را محور اصلی روابط آینده میان ایران و اقلیم دانست و گفت: «ایمان به معاد در اسلام یعنی نگاه بلندمدت به زندگی. وقتی معاد را باور داریم، چگونه می‌توانیم برای آینده کشور و نسل‌های بعد برنامه‌ای نداشته باشیم؟! همکاری علمی و فرهنگی می‌تواند زیربنای

رفاه و ثبات برای دو سوی مرز باشد». او تصریح کرد که «جمهوری اسلامی ایران با صداقت و بی‌هیچ چشم‌داشتی، آماده همکاری با اقلیم کردستان در تمامی زمینه‌هاست و باید میان دانشگاهیان، علما و روشنفکران نشست‌های منظم و راهبردی برگزار شود».



و هم‌فرهنگ‌اند بلکه خوشاوند هم هستند و هیچ جدایی‌ای میان آن‌ها وجود ندارد؛ جدایی را تنها وسوسه‌های شیطان، آن هم شیطان بزرگ یعنی آمریکا به میان می‌آورد».

او همچنین با تأکید بر نقش نخبگان، علما، دانشگاهیان و فرهنگیان در روشن‌گری جامعه مسلمان، اظهار کرد: «روشن‌گری مقابل فتنه‌های بیرونی، رسالت تاریخی فرهیختگان مسلمان است. اکنون زمان آن است که با

فساد ساختاری، مانع توسعه است

«عباس آخوندی»، وزیر سابق راه‌وشهرسازی از دیگر سخنرانان این نشست بود که با لحنی انتقادی نسبت به وضعیت اقتصادی کشور هشدار داد: او گفت: «قانون مشاغل حساس، قوه مجریه را گروگان گرفته است یا قانون حجاب، این نحوه ورود به زندگی افراد، تمام نهاد خانواده را به آشوب می‌کشد. آیا می‌توانیم تصور کنیم، حسن‌نیتی پشت این قضیه است؟!».

او افزود: «سالانه ۳۰ تا ۳۵ میلیارد دلار در شبکه‌های مافیایی جابه‌جا می‌شود. شبکه‌هایی وحشتناک شکل گرفته‌اند که به راحتی نمی‌توان از آن‌ها عبور کرد». آخوندی با انتقاد از جایگزینی مصلحت‌گرایی به جای قانون‌مداری و تقابل ملیت با نهاد دین، گفت: «این روند برای ایران یک سم مهلک است. در کف خیابان‌ها می‌توان اثرات آن را دید. فساد، امری پذیرفته شده است و تجارت نیز به فساد آلوده شده است».

او به مثالی اشاره کرد که فردی محکوم به اعدام، پیشنهاد سرمایه‌گذاری ۷۵۰ میلیون دلاری در راه‌آهن را می‌دهد و در حالی که وزیر برای او کف می‌زند، جریان اصلاحات نیز به بهانه وفاق سکوت پیشه کرده است؛ آخوندی این رویکرد را نقد کرد و گفت: «تصور می‌کنید توسعه با فساد ممکن است؟!». آخوندی همچنین با بیان اینکه «کشور در آستانه یک تحول بسیار بسیار بزرگ قرار دارد»، ادامه داد: «در این وضعیت کشور می‌تواند هم به سمت بد برود، هم به سمت خیر. متأسفانه وضعیت به‌گونه‌ای است که مساجد ضرار زیاد شده و بین آنها رقابت سختی درگرفته است. باید دید کدامیک پیروز می‌شوند. باید با هوشیاری لازم همان ابتدا آن‌ها را از بین می‌بریم. این‌ها به ظاهر از طرفداران تشیع و وفاق هستند، درحالی که نباید فراموش کرد که با مسجد ضرار نمی‌توان وفاق کرد».

در مجموع، ششمین کنگره مجمع ایثارگران نه‌فقط یک گردهمایی حزبی بلکه نمادی از دغدغه‌ها و آرمان‌های جریان اصلاح‌طلب کشور بود؛ جریانی که همچنان بر گفت‌وگو، تعامل، شفافیت و بازگشت به قانون تأکید دارد.



سال هشتم شماره ۱۹۷۶
شنبه ۳ خرداد ۱۴۰۴

بررسی تحولات جهان

افق

اروپا علیه نتانياهو

مواضع اخير رهبران اروپا و كانادا درباره اقدامات نخست‌وزیر اسرائیل موجب تشدید تنش دیپلماتیک شد

تش‌های لفظی میان «بنیامین نتانياهو»، نخست‌وزیر اسرائیل و رهبران انگلیس، فرانسه و کانادا در پی مواضع اخیر این سه کشور در محکومیت جنایات اسرائیل در غزه، در حالی بالا گرفته که موج انتقادات از موج جدید حملات ارتش اسرائیل با دستور کابینه بنیامین نتانياهو علیه غزه، وارد مرحله تازه‌ای شده است.

نخست‌وزیر اسرائیل در سخنانی که نشان‌گر خشم آشکار او نسبت به مواضع جدید کشورهای غربی است، «کی‌یر استارمر» نخست‌وزیر انگلیس، «امانوئل مکرון» رئیس‌جمهوری فرانسه و «مارک کارنی»، نخست‌وزیر کانادا را به ایستادن «در سوی اشتباه انسانیت» متهم کرد و مدعی شد، بیانیه اخیر سه رهبر غربی درباره وضعیت انسانی در غزه و انتقاد از تداوم عملیات نظامی اسرائیل، موجب تقویت آنچه او «تروریسم» خوانده، شده است.

استارمر، مکررون و کارنی، پیش‌تر با امضای بیانیه‌ای مشترک نسبت به گسترش عملیات نظامی اسرائیل علیه غزه هشدار دادند و آن را در تضاد با حقوق بین‌الملل بشردوستانه دانستند. در این بیانیه همچنین تاکید شده که سطح رنج انسانی در غزه، «غیرقابل تحمل» است و اگر حملات اسرائیل متوقف نشود باید در انتظار تحریم باشد.

ادامه گزارش یک

پیشرفت اندک، بدون نتیجه‌گیری

او گفت که «به نظر من، امروز و به‌ویژه با توجه به بحث‌هایی که صورت گرفت و راهکارهایی که از سوی عمان برای رفع موانع پیشنهاد شد، احتمال پیشرفت وجود دارد».

امیدواری بوسعیدی

در این راستا و بعد از پایان پنجمین دور از مذاکرات غیرمستقیم ایران و آمریکا «بدر البوسعیدی»، وزیر امور خارجه عمان در حساب کاربری خود در «ایکس» نوشت: «دور پنجم مذاکرات ایران و آمریکا در رم با مقداری پیشرفت اما بدون نتیجه‌گیری نهایی به پایان رسید. امیدواریم در روزهای آینده، مسائل باقی‌مانده را روشن کنیم تا بتوانیم به سوی هدف مشترک دستیابی به توافقی پایدار و شرافتمندانه پیش برویم». این در حالی است که عراقچی پیش از عزیمت به ایتالیا برای حضور در دور پنجم مذاکرات مستقیم با آمریکا در حساب کاربری خود در «ایکس» خطاب به «استیو وینکاف» نوشت: «یافتن مسیر دستیابی به توافق، معادله پیچیده‌ای نیست: سلاح هسته‌ای صفر=توافق داریم. غنی‌سازی صفر=توافقی در کار نیست». رئیس‌دستگاه دیپلماسی، این پیام کوتاه خود خطاب به تیم مذاکره‌کننده آمریکا به ریاست نماینده ویژه رئیس‌جمهور آمریکا در امور غرب آسیا را با این جمله به‌پایان رساند که «زمان تصمیم‌گیری فرارسیده است».

بقای: دور بعدی مذاکرات متعاقبا اعلام خواهد شد

در این راستا «اسماعیل بقای»، سخنگوی وزارت امور خارجه ایران در شبکه اجتماعی «ایکس» نوشت: «دور پنجم مذاکرات غیرمستقیم ایران-آمریکا در رم پایان یافت. در این دور، مجدداً مواضع اصولی ایران به صورت صریح و شفاف تشریح شد. مذاکرات در فضایی آرام و حرفه‌ای برگزار شد». او در ادامه نوشت: «وزیر خارجه عمان برای عبور از موانع، راهکارها و ایده‌هایی پیشنهاد کرده بود که رئوس و محورهای آنها در این دور مورد بررسی قرار گرفت». سخنگوی دستگاه دیپلماسی ایران تصریح کرد: «قرار شد به موازات بررسی بیشتر در پایتخت‌ها، وزیر خارجه عمان کار روی جزئیات ایده‌های پیشنهادی را ادامه داده و آنها را برای بررسی‌های تکمیلی در اختیار دو طرف قرار دهد. زمان و مکان دور بعدی مذاکرات متعاقباً تعیین و اعلام خواهد شد».

برجام نمرده، اما قابلیت احیا ندارد

دور پنجم مذاکرات غیرمستقیم ایران و آمریکا در حالی



پای‌بندی اسرائیل به تعهدات حقوق بین‌الملل استقبال می‌کنیم». به‌گزارش الجزیره، او این اقدام اتحادیه اروپا را «گامی اولیه اما فاجعه‌بار و دیرینه‌گام» توصیف کرد. این مسئول سازمان عفو بین‌الملل همچنین تاکید کرد: «درد و رنج انسانی ملت فلسطین در ۱۹ ماه گذشته غیرقابل توصیف بوده و اسرائیل همچنان در حال ارتکاب جنایت نسل‌کشی در نوار غزه است؛ آن هم در حالی که به‌طور کامل، مصون از مجازات است». گیدی تصریح کرد: «تعلل اتحادیه اروپا و حتی حمایت برخی از کشورهای عضو از اسرائیل، باعث شده که مقامات اسرائیل با صراحت و گستاخانه از اهداف نسل‌کشی خود صحبت کنند». او ضمن هشدار درباره ائتلاف وقت که به قیمت جان انسان‌ها تمام می‌شود، خواستار اتخاذ اقداماتی فوری در این زمینه شد.

همچنین کنار پاریس و ریاض در حال بررسی امکان به رسمیت شناختن رسمی کشور فلسطین در نشست آتی سازمان ملل است؛ اقدامی که در صورت نهایی شدن، می‌تواند به نقطه عطفی در مواضع دیپلماتیک غرب نسبت به مساله فلسطین تبدیل شود.

درخواست عفو بین‌الملل از اروپا

به موازات انتقاد مقامات اروپایی باید متوجه بود که به تازگی، کشورهای قاره سبز بازمینی توافق‌نامه جامع همکاری و تجارت با اسرائیل به دلیل نحوه عملکردش در جنگ غزه را در دستور کار قرار داده‌اند که حالا باعث ناخشنودی نتانياهو و کابینه او شده است؛ در این راستا، «ایو گیدی»، مدیر دفتر نهادهای اروپایی در سازمان عفو بین‌الملل اعلام کرد: «ما از تصمیم اتحادیه اروپا برای بررسی

ترکیه

خداحافظی اردوغان؟

رئیس‌جمهور ترکیه از کاندیدا نشدن در انتخابات ریاست‌جمهوری سخن گفت اما خواستار قانون اساسی جدید شد!

«رجب طیب اردوغان»، رئیس‌جمهور ترکیه (پنج‌شنبه) اعلام کرد که «قصدمدارم دوباره برای ریاست‌جمهوری کاندیدا شوم اما کشور به یک قانون اساسی جدید نیاز دارد». او همچنین اعلام کرد که «ممکن است به ایالات‌متحده سفر کنم و فکر می‌کنم این فرصت پیش‌بیاید که دیداری رودررو با «دونالد ترامپ»، رئیس‌جمهور آمریکا داشته باشم». اردوغان افزود: «دونالد ترامپ نگاه بسیار مثبتی به ترکیه دارد و ما هم همین احساس را نسبت به کشور آن‌ها داریم. ما رابطه‌ای قوی مبتنی بر احترام متقابل و صداقت داریم».

رئیس‌جمهور ترکیه همچنین گفت: «دولت سوریه باید تمرکز خود را بر توفیق با نیروهای دموکراتیک سوریه (قصد) که تحت حمایت آمریکا و کردهاست، حفظ کند؛ توافقی که بر اساس آن باید این نیروها در ارتش سوریه ادغام شوند». او دمشق را برای اجرای این توافق تحت فشار قرار داد. او در گفت‌وگو با خبرنگاران در پرواز بازگشت از «بوداپست» گفت: «ترکیه، سوریه، عراق و ایالات متحده کمیته‌ای دارند تا درباره سرنوشت نیروهای داعش در اردوگاه‌های زندانی در شمال‌شرق سوریه که سال‌هاست تحت کنترل قسد هستند، بحث کنند».

دفتر ریاست‌جمهوری ترکیه (پنج‌شنبه) به نقل از او اعلام کرد: «ما به ویژه موضوع (ی.پ.گ) را بسیار، بسیار از نزدیک دنبال می‌کنیم. مهم است که دولت دمشق توجه خود را از این مساله منحرف نکند». یگان‌های مدافع خلق (ی.پ.گ) نیروی اصلی تشکیل‌دهنده قسد هستند. او افزود: «عراق باید روی مساله اردوگاه‌ها تمرکز کند چراکه بیشتر زنان و کودکان اردوگاه «الهلول» از عراق و سوریه هستند و عراق باید شهروندان خود را بازگرداند».



هشدار به اسرائیل

نکته دیگر این است که قبل از برگزاری دور پنجم مذاکرات غیرمستقیم ایران و آمریکا، «سیدعباس عراقچی» در نامه‌ای خطاب به «آنتونیو گوتروش»، دبیرکل سازمان ملل متحد و رئیس شورای امنیت سازمان ملل متحد و مدیرکل آژانس بین‌المللی انرژی اتمی بر ضرورت اتخاذ تدابیر ویژه برای حفاظت از تاسیسات و مواد هسته‌ای تاکید کرد. به گزارش مهر، وزیر امور خارجه کشورمان در این نامه ضمن هشدار نسبت به تبعات و پیامدهای هرگونه ماجرایی از سوی اسرائیل و سهم‌بودن مسئولیت حقوقی دولت آمریکا در این نامه تاکید کرده است که «جمهوری اسلامی ایران طبق حقوق بین‌الملل، تمام اقدامات لازم را برای محافظت و دفاع از شهروندان، منافع و تاسیسات خود مقابل هرگونه اقدام تروریستی یا خرابکارانه انجام خواهد داد. ایران همانند گذشته قویا نسبت به هرگونه ماجرایی رژیم صهیونیستی اسرائیل هشدار می‌دهد و به هرگونه تهدید یا عمل متخلفانه توسط این رژیم، قاطعانه پاسخ خواهد داد». لازم به ذکر است که این دور از مذاکرات در حالی برگزار شد که با توجه به افزایش اختلافات بین دو طرف و اظهارات زیاده‌خواهانه آمریکا مبنی بر توقف غنی‌سازی در ایران و مخالفت صریح و جدی ایران با این موضوع، امکان برگزاری این دور از مذاکرات کم‌رنگ شده بود اما بنابر درخواست و پیگیری‌های وزیر خارجه عمان دو طرف بار دیگر پشت میز مذاکره حضور پیدا کردند و با میانجیگری وزیر خارجه عمان، گفت‌وگوهای غیرمستقیم خود را به پیش بردند.



سال هشتم شماره ۱۹۷۶
شنبه ۳ خرداد ۱۴۰۴

گفتار: ادبیات جهان

زوال دموکراسی با اردوغان

روایت **الیف شافاک** از سیاست و ترکیه

الیف شافاک که در ۵۳ سالگی به عنوان مشهورترین نویسنده زن ترکیه شناخته می‌شود و علاوه بر ترکیه یکی از محبوب‌ترین نویسندگان بریتانیاست، پیش از حضورش در جشنوارهٔ هی با آنابل نوگنت دربارهٔ آخرین رمانش و سیاست امروز ترکیه گفت‌وگو کرد.

شافاک دربارهٔ وقتی که در ۳۰ سالگی برای اولین بار شروع به نوشتن به زبان انگلیسی کرد، می‌گوید: «احساس می‌کردم دستی که با آن می‌نویسم را قطع کرده‌ام. این‌که مجبور باشم به زبانی دیگر بنویسم، مثل شروع از صفر بود اما یک حس آزادی اضافی را هم به من داد.» او ایسن را با نگاه کردن به یک نقاشی مقایسه می‌کند: «وقتی می‌خواهی چیزی را بهتر ببینی، یک قدم عقب می‌روی و با این کار به آن نزدیک‌تر می‌شوی.» او می‌گوید: «ترکیه تاریخی بسیار طولانی و غنی دارد اما ایسن لزوماً به یک حافظه قوی تبدیل نمی‌شود. من معتقدم ما جامعه‌ای با فراموشی جمعی هستیم. وقتی به تاریخی که به ما آموخته می‌شود نگاه می‌کنی، سکوت‌های زیادی وجود دارد. امپراتوری عثمانی برای زنان چگونه بود؟ سکوت بزرگ. برای اقلیت‌ها؟ سکوت بزرگ. در سراسر ادبیات ترکیه، سکوت بزرگی دربارهٔ نسل‌کشی ارمنه وجود دارد و نه تنها شامل جناح راست

آگهی قانون تعیین تکلیف وضعیت

اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

نظر به دستور مواد ۳۱و۱ قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب ۱۳۹۰/۹/۲۰ و برابر رای ۱۳۰۳۹۸۷۲/۳۱۰۰۱۴۰۳۶۰ مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۱۴ هیات قانون تعیین تکلیف...موضوع ماده یک قانون مذکور مستقر در واحد ثبتی ...چمستان...تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی آقای / خانم شقایق شهروا فرزند رضا نسبت به ششدانگ یک قطعه باغ به مساحت ۳۳۴/۹۵ مترمربع به شماره پلاک ۶۱۵ فرعی از ۱۰۰ اصلی واقع در قریه نعمت آباد بخش ۱۱ خریداری شده از آقای و خانم مجتبی رحمتی محرز گردیده است.لذا به موجب ماده ۳- قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی وساختمانهای فاقد سند رسمی وماده ۱۳ آئین نامه مربوطه این آگهی در دونوبت به فاصله ۱۵روز از طریق این روزنامه و محلی / سراسری در شهرها منتشر ودر روستاها رای هیات الصاق تا در صورتیکه اشخاص ذینفع به آرای اعلام شده اعتراض داشته باشند بایداز تاریخ انتشار اولین آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم ورسید اخذ نمایند.معترض باید طرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید وگواهی تقدیم دادخواست به اداره ثبت محل تحویل دهد که در این صورت اقدامات ثبت موکول به ارائه حکم قطعی دادگاه است ودر صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل را ارائه نکند اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت می نماید وصدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نیست.

شناسه آگهی:۱۹۳۵۱۰۴

تاریخ انتشار نوبت اول :۱۴۰۴/۰۳/۰۳

تاریخ انتشار نوبت دوم :۱۴۰۴/۰۳/۱۷

عین اله تیموری
رئیس اداره ثبت اسناد و املاک چمستان

آگهی تحدید حدود اختصاصی

حوزه ثبتی شهر چمستان

پیرو آگهی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی و به استناد تبصره ذیل ماده ۱۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون اخیر الذکر تحدید حدود پلاک ۲۲۵ فرعی از ۱۳ – اصلی واقع در قریه مرزنده بخش ۱۱ بنام محمود نامی رادنسبت به ششدانگ یک قطعه زمین با کاربری زراعی به مساحت ۲۹۹,۶۰ مترمربع طبق رای شماره ۴۰۲۷۸/۱۳۰۴۰۳۱۰۰۱۴۰۳۶۰ مورخ ۱۴۰۳/۱۲/۱۴ هیئت قانون تعیین تکلیف در ساعت ۹/۳۰ صبح یک‌شنبه مورخه ۱۴۰۸/۰۴/۱۴ در محل وقوع ملک به عمل خواهد آمد.

لذا از متقاضی و مالکین املاک مجاور و صاحبان حقوق ارتفاقی دعوت می شود در وقت مقرر در محل وقوع ملک حضور بهم رسانند بدیهی است در صورت عدم حضور متقاضی و یا نماینده قانونی آنان طبق ماده ۱۵ قانون ثبت ملک مورد تقاضا با حدود اظهار شده از طرف مجاورین تحدید خواهد شد معترضین می توانند به استناد ماده ۲۰ قانون ثبت و مواد ۷۴و۸۶ آئین نامه قانون ثبت طرف مدت ۳۰ روز از تاریخ تنظیم صورت مجلس تحدید حدود اعتراض خود را کتبا به این اداره تسلیم و ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض به واحد ثبتی مبادرت به تقدیم دادخواست به مرجع قضائی نمایند در غیر اینصورت با ارائه گواهی عدم تقدیم دادخواست توسط متقاضی و یا نماینده قانونی وی و بدون توجه به اعتراض واصله عملیات ثبتی با رعایت مقررات ادامه می یابد.

شناسه آگهی: ۱۹۳۴۲۸۶

تاریخ انتشار :۱۴۰۴/۰۳/۰۳

عین اله تیموری
رئیس ثبت اسناد و املاک شهر چمستان

کافه

تازه‌های ادب و هنر

از موحد تا محقق

اهدا نشان علامه طباطبایی به **دکتر محمدعلی موحد** و ۱۹ استاد دیگر

آئین اهدای جایزه و نشان علامه طباطبایی به ۲۰ نفر از دانشمندان برجسته کشور سه‌شنبه شب با حضور رئیس جمهور، وزیر علوم، سخنگوی دولت، معاون علمی و فناوری رئیس‌جمهور و جمعی از نخبگان در مرکز همایش‌های صداوسیما برگزار شد. در پایان این مراسم رئیس‌جمهور برای ادای احترام از سن پایین آمد و جایزهٔ استاد محمدعلی موحد، چهره ماندگار ادبیات را تقدیم ایشان کرد و خطاب به اهالی علم و دانشمندان کشور گفت: «شاید در گذشته به هر دلیل مجال حضور شما در میدان عمل فراهم نبوده است اما امروز ما به شما نیاز داریم و تلاش کرده‌ایم، عرصه را برای حضور و ارائه راهکار شما فراهم کنیم.» دکتر محمدعلی موحد هم که در آستانهٔ ۱۰۲ سالگی این نشان را دریافت کرد، گفت: «حالا که افتخار دادید و این فرصت را فراهم کردید که سخنی بگویم، تنها به بیتی از حافظ اشاره می‌کنم که خود گویای همه چیز است:

قد خمیده ما سهل نماید اما

بر چشم دشمنان تیر از این کمان توان زد

جایزهٔ «علامه طباطبایی» یکی از بالاترین افتخارات علمی کشور است که توسط بنیاد ملی نخبگان و به پاس خدمات برجستهٔ علمی، پژوهشی و آموزشی به اندیشمندان و اساتید پیش‌گام اهدا می‌شود.

برگزیدگان جایزه علامه طباطبایی

محمدعلی موحد: حقوق دان برجسته و پژوهش‌گر ممتاز ادبیات و تاریخ که متولد ۱۳۰۲ است. موحد که جایزهٔ بین‌المللی فارابی را نیز در کارنامه دارد، عضو پیوسته فرهنگستان زبان و ادب فارسی و عضو شورای عالی علمی مرکز دایره‌المعارف بزرگ اسلامی است و تألیفات متعدد او در حوزه‌های، ادبیات، تاریخ عرفان و حقوق چندین دوره برگزیده کتاب سال شده است.

آیت‌الله سیدمصطفی محقق داماد: استاد حقوق در دانشگاه شهید بهشتی و متولد ۱۳۲۴ در قم است. محقق داماد برگزیده جشنوارهٔ بین‌المللی فارابی و استاد نمونه کشوری، عضو پیوسته و رئیس گروه مطالعات اسلامی فرهنگستان علوم است و مؤلف بالغ بر ۴۰ کتاب و ده‌ها مقاله به زبان‌های انگلیسی، عربی و فارسی در حوزه حقوق فقه و فلسفه دارد که تألیفاتش تاکنون برگزیدهٔ سه کتاب سال و دو کتاب شایسته تقدیر شده است.

گزارش: جشنواره

اغراق درد زنانه

واکنش منتقدان اروپایی به آخرین فیلم **سعید روستایی**

فیلم سینمایی «زن و بچه» ساخته «سعید روستایی» در نخستین نمایش جهانی خود در جشنواره «کن» رومانی و با واکنش متوسط منتقدان روبه‌رو شد.

پس از نمایش فیلم «زن و بچه» در بخش مسابقه اصلی «کن» که دومین حضور «سعید روستایی» را در جشنواره «کن» رقم زد و با بیش از ۱۰ دقیقه تشویق روبه‌رو شد، این فیلم در جدول منتقدان اسکرین در کن توانست در مجموع نمره (۱/۹) (از نمره کامل چهار) را کسب کند.

«زن و بچه» که یکی از ۲۲ فیلم رقابت‌کننده در بخش مسابقه اصلی جشنواره کن است به عنوان یک درام خانوادگی معاصر با موضوع انتقام و بخشش توصیف شده است و «پریناز ایزدیار» (بازیگر فیلم متری شش‌ونیم) را در نقش یک پرستار بیوه به‌تصویر می‌کشد که با پسر باغی خود دست‌وپنجه نرم می‌کند؛ هنگامی که یک حادثه غم‌انگیز رخ می‌دهد، او خود را درگیر احساس خیانت می‌بیند حتی در حالی که دنبال عدالت است.

رابی کالین» و «تیم روبی» از «تاگراف»، تنها منتقدانی بودند که به فیلم «زن و بچه» ۴ ستاره کامل دادند؛ منتقدان مجله سینمایی «پوزیتیف» فرانسه، «دیزیت» آلمان، «گاردین» و روزنامه «لوموند» فرانسه نیز با ۲ ستاره به استقبال فیلم روستایی رفتند.

منتقدان وب‌گاه روسی انگلیسی «مدوزا»، «فیلفان» مصر، «بان‌کوک‌پست» و «اسکرین‌اینترنشنال» نیز نمره ضعیف یک ستاره را به فیلم «زن و بچه» دادند تا متوسط امتیاز این فیلم در جدول منتقدان به (۱/۹) برسد.

«گاردین» به فیلم امتیاز (۵/۳) ستاره از ۵ داده و می‌نویسد که «زن و بچه» درامی درباره «خشم ورنج در بازار ازدواج ایران» است. به باور منتقد این نشریه، فیلم جدید روستایی «مردی بی‌ثبات و حق‌به‌جانب را هدف می‌گیرد که فکر می‌کند بر بیوه‌ای که قصد ازدواج با او را دارد، برتری دارد». در بخش دیگری از این نقد آمده است: «کمی آشفته است اما به واسطه نمایش سرراست بازیگران، پیش می‌رود».

«ددلاین» می‌نویسد: «بازیگر برجسته فیلم «ایزدیار» است که چشمان

ژاله آموزگار: استاد بازنشسته فرهنگ و زبان‌های باستانی دانشگاه تهران و متولد ۱۳۱۸ است. آموزگار نیز برگزیده جشنواره فارابی، عضو پیوسته فرهنگستان زبان و ادب فارسی، عضو شورای عالی علمی مرکز دایره‌المعارف بزرگ اسلامی و عضو هیأت مشورتی انجمن ایران‌شناسی فرانسه در ایران است و بیش از ۱۳ کتاب، ۵۷ مقاله زبان فارسی و ۷ مقاله به زبان انگلیسی را در فعالیت‌های پژوهشی خود دارد. آموزگار برگزیده جایزه نشان عالی دولت فرانسه و جایزه سرو ایرانی به پاس یک عمر تلاش علمی و فرهنگی و خدمت به بازشناسی آثار و نوشته‌های بازمانده از ایران کهن است.

رضا شعبانی: استاد بازنشسته تاریخ دانشگاه شهید بهشتی و متولد ۱۳۱۷ در صمغ‌آباد قزوین است. شعبانی چهره ماندگار حوزه تاریخ و برجسته‌ترین متخصص تاریخ ایران در دورهٔ افشاریه است و سابقهٔ ۴ سال تدریس در دانشگاه کمبریج، ترجمه و تألیف بالغ بر ۴۳ کتاب و چاپ بیش از ۲۵۰ مقاله به زبان‌های فارسی، فرانسه و انگلیسی را در کارنامه خود دارد.

عبدالله سلیمی: استاد شیمی تجزیه در دانشگاه کردستان متولد ۱۳۴۶ در بانه است. او جزو پژوهش‌گران پراسنتاد یک درصد برتر دنیا، عضو مدعو فرهنگستان علوم و عضو هیأت تحریریه ۳ مجله معتبر بین‌المللی است و دریافت مدال علمی از یونسکو را در کارنامه خود دارد.

محمدعلی صحراییان: استاد دانشگاه علوم پزشکی تهران و متخصص مغز و اعصاب متولد ۱۳۵۰ است. صحراییان هم جزو پژوهش‌گران پراسنتاد یک درصد برتر دنیا و نایب رئیس انجمن ام اس ایران و مؤلف صدها مقاله معتبر بین‌المللی و یکی از دو نویسنده اصلی کتاب اطلس MRI ضایعات MS است که توسط Springer منتشر شده است.

علی رضضانی، استاد شیمی آلی در دانشگاه زنجان؛ حسن بیورانی، استاد مهندسی برق و مدیر مرکز پژوهشی ریزشکه و شبکه‌های هوشمند الکتریکی در دانشگاه کردستان؛ سیدمحمدعلی رضوی، استاد علوم و مهندسی صنایع غذایی دانشگاه فردوسی مشهد؛ حمیدرضا ربیعی، استاد مهندسی برق در دانشگاه صنعتی شریف؛ صدیقه نبیان، استاد دامپزشکی دانشگاه تهران؛ نضال صراف‌زادگان، استاد ممتاز دانشگاه علوم پزشکی اصفهان و استاد وابسته دانشگاه British Co lum-bia؛ علی منتظری، استاد پژوهش‌کده علوم بهداشتی جهاد دانشگاهی؛ فرشته

تیره و درشتش به ارزشمندترین دارایی فیلم بدل شده و تغییرات چالاکانه او شگفت‌آورند».

«ورایتی» می‌نویسد: «روان‌شناسی چیزی به فیلم اضافه نمی‌کند. رفتار خودویرانگر و غیرمنطقی شخصیت ایزدیار سبب می‌شود که مخاطب به جای احساس نزدیکی، گنج شود».

منتقد «آیان سینما» می‌نویسد: «فیلمی پربازیگر است که هیچ‌کس در آن دوست‌داشتنی نیست و این سایه ملایمی روی فیلمی می‌اندازد که اصرار دارد اخلاق را به‌چالش بکشد، زیرا به ظاهر، کسی توان این را ندارد که کار درست را بکند».

منتقد «اسکرین» می‌نویسد: «فیلم با انبوهی از لحظات بهت‌آور و ویران‌گر فرونشست می‌کند و باعث می‌شود، بازیگران درام را با بیان احساس سرپا نگه دارند، روش‌هایی که همیشه لطافت ندارند».

منتقد «تایم‌اوت» به فیلم، امتیاز ۴ ستاره از ۵ می‌دهد و می‌نویسد که فیلم جدید روستایی «موفق می‌شود که در به‌تصویر کشیدن زنی که با رنجی غیرقابل‌تصور کنار می‌آید، هم به شکل بی‌مانندی پرتنش و هم به‌گونه‌ای عمیق، تکان‌دهنده باشد».

منتقد «رپ» می‌نویسد: «یک فیلم حال‌بدکن بی‌شباهت به آثار دیگر است که برای یافتن ناچیزترین روزنه‌های امید باید چشم را تگ کرد؛ در حالی که کنار شخصیت‌ها برای رسیدن به رستگاری بالقوه مجاله می‌شویم».

«سوفی مانکس کافمن»، منتقد نشریه «ایندی وایر» در نقدی که پس از تماشای فیلم «زن و بچه» ساخته سعید روستایی در کن نوشت با تمجید از بازی درخشان پریناز ایزدیار در این فیلم، او را یکی از شانس‌های اصلی جایزه بازیگرزن کن دانست.

در بخشی از این نقد آمده است: «اکثر ما نمی‌دانیم مشکلات‌مان در مقیاسی از عادی تا تراژیک به‌گونه‌ای دقیق کجا قرار می‌گیرند. یک روز، دغدغه‌ات این است که خانواده همسر آینده‌ات را تحت‌تأثیر قراردهی یا با دردسرهای مدرسه‌ای که نمی‌تواند پسررت را کنترل کند، دست‌وپنجه نرم



تراژدی بعد از حماسه

نگاه سینمای ایران به خرمشهر



مهرزاد دانش

منتقد

فتح خرمشهر در سوم خرداد ۱۳۶۱ به عنوان یکی از نقاط عطف جنگ تحمیلی عراق بر ایران، نه تنها در تاریخ معاصر ایران بلکه در سینمای ایران نیز جایگاه ویژه‌ای دارد. این رویداد که نماد مقاومت و ایثار مقابل اشغال دشمن بود، الهام‌بخش تولید آثار متعددی در ژانر سینمای جنگی ایران شده است: «بلمی به سوی ساحل» (رسول ملاقلی‌پور، ۱۳۶۴)، «کیمیا» (احمدرضا درویش، ۱۳۷۳)، «سفر سرخ» (حمید فرخ‌نژاد، ۱۳۷۹) «دوئل» (احمدرضا درویش، ۱۳۸۱)، «روز سوم» (محمدحسین لطیفی، ۱۳۸۵)، «کودک و فرشته» (مسعود نقاش‌زاده، ۱۴۸۷)، «بزرگمرد کوچک» (صادق صادق‌قیسی، ۱۳۹۰)، «ایستاده در غبار» (محمدحسین مهدویان، ۱۳۹۴) و «دسته دختران» (منیر قیسی، ۱۴۰۰) از جمله این آثار هستند که در هر یک، زاویه‌ای از گستره جنگ در خرمشهر، از غصب آن به دست دشمن تا آزادسازی‌اش به‌دست رزمندگان هومطن، بازنمایانده شده است: حماسه، ایثار، عشق، کودکان، زنان، سرداران، جانبازان، اسارت، تخریب، درمان‌گران، دفاع، مقاومت، محاصره، درگیری‌های داخلی و... از جمله این زوایای پیدوپنهان هستند.

تصویر فتح خرمشهر به دلایل متعددی در سینمای ایران جذاب بود: نخست، نمادی گویا از مقاومت ملی مردم ایران بود؛ آزادسازی خرمشهر پس از ۵۷۸ روز اشغال، نمادی از اتحاد ارتش و سپاه و مقاومت مردمی بود. این پیروزی در عملیات بیت‌المقدس با ۶۰۰۰ شهید و ۲۴۰۰۰ مجروح به‌دست آمد و به‌مثابه نقطه عطف جنگ شناخته شد. نکته دوم، ابعاد دراماتیک آن است؛ داستان محاصره خرمشهر، مقاومت نیروهای ایرانی و رشادت فرماندهان‌شان و در نهایت، آزادسازی شهر پر از لحظات دراماتیک متناسب با زبان سینماست. فیلم‌هایی که تاکنون در سینمای ایران به این مهم پرداخته‌اند، از قضا، اغلب آثاری کم‌وبیش موفق بوده‌اند که چه به لحاظ ارزش‌های سینمایی، چه به لحاظ اثرگذاری بر مخاطب از نمونه‌های ماندگار تاریخ سینمای جنگی ایران هستند.

اما سینمای جنگی ایران که در ادبیات رسمی با عنوان سینمای دفاع مقدس از آن یاد می‌شود و چه بسا نفس این نام‌گذاری با وجود اینکه به‌منظر می‌رسد نوعی زیرژانر بومی از این‌گونه جهانی را تداعی می‌کند، گاهی مانع از پرداختن به روی دیگر سکه این ماجرا که شامل تلخی‌ها و ناکامی‌هاست، می‌شود و فرازونشیب‌های فراوانی داشته است. این سینما ابتدا گرتبه‌برداری از سینمای جنگی جهان بود؛ سپس نمودهای بومی مختص به فرهنگ رفتاری و عقیدتی رزمندگان از اواخر دهه ۶۰ بدان افزوده شد؛ از نیمه دوم

دهه ۷۰ نگاه‌های واقع‌بینانه‌تر و دور از شعار تا حدی حال‌وهوای این ژانر را در سینمای ایران تغییر داد؛ دهه بعد، لودگی‌های فیلمفارسی‌وار با سه‌گانه اخراجی‌ها بر این ژانر سوار شد و کمی بعد با تکیه بر پیشرفت‌های فنی سینمایی، تلاش شد جنبه‌های تکنیکی نیز مورد توجه قرار گیرد. از چند سال قبل نیز سینمای جنگی بیشتر بر چهره سرداران و فرماندهان جنگی استوار شده و این الگو باعث شده که این ژانر از پرداختن به متن و بطن رزمندگان تا حدی دور شود.

خرمشهر فقط در شمایل دوران جنگ منحصر نمی‌شود؛ اکنون حدود ۳۷ سال از پایان جنگ گذشته است اما سینمای ما در ارتباط با این شهر، گویی همچنان در همان حال‌وهوای دوران جنگ باقی مانده و هر گاه قرار است، یادی از خرمشهر در سینمای ایران مرور شود به همان چند فیلم که در بند اول این یادداشت بدان‌ها اشاره شد، بسنده می‌شود. قصه خرمشهر و بسیاری از شهرهای دیگر که در آن سال‌ها به‌گونه‌ای مستقیم درگیر جنگ بودند، قصه تراژدی بعد از حماسه است و شاید از همین روست که اغلب، تمایلی به ادامه دادن قصه این شهرها در گفتمان رسمی سینما به چشم نمی‌خورد.

پس از پایان جنگ، اگرچه تلاش‌ها برای بازسازی خرمشهر (برای مثال در احیای برخی از اسکله‌ها و تاسیسات بندری) صورت گرفت اما همچنان بخش عمده شهر با مشکلات زیرساختی مواجه بود و پروژه‌های بازسازی، ناکافی و ناهماهنگ می‌نمودند. مشکلات کلیدی شامل آب شرب شور و آلوده، فاضلاب نامناسب، بیکاری بالا، مهاجرت گسترده به دیگر شهرها، قطع مکرر برق و گردوغبار مهار نشد و حتی کشاورزی منطقه به دلیل انتقال آب کارون به مناطق دیگر و شوری آب دچار مشکلات عدیده شد. «محمدعلی پاشه‌آهنگر» از فیلم‌سازان موفق سینمای جنگی ایران که خود راوی حماسه‌های فراوان در این وادی بوده است دو سال قبل در گفت‌وگویی با خبرگزاری «مهر» در این باره گفته بود: «مسئله این نیست که از نظر معماری و ظاهر ساختمان‌ها، این شهرها دست‌خوش اتفاقات سرهم‌بندی شده از سوی ستادهای بازسازی قرار گرفتند. هنوز وقتی در این دو شهر قدم می‌زنید، آثار جنگ را روی درودیوار می‌بینید. من شهر «هیروشیما» را از نزدیک دیده‌ام؛ پس از ۱۰ سال از حمله اتمی، آن شهر به حالت اولیه خود بازگشته و حتی وضعیت بهتری هم پیدا کرده است. مردم خرمشهر و آبادان اما همچنان گرفتار تأمین آب شرب روزانه خود هستند. این دو شهر نه تنها از وضعیت چهارالی پنج دهه قبل خود فاصله گرفته‌اند بلکه بسیار فقیر هم شده‌اند.»

آیا نگاه سینمای ایران به خرمشهر همچنان باید در روایت حماسه‌های چند دهه قبل محصور باشد و نباید مصایب امروز هم‌وطنان‌مان در این شهر را تلنگروار و هشداربخش، روایت کند؟



مدیریت علمی اداره خواهد شد. رأی تحقق مدیریت علمی، تکریم دانشمندان و احترام به بزرگان علمی، مقدمه‌ای برای دل‌گرمی آنان و همکاری مؤثر با شماست. دانشمند چیزی جز اخلاق، مهربانی و احترام از شما نمی‌خواهد. خوشبختانه، شما در این مسیر با تواضع، ادب و اخلاق، با اهل علم برخورد کرده‌اید و بی‌تردید، چنین نیز ادامه خواهید داد، شما به درستی به این بیت زیبا از حافظ شیرازی عمل کرده‌اید: به حسن خویش توان کرد صید اهل نظر / به دام و دانه نگیرند مرغ دانا را.»

رضا شعبانی، استاد بازنشسته تاریخ دانشگاه شهید بهشتی نیز پس از دریافت جایزه از رئیس جمهور گفت: «شخصیتی به مسئولیت رسیده که به اقتضای جایگاه علمی و آکادمیک باید آراسته به همه فضایل اخلاقی، علمی و شخصیتی باشد. جناب دکتر از صمیم قلب از خداوند می‌خواهم که در مسیر پیش‌رو به شما توفیق دهد. این را هم بدانید که مردم قدر شما و زحمات‌تان را به خوبی می‌دانند. ما ملتی هستیم با پیشینه‌ای بسیار طولانی و فرهنگی ریشه‌دار؛ از کهن‌ترین ملت‌های تاریخ به شمار می‌رویم. در طول تاریخ، هرگز ملتی مهاجم نبوده‌ایم. همواره ملتی صلح‌طلب، باوقار، اخلاق‌مدار و با ویژگی‌های انسانی ماندگار بوده‌ایم. ملت ما بی‌تردید در حافظه تاریخ بشر به‌عنوان نمادی از انسانیت، اخلاق، منات و مردمی بودن باقی خواهد ماند.»

معتدی، استاد دانشگاه علوم پزشکی شهید بهشتی و متخصص فیزیولوژی و علوم اعصاب؛ محمدرضا اختصاصی، استاد منابع طبیعی دانشگاه یزد؛ طاهره کاغذچی، استاد مهندسی شیمی دانشگاه صنعتی امیرکبیر؛ پروین پرتوی، استاد شهرسازی در دانشگاه هنر ایران؛ رضا محمودی، استاد مهندسی متالورژی و مواد در دانشگاه تهران و عضو فرهنگستان علوم؛ مصطفی گودرزی، طراح گرافیک، نقاش، مستندساز، نویسنده و استاد هنرهای تجسمی در دانشگاه تهران و علیرضا مشفق، استاد فیزیک دانشگاه صنعتی شریف، دیگر برگزیدگان جایزه علامه طباطبایی امسال بودند.

مقدمه تحقق مدیریت علمی کشور

برگزیدگان جایزه علامه طباطبایی پس از دریافت لوح و جایزه خود، در حضور رئیس جمهور دغدغه‌ها، پیشنهادها و درخواست‌ها درباره مسائل آموزش عالی، وضعیت دانشگاه‌ها، مهاجرت نخبگان و لزوم توجه به علوم پایه، علوم انسانی و نقش اساتید جوان را مطرح کردند. سیدمصطفی محقق داماد بعد از دریافت جایزه گفت: «جناب آقای دکتر مسعود پزشکیان، ملت ایران فراموش نکرده است که شما در دوران انتخابات و پس از آن، بارها و به صراحت اعلام کردید: «من با متخصصان مشورت می‌کنم؛ کار من ارجاع امور به کارشناسان است.» مردم با این وعده امیدوار شدند که کشور با یک



کنی؛ روز بعد، ناگهان زمین از زیر پای کشیده می‌شود و دیگر هیچ نقطه اتکایی برای این اضطراب‌های معمول اجتماعی باقی نمی‌ماند.»

این سقوط از سطحی از استرس به وضعیتی از ویرانی که دیگر هیچ‌گاه قابل ترمیم نیست، «پریناز ایزدیار»، بازیگر قدرتمند ایرانی را به‌شکلی خیره‌کننده به‌تصویر می‌کشد. شگفت‌انگیز است که با وجود دفعات زیاد گریه یا فریاد، بازی او هیچ‌گاه تکراری نمی‌شود. او همواره با نوسانات تازه‌ای به ضربات بی‌رحمانه سرنوشت، واکنش نشان می‌دهد و نمی‌گذارد شخصیتش، «مهناز» به فردی منفعل یا ماشینی تبدیل شود.»

«سعید روستایی»، کارگردان ملودرام‌ساز ایرانی که پس از فیلم «برادران لیلا»، در سال ۲۰۲۲، بار دیگر به بخش رقابتی کن

بازگشته است، نشان می‌دهد که ذوقی آلوده‌وارگونه در ترسیم درد زنانه در بستر یک نظام مردسالار دارد؛ طراحی صحنه‌اش هرچند طبیعی‌تر از آثار فیلم‌ساز اسپانیایی است اما بیان احساسی پُررنجی دارد که با وجود اغراق، می‌داند چه زمانی باید برای رسیدن به سکوتی زیبا، خود را مهار کند. در بخش دیگری از این مطلب آمده است: «چند اشکال

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون

تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی برابر رأی شماره ۱۲۰۰۲۰۹۰/۱۴۰۴۶۰۳۰۶۰۱۴۰۴۶۰ هیات اول کلاس ۱۴۰۳ - ۸۸۰ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشمر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی شش‌دانگ یک قطعه زمین (با توجه به پاسخ جهاد کاشمر مبنی بر ساخت‌وساز غیرمجاز لذا برابر تبصره ۳ ماده ۶ قانون تعیین ... ملک مربوطه به‌صورت زمین صادر می‌گردد) به مساحت ۵۶۷,۱۰ مترمربع پلاک ثبتی ۶۴ اصلی واقع در بخش ۲ حوزه ثبت ملک. کاشمر خریداری از مالک رسمی حمید پورموسی محرز گردیده است. لذا به‌منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۳/۰۳ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۳/۱۸ **احمد جهانگیر - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک کاشمر**

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون

تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی برابر رأی شماره ۱۲۰۰۲۰۵۶/۱۴۰۴۶۰۳۰۶۰۱۴۰۴۶۰ هیات اول کلاس ۱۴۳۷ - ۱۴۰۳ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشمر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای حسن روشن‌دل دهمیانی به شناسنامه شماره ۲۷۱۱ کدملی ۰۹۰۱۲۲۸۵۹۱ صادره کاشمر فرزند علیجان در شش‌دانگ یک قطعه زمین (با توجه به پاسخ جهاد کاشمر مبنی بر ساخت ساز غیرمجاز لذا برابر تبصره ۳ ماده ۶ قانون تعیین ... ملک مربوطه به‌صورت زمین صادر می‌گردد) به مساحت ۳۴۹,۴۳ مترمربع، پلاک ثبتی ۲۰۲۷ اصلی واقع در بخش یک شهرستان کاشمر خریداری از مالک رسمی آقای حسین نساجیان محرز گردیده است. لذا به‌منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۳/۰۳ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۳/۱۸ **احمد جهانگیر - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک کاشمر**

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی حوزه ثبتی شهرستان لاهیجان

برابر رأی بشماره ۱۶۲۳/۰۵۰۰۳۶۰۳۱۸۰۱۴۰۳۶۰ مورخ ۱۴۰۴/۰۲/۰۲ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی لاهیجان تصرفات مالکانه و بلا معارض متقاضی احمد اخچمی شیخانی فرزند حسن به شماره شناسنامه ۹ کد ملی ۰۹۷۶۵۶۰۷۲۲ صادره از لاهیجان - نسبت به شش‌دانگ یک قطعه باغچای به مساحت ۹۴۸۰/۹۴ متر مربع به شماره پلاک فرعی ۲۶۶ مفروزی و مجزی شده از پلاک ۲ و ۹۹ فرعی از اصلی ۱۴ واقع در کنتشال لاهیجان بخش ۱۴ گیلان به نشانی :لاهیجان _روستای کنتشال از مورد مالکیت اولیه مهدی وزیری محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود و در صورتی که اشخاصی نسبت به صدور سند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت ۲ ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مرجع قضایی تقدیم نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول گواهی اقامه دعوی طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد . م الف ۳۴۱
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۲/۲۰
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۳/۰۳
رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شهرستان لاهیجان _ شهریار سلیمی باز نشین

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون

تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی برابر رأی شماره ۱۲۰۰۲۱۱۶/۱۴۰۴۶۰۳۰۶۰۱۴۰۴۶۰ هیات اول کلاس ۱۴۰۴ - ۱۵۸۸ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشمر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم خدیجه احمدی قلعه بالا به شناسنامه شماره ۱۳۹۹ کدملی ۰۹۰۱۱۹۸۳۱۵ صادره کاشمر فرزند محمد در شش‌دانگ یکپلاک منزل مسکونی به مساحت ۲۰۲,۶۵ مترمربع پلاک ثبتی ۱ و ۲ فرعی از ۱۸۵۰ اصلی واقع در بخش یک حوزه ثبت ملک کاشمر خریداری از مالک رسمی خدیجه احمدی قلعه بالا (پلاک ۲ فرعی از ۱۸۵۰ اصلی) و محمد افسرده (پلاک ۱ فرعی از ۱۸۵۰ اصلی) محرز گردیده است. لذا به‌منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۳/۰۳ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۳/۱۸ **احمد جهانگیر - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک کاشمر**

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون

تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی برابر رأی شماره ۱۲۰۰۲۱۳۱/۱۴۰۴۶۰۳۰۶۰۱۴۰۴۶۰ هیات اول کلاس ۱۴۰۳ - ۱۶۴۶ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشمر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای/خانم نعمت اله معلمی کسیرینه به شناسنامه شماره ۸ کدملی ۰۹۰۱۵۰۲۲۸۶ صادره خلیل آباد فرزند غلامعلی در شش‌دانگ یک درب باغ به مساحت ۱۱۷۹۲,۲۵ مترمربع پلاک ثبتی ۶۲ اصلی واقع در بخش ۲ حوزه ثبت ملک کاشمر خریداری از مالک رسمی علی شفیع نژاد محرز گردیده است. لذا به‌منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود. در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۳/۰۳ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۳/۱۸ **احمد جهانگیر - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک کاشمر**

آگهی

۵. رأی شماره ۱۰۱۳۳۱/۱۴۰۴۶۰۳۳۰۰۱۰۰۱۳۳۱ پرونده کلاس ۱۲۲۶۸/۰۱۰۰۳۱۱۴۴۳۰۰۱۴۰۳۱۱۴۴۳۰۰۱۰۰۲۳۲۸ حسن حسن زاده رنی فرزند غلامرضا در شش‌دانگ یک باب ساختمان به مساحت۲۰۳/۴۴مترمربع پلاک شماره ۱۴/۱۴۸/۱۱۱۴۸ اصلی و ۳۲/۱۱۱۴۷ اصلی واقع در قم بخش یک حوزه ثبت ملک اداره یک قم (۱- پلاک ثبتی ۱۴/۱۱۱۴۸ اصلی : سند مالکیت مشاعی صادره در دفتر الکترونیکی شماره۱۰۱۷۶۶۸/۰۱۰۳۳۰۰۱۴۰۳۲۰۳۳۰۰۱۴۰۳۲۰۳۳۰۰۲- پلاک ثبتی ۳۲/۱۱۱۴۷ اصلی: سند مالکیت مشاعی صادره در دفتر الکترونیکی شماره۱۰۱۵۵۳۸۸/۰۱۰۲۲۰۳۳۰۰۱۴۰۲۲۰۳۳۰۰۱۰۰۱۵۱۲ پرونده کلاس ۱۵۱۲/۰۱۰۰۳۱۱۴۴۳۰۰۱۴۰۳۱۱۴۴۳۰۰۱۰۰۱۳۳۱ سیدمحمدتقی حسینی منش فرزند سیدداود در شش‌دانگ یک باب ساختمان به مساحت۹۹/۲۴مترمربع پلاک شماره ۱۵۴۳ اصلی واقع در قم بخش یک حوزه ثبت ملک اداره یک قم (سند رسمی شماره ۳۹۴۶۵ مورخ۱۳۷۴/۰۱/۲۲دفترخانه ۱۱ قم)
مورد تایید قرار گرفته و از آنجائیکه مقرر گردیده است پس از نشر آگهی و انقضاء موعده مقرر سند مالکیت رسمی صادر گردد با توجه به عدم دسترسی به مالکین مشاعی مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی تا چنانچه اشخاص ذینفع اعتراضی داشته باشند ظرف مدت ۲ ماه از تاریخ انتشار آگهی نوبت اول اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد منطقه یک قم تسلیم و رسید آن را اخذ و ظرف مدت یکماه پس از تسلیم اعتراض به اداره ثبت به دادگاه مراجعه و دادخواست خود را به مرجع قضائی تقدیم و گواهی آنرا به این اداره تحویل نمایند لازم به توضیح است که صدور سند براساس قانون مذکور مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود.

شناسه آگهی ۱۹۳۲۷۰۸
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۳/۰۳ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۳/۱۹
۱۹۵

آگهی

قم (سند رسمی شماره۱۹۹۸۲۵مورخ۱۴۰۰/۰۸/۱۲دفترخانه۳قم)
۵. رأی شماره ۱۰۱۱۲۳۰/۱۴۰۴۶۰۳۳۰۰۱۰۰۱۶۶۶ پرونده کلاس ۱۶۶۶/۰۱۰۰۳۱۱۴۴۳۰۰۱۴۰۳۱۱۴۴۳۰۰۱۰۰۱۶۶۶ محمدمهدی رضائی فرزند علی در دودانگ مشاع از شش‌دانگ یک باب ساختمان به مساحت شش‌دانگ۱۴۷مترمربع پلاک شماره ۱۰۹۵۱ اصلی واقع در قم بخش یک حوزه ثبت ملک اداره یک قم (سند رسمی شماره۱۹۹۸۲۵مورخ۱۴۰۰/۰۸/۱۲دفترخانه۳قم)
۶. رأی شماره ۱۰۰۷۵۶/۱۴۰۴۶۰۳۳۰۰۱۰۰۰۷۵۶ پرونده کلاس ۱۸۹۱/۰۱۰۰۳۱۱۴۴۳۰۰۱۴۰۳۱۱۴۴۳۰۰۱۰۰۱۸۹۱ محمدرضا بوژند فرزند حسن در شش‌دانگ یک باب ساختمان به مساحت۱۹۹/۸۴مترمربع پلاک شماره باقیمانده ۱۱۱۹۸ اصلی که طبق بخشنامه سازمان به پلاک ۴۳/۱۱۱۹۸ اصلی تبدیل شده واقع در قم بخش یک حوزه ثبت ملک اداره یک قم (سند مالکیت مشاعی صادره در دفتر۶۴۲ صفحه یک)
مورد تایید قرار گرفته و از آنجائیکه مقرر گردیده است پس از نشر آگهی و انقضاء موعده مقرر سند مالکیت رسمی صادر گردد با توجه به عدم دسترسی به مالکین مشاعی مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی تا چنانچه اشخاص ذینفع اعتراضی داشته باشند ظرف مدت ۲ ماه از تاریخ انتشار آگهی نوبت اول اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد منطقه یک قم تسلیم و رسید آن را اخذ و ظرف مدت یکماه پس از تسلیم اعتراض به اداره ثبت به دادگاه مراجعه و دادخواست خود را به مرجع قضائی تقدیم و گواهی آنرا به این اداره تحویل نمایند لازم به توضیح است که صدور سند براساس قانون مذکور مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود.

شناسه آگهی ۱۹۳۲۶۵۲
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۳/۰۳ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۳/۱۹
۱۹۴

آگهی

مالکی سند مالکیت مشاعی صادره در دفتر۱۷۹ صفحه۳۹۴)
۵. رأی شماره ۱۰۰۲۳۲۲/۱۴۰۴۶۰۳۳۰۰۱۰۰۱۵۶۲ پرونده کلاس ۱۵۶۲/۰۱۰۰۳۱۱۴۴۳۰۰۱۴۰۳۱۱۴۴۳۰۰۱۰۰۱۵۶۲ خدروی فرزند رحیم علی در شش‌دانگ یک باب ساختمان به مساحت۹۰/۹۵مترمربع پلاک شماره ۷۰۲۱ اصلی واقع در قم بخش یک حوزه ثبت ملک اداره یک قم (مبايعه نامه عادی مع الواسطه از سعيد ابراهيمی سند مالکیت مشاعی صادره در دفتر۳۳۳صفحه۵-۵)
۶. رأی شماره ۱۰۰۰۷۵۴/۱۴۰۴۶۰۳۳۰۰۱۰۰۰۷۵۴ پرونده کلاس ۱۸۴۰/۰۱۰۰۳۱۱۴۴۳۰۰۱۴۰۳۱۱۴۴۳۰۰۱۰۰۱۸۴۰ سنگ تراشان فرزند غلامعلی در شش‌دانگ یک باب ساختمان به مساحت۴۱/۵۰مترمربع پلاک شماره ۱۰۷۹۴ اصلی واقع در قم بخش یک حوزه ثبت ملک اداره یک قم (مبايعه نامه عادی مع الواسطه از محمد حسن خاقي ثابت سند رسمی شماره۱۱۹۰۲مورخ۱۳۲۴/۰۴/۲۵دفترخانه۸قم)
مورد تایید قرار گرفته و از آنجائیکه مقرر گردیده است پس از نشر آگهی و انقضاء موعده مقرر سند مالکیت رسمی صادر گردد با توجه به عدم دسترسی به مالکین مشاعی مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی تا چنانچه اشخاص ذینفع اعتراضی داشته باشند ظرف مدت ۲ ماه از تاریخ انتشار آگهی نوبت اول اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد منطقه یک قم تسلیم و رسید آن را اخذ و ظرف مدت یکماه پس از تسلیم اعتراض به اداره ثبت به دادگاه مراجعه و دادخواست خود را به مرجع قضائی تقدیم و گواهی آنرا به این اداره تحویل نمایند لازم به توضیح است که صدور سند براساس قانون مذکور مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نخواهد بود.

شناسه آگهی ۱۹۳۲۶۴۷
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۳/۰۳ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۳/۱۹
۱۹۲

هیات حل اختلاف مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک منطقه یک قم تصرفات مالکانه مفروزی متقاضیان پرونده های تشکيلي طبق قانون مذکور را براساس گزارش کارشناسان و به استناد مدارک موجود در پرونده به شرح آراء ذیل تایید نموده اند.

۱. رأی شماره ۱۰۰۲۳۲۴/۱۴۰۴۶۰۳۳۰۰۱۰۰۲۳۱۸ پرونده کلاس ۲۳۱۸/۰۱۰۰۳۱۱۴۴۳۰۰۱۴۰۳۱۱۴۴۳۰۰۱۰۰۲۳۱۸ ابوالقاسم حیدری فرزند ابوالفضل در سه دانگ مشاع از شش‌دانگ یک باب ساختمان به مساحت شش‌دانگ۱۰۱/۹۵مترمربع پلاک شماره ۹۸۵/۱۱۱۳۵ اصلی واقع در قم بخش یک حوزه ثبت ملک اداره یک قم (مبايعه نامه عادی مع الواسطه از سيد حسين مدرسی سند مالکیت مشاعی صادره در دفتر۱۹۲صفحه۲۲۰)

۲. رأی شماره ۱۰۰۲۳۲۵/۱۴۰۴۶۰۳۳۰۰۱۰۰۲۳۲۵ پرونده کلاس ۲۳۱۹/۰۱۰۰۳۱۱۴۴۳۰۰۱۴۰۳۱۱۴۴۳۰۰۱۰۰۲۳۱۹ محبوبه صابری فرزند غلامرضا در سه دانگ مشاع از شش‌دانگ یک باب ساختمان به مساحت شش‌دانگ۱۰۱/۹۵مترمربع پلاک شماره ۹۸۵/۱۱۱۳۵ اصلی واقع در قم بخش یک حوزه ثبت ملک اداره یک قم (مبايعه نامه عادی مع الواسطه از سيد حسين مدرسی سند مالکیت مشاعی صادره در دفتر۱۹۲صفحه۲۲۰)

۳. رأی شماره ۱۰۰۱۲۲۹/۱۴۰۴۶۰۳۳۰۰۱۰۰۱۲۲۹ پرونده کلاس ۱۶۶۵/۰۱۰۰۳۱۱۴۴۳۰۰۱۴۰۳۱۱۴۴۳۰۰۱۰۰۱۶۶۵ پری جان علی خانی فرزند رزاقلی در دودانگ مشاع از شش‌دانگ یک باب ساختمان به مساحت شش‌دانگ۱۲۷مترمربع پلاک شماره ۱۰۹۵۱ اصلی واقع در قم بخش یک حوزه ثبت ملک اداره یک قم (سند رسمی شماره۱۹۹۸۲۵مورخ۱۴۰۰/۰۸/۱۲دفترخانه۳قم)

۴. رأی شماره ۱۰۱۲۲۸/۱۴۰۴۶۰۳۳۰۰۱۰۰۱۲۲۸ پرونده کلاس ۱۶۶۴/۰۱۰۰۳۱۱۴۴۳۰۰۱۴۰۳۱۱۴۴۳۰۰۱۰۰۱۶۶۴ علی کریمی غفرانی فرزند غلامرضا در دودانگ مشاع از شش‌دانگ یک باب ساختمان به مساحت شش‌دانگ۴۷مترمربع پلاک شماره ۱۰۹۵۱ اصلی واقع در قم بخش یک حوزه ثبت ملک اداره یک قم

هیات حل اختلاف مستقر در اداره ثبت اسناد و املاک منطقه یک قم تصرفات مالکانه مفروزی متقاضیان پرونده های تشکيلي طبق قانون مذکور را براساس گزارش کارشناسان و به استناد مدارک موجود در پرونده به شرح آراء ذیل تایید نموده اند.

۱. رأی شماره ۱۰۰۲۷۴۲/۱۴۰۴۶۰۳۳۰۰۱۰۰۲۷۴۲ پرونده کلاس ۲۰۰۲/۰۱۰۰۳۱۱۴۴۳۰۰۱۴۰۳۱۱۴۴۳۰۰۱۰۰۲۰۰۲ محمدحسن رنجبر فردوی فرزند قاسمعلی در شش‌دانگ یک باب ساختمان به مساحت۷۵/۰مترمربع پلاک شماره ۱۱۱۸۴/۱ اصلی واقع در قم بخش یک حوزه ثبت ملک اداره یک قم (مبايعه نامه عادی مع الواسطه از زهرا سلمی زاده سند مالکیت مشاعی صادره در دفتر۴۸۸صفحه۱۴۳ خریداری به موجب سند رسمی شماره ۱۶۴۷۶مورخ۰۸/۰۸/۱۳۸۶دفترخانه۲۹قم)

۲. رأی شماره ۱۰۰۲۲۹۷/۱۴۰۴۶۰۳۳۰۰۱۰۰۲۲۹۷ پرونده کلاس ۱۶۴۲/۰۱۰۰۳۱۱۴۴۳۰۰۱۴۰۳۱۱۴۴۳۰۰۱۰۰۱۶۴۲ جهان بین فرزند اسمعیل در شش‌دانگ یک باب ساختمان به مساحت۱۰۸مترمربع پلاک شماره ۱۱۰۵۴ اصلی واقع در قم بخش یک حوزه ثبت ملک اداره یک قم (مبايعه نامه عادی مع الواسطه از صندوق ذخيره علوی سند رسمی شماره ۴۸۹۱۶ مورخ ۱۰/۱۲/۱۳۵۹/۱۰ و رونوشت از سند رسمی ۴۸۹۴۲مورخ۱۰/۱۴/۱۳۵۹دفترخانه۶قم)

۳. رأی شماره ۱۰۰۲۸۱۴/۱۴۰۴۶۰۳۳۰۰۱۰۰۲۸۱۴ پرونده کلاس ۲۴۵۲/۰۱۰۰۳۱۱۴۴۳۰۰۱۴۰۳۱۱۴۴۳۰۰۱۰۰۲۴۵۲ سکینه رحمانی فرزند حسین در شش‌دانگ یک باب ساختمان به مساحت۱۲۰مترمربع پلاک شماره ۱۱۰۵۵/۱ اصلی واقع در قم بخش یک حوزه ثبت ملک اداره یک قم (سند مالکیت مشاعی صادره در دفتر۵۴۵صفحه۲۲۴)

۴. رأی شماره ۱۰۰۲۷۴۶/۱۴۰۴۶۰۳۳۰۰۱۰۰۲۷۴۶ پرونده کلاس ۲۳۲۲/۰۱۰۰۳۱۱۴۴۳۰۰۱۴۰۳۱۱۴۴۳۰۰۱۰۰۲۳۲۲ ترکمنی فرزند عباس در شش‌دانگ یک باب ساختمان به مساحت۱۴۷/۱۱مترمربع پلاک شماره ۹۴۹۴ اصلی واقع در قم بخش یک حوزه ثبت ملک اداره یک قم (مبايعه نامه عادی مع الواسطه از حسين

فاجعه خاموش

روایت‌های تکان‌دهنده از دل‌مردگی و افسردگی تاب‌ی میل شدن به زندگی

گروه اجتماعی: روزنامه‌نگاران حرفه‌ای ایران این روزها در یکی از دشوارترین دوران‌های حیات خود به سر می‌برند؛ از لحاظ روحی و روانی، مالی و اجتماعی، شرایط آن‌ها به مرحله بحران رسیده است. این قشر سال‌ها صدای دردها و مشکلات جامعه بودند اما خود هرگز فرصت نکردند از رنج‌های‌شان بگویند. بسیاری از خبرنگاران پرتجربه اکنون با افسردگی، فرسودگی و ناامیدی دست‌به‌گربیانند؛ فشار کار طاقت‌فرسا همراه درآمد اندک، سانسور و محدودیت‌ها و انبوه اخبار تلخ روزمره، آن‌ها را به ورطه انزوا کشانده است. بسیاری از این روزنامه‌نگاران، یا بیکار شده‌اند یا به اجبار، برای تامین معیشت و حفظ سلامت روان، از حرفه خبرنگاری فاصله گرفته و ترک شغل کرده‌اند؛ تعدادی از آنان خانه‌نشین شده‌اند نه از سر ناتوانی بلکه از سر خستگی و دل‌زدگی عمیق از بی‌عدالتی‌ها، رانت‌گرایی‌ها، فشارها و فروپاشی فضای مطبوعات مستقل که زمانی عرصه کارشان بود. فضای رسانه‌ای گذشته، فروپاشیده و برخی خبرنگاران همیشه حامی مردم، اکنون خود به انزوا پناه برده‌اند.

این بحران خاموش، چهره‌ای انسانی و دردناک دارد که در دل روایت‌های شخصی خود روزنامه‌نگاران آشکار شده است. در پی رخدادهای ناگوار اخیر- از جمله مرگ نابهنگام و بحث‌برانگیز یکی از همکاران با سابقه (نزهت امیرآبادیان)- برای نخستین بار، تعدادی از خبرنگاران تصمیم گرفتند از رنج‌های پنهان خود سخن بگویند. «اکبر منتجبی» روزنامه‌نگار پیشکسوت با طرح این موضوع و دعوت از همکاران برای نوشتن درباره

محیط زیست

مرگ خزر؟

سازندگی کاهش سطح آب دریاچه خزر را بررسی می‌کند



فانژه مومنی

گروه اجتماعی

شواهد علمی و میدانی حاکی از آن است که تراز آب دریای خزر به طور محسوس در حال کاهش است. بنابر گزارش‌ها از اواسط دهه ۱۳۷۰ تاکنون، سطح آب خزر بیش از ۲ متر پایین رفته است. تنها در ۱۰ سال گذشته در برخی مناطق کم‌عمق ساحلی، خط ساحلی کیلومترها عقب‌نشینی کرده است؛ چنانکه شهردار یکی از شهرهای ساحلی قزاقستان گفته است: «۱۰ سال پیش از بام این ساختمان می‌شد دریا را دید اما اکنون خط ساحل ۲۰ کیلومتر دورتر شده است». آمارهای رسمی در کشورمان نیز روند مشابهی را نشان می‌دهند؛ به گفته مدیر مرکز ملی مطالعات و تحقیقات دریای خزر طی ۲۸ سال اخیر، سطح آب خزر ۲۱۰ سانتی‌متر افت داشته که یک‌سوم این کاهش فقط در ۳ سال ۱۴۰۰ تا ۱۴۰۲ رخ داده است؛ این افت شتابان، زنگ خطری جدی تلقی می‌شود. تازه‌ترین هشدارها، حاکی از پیش‌بینی افت شدیدتر در دهه‌های آتی است. «شینا انصاری» (معاون رئیس‌جمهور و رئیس سازمان حفاظت محیط‌زیست) به‌تازگی در اجلاس سن‌پترزبورگ روسیه اعلام کرد که بر اساس آمارها، ممکن است تا سال ۲۰۵۰ میلادی، سطح آب خزر تا ۱۸ متر دیگر کاهش یابد. از سوی دیگر، پژوهش‌های بین‌المللی نیز تصویر کم‌پیش‌مشابهی ارائه می‌کنند. مطالعات اقلیمی منتشرشده در مجامع علمی جهان نشان می‌دهند حتی در سناریو خوش‌بینانه (مهار گرمایش جهانی زیر ۲ درجه) تراز آب خزر ممکن است تا پایان قرن ۵ تا ۱۰ متر افت کند و در صورت تداوم روندهای فعلی گرمایش، افت تراز تا ۹ تا ۱۸ متر تا سال ۲۱۰۰ محتمل دانسته شده است. برای نمونه در یک تحقیق جدید به سرپرستی دانشگاه «لیدز» که در نشریه - Communications Earth & Environ- ment) منتشر شد، پیش‌بینی شده است که سطح آب خزر تا پایان قرن بین ۵ تا ۱۰ متر کاهش یابد و در بدترین حالت تا ۲۱ متر افت کند. همچنین «اینگر اندرسن» رئیس برنامه محیط‌زیست سازمان ملل متحد در حاشیه (COP۲۹) کنفرانس اقلیمی (۲۰۲۴) هشدار داده است که ادامه وضعیت کنونی می‌تواند تا آخر قرن میلادی ۱۸ متر کاهش سطح آب به دنبال داشته باشد. اندرسن این را فقط یک بحران محیط‌زیستی ندانست بلکه از تبعات انسانی آن نیز پرده برداشت و گفت ممکن است تا ۵ میلیون نفر از ساکنان سواحل خزر تا مبنای قریه ناپار به جابه‌جایی شوند. این ارقام هولناک در صورت تحقق به معنای خشکی بخش عظیمی از بستر خزر هستند. به گفته کارشناسان حتی کاهش ۵ تا ۱۰ متر می‌تواند بسیاری از اکوسیستم‌های کلیدی خزر- از زیستگاه‌های فک خزری و محل تخم‌ریزی ماهیان خاویاری گرفته تا تالاب‌های ساحلی- را به مرز نابودی بکشاند. در سناریو افت ۱۰ متری بیش از ۱۱۲ هزار کیلومتر مربع از مساحت فعلی دریا، خشک خواهد شد که بزرگ‌تر از وسعت کشورهای همچون ایسلند است؛ چنین

«رنج افسردگی و چه باید کرد»، حرفه‌ای در این تاریکی زد. آن‌چه در پاسخ به این دعوت منتشر شد، روایت‌هایی عریان و تکان‌دهنده از فرسودگی، افسردگی و سرخوردگی بود که سال‌ها پشت سکوت حرفه‌ای پنهان شده بود. یکی از این صداها ی دردناک، «مهسا جزینی» است؛ روزنامه‌نگار سابق که اکنون مترجمی می‌کند. او با لحنی تلخ و شاعرانه می‌نویسد: «به یک دستاویز نیاز داریم تا جلوی سگ سفید افسردگی را بگیریم». مهسا اعتراف می‌کند که برای ادامه مبارزه با این افسردگی مهیب به روزنه امیدی نیاز است؛ او از فرط خستگی حرفه‌ای و دل‌زدگی، قلم خبرنگاری را زمین گذاشته و به گوشه دیگری از دنیای کلمات پناه برده است؛ او از اکبر منتجبی برای ایجاد مجالی جهت بیان این درد پنهان تشکر کرده و با این جمله نشان می‌دهد که افسردگی، چگونه همانند سگی هار به جان روزنامه‌نگاران افتاده است. در پس این استعاره گزنده، واقعیتی دردناک نهفته است: «زنخ‌های روحی یک خبرنگار که سال‌ها برای آرمان حقیقت جنگید و سرانجام از فرط بی‌انگیزگی و افسردگی، حرفه‌اش را ترک گفت».

«امیلی امرایی»- روزنامه‌نگار و مترجمی از نسل پس از انقلاب- روایت فرسودگی خود را با حسرت روزهای پراشتیاق گذشته آغاز می‌کند؛ او به یاد می‌آورد که «سال‌ها پیش، تحریریه‌ها شبیه خانه دوم ما بود. پشت آن می‌زا، شوخی‌های پراکنده لابه‌لای بستن صفحه‌ها...». فضایی از شوروشوق جوانی و عشق به کار که اکنون جای خود را به سکوت و ملال داده است. امیلی با قدردانی از منتجبی که باب گفت‌وگو را گشود،



از فرسودگی گسترده میان همکارانش پرده برداشت. او دیگر آن هیجان و انگیزه سابق را در خود و دوستانش نمی‌بیند؛ آن‌ها که زمانی با اشتیاق برای انتشار حقیقت، شب را به صبح می‌رساندند، اکنون در خود فرومی‌روند و احساس می‌کنند، سال‌ها پیرتر شده‌اند. خاطره آن تحریریه پرخاطره مقابل چشمانش رنگ می‌یازد و امروز تنها خستگی، ناامیدی و بی‌آندگی است که در پس روزهایش موج می‌زند. از دل این روایت‌ها، اعتراضاتی حتی هولناک‌تر به گوش می‌رسد؛ «زهرا جعفرزاده»- روزنامه‌نگار حوزه اجتماعی - با شجاعتی کم‌نظیر از تاریک‌ترین افکارش سخن می‌گوید: «خود را ته چاه می‌دیدم و به پایان فکر می‌کردم». او از روزهایی می‌نویسد که در اوج نومیدی، زندگی را همچون چاهی عمیق و تاریک می‌دید و مرگ را کف آن چاه؛ سرانجام وقتی به پزشک مراجعه کرد، دکتر با دیدن غلامی جسمی ناشی از فشار عصبی- حتی جوش‌های صورت- پرایش نسخه‌ای

دیگر، ولگا کاملاً بسته نشده اما «ولگا ضعیف شده» و توان تغذیه خزر را تا حدی از دست داده است. آمارها نشان می‌دهد در سال‌های ۲۰۲۱ تا ۲۰۲۳ کاهش چشمگیر تراز آب خزر، ارتباط تنگاتنگی با افت آب‌دهی همین رودخانه ولگا داشته است.

از سدسازی تا حقابه زیست‌محیطی

سهم ایران در بحران کاهش آب خزر اگرچه به اندازه کشورهای شمالی نیست اما سیاست‌ها و رویه‌های مدیریتی در حوزه آب و محیط‌زیست نیز می‌تواند در تشدید یا تخفیف این بحران نقش داشته باشد. یکی از موارد بحث‌برانگیز، سیاست سدسازی بی‌رویه در ایران طی دهه‌های گذشته است. ایران بر روی رودخانه‌های متعدد حوزه خزر (به‌خصوص رودهای جاری در استان‌های گیلان و مازندران) سدهای بزرگی احداث کرده است؛ از جمله سد سفیدرود (منجیل) که از دهه ۱۳۴۰ جریان سفیدرود به دریای خزر را تنظیم می‌کند، یا سدهای کوچک‌تر بر رودهای حوزه تالاب انزلی. هر چند آورد سالانه رودخانه‌های ایران در قیاس با ولگا ناچیز است اما همین ورودی‌های کمتر نیز برای پایداری اکوسیستم‌های ساحلی بسیار مهم‌اند. کارشناسان بارها هشدار داده‌اند که ادامه سدسازی بدون در نظر گرفتن حقابه زیست‌محیطی می‌تواند، تالاب‌ها و خلیج‌های وابسته به خزر در سواحل ایران را خشک کند. نمونه بارز آن، تالاب انزلی در گیلان است که به دلیل رسوب‌گذاری و کاهش ورودی آب با بحران کم‌آبی مواجه شده است. طرح ساخت سد لاسک بر یکی از سرشاخه‌های ورودی به انزلی، به گفته متخصصان، حقابه اندک این تالاب را هم قطع خواهد کرد و روند خشکیدن آن را شتاب خواهد داد. اگر تالابی چون انزلی خشک شود، ضربه سختی بر تنوع زیستی و معیشت محلی وارد می‌آید؛ در واقع یک زنگ خطر کوچک از فاجعه بزرگ‌تر خزر است. عملکرد مدیریت منابع آب در ایران نیز مورد نقد قرار دارد. بخش کشاورزی در استان‌های شمالی- مانند دیگر نقاط کشور- بخش عمده آب سطحی و زیرزمینی را مصرف می‌کند، آن هم با بهره‌وری پایین و الگوهای کشت ناپایدار. این امر فشار بر رودخانه‌های منتهی به خزر را افزایش داده و میزان آب کمتری را به سمت تالاب‌ها و دریا روانه می‌کند. علاوه بر این، حقابه زیست‌محیطی (سهمی از آب که باید برای حفظ سلامت رودخانه و تالاب به طبیعت برگردد) در عمل اغلب نادیده گرفته می‌شود. برای سال‌ها، اولویت تخصیص آب به کشاورزی و صنعت داده شده و حقابه محیط‌زیست قربانی شده که نتیجه آن تخریب تدریجی اکوسیستم‌های آبی بوده است. دریاچه ارومیه مثال مشهودی از این سوءمدیریت است که هرچند در حوضه‌ای متفاوت قرار دارد اما از الگوی کلی حکمرانی آب در ایران حکایت می‌کند. در مورد خزر، اگرچه روند افت تراز بیشتر ناشی از عوامل فرامنطقه‌ای است ولی کوتاهی در حفظ تالاب‌های حاشیه‌ای و بهره‌بردار ناپایدار از منابع آب، تأثیرات مخربی بر محیط‌زیست ساحلی ایران گذاشته است.

ساده اما گویای حالش پیچید: «فلوکستین. از امروز تا...». زهرا با این جمله ناتمام، عمق فاجعه را نشان می‌دهد: روزنامه‌نگاری که خود قصه‌گو و درمان‌گر دردهای جامعه بود، اکنون برای ادامه حیات، محتاج قرص‌های ضدافسردگی (فلوکستین) شده است؛ او از افکار خودکشی، اضطراب و درماندگی‌هایی می‌گوید که چون سایه‌ای سیاه بر زندگی‌اش افتاده‌اند و او را از مسیر حرفه‌ای‌اش منحرف کرده‌اند.

روایت‌ها؛ گاه به مرز میان زندگی و مرگ پا می‌گذارند. «مرضیه حسینی»، خبرنگار یکی از مطبوعات محلی، شرح می‌دهد که چگونه یک روز، کارش به کما کشید: «یک روز در اغما بودم... افسردگی [و] شکست از عزرائیل هم به مصیبت‌ها اضافه شد». او تلویحی اعتراف می‌کند که تا آستانه مرگ پیش رفت و فرشته مرگ (عزرائیل) را مقابل چشمانش دید؛ گویی افسردگی عمیق، او را به جایی رساند که زندگی‌اش به مویی بند شد. مرضیه می‌گوید پس از آن روز سیاه، گویی شخصیتش فروریخت و دیگر نتوانست به کار برگردد؛ ضربه روحی آن شکست و تجربه نزدیک به مرگ، او را از درون تهی کرد؛ این خبرنگار پرجنب‌وجوش سابق، اکنون خانه‌نشین شده و با کاپوس‌های‌اش دست‌وپنجه نرم می‌کند؛ نه شوروشوقی برای نوشتن مانده، نه توانی برای تولا کردن در فضای آلوده رسانه‌ای.

روایت «شقایق آرمان»- روزنامه‌نگاری دیگر- با زبان تمثیل آغاز می‌شود: «در دنیای رویاه مکار و دختر کبریت‌فروش باید ایستاد و چراغی روشن کرد...». اما خود او اعتراف می‌کند که زمانی، دیگر توانی برای ایستادن نداشت: «عصبی و پرخاش‌گر شده بودم، به پایان فکر می‌کردم، شاید شبیه «شسیده»؛ راحت، آسان، بی‌دردس». شقایق از تحریک‌پذیری و خشم فروخورده‌اش می‌گوید و اینکه چگونه اندیشه پایان دادن به زندگی همچون راه گریزی آسان به ذهنش خطور می‌کرد. همه این روایت‌ها بر یک واقعیت تاکید دارند: اینکه روزنامه‌نگاران ایرانی، سال‌ها زیر فشار، ناامنی شغلی و اخبار ناخوشایند، اکنون به مرحله فرسودگی عاطفی و روانی رسیده‌اند؛ زندگانی بسیاری از آن‌ها به اتفاقی در خانه محدود شده است؛ با خاطراتی از آرزوهای بریاد رفته و تلخی بی‌عدالتی‌های دیده و ناگفته.

آگهی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی حوزه ثبتی نوشهر

نظر به دستور مواد (۳۰۱) قانون تعیین تکلیف وضعیت اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مصوب ۱۳۹۰/۹/۲۰ ، املاک متقاضیانی که در هیات موضوع ماده یک قانون مذکور مستقر در واحد ثبتی نوشهر مورد رسیدگی و تصرفات مالکانه و بلا معارض آنان محرز و رای لازم صادر گردیده جهت اطلاع عموم به شرح ذیل آگهی می گردد.

املاک متقاضی واقع در قریه بلر مآب پلاک ۱۰۷ اصلی بخش ۲ قشلاقی کلاسه ۱۴۰۲/۲۳۰

پلاک ۲۴۵ فرعی آقای هومن صادقی فرزند صفر نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین با بنای احداثی (کاربری مسکونی) به مساحت ۸۹، ۲۰۰ مترمربع خریداری بدون واسطه با واسطه از آقای مسعود برون سقاواز

لذا به موجب ماده (۳۰۱) قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی وماده ۱۳ آئین نامه مربوطه این آگهی در دونوبت به فاصله ۱۵(روز از طریق روزنامه محلی / کثیرالانتشار در شهرمنتشر ودر روستا علاوه برانتشار آگهی،رای هیات الصاق تا در صورتیکه اشخاص ذینفع به آرای اعلام شده اعتراض داشته باشند باید از تاریخ انتشار اولین آگهی ودر روستاها از تاریخ الصاق در محل تا دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم ورسید اخذ نمایند. معترض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نماید وگواهی تقدیم درخواست به اداره ثبت محل تحویل دهد که در این صورت اقدامات ثبت موقوف به ارائه حکم قطعی دادگاه است ودر صورتی که اعتراض در مهلت قانونی واصل نگردد یا معترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل ارائه نکند اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت می نماید وصدور سند مالکیت مانع از مراجعه متضرر به دادگاه نیست.بدیهی است برابر ماده ۱۳ آئین نامه مذکور در مورد قسمتی از املاکی که قبلا اظهارنامه ثبتی پذیرفته نشده، واحد ثبتی با رای هیات پس ازتنظیم اظهار نامه حلولی تحدید حدود مراتب رادر اولین آگهی نوبتی وتحدید حدود بصورت همزمان به اطلاع عموم می رساند ونسبت به املاک در جریان ثبت وفاقد سابقه تحدید حدود، واحد ثبتی آگهی تحدید حدود را به صورت اختصاصی منتشر می نماید

شناسه آگهی: ۱۹۲۳۷۴۳

تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۴/۰۲/۲۰

تاریخ انتشار نوبت دوم : ۱۴۰۴/۰۳/۰۳

علی اکبر مقدسی فر رئیس اداره ثبت اسناد و املاک نوشهر

@saazandeginews

saazandeginews

www.saazandegi.ir



