

دخالت موشکی

شورای همکاری خلیج فارس و اتحادیه اروپا در بیانیه‌ای مشترک خواستار توقف فعالیت‌های موشکی ایران شدند

اتهام‌و ادعا

ادعای نتانیاهو درباره توسعه موشکی ایران تا برد ۸ هزار کیلومتر

یادداشت روز

آموزش نابرابر

رقابت آموزشی در ایران از اساس ناعادلانه است

پروانه مافی

عضو شورای مرکزی حزب کارگزاران سازندگی ایران



همواره مسئولان از «عدالت آموزشی» سخن می‌گفتند اما این روزها در عمل حتی آمار و ارقام هم فریاد می‌زنند که مدرسه به مکانی برای تفکیک طبقات و تثبیت نابرابری‌ها تبدیل شده است. کنکور ۱۴۰۴ مثال روشنی از این وضعیت است؛ داده‌های رسمی نشان می‌دهد که در میان رتبه‌های برتر، مدارس استعدادهای درخشان (تیزهوشان) سهمی ۷۸ درصدی، مدارس غیرانتفاعی ۱۰ درصد و مدارس نمونه دولتی تنها ۸ درصد دارند، در حالی که مدارس دولتی عادی نماینده‌ای در جمع برترین‌ها ندارند. این ارقام تلخ به‌روشنی می‌گوید که رقابت از اساس ناعادلانه است. چگونه می‌توان انتظار داشت که نوجوانی از روستای خاش یا شادگان که با کلاس چادری و معلم نوبتی تحصیل می‌کند با دانش‌آموزی که سالانه صد میلیون یا بیشتر شهریه می‌پردازد، در یک رقابت مشترک قرار گیرد؟

همین هفته خبرگزاری‌ها از قول احمد محمودزاده، رئیس سازمان مدارس غیردولتی، سقف شهریه سال تحصیلی ۱۴۰۴-۱۴۰۵ را ۲۰ تا ۱۴۵ میلیون تومان اعلام کردند. سخنگوی آموزش و پرورش اعتراف کرد که برای خدماتی نظیر ناهار و سرویس، مدارس با خانواده‌ها توافقات جداگانه دارند و این یعنی هزینه واقعی به مراتب بیشتر از شهریه مصوب است. مسئولان می‌گویند فقط «۲ درصد» از مدارس غیرانتفاعی بیش از ۱۰۰ میلیون تومان می‌گیرند اما همین درصد ناچیز در عمل موتور تولید رانت آموزشی است. افزایش این شهریه‌ها بسیاری از خانواده‌ها را از آموزش باکیفیت محروم کرده و نتیجه را در آمار ورود به دانشگاه‌ها می‌بینیم: سهم دهک‌های پایین از ورود به دانشگاه‌های برتر کمتر از ۱۰ درصد است.

نابرابری آموزشی فقط به دیوار کلاس و هزینه کتاب محدود نمی‌شود. در برخی مناطق، تنها یک مدرسه کانکسی برای ۵ یا ۶ روستا وجود دارد و بچه‌ها ناچارند هر روز مسیری طولانی را طی کنند؛ یک فعال اجتماعی می‌گوید بسیاری از آنان به دلیل سوءتغذیه با دل‌درد و ضعف عمومی مواجه‌اند. وقتی وزارت بهداشت هم می‌پذیرد که طرح «صبحانه مدارس» تنها در یک مدرسه موفق شده است باید پذیرفت که این بحران تغذیه، ظرفیت شناختی و یادگیری دانش‌آموزان را کاهش می‌دهد. از سوی دیگر، نتایج آزمون بین‌المللی تیمز ۲۰۲۳ نشان می‌دهد که دانش‌آموزان ایرانی در علوم پایه چهارم با میانگین ۴۳۲ بسیار پایین‌تر از حد متوسط جهانی (۵۰۰) قرار دارند. در پایه هشتم نیز میانگین علوم ۴۱۹ بوده و فقط از معدودی از کشورها بهتر است. مدیر مرکز ملی مطالعات تیمز و پرلز می‌گوید حدود ۴۱ درصد دانش‌آموزان به حداقل یادگیری نمی‌رسند و بخشی از این ضعف به عدم سرمایه‌گذاری در عدالت آموزشی برمی‌گردد. وقتی کیفیت یادگیری این قدر پایین است، کنکور صرفاً وضعیتی را عیان می‌کند؛ دانش‌آموزان مدارس عادی، قبل از رسیدن به رقابت، از بازی حذف شده‌اند.

در همه این سال‌ها، بار اصلی آموزش بر دوش معلمان بوده که از نظر اقتصادی و اجتماعی در تنگنا قرار دارند. اما حقوق معلمان پاسخگوی نیازهای حداقلی نیست و بسیاری از آنان مجبورند برای تأمین معیشت، شغل دوم و سوم داشته باشند.

ادامه در صفحه ۷

بحران الیزه

فرانسه درگیر بحرانی بی‌سابقه شده است

استعفای ناگهانی نخست‌وزیر و وزیر دفاع،

فرسایش سیاسی و سردرگمی در بالاترین

سطوح قدرت در این کشور را در پی داشته

و امانوئل مکرون، رئیس‌جمهور فرانسه را

در منگنه مخالفانش قرار داده است

سازندگی به این موضوع پرداخته است



ابوالفضل خدایی

گروه بین‌الملل

دولت ائتلافی موقت، دوم گزینه انتصاب نخست‌وزیری تکنوکرات و سوم برگزاری انتخابات زودهنگام. گزینه‌ای که همه از آن می‌ترسند چون ممکن است قدرت را به دست جناح‌های افراطی بپردازد.

از آن سو در صحن پارلمان نیز هیچ صدایی از مصالحه به گوش نمی‌رسد. رهبران سوسیالیست‌ها و جمهوری‌خواهان هر دو اعلام کرده‌اند که به نخست‌وزیر جدید، رأی اعتماد نخواهند داد. از سوی دیگر جناح راست افراطی و حزب چپ رادیکال در حال بسیج هواداران خود برای تجمعات خیابانی‌اند. به همین دلیل فرانسه در هفته‌های آینده ممکن است به خاطر فلج شدن دولت شاهد اعتراض‌هایی تازه باشد.

واکنش‌ها در اروپا نیز نگران‌کننده است. در برلین و رم، دیپلمات‌ها آشکارا از «خطر خلأ قدرت در قلب اتحادیه اروپا» سخن می‌گویند. فرانسه یکی از دو ستون اصلی اتحادیه است و بحران در پاریس می‌تواند، پروژه‌های مشترک اروپایی از سیاست دفاعی گرفته تا اصلاحات اقتصادی را متوقف کند. فایننشال تایمز در تحلیلی نوشت: «اگر فرانسه نتواند خود را اداره کند، اروپا دیگر نمی‌تواند، ادعای رهبری جهانی داشته باشد».

فرانسه، مهد دموکراسی مدرن و زادگاه شعار «آزادی، برابری، برادری» است اما اکنون درگیر آزمونی شده که ممکن است پایه‌های همان جمهوری را به لرزه درآورد. بحران کنونی نه کودتاست و نه شورش خیابانی بلکه نوعی فرسایش تدریجی مشروعیت است. چیزی که در سکوت می‌خورد اما از درون می‌پوساند.

ادامه در صفحه ۳

در غروب پاریس، جایی میان میدان ماتینیون و کاخ الیزه، سکوتی سنگین بر سیاست فرانسه سایه انداخته است. تنها چند ساعت پس از معرفی کابینه جدید، نخست‌وزیر جوان فرانسه، سباستین لکورن ناگهان استعفا داد؛ استعفایی که همچون ضربه‌ای به پیکر بی‌رمق جمهوری پنجم وارد شد. اندکی بعد، وزیر دفاع پیشنهادی‌اش، برونو لومر از چهره‌های کهنه‌کار دولت نیز از ادامه مسیر صرف‌نظر کرد. دو استعفا در کمتر از ۲۴ ساعت، فرانسه را بار دیگر در گرداب بن‌بست سیاسی فرو برد؛ کشوری که در ۵ سال گذشته ۴ نخست‌وزیر به خود دیده و حالا شاید در آستانه فروپاشی اعتماد عمومی به ساختار سیاسی‌اش ایستاده است.

امانوئل مکرون، رئیس‌جمهور فرانسه، حالا در موقعیتی است که هیچ رئیس‌جمهور مدرنی پیش از او تجربه نکرده است، بدون دولت، بدون اکثریت و بدون اعتبار. لیبراسیون رسانه چپ‌ها در این خصوص نوشته بود: «در خیابان‌های پاریس، از کافه‌ها تا ایستگاه مترو، مردم با خونسردی تلخی به این تحولات نگاه می‌کنند. یکی از شهروندان می‌گوید ما از سیاستمداران خسته‌ایم. هر کسی می‌آید، قول اصلاحات می‌دهد و بعد می‌گوید، پارلمان نمی‌گذارد. کشور ما انگار در دایره‌ای بی‌پایان می‌چرخد».

لوموند نوشته است که در الیزه، مشاوران مکرون در حال سنجیدن سه گزینه‌اند. اول تشکیل یک



دیدگاه: یادداشت سیاسی

نظام پاسخ‌گویی خودکار

ضرورتی برای مسئولیت‌پذیری و کارآمدی مدیران



مجید صالحی‌فیروزآبادی

عضو شورای مرکزی
حزب کارگزاران سازندگی ایران

در ساختارهای اداری ایران، یکی از اساسی‌ترین چالش‌ها، ضعف در پذیرش مسئولیت و پاسخ‌گویی است. مدیران در بسیاری از موارد حتی پس از اتخاذ تصمیمات غلط و ناکارآمد و تحمیل هزینه‌های سنگین به مردم به‌دلیل سوءمدیریت یا تصمیمات غیرکارشناسی همچنان در جایگاه خود باقی می‌مانند. نمونه‌های متعددی از پروژه‌های نیمه‌تمام، طرح‌های اقتصادی پرهزینه و تصمیمات متناقض وجود دارد که بار آنها در نهایت بر دوش مردم سنگینی می‌کند. بر اساس گزارش مرکز پژوهش‌های مجلس (۱۴۰۲) بیش از ۴۷ درصد پروژه‌های عمرانی کشور نیمه‌تمام رها شده‌اند؛ موضوعی که بخش قابل‌توجهی از آن ناشی از تغییرات مدیریتی و ضعف در نظام پاسخ‌گویی است. با این حال، هیچ‌کس به‌طور جدی نمی‌پرسد چرا این پروژه‌ها که عمدتاً غیرکارشناسی و تحت تأثیر فشارهای سیاسی آغاز شده‌اند همچنان هر ساله از بودجه‌های کلان برخوردار می‌شوند. در چنین شرایطی، ایده «نظام پاسخ‌گویی خودکار» اهمیتی دوچندان می‌یابد. بر اساس این رویکرد، لازم است شاخص‌های دقیق عملکرد برای مدیران در سطوح مختلف طراحی و اجرایی شود. این شاخص‌ها می‌توانند شامل معیارهایی همچون بهره‌وری اقتصادی، رضایت مردمی، شفافیت مالی، تحقق برنامه‌های مصوب و اسناد بالادستی و از همه مهم‌تر ارزیابی براساس رویکرد مهندسی ارزش باشند. چنانچه عملکرد یک مدیر در بازه زمانی مشخص از استانداردهای تعیین شده در حوزه‌های عملکرد، تصمیم‌گیری یا تصمیم‌سازی پایین‌تر باشد به‌صورت خودکار فرآیند اصلاح، بازبینی یا تغییر او فعال شود؛ بدون آنکه نیازمند تصمیم‌گیری‌های سلیقه‌ای، فشارهای سیاسی یا ملاحظات غیرحرفه‌ای باشد. چنین سازوکاری سه پیامد مثبت و بنیادین به همراه خواهد داشت:

۱ افزایش مسئولیت‌پذیری و پاسخ‌گویی: مدیران از بیم فعال شدن نظام پاسخ‌گویی خودکار، تصمیمات خود را بر پایه اصول کارشناسی، مهندسی ارزش و منافع عمومی اتخاذ خواهند کرد و نه با انگیزه‌های سیاسی یا شخصی برای حفظ جایگاه خود.

۲ افزایش اعتماد عمومی: شهروندان اطمینان می‌یابند که خطاها و ناکارآمدی‌های مدیریتی بدون هزینه و تنها با عذرخواهی‌های نمایی و کلیشه‌ای نادیده گرفته نمی‌شوند.

۳ کاهش هزینه‌های ملی: منابع عمومی کشور به جای هدر رفتن در پروژه‌های ناکارآمد، در مسیر برنامه‌های پایدارتر و دارای ارزش افزوده واقعی برای جامعه صرف می‌شود. در کشورهای توسعه‌یافته، سازوکارهایی مشابه نظام پاسخ‌گویی خودکار وجود دارد. برای مثال در سنگاپور، نظام «ارزیابی ۳۶۰ درجه» مدیران دولتی به‌طور خودکار بر آینده شغلی آنان اثرگذار است. در کره جنوبی نیز شاخص‌های عملکرد سالانه، تعیین‌کننده تداوم یا پایان مسئولیت وزرا هستند؛ به‌گونه‌ای که در صورت ضعف عملکرد، استعفا یا برکناری، امری طبیعی و پذیرفته شده محسوب می‌شود. در کشور ما نیز روندهایی مشابه تعریف شده است اما نتایج آن اغلب صوری و نمایی بوده و بیشتر به تأیید روندهای گذشته می‌انجامد. از این‌رو ضروری است کارشناسان، سازوکارهای بومی و واقع‌گرایانه‌ای برای پیاده‌سازی نظام پاسخ‌گویی خودکار طراحی کنند تا ارزیابی‌ها منجر به ارتقای واقعی کارآمدی مدیریتی شود. در کشورهای اروپایی نیز مدل‌های توسعه رهبری، ارزیابی‌های دوره‌ای و نظارت مستمر کانون‌های ارزیابی، مدیران را در حوزه‌های مختلف رصد و پایش می‌کنند. بدین ترتیب، نظام پاسخ‌گویی خودکار می‌تواند به اصلی اصلاح‌گر در ساختار اداری کشور بدل شود. این نظام نه به معنای برکناری سریع مدیران بلکه تضمینی برای شناسایی به موقع ناکارآمدی و واکنش ساختاری متناسب با آن است. بدون چنین سازوکاری، چرخه تکرار اشتباهات مدیریتی ادامه خواهد یافت و هزینه‌های ناشی از آن را مردم ایران خواهند پرداخت. نظام پاسخ‌گویی خودکار شاید در نگاه نخست، آرمانی به نظر برسد اما می‌تواند، آغازگر گفتمانی تازه در زمینه مسئولیت‌پذیری و پاسخ‌گویی فوری و بی‌قیدوشرط مدیران در برابر مردم و کشور باشد. دولت چهاردهم باید هرچه زودتر به پرونده مدیران ناکارآمد در همه سطوح ورود کرده و نظام پاسخ‌گویی خودکار را بدون قید و شرط فعال کند. از این‌رو پیشنهاد می‌شود، کمیته ملی ارزیابی مدیران برای ارزیابی دوره‌ای مدیران در سطوح مختلف تشکیل شده و بر عملکرد و اجرای دقیق نظام پاسخ‌گویی خودکار نظارت کند و گزارش‌های دوره‌ای آن را به‌صورت شفاف در اختیار مردم قرار دهد.

در مسیر استيضاح

ارجاع درخواست استيضاح وزرای راه و شهرسازی، نیرو، کار و کشاورزی به هیات رئیسه مجلس



غلامرضا نوری‌فزلجه/ وزیر کشاورزی



احمد میدری/ وزیر کار



عباس علی‌آبادی/ وزیر نیرو



فرزانه صادق/ وزیر راه



عاطفه شمس

گروه سیاسی

پس از ارجاع رسمی درخواست استيضاح چهار وزیر دولت پزشکیان به هیات‌رئیس مجلس، مراحل قانونی این پرونده‌ها وارد فاز اجرایی شد. عباس گودرزی، سخنگوی هیات‌رئیس مجلس شورای اسلامی در گفت‌وگو با خبرنگاران توضیح داد که وزرای راه و شهرسازی، نیرو، کار و کشاورزی هدف این استيضاح‌ها هستند. گودرزی روز گذشته اعلام کرد که «درخواست استيضاح وزرا به هیات‌رئیس مجلس ارجاع شده و این هیات مطابق قانون، آن را به کمیسیون‌های تخصصی خواهد فرستاد». او تأکید کرده که مجلس قصد دارد، روند بررسی را «منسجم و به‌دور از تنش سیاسی» پیش برد تا هم مصالح نظام حفظ شود و هم حقوق قانونی نمایندگان رعایت شود.

بر اساس آیین‌نامه داخلی مجلس، پس از آنکه استيضاح به هیات‌رئیس ارجاع داده شد، کمیسیون تخصصی مربوطه باید ظرف یک هفته گزارش خود را تهیه و به صحن علنی ارائه کند. اگر تا آن زمان دست‌کم ۱۰ امضای نمایندگان باقی مانده باشد، استيضاح اعلام وصول می‌شود و وزیر مربوطه ۱۰ روز فرصت دارد تا در صحن مجلس از عملکرد خود دفاع کند. به گفته سخنگوی هیات‌رئیس مجلس: «در این مرحله جایگاه همه امضاکنندگان برابر است و تصمیم‌گیری نهایی در صحن با رأی نمایندگان خواهد بود». او در عین حال یادآور شد که تلاش‌هایی برای گفت‌وگو و حل‌وفصل موضوعات بدون تنش صورت گرفته بود اما «برخی وزرا در جلسات مشترک حاضر نشدند و ناچار شدیم، مسیر قانونی را ادامه دهیم». به گفته گودرزی، استيضاح وزیر کار از ماه‌ها پیش در دستور بوده اما به‌دلیل هم‌زمانی با انتخابات هیات‌رئیس و برخی ملاحظات سیاسی، ارجاع آن تا امروز به تأخیر افتاده است. سخنگوی هیات‌رئیس با بیان اینکه در آن مقطع استيضاح وزیر صنعت نیز در دستور کار مجلس بود، توضیح داده که «در مقطعی صلاح نبود، دو استيضاح هم‌زمان در دستور کار قرار گیرد» و شرایط کشور ایجاب می‌کرد، مجلس در فضایی آرام‌تر تصمیم بگیرد.

عکس روز

ظریف در سازندگی

محمد جواد ظریف

وزیر امور خارجه پیشین

و معاون راهبردی سابق رئیس جمهور

در جریان بازدید

از روزنامه «سازندگی»

با برخی از اعضای تحریریه

این روزنامه دیدار و گفت‌وگو کرد.



منابع نزدیک به کابینه گفته‌اند که رئیس‌جمهور و تیم او ترجیح می‌دهند ابتدا مسیر قانونی طی شود و پس از بررسی کمیسیون‌ها، پاسخ‌های مستند و فنی ارائه شود.

در این میان برخی تحلیلگران، معتقدند دولت پزشکیان هنوز درگیر سازوکارهای انتقال و تثبیت مدیریتی است و شاید زمان بیشتری برای اصلاح ساختارهای اقتصادی نیاز داشته باشد. از این منظر، استيضاح زودهنگام می‌تواند فشار مضاعفی بر دولت وارد کند.

هرچند هیات‌رئیس مجلس اعلام کرده است که همه استيضاح‌ها به‌طور رسمی ارجاع شده‌اند اما هنوز مشخص نیست کدام‌یک از آنها به مرحله اعلام وصول خواهد رسید. در دوره‌های گذشته نیز دیده شده که برخی استيضاح‌ها پیش از طرح در صحن با مذاکره و توافق میان دولت و نمایندگان منتفی شده‌اند. از سوی دیگر ترکیب سیاسی مجلس و نگاه متفاوت فراکسیون‌ها به دولت می‌تواند بر نتیجه تأثیر بگذارد. برخی نمایندگان اصول‌گرا خواهان سخت‌گیری بیشتر نسبت به عملکرد اقتصادی دولت‌اند، در حالی که نمایندگان مستقل یا نزدیک به دولت بر تداوم همکاری و فرصت دادن به تیم اجرایی تأکید دارند. به گفته منابع پارلمانی، احتمال دارد مجلس برای جلوگیری از تشنج سیاسی، استيضاح‌ها را به‌صورت مرحله‌ای بررسی کند و بین هر دو استيضاح، فاصله زمانی بگذارد. این روش پیش‌تر نیز در مجلس‌های قبل هم اجرا شده است.

فرصت تعامل

گرچه هیچ مقام دولتی هنوز به‌طور رسمی به این موج استيضاح‌ها واکنش نشان نداده اما منابع نزدیک به دولت پیش از این گفته‌اند که پزشکیان و تیمش، آماده حضور شفاف در مجلس هستند. برخی تحلیلگران نزدیک به دولت نیز این روند را فرصتی برای گفت‌وگوی مستقیم میان دولت و مجلس می‌دانند. استيضاح چهار وزیر در دولت پزشکیان بیش از هر چیز آزمونی برای رابطه دولت و مجلس است. اگر هر دو طرف با درایت و آرامش به آن نگاه کنند، می‌تواند به تقویت پاسخ‌گویی و شفافیت در مدیریت کشور منجر شود. اما اگر روند به سمت درگیری‌های سیاسی و رقابت‌های جناحی برود، خطر فرسایش توان اجرایی دولت و بی‌اعتمادی عمومی دور از انتظار نخواهد بود.

اتهام و ادعا

نتانیا‌هو مدعی شد

ایران در حال توسعه موشک‌هایی با برد ۸هزار کیلومتر است

گروه بین‌الملل: در حالی که جهان در آستانه دومین سالگرد حمله هفتم اکتبر و آغاز جنگ خونین میان اسرائیل و غزه قرار دارد، دونالد ترامپ، رئیس‌جمهوری آمریکا با لحنی امیدوارانه از «پیشرفت فوق‌العاده» در مسیر دستیابی به توافق صلح سخن گفته است. او که از دفتر بیضی شکل کاخ سفید با خبرنگاران گفت‌وگو می‌کرد، مدعی شد که احتمال رسیدن به توافقی برای پایان دادن به جنگ ویرانگر دو ساله بیش از هر زمان دیگری است. ترامپ گفت: «ما شانس بسیار خوبی برای رسیدن به توافق داریم. برای من گفتن این حرف سخت است چون سال‌هاست همه برای توافق در غزه تلاش می‌کنند اما مطمئنم که این بار موفق می‌شویم.» رئیس‌جمهور آمریکا با اشاره به گفت‌وگوهایش با رهبران منطقه از جمله رجب طیب اردوغان، امیر قطر و مقامات عربستان و امارات تأکید کرد که همه آن کشورها اکنون پشت سر واشنگتن قرار گرفته‌اند تا این روند به نتیجه برسد. او در ستایشی کم‌سابقه از اردوغان گفت: «او فردی بسیار قدرتمند است و سخت تلاش می‌کند. حماس احترام زیادی برای او قائل است».

بـا این حال شاید جنجالی‌ترین بخش سخنان ترامپ،

ادامه تیتربک

بحران الیزه

استعفای ناگهانی «سیاستین لکرونو» به‌عنوان شکست یک دولت نوپا بلکه نشانه‌ای از بحران عمیق در نظام نیمه‌ریاستی فرانسه تفسیر می‌شود؛ نظامی که اکنون بیش از هر زمان دیگری با پرسش درباره کارآمدی و مشروعیت خود روبه‌روست. لکرونو که از نزدیک‌ترین یاران امانوئل مکرون محسوب می‌شد، علت استعفایش را «نا توانی در ایجاد اجماع در فضای به‌شدت قطبی شده سیاست فرانسه» عنوان کرد. با این حال بسیاری معتقدند این کناره‌گیری، نتیجه مستقیم بن‌بست ساختاری در حاکمیت مکرون است.

لکرونو که به عنوان سیاستمداری عمل‌گرا شناخته می‌شد، در مدت کوتاه فعالیتش با تصمیمات بحث‌برانگیز خود آتش انتقادات را شعله‌ور کرد. بازگرداندن «برونو لومر»، وزیردارایی سابق، به وزارت دفاع یکی از همان تصمیم‌ها بود که خشم بسیاری از مخالفان را برانگیخت. آنان لومر را عامل افزایش کسری بودجه و سیاست‌های ریاضتی ناکارآمد دانستند و انتصابش را بازتولید همان مسیر شکست‌خورده دولت مکرون تعبیر کردند.

از سال گذشته که مکرون به‌طور غیرمنتظره دستور انتخابات زودهنگام پارلمانی را صادر کرد، فرانسه وارد دوره‌ای از آشفتگی سیاسی شد. نتیجه آن انتخابات، مجلسی بود که هیچ‌یک از جریان‌های اصلی نتوانستند در آن به اکثریت دست یابند. اکنون راست افراطی و جناح چپ مجموعاً بیش از ۳۲۰ کرسی دارند، در حالی که میانه‌روها و متحدان مکرون تنها ۲۱۰ کرسی را در اختیار دارند. این ترکیب شکننده موجب شده، دولت در تصمیم‌گیری‌های کلان فلج شود و هر سیاست تازه‌ای در پیچ‌وخم منازعات پارلمانی گرفتار گردد. بحران اما تنها در عرصه سیاسی نیست. طبق نظرسنجی تازه مؤسسه «اودکسا» حدود ۷۰ درصد فرانسوی‌ها خواستار استعفای شخص مکرون هستند و ۸۷ درصد، او را مسئول مستقیم وضعیت کنونی می‌دانند. نکته قابل‌توجه اینجااست که بیش از نیمی از پاسخ‌دهندگان، رئیس‌جمهور را «کاملاً مسئول» دانسته‌اند نه صرفاً بخشی از مشکل. در مقابل، لکرونو با وجود کارنامه‌ای کوتاه و پرحاشیه از محبوبیتی نسبی برخوردار است و ۴۴ درصد مردم دیدگاه مثبتی نسبت به او دارند؛ عددی که دو برابر میزان محبوبیت مکرون است. اکنون سؤال کلیدی در پاریس این است که آیا مکرون می‌تواند باقی‌مانده دوران ریاست‌جمهوری خود را بدون فروپاشی سیاسی به پایان برساند؟ داده‌های «اودکسا» نشان می‌دهد تنها ۲۰ درصد شهروندان از انتصاب نخست‌وزیری تازه حمایت می‌کنند، در حالی که ۸۰ درصد ترجیح می‌دهند، رادحلهایی بنیادی‌تر مانند انحلال پارلمان یا حتی استعفای رئیس‌جمهور در پیش گرفته شود. در همین نظرسنجی ۲۶ درصد از مردم از انحلال مجلس و ۵۳ درصد



دفاعی تاریخی» میان تل‌آویو و واشنگتن دانست.

در حالی که ترامپ از «توافق قریب‌الوقوع» سخن می‌گوید و نتانیا‌هو بر طبل تهدید و تقابل می‌کوبد، پرسش اصلی این است که واقعیت میدان تا چه حد با خوش‌بینی کاخ سفید هم‌خوانی دارد. بسیاری از ناظران معتقدند ترامپ به‌دنبال یک دستاورد بزرگ در سیاست خارجی است؛ دستاوردی که بتواند، او را به‌عنوان «صلح‌ساز بزرگ» خاورمیانه معرفی کند. اما تجربه دهه‌های گذشته نشان داده است که پرونده غزه هیچ‌گاه ساده نیست. اختلافات بنیادین درباره آینده حماس، وضعیت امنیتی نوار غزه و بازسازی ویرانی‌های گسترده همچنان به قوت خود باقی است. حتی اگر توافقی موقت درباره تبادل اسرا یا آتش‌بس محدود حاصل شود، راه رسیدن به صلح پایدار همچنان دشوار است.

دیپلماسی

دخالت موشکی

شورای همکاری خلیج فارس و اتحادیه اروپا
در یک بیانیه مشترک خواستار توقف
فعالیت‌های موشکی ایران شدند

شورای همکاری خلیج فارس و اتحادیه اروپا در بیانیه مشترک خود پس از نشست وزرای خارجه در کویت بر اهمیت حل و فصل دیپلماتیک برنامه هسته‌ای ایران و توقف تنش‌های منطقه‌ای تأکید کردند. این شورا اعلام کرد، تلاش‌های فشرده دیپلماتیک با ایران از جمله مذاکرات در حاشیه مجمع عمومی سازمان ملل و اقداماتی که توسط سه کشور اروپایی (E۳) و مسئول سیاست خارجی اتحادیه اروپا انجام شد، نتوانسته شرایط لازم برای تمدید احتمالی قطعنامه ۲۲۳۱ شورای امنیت سازمان ملل را فراهم کند. با این حال بازگشت تحریم‌ها به معنای پایان دیپلماسی نیست و تنها راه‌حل پایدار برای مساله هسته‌ای ایران، تلاش‌های سیاسی و دیپلماتیک است. شورای مشترک بر ضرورت از سرگیری همکاری کامل ایران با آژانس بین‌المللی انرژی اتمی و رعایت تعهدات پادمانی تأکید کرد تا اعتمادسازی، امنیت و ثبات منطقه‌ای و جهانی تقویت شود. همچنین از ایران خواسته شد، اختلافات مربوط به سه جزیره ادعایی امارات متحده عربی - تنب بزرگ، تنب کوچک و ابوموسی - را از طریق مذاکرات دوجانبه یا ارجاع به دیوان بین‌المللی دادگستری حل و فصل کند. این شورا بر اهمیت رعایت اصول حقوق بین‌الملل و منشور سازمان ملل در این موضوع تأکید کرد. در بند دیگری، وزرا بر لزوم تنش‌زدایی منطقه‌ای، تضمین ماهیت صلح‌آمیز برنامه هسته‌ای ایران و توقف توسعه موشک‌های بالستیک و پهپادها و هر فناوری تهدیدکننده امنیت منطقه و جهان تأکید کردند. آنها همچنین علاقه مشترک خود به گفت‌وگوی نزدیک اتحادیه اروپا و شورای همکاری خلیج فارس در این زمینه‌ها را ابراز کردند. در واکنش، سخنگوی وزارت امور خارجه ایران این بیانیه را مردود خواند و اتهامات مطرح شده درباره توانمندی‌های دفاعی کشور را دخالت ناپجا در امور حاکمیت ملی ایران دانست. وی خاطر نشان کرد، کشورهایی که میلیاردها دلار تسلیحات پیشرفته خریداری می‌کنند و با حمایت یا سکوت در برابر رژیم‌های منطقه‌ای باعث بی‌ثباتی می‌شوند، صلاحیت اظهار نظر درباره توان دفاعی بومی ایران را ندارند.



واقعی است». این اظهارات در شرایطی بیان می‌شود که دادگاه کیفری بین‌المللی همچنان نتانیا‌هو را به‌دلیل جنایات جنگی در غزه تحت تعقیب قرار داده است. اما او نه‌تنها عقب‌نشینی نکرده بلکه مدعی است، اسرائیل از جنگ هفتم اکتبر به‌عنوان «قوی‌ترین قدرت خاورمیانه» بیرون آمده است. نخست‌وزیر اسرائیل با اشاره به عملیات نظامی در نوار غزه گفت: «ما حماس را درهم کوبیده‌ام اما هنوز کار تمام نشده است. این جنگ وقتی پایان می‌یابد که اسرا آزاد و حکومت حماس بر غزه پایان یابد».

نتانیا‌هو همچنین از پیشرفت‌های تسلیحاتی اسرائیل سخن گفت و فاش کرد که کشورش در حال توسعه فناوری‌های تهاجمی با همکاری آمریکاست که «هیچ ابرقدرت دیگری در جهان در اختیار ندارد». او این همکاری را بخشی از «پیمان



رای‌دهندگان راست‌گرا احساس می‌کنند از پیروزی‌شان در انتخابات گذشته محروم شده‌اند زیرا ائتلاف‌های دیگر مانع از حضورشان در دولت شدند. در سوی دیگر، جناح چپ نیز از نادیده گرفته شدن در ساختار قدرت خشمگین است. مکرون که در آغاز با شعار «تجدید چهره سیاست فرانسه» به میدان آمد اکنون در وضعیتی قرار گرفته که نه توان متحد کردن نیروها را دارد و نه مشروعیت کافی برای ادامه مسیر. گزینه‌های پیش‌روی او محدودند: انتصاب یک نخست‌وزیر از جناح چپ برای جلب اکثریت، برگزاری انتخابات زودهنگام با امید به بازسازی ترکیب پارلمان یا استعفای داوطلبانه. هیچ‌یک از این سناریوها، تضمینی برای بازگشت ثبات ندارد. در عوض، خطر تقویت راست افراطی و فروپاشی توازن سیاسی بیشتر احساس می‌شود. در همین حال، تنش‌ها در خیابان‌های پاریس نیز ابعاد تازه‌ای یافته است. تنها یک روز پس از استعفای لکرونو، پایگاه خبری «ایندپندنت» از وقوع انفجارهایی در نزدیکی دفتر نخست‌وزیری فرانسه خبر داد. شاهدان گفته‌اند سه انفجار در حوالی هتل ماتینیون، محل نشست‌های پیشین لکرونو، شنیده شد. تصاویر منتشر شده از محل، یک ون در حال سوختن را نشان می‌دهد که نیروهای امدادی در تلاش برای مهار آن بودند. مقامات اعلام کردند، آتش‌سوزی به ساختمان‌های اطراف سرایت نکرده و احتمالاً ناشی از نقص فنی در تجهیزات یک شرکت خدمات برق بوده اما زمان وقوع حادثه بر ابهامات سیاسی افزوده است. فرانسه، دومین قدرت اقتصادی اتحادیه اروپا، امروز با بحرانی چندوجهی روبه‌روست: فروپاشی اعتماد عمومی، بن‌بست نهادی و رشد فزاینده پوپولیسم.

ادعای او درباره دریافت «سیگنال قوی از ایران» باشد. او مدعی شد: «تقریباً همیشه ۸۰ درصد کشورهای منطقه مخالف توافق بودند اما این بار اوضاع فرق کرده است. حتی از ایران هم نشانه‌هایی دریافت کرده‌ام که می‌خواهد این توافق نهایی نشود». اگر این ادعا واقعیت داشته باشد، می‌تواند به معنای تغییری بزرگ در موازنه سیاسی خاورمیانه باشد. ایران همواره از گروه‌های مقاومت فلسطینی حمایت کرده و روابطش با واشنگتن و تل‌آویو در پایین‌ترین سطح قرار دارد. از این رو هرگونه نشانه از تمایل تهران به آتش‌بس یا توافق صلح، می‌تواند فضای مذاکرات را به‌طور بنیادین تغییر دهد.

اما در سوی دیگر ماجرا، بنیامین نتانیا‌هو، نخست‌وزیر اسرائیل، بار دیگر در اظهاراتی فرافکنی کرد و از تهدیدی تازه سخن گفت: «تهدید موشک‌های قاره‌پیمای ایران». او در گفت‌وگویی با بن‌شپیرو مدعی شد که ایران در حال توسعه موشک‌هایی با برد ۸ هزار کیلومتر است که می‌توانند شهرهای نیویورک، بوستون و میامی را هدف قرار دهند. نتانیا‌هو گفت: «ایران فقط چند هزار کیلومتر تا دستیابی به توان هدف‌گیری ساحل شرقی آمریکا فاصله دارد. مردم باید بدانند که این خطر

از استعفای مکرون حمایت کرده‌اند؛ تغییری آشکار در فضای عمومی که نشان از فرسایش مشروعیت قدرت دارد. در میان احزاب، تنها حزب «رنسانس» که پایگاه اصلی مکرون است، حمایت محدودی از او دارد و تنها ۱۵ درصد اعضایش خواهان ادامه ریاست او هستند. در مقابل، حزب راست‌گرای «اجتماع ملی» با ۹۰ درصد حمایت از استعفای مکرون بیشترین فشار سیاسی را وارد می‌کند. حتی احزاب میانه‌رو نظیر جمهوری‌خواهان و سبزها نیز در این مطالبه با مخالفان افراطی همراه شده‌اند. نتیجه، انزوای سیاسی رئیس‌جمهور در میان ساختاری است که خود او معمار آن بود. دولت موقت فرانسه که پس از استعفای لکرونو معرفی شده عملاً ترکیبی مشابه با کابینه پیشین دارد و تنها نام‌ها تغییر کرده‌اند نه سیاست‌ها. این در حالی است که کمتر از یک ماه پیش، دولت فرانسوا بایرو نیز با رأی عدم اعتماد ۳۶۴ نماینده سقوط کرده بود. از سال ۲۰۱۷ تا امروز، مکرون ۷ نخست‌وزیر را منصوب کرده است؛ رکوردی بی‌سابقه در تاریخ جمهوری پنجم که به نماد بی‌ثباتی مدیریتی بدل شده است. روزنامه «تایمز» در تحلیلی تند، وضعیت فعلی فرانسه را با بحران سیاسی دهه ۱۹۵۰ مقایسه کرده و نوشته است: «در سال ۱۹۵۸ ژنرال دوگل با بازگرداندن اقتدار ریاست‌جمهوری، دموکراسی فرانسه را از فروپاشی نجات داد اما امروز مکرون در حال برچیدن همان میراث است». این روزنامه او را «اردک لنگ» توصیف کرده است؛ سیاستمداری که در واپسین روزهای قدرت دیگر نفوذ سابق خود را ندارد و آینده سیاسی‌اش را در هاله‌ای از ابهام می‌بیند. نارضایتی عمومی از دموکراسی نیز رو به افزایش است.



سال هشتم شماره ۲۰۸۱
چهارشنبه ۱۶ مهر ۱۴۰۴

کافه

تازه‌های ادب و هنر

تجسمی

اقبال به نقاشی‌های شاعر

افزایش ۲۰ میلیاردی گران‌ترین تابلوی

سهراب سپهری در ۵ سال



سهراب سپهری، از چهره‌های شاخص نقاشی مدرن ایران، با کارنامه‌ای برجسته در عرصه هنر معاصر، همواره حضوری موثر و مستمر در بازار هنر داشته است. اگرچه در دوره‌هایی، آثار او موفق به ثبت رکورد گران‌ترین فروش در حراجی‌ها نشده‌اند اما ارزش‌گذاری‌های قابل توجه و مکرر این آثار، نقشی کلیدی در پویایی و ثبات بازار هنر مدرن ایفا کرده است.

مجموعه آثار سپهری که ترکیبی از تأثیرات مکاتب نقاشی مدرن غربی و ریشه‌های عمیق فرهنگ و طبیعت ایرانی است، هم‌چنان مورد توجه کلکسیونرها و منتقدان حرفه‌ای قرار دارد. به مناسبت نودوهفتمین سال‌روز تولد این هنرمند، ایسنا در گزارشی آماری به بازخوانی گران‌ترین آثار سهراب سپهری در حراج‌های معتبر داخلی از سال ۱۴۰۱ تاکنون پرداخته است.

این گزارش نشان می‌دهد، آثار سپهری نه تنها از منظر اقتصادی بلکه به لحاظ اهمیت هنری و جایگاه فرهنگی، هم‌چنان در صدر فهرست خرید و سرمایه‌گذاری در هنر معاصر ایران قرار دارند و عنوان گران‌ترین اثر به رنگ تابلوی روغن روی بوم او برمی‌گردد که تا مدت‌ها در اختیار ابراهیم گلستان بود. این تابلو که سال ۱۳۹۷ یک میلیارد و ۹۰۰ میلیون تومان فروخته بود، ۵ سال بعد- یعنی در سال ۱۴۰۲- با افزایش حدود ۲۰ میلیاردی (۱۹ میلیارد و ۴۰۰ میلیون تومانی) در فروش همراه شده است. اثر بدون عنوان بالا از سهراب سپهری اواخر دههٔ ۱۳۴۰ توسط هنرمند خلق شد و امضای هنرمند، پایین سمت راست تابلو دیده می‌شود. این نقاشی با تکنیک آب مرکب روی مقوا در اندازه ۵۳×۷۴ سانتیمتر در نهایت در بیست‌وچهارمین حراج تهران که جمعه- ۱۴ شهریور ۱۴۰۴- برگزار شد به قیمت ۳٬۸۵۰٬۰۰۰٬۰۰۰ تومان فروش رفت.

گران‌ترین اثر شرکت داده شده در نوزدهمین حراج تهران هم به یکی از آثار سهراب سپهری تعلق داشت. این اثر که از مجموعه درختان اوست و قیمتش ۲۲-۲۰ میلیارد تومان برآورد اولیه شده بود، در نهایت ۲۰ میلیارد و ۴۰۰ میلیون تومان فروخته شد. این تابلو نقاشی پیش‌تر در اکتبر ۲۰۱۵ در حراج کریستیز دوی ارایه شده بود. در نوزدهمین حراج تهران که سال ۱۴۰۲ برگزار شد، اثری دیگر از سپهری هم به قیمت ۱۴ میلیارد تومان چکش خورد. این تابلو از مجموعه تته‌درختان بود و در آن دوره در جایگاه سوم به لحاظ فروش ایستاد. در هفدهمین دورهٔ حراج تهران، دو اثر از سهراب سپهری گران‌ترین آثار به حساب آمدند. «بدون عنوان» (رنگ روغن روی بوم) اثر سهراب سپهری که سال ۱۳۹۷ در نهمین حراج تهران ارائه شده هم‌چنین توسط ابراهیم گلستان به صاحب قبلی اهدا شده بود، در هفدهمین حراج تهران با کمیتهٔ ۱۷ و بیشینه ۱۹ میلیارد تومان ارائه شد و در نهایت با قیمت ۲۱ میلیارد و ۳۰۰ میلیون تومان چکش خورد. چنین تابلوی بدون عنوان از سهراب سپهری که رنگ روغن روی بوم است و در سال ۱۳۶۵ از گالری کندلوس (تهران) خریداری شده است در حراج هفدهم ۱۲ میلیارد و ۴۰۰ میلیون تومان چکش خورد.



اثری بدون عنوان از سهراب سپهری گران‌ترین اثر حراج تهران در دورهٔ هفدهم بود که برآورد بیشینه و کمینه قیمت فروش آن ۱۷-۱۹ میلیارد تومان در نظر گرفته شده بود اما در نهایت به مبلغ ۲۱ میلیارد و ۳۰۰ میلیون تومان به فروش رسید.

غفلت از بزرگان گم‌نام

خاطرات علی رهبری از همکاری و دوستی با احمد پژمان

فرهنگی داریم که به آن‌ها بی‌توجهی می‌شود، نتیجه این رویکرد این است که میلیون‌ها ایرانی حتی نام‌هایی هم‌چون هوشنگ استوار، لطفی منصوری، حسین دهلوی و احمد پژمان را نمی‌دانند. خانهٔ موسیقی باید از این بزرگان و اساتید حمایت کند اما نمی‌کند. وزیر یا معاون وزیر هم در این زمینه تقصیری ندارند؛ کار آنان موزیسین بودن نیست اما آن‌قدر تحت‌تأثیر گروه‌های دیگر قرار می‌گیرند که حتی بنیاد رودکی و دیگر نهادهای فرهنگی به کارهای جدی و فاخر افرادی مثل پژمان بی‌توجهی می‌کنند و این هنرمندان برای مردم شناخته‌شده نیستند، در نتیجه یک گم‌نام دیگر از دنیا رفت و این شرم‌ساری برای همه ما باقی خواهد ماند.

خاطرات نخستین همکاری

علی رهبری درباره آشنایی خود با احمد پژمان گفت: «در ۱۳ سالگی که در هنرستان موسیقی تحصیل می‌کردم، اجازه داشتم در ارکستر «صبا» به رهبری حسین دهلوی، نوازنده ویولن باشم، روزی در هنرستان، قطعه‌ای را می‌نواختم که هم‌کلاسی‌هایم پرسیدند، قطعه از کیست؟ گفتم این قطعه برای یک جوان ۲۵ ساله به نام احمد پژمان است که با لباس سرپازی در ارکستر حضور داشت و قطعه را نواخت. آن قطعه چنان زیبا بود که دلم برای دوستانم می‌نواختم، نخستین آشنایی من با احمد پژمان، اجرای اثری از او بود. چند سال بعد، زمانی که ۱۹ یا ۲۰ ساله و دانشجوی آهنگ‌سازی در وین بودم، پژمان هم در همان رشته تحصیل می‌کرد. به صورت مداوم به خانه‌اش می‌رفتم؛ پژمان آن روزها مشغول نوشتن آپرایی برای ایران بود. این اثر برایم که دانشجوی آهنگ‌سازی بودم، بسیار جالب بود، در آن دوران بسیار با هم در ارتباط بودیم، با صمیمیت هم‌صحبت می‌شدیم و او قورمه‌سبزی درست می‌کرد تا مطمئن

فیلم خارجی

سفری بی‌بازگشت

نگاهی به فیلم صراط

فرزانه متین

گروه سینما، تئاتر و تلویزیون

«پلی به نام صراط وجود دارد که بهشت و جهنم را به هم وصل می‌کند به کسانی که از آن عبور می‌کنند، هشدار داده می‌شود که نازک‌تر از مو و پرنده‌تر از شمشیر است» فیلم جسور «صراط» (Sirat) محصول ۲۰۲۵ تولید «اسپانیا» و «فرانسه» با جملات بالا آغاز می‌شود. «صراط» به عنوان نماینده «اسپانیا» نخستین بار در بخش رقابت اصلی هفتادوهفتمین جشنواره «کن» با سه زبان عربی، فرانسوی و اسپانیایی به مدت ۱۱۵ دقیقه به نمایش درآمد. فیلم از منظر منتقدان در جشنواره در رتبه اول قرار گرفته است در حالی که بسیاری «صراط» را شایسته نخل طلا می‌دانستند اما جایزه هیأت داوران را مشترکا به این اثر و «صدای سقوط» محصول کشور «آلمان» اهدا کردند. فیلم در ژوفن در «اسپانیا» و سپتامبر در «فرانسه» به اکران درآمد. این اثر نیز به عنوان نماینده «اسپانیا» به نودوهفتمین آکادمی اسکار معرفی شده است. «صراط» ساخته الیور لاشه، کارگردان و فیلمنامه‌نویس فرانسوی- اسپانیایی است که پیش از این با فیلم «میموسا» که در کوه‌های اطلس ساخته بود و در جشنواره کن سال ۲۰۱۶ به نمایش درآمد، برنده جایزه بزرگ «نسپرسو» شد. «صراط» با بازی «سرژی لوس» و «برونو نونیز آرخونا»، اثری جسور و هنری به شمار می‌رود که تماشای آن تلخ و فراموش شدن‌اش سخت است و تا مغز استخوان تماشاگر نفوذ می‌کند. «صراط» فیلمی فراتر از کلیشه‌های رایج هالیوودی است. فیلم به واسطه ترکیب واقعیت و اسطوره،

سؤال‌هایی درباره انسان، سرنوشت، مرز میان زندگی و مرگ یا میان امید و ناامیدی مطرح می‌کند. روزنامه‌نگاران آن را یک تأمل سینمایی عمیق دانسته‌اند.

این اثر استعاره‌ای به مسیر پر پیچ‌وخم زندگی می‌زند و مخاطب را حین تماشا و حتی بعد از آن به چالش می‌کشاند. از سوی دیگر «صراط» اشاره روشنی به وضعیت واقعی جهان دارد، از آنجا که حس و حال عجیب و غریبی دارد، فضای سنگینی هنگام تماشای آن می‌توان تجربه کرد. در دل بیابان خشک «مراکش» در امتداد موسیقی الکترونیک، مردمانی با ملیت‌های مختلف با حرکات آیینی، موزون و پرمعنا می‌رقصند. در این حین «لوییس» به همراه پسر کوچک خود «استبان» به دنبال دختر ۱۵ ساله‌اش «مارا» می‌گردد. «مارا» ۵ ماه است که ناپدید شده و این نقطه عطف داستان است. ارتشی‌ها مردم را دستگیر می‌کنند اما گروه موزیک با وسایل خود در کامیون‌هایشان، موفق به فرار می‌شوند چراکه شایع شده که گروه موسیقی دیگری در جنوب کشور در مرز «موریتانی» در حال سازماندهی است و «لوییس» به دنبال آنها راه می‌افتد تا بلکه دخترش را در آنجا پیدا کند اما نمی‌داند، وارد مسیری بی‌بازگشت و دردناک خواهد شد.

عنوان «صراط» در اسلام که به «پل صراط» اشاره دارد، همان پلی است که باید از آن عبور کرد تا به بهشت برسند و در اینجا استعاره‌ای از مرز بین نجات و سقوط است. بیابان به عنوان فضایی بی‌پایان، مکانی است که انسان با تنهایی، پلاکتلیفی و آزمون مواجه می‌شود، همین بستر، فضای مناسبی برای دراماتیزه کردن وضعیت وجودی انسان است اما استفاده از موسیقی الکترونیک و ترکیب آن با حرکات آیینی به تنهایی در شکل و شمایل یک شخصیت مجزا در فیلم عمل می‌کند که تصویری سمبلیک از اجتماع، جنون، رستاخیز و عبادت مدرن را تداعی می‌کند. ناپدید شدن

نوبت دوم

فراخوان تجدید مناقصه عمومی یک مرحله‌ای

شرکت آب و فاضلاب استان هرمزگان به عنوان دستگاه مناقصه گزار در نظر دارد مناقصه مشروحه ذیل را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید .کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی ، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند .

موضوع مناقصه: عملیات اجرایی نواقص حفاظتی اماکن و تاسیسات سایت تصفیه خانه آب بندرعباس

مدت: ۸ ماه

مبلغ برآورد اولیه: ۷۱,۲۲۳,۶۶۱,۵۸۱ ریال (هفتادو یک میلیاردو دویست و بیست و سه میلیون و ششصدو شصت و یک هزارو پانصدو هشتادو یک) ریال

اعتبار پروژه فوق از محل منابع داخلی (اعتبارات ماده ۱۱ سال ۱۴۰۴) تامین میگردد.

مبلغ تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار به مبلغ: ۳,۵۶۲,۰۰۰,۰۰۰ ریال (سه میلیاردو پانصدو شصت و دو میلیون ریال)

رتبه و رشته مورد نظر: رتبه ۵ رشته آب

وزارت نیرو
شرکت مهندسی آب و فاضلاب کشور
(مادریتصمیمی)



شرکت آب و فاضلاب استان هرمزگان

مبلغ خرید اسناد: ۵,۰۰۰,۰۰۰ ریال به شماره حساب سپهر ۰۳۰۲۹۳۴۹۹۰۰۳ بانک صادرات شعبه گلشهر جهت فروش اسناد مناقصه

مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه: ساعت ۱۴ تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۷/۱۵ تا ساعت ۱۴ تاریخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۲

مهلت زمانی ارائه پیشنهاد: ساعت ۱۴ مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۰۶

زمان بازگشایی پاکت های کیفی: ساعت ۱۴:۱۵ مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۰۶

زمان بازگشایی پاکت های مالی: ساعت ۱۰:۰۰ مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۰۷

محل بازگشایی: سالن کنفرانس شرکت آب و فاضلاب استان هرمزگان و حضور یک نفر نماینده از طرف هر یک از پیشنهاد دهندگان در جلسه بازگشایی پیشنهادها آزاد است .

امتیاز کیفی لازم: پیشنهادات واصله پس از ارزیابی کیفی مناقصه گران و احراز حداقل امتیاز لازم (۸۰٪) بازگشایی خواهد گردید.

اطلاعات تماس دستگاه مناقصه گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکت های الف آدرس: بندرعباس-بلوار ناصر-جنب بیمارستان شریعتی-شرکت و آب و فاضلاب استان هرمزگان(امور قراردادها)تلفن ۵۸۲-۳۳۳۵۰-۸۶-۸۷ می‌باشد

شرکت آب و فاضلاب استان هرمزگان

**روزی ۹۶ میلیارد تومان
صرف چه می شود**

پیمان جبلی در حالی که تن به شفافیت نمی‌دهد مدعی است بودجه صداوسیما کافی نیست

در روزهای گذشته اظهارنظری از سوی پیمان جبلی، رئیس سازمان صداوسیما درباره بودجه این سازمان خبرساز شده است که بودجه ۳۵ هزار میلیارد تومانی این سازمان را «کافی» نمی‌داند. این اظهارنظر که بار دیگر موضوع تأمین منابع مالی و نحوه هزینه‌کرد آن را در رسانه ملی به صدر اخبار کشاند، در حالی مطرح شد که طی سال‌های اخیر، پرسش‌های جدی درباره شفافیت مالی و عملکرد این رسانه همچنان مطرح است. جبلی در حالی از کمبود بودجه این سازمان می‌گوید که صدا و سیما یکی از پرهزینه‌ترین نهادهاست و ۳۵ هزار میلیارد تومان برای سازمانی که خروجی قابل دفاعی ندارد و وابسته به تک جناح خاص است، رقم بالایی است که بارها مورد انتقاد مدیران و کارشناسان قرار گرفته است. سهم صدا و سیما از بودجه عمومی دولت پزشکیان در سال ۱۴۰۴ بیش از بودجه ۱۰ وزارتخانه است. این در حالی است که این رقم در بودجه سال گذشته ۲۴ هزار میلیارد تومان بوده است. خود سازمان هم هر سال رقم‌های کلانی از پخش تبلیغات و برنامه‌های مشارکتی و رپرتاژی و... درآمده دارد. از سوی دیگر در دوران جبلی به جای اینکه مجموعه‌های درون‌سازمانی کوچک شوند و کاهش یابند، مراکزی مانند سیمیرغ تأسیس شدند که کارشان تفاوتی با گروه‌های برنامه‌ساز و فیلم و سریال سابق ندارد و انگار با هدف استخدام کارکنان تازه‌شکل گرفتند. سهم صدا و سیما از بودجه عمومی دولت معادل مجموع اعتبارات بودجه‌ای کل وزارتخانه‌های نفت، دادگستری، امور خارجه و میراث فرهنگی است و با وزارت جهاد کشاورزی برابری می‌کند. در واقع می‌توان گفت، بودجه صداوسیما طی ۱۰ سال ۳ هزار و ۴۰۰ درصد افزایش پیدا کرده است. صداوسیما روزی ۹۵ میلیارد و ۸۹۰ میلیون تومان برای دولت خرج دارد که البته بخش زیادی از این هزینه‌ها به خاطر بالا بودن تعداد کارکنان این سازمان است. طبق آمار رسمی، سازمان صدا و سیما نزدیک به ۴۸ هزار نیرو دارد. این در حالی است که شبکه‌ای مانند فاکس نیوز ۱۳۰۰، سی‌ان‌ان ۴۰۰، سی‌سی‌تی‌وی ۱۰ هزار، ان‌اچ‌تی‌زین ۱۰ هزار و بی‌بی‌سی ۲۰ هزار نیرو دارند. روشن است که بودجه ۳۵ هزار میلیارد تومانی برای یک سازمان رسانه‌ای، رقم بسیار بزرگی است؛ به‌خصوص که این اعتبار از محل درآمدهای عمومی، مالیات و خلاصه درآمد متعلق به مردم ایران تأمین می‌شود. حال در شرایطی که رئیس رسانه ملی تأکید دارد «چه بسا این رقم ناکافی باشد»، پرسش‌هایی اساسی درباره نحوه هزینه‌کرد این بودجه مطرح است. آیا واقعاً بودجه فعلی سازمان صداوسیما به ارائه تولید محتوای باکیفیت و مطابق با نیاز و سلیقه مخاطبان تلویزیون منجر شده است؟

سوابق رسانه‌ای موضوع می‌گوید تاکنون گزارشی رسمی از سوی سازمان صداوسیما درباره نحوه تخصیص و جزییات مصرف این منابع مالی منتشر نشده و مشخص نیست چه میزان از این بودجه صرف تولیدات رسانه‌ای شده و چه میزان به سایر هزینه‌های اداری، جاری یا فنی اختصاص یافته است؛ این در حالی است که انتظار می‌رود، رسانه‌ای که عنوان «ملی» را یدک می‌کشد و ردیف بودجه‌ای قابل توجهی دارد، عملکرد مالی خود را به صورت شفاف و قابل پیگیری برای مردم گزارش کند. مقایسه سازمان صداوسیما با رسانه‌های دولتی برخی کشورهای توسعه‌یافته اروپایی، خلأ صداوسیما در شفافیت مالی را آشکار می‌کند. بسیاری از رسانه‌های بین‌المللی دولتی، همه ساله گزارش‌های مفصّلی از منابع درآمدی و نحوه هزینه‌کرد بودجه خود منتشر می‌کنند که در دسترس عموم قرار دارد. این گزارش‌ها جزییات هزینه‌های مربوط به تولیدات، حقوق و دستمزد، پروژه‌های علمی، عمرانی و... را شرح می‌دهند و پاسخگوی مخاطبان و ذی‌نفعان‌اند. در برخی موارد حتی مجموع حقوق سالانه سلب‌ریتی‌های پردرآمد رسانه نیز آمده است. از جمله انتقاداتی که درباره عملکرد مالی سازمان صداوسیما مطرح می‌شود، تناسب میان حجم هزینه‌های انجام شده و کیفیت تولیدات رسانه‌ای است. چنانچه بر اساس آنچه از آمارهای نظرسنجی بعضاً استخراج می‌شود، طیفی از مخاطبان معتقدند که حجم قابل توجهی از محصولات تلویزیونی در سطح مطلوب کیفی قرار ندارند و جذابیتی متوازن با بودجه‌های اختصاص یافته، ارائه نمی‌شود. اگرچه طی روزهای اخیر گزارشی از شمار پروژه‌های نمایشی در حال تولید رسانه ملی منتشر شده و مشخص است که شمار قابل توجهی از آنها را محصولات پرهزینه تاریخی تشکیل می‌دهد اما درباره این آثار نیز مسأله کیفیت همچنان محل بحث است. در این زمینه می‌توان به سریال «مهمان‌کشی» اشاره کرد که به‌تازگی روی آنتن رفت اما مورد انتقاد بسیاری قرار گرفت. نمونه‌هایی از این دست که البته بیش از این حرف‌هاست، باعث شده تردید درباره اثربخشی و مدیریت مالی پروژه‌های تولیدی صداوسیما بیشتر شود. بسیاری از کارشناسان معتقدند اگر قرار است بودجه هنگفتی صرف تولید شود، انتظار می‌رود کیفیت و جذابیت محصولات رسانه‌ای نیز به طور قابل ملاحظه‌ای افزایش یابد و افزایش بودجه، مسئولیتی مضاعف برای بهبود کیفیت تولیدات و شفاف‌سازی مصرف منابع ایجاد می‌کند. این در حالی است که به نظر می‌رسد، تأثیر روند افزایشی بودجه صداوسیما در سال‌های اخیر به قدر کافی در خروجی‌های این رسانه مشاهده نمی‌شود.



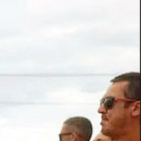
علی رهبری و احمد پژمان سال ۱۹۹۸ در اتریش

حنا و تعدادی از اساتید بین‌المللی هستند، در نهایت پذیرفتیم تا در این مسابقه شرکت کنیم، اثری ساختیم و برگزیده شد و اثر را با ارکستر سمفونیک رادیو وین ضبط و در ایران اجرا کردیم، با وجود چنین آثاری توانستم، اعتماد برخی از هنرمندان را جلب کنم و آثاری را با همکاری آنان در آلمان و فرانسه ضبط کنم که همچنان در بازار جهانی موسیقی جزو بهترین قطعات هستند.» رهبری درباره ویژگی هنری پژمان می‌گوید: «یکی از ویژگی‌های احمد پژمان مانند برخی از هنرمندان بزرگ ایرانی این بود که ایران را بسیار دوست داشت، موسیقی ایرانی را هم دوست داشت، پایه آثارش همواره بر ریتم‌های ایرانی استوار بود. هر وقت که موسیقی می‌نوشت با من تماس می‌گرفت و درباره ویژگی‌های آن و تم‌های محلی که در آن به کار برده بود، صحبت می‌کرد، با وجود علاقه‌ای که به ایران و موسیقی ایرانی داشت، قطعاً می‌نوشت در سطح جهانی بود.»



گفته‌اند در بخش‌هایی که ریتم فیلم آهسته‌تر می‌شود، ممکن است احساس یکنواختی وجود داشته باشد. برخی بر این باورند در بعضی لحظات، فیلم بیشتر از آنکه معنا را پیروارند، درگیر جلوه‌های بصری می‌شود. به عبارت دیگر، زیبایی بصری در بعضی نقاط ارجح می‌شود بر روایت یا عمق معنا. در نهایت آخرین ساخته «الیور لاشه»، فیلمی نوع‌آمیز و قدرتمند است که تماشای آن، انسان را تحت تأثیر قرار می‌دهد. فضای هنری و سمبلیک برای مخاطب عام دشوار است و ممکن است مورد پسند آنها قرار نگیرد.

در مجموع، تماشاگرانی که به سینمای تجربی، فیلم‌هایی که بین خیال و واقعیت حرکت می‌کنند، با آثاری که بیشتر می‌خواهند حس و تأمل ایجاد کنند، علاقه‌مند هستند، «صراط» فیلمی است که ارزش دیدن دارد.



هنگام مرگ‌شان می‌گویند یا می‌شنوند، یاد می‌کنند. در این میان جمله «تمرز را بگیر» که از سوی یوویس به استیان که راهی دنیای دیگر می‌شد، گفته می‌شود، اندوهناک‌ترین دیالوگ فیلم است. آنچه که باعث شد «صراط» در جشنواره کن بدرخشد علاوه بر تحسین تجربه بصری، طراحی صدا و موزیک تاثیرگذار بود، منتقدان بر این باورند که سینما در «صراط» بیش از آنکه دیده شود باید حس شود. از سوی دیگر فیلم را نمی‌توان در روایت‌های معمول گنجانید چراکه تجربه‌ای غیرقابل پیش‌بینی و چالش‌آفرین است. همچنین تم‌هایی مانند فقدان، آوارگی، خانواده، امید و سرنوشت در «صراط» نقش مهمی دارد. البته ایراداتی هم به فیلم وارد است از جمله آنکه نیمه دوم «صراط» گنگ و ابهام‌بران‌زاد است. در برخی تقدها، «صراط» به‌عنوان اثری سخت و گاهی طاقت‌فرسا توصیف شده است، تجربه‌ای که شاید برای همه بینندگان مناسب نباشد. همچنین بعضی منتقدان و مخاطبان

فراخوان ارزیابی کیفی جهت برگزاری مناقصه عمومی یک مرحله‌ای

تقاضای شماره ۴۰۳۱۰۲۹ مربوط به خرید قطعات یدکی پمپ های یتکو

www.setad.ir انجام خواهد شد و لازم

شرکت بهره برداری نفت و گاز مسجدسلیمان در نظر دارد کالای مورد نیاز خود را مطابق جدول زیر بصورت فراخوان از ربابی کیفی جهت برگزاری مناقصه عمومی از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) تأمین نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه، از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکات از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبل، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.

شماره مناقصه	موضوع مناقصه	تعداد اقلام	مدت زمان تحویل کالا	حداقل امتیاز ارزیابی کیفی قابل قبول	شماره فراخوان در سامانه ستاد	مبلغ تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار
۴۰۳۱۰۲۹	قطعات بدکی پمپ های بتکو	۶۳	۹۰ روز	۶۰	۲۰۴۰۹۳۹۸۴۰۰۳۱	۱۸۵,۰۰۰,۰۰۰ ریال

کلیمه مناقصه گرانی که فعالیت آنها مرتبط با شرح کالای مورد درخواست می باشد می توانند ظرف مدت ۱۴ روز از چاپ آگهی نوبت دوم با مراجعه به سامانه تدارک الکترونیک دولت (ستاد) به نشانی www.setadiran.ir، نسبت به چاپ و تکمیل فرمهای شماره ۳ و ۴ شامل تعهد ارائه کالا و خدمات پس از فروش، اقدام نمایند و می بایست ظرف مدت ۱۴ روز پس از اتمام مهلت اولیه، نسبت به بارگزاری فرمهای مذکور به همراه مدارک و مستندات تکمیل مطابقت با استانداردها، شرکت ملی مناطق نفتخیز جنوب و اسباب مواد معدنی، در حد اقل به کف (باز) معاملات کمتر از نسبت با معاملات متوسط) در سامانه ستاد اقدام نمایند.

• شرط دریافت اسناد مناقصه توسط مناقصه گران کسب حداقل امتیاز ۶۰ از ۱۰۰ ارزیابی کیفی می باشد
«در یافت امتیاز مذکور بر اساس شاخص های اعلام شده در جدول ارزیابی کیفی می باشد.»

- اسناد و مدارک مناقصه پس از برگزاری فرایند ارزیابی کیفی و ارسال دعوتنامه، از طریق سامانه ستاد برای مناقصه‌گران واجد شرایط ارسال خواهد شد.
- ضمناً مبلغ تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار ۸۵۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال می‌باشد.
- کلیه مدارک ارزیابی کیفی در قالب یک فایل PDF در سامانه ستاد بارگزاری گردد. ضمناً مدارک بصورت دسته‌بندی شده و منطبق با شاخص‌های اعلام شده مطابق جداول موجود در کتابچه مدارک استعلام ارزیابی کیفی مناقصه‌گران، بارگزاری گردند.

www.nisoc.ir

<http://iets.mporg.ir>

www.shana.ir •

آدرس: مسجد سلیمان - باغ ملی میدان شهدای نفت - اداره تدارکات و امور کالا - شرکت بهره برداری نفت و گاز مسجد سلیمان کد پستی ۴۱۱۱۳-۶۴۹۱۶ تلفن شرکتی ۲۲۵۳۲-۲۲۵۳۱ تلفکس: ۰۶۱-۴۳۲۱۱۹۱۸

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۷/۱۶

تاریخ انتشار نوبت اول : ۱۴۰۴/۰۷/۱۴

روابط عمومی شرکت بهره‌برداری نفت و گاز مسجدسلیمان

گزارش ویژه

**ثبت ۲۱۴ میلیون تردد ۶ ماهه در
جاده های آذربایجان شرقی**



آذربایجان شرقی - سازندگی:

رئیس مرکز مدیریت راههای
اداره کل راهداری و حمل و
نقل جادهای آذربایجان شرقی
گفت: در ۶ ماهه اول ۱۴۰۴
ترددشمارهای مستقر در
محورهای مواصلاتی استان ۲۱۴ میلیون و ۳۸۵ هزار و
۶۲۷ تردد راثبت کردهاند. رضا فاطمی با اعلام این خبر
اظهار کرد: آمار تردد استان در ۶ ماهه امسال نسبت به
مدت مشابه سال گذشته ۲ درصد کاهش داشته است.
وی افزود: آمار ثبت شده توسط دوربینهای ترددشمار
استان نشان می دهد ۹۰ درصد ترردها در محورهای
مواصلاتی مربوط به وسایل نقلیه سبک و ۱۰ درصد
مربوط به وسایل نقلیه سنگین است.

رئیس مرکز مدیریت راه‌های اداره کل راه‌داری و حمل و نقل جاده‌ای آذربایجان شرقی، میزان خودروهای ورودی به استان را در این مدت ۱۲ میلیون ۱۸۶ هزار و ۵۶۱ دستگاه اعلام کرد و گفت: این میزان نسبت به مدت مشابه سال گذشته، کاهش ۷ درصدی را نشان می‌دهد. فاطمی، تعداد خودروهای خروجی از استان را نیز ۱۱ میلیون و ۹۵۷ هزار و ۵۵۶ مورد اعلام کرد و گفت: تردد خروجی از استان نیز در این مدت ۴ درصد کاهش داشته است.

وی داد آور شد: کنارگذر جنوبی شهید کسای
تبریز کماکان پرتددترین محور مواصلاتی آذربایجان
شرقی است. رئیس مرکز مدیریت راههای اداره کل
راهداری و حمل و نقل جاده‌ای آذربایجان شرقی
افزود: محورهای تبریز- ایلخچی و تبریز- صوفیان
و بالعکس نیز در رده‌های دوم سوم از نظر تردد در
استان هستند.

آگهی فقدان سند مالکیت

شرقاً: خط فرضی به محوطه مشاعی است بطول دو متر و بیست سانتیمتر
جنوباً: خط فرضی به محوطه مشاعی است بطول پنج متر غرباً: خط فرضی به
محوطه مشاعی است بطول دو متر و بیست سانتیمتر
انباری قطعه ۱۲ به مساحت ۲/۸۱ به حدود اربعه: شمالاً: درب و دیوار است
بطول یک متر و نود و دو سانتیمتر به محوطه مشاعی شرقاً: دیوار است
مشترک بطول یک متر و چهل سانتیمتر به انباری مسکونی قطعه ۱۳ جنوباً:
دیوار است مشترک بطول دو متر و ده سانتیمتر به انباری مسکونی قطعه ۱۱
غرباً: دیوار است بطول یک متر و چهل و یک سانتیمتر به پر گذر ۱۲ متری
مشخصات مالکیت:

مالکیت محمدرضا/قنبری فرزند میرشجاع شماره شناسنامه ۱۳۴ تاریخ تولد ۱۳۴۴/۰۴/۰۱ صادره از قم دارای شماره ملی ۰۳۸۳۵۹۷۴۳۹ با جز سهم ۱/۶ کل سهم ۶ بعنوان مالک شش دانگ عرصه و اعیان با شماره مستند مالکیت ۳۹۷۲۶ تاریخ ۱۴۰۱/۰۷/۲۰ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۱۴۰۱ شهر تهران استان تهران، موضوع سند مالکیت اصلی بشماره جایی ۶۴۱۴۶۸ سری ج سال ۰۰ با شماره دفتر الکترونیکی ۰۳۷۳۷۵۰۱۰۴۵ ثبت گردیده است. حقوق ارتفاق:

محدودیت: تذکر: بازداشت موقت به نفع - بموجب شماره - مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۰۵ صادره از المشن.

بموجب صورتمجلس حاصل از تفکیک به شماره ۱۴۰۱۲۰۴۰۱۰۴۵۰۰۳۰۴ تاریخ ۱۳/۱۰/۱۴۰۱ - ۱۳:۴۳ ثبت تقاضای تفکیک صورت پذیرفته است.

لذا با توجه به اعلام فقدان سند مالکیت فوق الذکر و درخواست المثنی آن مراتب در اجرای ماده ۱۲۰ آیین نامه اجرایی قانون ثبت در یک نوبت آگهی می گردد تا هر کس مدعی است سند مالکیت نزد وی بوده و یا نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای انجام داده و در این آگهی ذکر نشده است باید تا ده روز پس از انتشار آگهی به ثبت مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله اعلام نماید (متذکر میگردد در صورت ارائه سند مالکیت یا سند معامله و تهیه صورت مجلس یک نسخه از صورت مجلس به ارائه دهنده تحویل و اصل سند مسترد خواهد شد) و در صورت عدم وصول اعتراض مطابق مقررات سند مالکیت المثنی را صادر و به متقاضی تسلیم خواهد کرد.

۱۴۴۱ م الف
رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک رودکی تهران - امید ملک
شناسه آگهی ۲۰۱۷۹۹۱

پلاک ثبتی ۱۵۳۶۹۵ فرعی از ۲۳۹۵ در بخش ده تهران
 آقای محمدرضا قنبری با تسلیم استشهادیه گواهی امضا به شماره ۱۵۵۱۹۹
 به رمز تصدیق ۸۰۲۶۵۵۹ شناسه تصدیق ۰۰۳۴۳۳ ۱۴۰۴۰۲۱۵۵۳۷۵ دفتر
 ۳۴۴ تهران طی درخواست به وارده ذیل ۱۰۴۵۰۲۰۷۸۰ مورخ ۱۴۰۴/۰۵
 تقاضای صدور سند مالکیت المثنی نموده است و مدعی است بعلت جابجایی
 مفقود نموده است و مدعی است سند مالکیت ششداغ یک قطعه آپارتمان
 مسکونی وضعیت خاص طلق با کاربری به پلاک ثبتی ۱۵۳۶۹۵ فرعی از
 ۲۳۹۵ اصلی، مفروز و مجزا شده از ۱۴۶۰۶۷ فرعی از اصلی مذکور، قطعه ۱۲
 در طبقه ۴ واقع در بخش ۱۰ ناحیه ۰۰ حوزه ثبت ملک رودکی تهران استان
 تهران به مساحت ۱۱۹ متر مربع

متن ملک آپارتمان مسکونی قطعه دوازدهم تفکیکی معرور و مجزی شده از شماره ۱۴۶۰۶۷ فرعی از ۲۳۹۵ اصلی، به مساحت (۱۱۹) یکصد و نوزده متر مربع واقع در سمت جنوب غربی طبقه چهارم که (۱۲/۴۲) دوازده متر و چهل و دو دسیمتر مربع آن پیشرفتگی، (۲/۹) دو متر و نود دسیمتر مربع آن بالکن است. توضیحات ملک

به حدود: شمالاً: در دو قسمت اول دیواربست پیشرفتگی بطول هشتاد و یک سانتیمتر به آپارتمان مسکونی قطعه ۱۰ دوم دیواربست مشترک بطول هفت متر و شصت و هشت سانتیمتر به آپارتمان مسکونی قطعه ۱۰ شرقاً: در چهار قسمت که قسمت سوم آن جنوبی است. اول دیواربست بطول دو متر و چهل و هفت سانتیمتر به آپارتمان مسکونی قطعه ۱۰ دوم درب و دیوار است بطول دو متر و پنج سانتیمتر به لابی سوم دیواربست مشترک بطول دو متر و چهل و پنج سانتیمتر به آپارتمان مسکونی قطعه ۱۱ چهارم دیواربست مشترک بطول ده متر و نود و پنج سانتیمتر به آپارتمان مسکونی قطعه ۱۱ جنوباً: در چهار قسمت اول دیواربست بطول یک متر و پانزده سانتیمتر به فضای رمپ دوم نیم دیوار جلوی بالکن بطول دو متر به فضای رمپ سوم دیوار و پنجره است بطول چهار متر و دو سانتیمتر به فضای رمپ چهارم دیواربست پیشرفتگی بطول هشتاد سانتیمتر به فضای گذر ۱۲ متری غرباً: دیوار و پنجره قسمت پیشرفتگی ساختمان بطول پانزده متر و شصت و یک سانتیمتر به فضای گذر ۱۲ متری مشخصات منضمات ملک:

پارکینگ قطعه ۸ به مساحت ۱۱ واقع در طبقه ۰ به حدود اربعه: شمالاً: خط فرضی به محوطه مشاعی است بطول پنج متر به پارکینگ مسکونی قطعه ۹

آگهی صدور سند مالکیت سهم الارث

در اجرای تبصره ۳ ذیل ماده ۱۲۰ آئین نامه اصلاحی قانون ثبت با توجه به درخواست خانم شهناز حسنانی سند سهام مالکیت از سهم الارث وراث مرحومان غلامرضا و خانم بتول بیگلری از سند مالکیت ششدانگ یک قطعه زمین مساحت ۷۵۶/۷۰ متر مربع قطعه سوم تفکیکی به شماره ۱۲۰۹۲ فرعی از ۴۶۷۸ اصلی مفروز و مجزا شده از فرعی از اصلی مذکور واقع در بخش ۷ حوزه ثبت ملک خاوران تهران ذیل ثبت ۱۳۸۰۳۴ دفتر ۹۲۲ صفحه ۴۰۹ بنام علی اکبر جعفری پازوکی ثبت صادر و تسلیم گردیده است سپس بموجب سند قطعی شماره ۴۳۲۵۸ مورخ ۴۶/۶/۲ دفترخانه ۴۲ تهران به آقای غلامرضا حسنانی انتقال گردیده و ذیل ثبت ۱۳۲۵۱ دفتر ۱۰۰ صفحه ۳۳۲ بشماره چاپی ۶۳۸۹۵۴ (داره ثبت خاوران) ثبت گردیده است. سپس بموجب دادنامه ۹۵۴ وراثت شماره ۶۹۷ - ۸۳۴/۱۸ شعبه اول دادگاه عمومی نامبرده فوت نمود است وراث عبارتند از: علی اکبر - علیرضا - محمدرضا - وحیدرضا - شهناز - فاطمه - فریبا همگی فرزندان متوفی و بتول بیگلری همسر متوفی می باشد.

اینک با توجه به درخواست خانم شهنواز حسینی سند سهام مالکیت از سهم الارث وراث مرحومان غلامرضا و خانم بتول بیگلری خواستار صدور سند مالکیت سهمی گردیده واعلام داشته که سند در ید آقای علیرضا حسینی احدی از مالکین میباشد که طی اظهارها به شماره مورخه - ۱۴۰۴/۰۷/۰۰۰۰ به ایشان اخطار گردیده و در مهلت قانونی سند را ارائه ننموده لذا مراتب در اجرای تبصره ۳ ذیل ماده ۱۲۰ آئین نامه اصلاحی قانون ثبت در یک نوبت آگهی می شود تا چنانچه کسی مدعی انجام معامله نسبت به پلاک مذکور می باشد از تاریخ انتشار این آگهی ظرف مدت ۱۰ روز به این اداره مراجعه و ضمن ارائه مدارک خریداری خود نسبت به صدور المثنی سند مالکیت اعتراض نماید. بدیهی است در چنین وضعیتی صدور المثنی سند مالکیت منوط به صدور دادنامه از سوی مراجع ذیصلاح قضایی خواهد بود و پس از انقضاء مدت مذکور و عدم اعتراض این منطبقه نسبت به صدور المثنی سند مالکیت اقدام خواهد نمود.

۱۴۴۱۵ م الف
 غضنفری - رئیس ثبت اسناد و املاک خاوران تهران
 شناسه آگهی ۲۰۱۸۰۴۷

آگهی فقدان سند مالکیت

نظر باینکه خانم طاهره ستاره نژاد با اعلام گم شدن سند مالکیت ملک مورد آگهی با تسلیم استشهادهی گواهی امضاء شده شناسه یکتا ۲۱۰۳۶۸۱۰۰۳۱۵۲۰۴۰۴ رمز تصدیق ۳۱۰۹۵۴ به شماره ۲۱۰۷۸ مورخ ۱۴۰۴/۰۶/۲۵ دفترخانه ۵۸۴ تهران طی درخواست وارده شماره ۱۴۰۴۲۱۷۰۱۰۲۶۰۳۹۱۴۹ مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۶ تقاضای صدور سند العننی سند مالکیت را نموده است که مراتب در اجرای ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت به شرح زیر آگهی می گردد.

- ۱- نام و نام خانوادگی مالک: طاهره ستاره نژاد
- ۲- شماره پلاک: ۳۱۰۱ فرعی از ۳۳ اصلی واقع در بخش ۱۱ تهران
- ۳- علت گم شدن: نقل مکان به محل سکونت جدید
- ۴- خلاصه وضعیت مالکیت: سند مالکیت چهار و چهار دهم دانگ از شش‌دانگ یک دستگاه آپارتمان به پلاک ثبتی ۳۱۰۱ فرعی از ۳۳ اصلی، مفروز و مجزا شده از ۱۹۴۷ فرعی از اصلی مذکور و واقع در بخش ۱۱ تهران، قطعه ۴ فنیکی در طبقه دوم میانی به مساحت ۹۵/۲۲ مترمربع به انضمام پارکینگ قطعه ۳ به مساحت ۱۰/۸ متر مربع
- مالکیت طاهره ستاره نژاد فرزند مجید شماره شناسنامه ۷۰۹ تاریخ تولد ۱۳۳۵/۰۷/۰۱ صادره از تهران دارای شماره ملی ۰۰۴۳۳۱۹۲۸۹ مالک چهار ممیز چهار دهم دانگ مشاع از شش دانگ عرصه و اعیان و با شماره مستند مالکیت ۱۶۷۲۲۶ تاریخ ۱۴۰۲/۱۰/۰۷ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۳۷ تهران، بشماره جایی ۳۸۲۴۲۵ سری هـ سال ۰۱ با شماره دفتر الکترونیکی ۱۴۰۲۲۰۳۰۱۰۲۶-۳۳۶۱۱ ثبت گردیده است.

لذا با توجه به اعلام فقدان سند مالکیت ملک فوق الذکر و درخواست صدور المثنی آن مراتب اعلام تا هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله کرده که در قسمت چهارم این آگهی ذکر نشده و یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می باشد باید تا ده روز پس از انتشار آگهی به ثبت محل مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارایه اصل سند مالکیت یا سند معامله تسلیم نماید و اگر ظرف مهلت مقرر اعتراض نرسد و یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارائه نشود اداره ثبت المثنی سند مالکیت را طبق مقررات صادر و به متقاضی تسلیم خواهد کرد.

۱۴۴۱۶ م الف سرپرست حوزه ثبت ملک قلیهک تهران - علی خرازی آذرپور
شناسه آگهی ۲۰۱۸۰۵۷

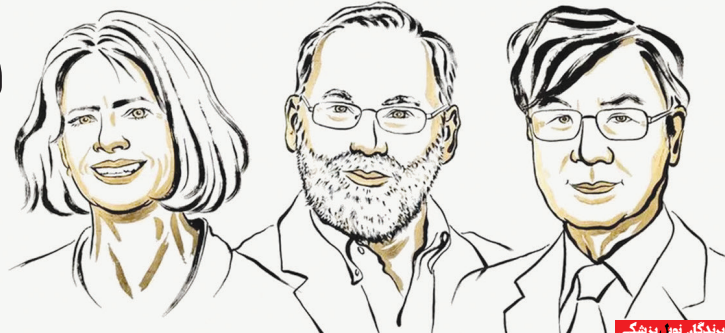
آگهی فقدان سند مالکیت پلاک
ثبتي ۸۸/۶۴۲۵۵ بخش ۱۱ تهران

نظر به اینکه آقای ابوالقاسم خوشبو و کالتا تحت و کالتانه شماره ۱۸۲۳۱۷ مورخ ۱۴۰۲/۰۶/۲۳ از طرف سینا خسرو شکیبائی اصل برابر برگ تقاضا به شماره وارده ۳۱۸۹۶ مورخ ۱۴۰۲/۰۶/۲۴ و با تسلیم دو برگ استشهادیه محلی ثبت شده ذیل شماره یکتا ۶۷۱۰۰۰۲۱۵۲۷۸۵۰۰ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۴۲ تهران مدعی شده که سند مالکیت شش دانگ یک قطعه آپارتمان وضعیت خاص طلق به پلاک ثبتی ۶۴۲۵۵ فرعی از ۸۸ اصلی، مفروز و مجزا شده؛ از ۳۳۷۳ فرعی از اصلی مذکور، قطعه ۳ در طبقه شصکف و وساحت ۱۱ ناحیه ۰۰ حوزه ثبت ملک تهرانپارس استان تهران به وساحت ۴/۸۶۱ مترمربع بنامضام پراکینگ قطعه ۳ به وساحت ۱۱ واقع در طبقه ۱- و انباری مترمربع ۱۳ به وساحت ۷/۲۴ متر مربع و انباری قطعه ۱۵ به وساحت ۳۶/۹۲ متر مربع

مشخصات مالکیت: مالکیت سینا / هنرورسکیایی اصلی فرزند سیامک شماره شناسنامه ۱۵۰۴۹۹۰۶ تاریخ تولد ۱۳۷۱/۰۸/۱۱ صادره از تهران دارای شماره ملی ۰۰۱۵۰۴۹۹۰۶ با جز سهم ۶ از کل سهم ۶ بعنوان نالک شش دانگ عرصه و اعیان با شماره مستند مالکیت ۹۲۰۹۳ تاریخ ۱۳۹۶/۱۰/۰۲ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۱۴۰ شهر تهران استان تهران، موضوع سند مالکیت اصلی بشماره چاپی ۰۳۲۰۶۷ سری ج سال ۹۶ با شماره دفتر الکترونیکی ۰۰۸۸۴۰۷۹۰۳۰۱۳۹۷۲ ثبت گردیده است.

اعلام نموده است بعلت اسباب کشی مقفود گردیده فلذا درخواست صدور المثنی سند مالکیت پلاک موصوف را نموده اند. لذا مراتب را اجرای ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت در یک نوبت در یکی از روزنامه های کثیرالانتشار آگهی می شود تا چنانچه کسی مدعی انجام معامله نسبت به ملک مذکور می باشد و یا ادعای وجود اصل سند مالکیت نزد خود را دارد، از تاریخ انتشار این آگهی ظرف مهلت ۱۰ روز از انتشار خود را به انضمام اصل سند مالکیت به این منطقه ارائه نماید تا مورد رسیدگی قرار گیرد. بدیهی است اصل سند پس از رویت و ملاحظه ارائه کننده آن اعاده خواهد شد. ضمناً به اعتراضات بدون سند مالکیت ترتیب اثر داده نمی شود. التهایه در صورت عدم وصول واخواهی ظرف مهلت مقرر قانونی، المثنی سند مالکیت پلاک مرقوم صادر و به متقاضی تسلیم خواهد شد.

۱۴۴۹ م الف رئیس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک تهرانپارس - رضا النجری
شناسه آگهی ۲۰۱۸۱۰۶



دانشمندان عصر ما

برندگان جایزه نوبل
فیزیک و پزشکی ۲۰۲۵
معرفی شدند

مارتینس برای «کشف تونل‌زی کوآتومی ماکروسکوپی و کوآنتان انرژی در یک مدار الکتریکی» اعطا شد. آنان در دهه ۱۹۸۰ مدار فوق‌رسانایی حاوی اتصال ژوزفسون ساختند و نشان دادند که همه بارهای الکتریکی موجود در مدار می‌توانند مانند یک ذره واحد از حالت بدون ولتاژ به حالت ولتاژدار تونل بزنند. این آزمایش‌ها اثبات کردند که سیستم انرژی را فقط در بسته‌های گسسته جذب یا گسیل می‌کند.

به گفته اوله اریکسون، رئیس کمیته نوبل فیزیک، این یافته‌ها نشان می‌دهند که مکانیک کوانتومی همچنان شگفتی‌آفرین و برای توسعه نسل بعدی فناوری‌های کوانتومی مفید است. این مدارها امکان ساخت رایانه‌های کوانتومی، رمزنگاری و حسگرهای بسیار حساس را فراهم می‌کنند. کشف سلول‌های تنظیم‌کننده ایمنی نیز نمونه‌ای از تبدیل پژوهش بنیادی به درمان‌های بالینی است. نوبل‌های ۲۰۲۵ یادآور می‌شوند که پرسش‌های بنیادی - از ژن‌های مسئول سلول‌های ایمنی تا رفتار الکترون‌ها در مدارهای فوق‌سازمان - چگونه می‌توانند پس از دهه‌ها تلاش به کاربردهای ملموس برسند و سرمایه‌گذاری بلندمدت در علم را ضروری می‌دانند. این سه پژوهشگر در مؤسسات مختلف مؤسسه سیستم‌های زیست‌شناسی در سیاتل، Sonoma Biotherapeutics و دانشگاه اوزاکا - فعالیت می‌کنند و همکاری آن‌ها نمونه‌ای از مشارکت بین‌المللی در پژوهش زیست‌پزشکی است. برندگان فیزیک نیز از دانشگاه‌های برکلی، ییل و سانتا باربارا آمده‌اند که نشان می‌دهد تحقیقات بنیادی در محیط‌های دانشگاهی می‌تواند به نتایج جهانی بزرگ دست یابد.

چیزی به اندازه یک دست کردند». یافته‌های آنها در ساخت مدارهای فوق‌رسانایی و کاهش نویز نقش داشت و در نهایت به توسعه ریاانش کوانتومی و حسگرهای بسیار حساس منجر شد.

اهمیت نوبل فیزیک و پزشکی

اعطای جایزه نوبل فیزیولوژی یا پزشکی به مری ئی. برانکو، فرد رمزدل و شیمون ساکاگچی درک ما از سازوکارهای تحمل ایمنی محیطی را متحول کرد. کمیته نوبل توضیح داد که این پژوهشگران با کشف چگونگی تنظیم پاسخهای ایمنی از طریق سلولهای T تنظیمکننده مانع حمله سیستم ایمنی به سلولهای خودی می‌شوند. آنان نشان دادند که جهش در ژن FOXP3 باعث بیماری کشنده IPEX می‌شود و این ژن برای رشد سلولهای تنظیمکننده ضروری است. امروزه بیش از ۲۰۰ آزمایش بالینی درباره استفاده از سلولهای T تنظیمکننده در درمان انسان در جریان است. برانکو، رمزدل و ساکاگچی به ما آموختند که چگونه می‌توان سیستم ایمنی را بدون افزایش خطر عفونت مهار کرد؛ فرآیندی که به ایجاد رشته نوینی به نام تحمل ایمنی محیطی انجامیده است. این پیشرفت‌ها نه فقط برای درمان بیماریهای نادر بلکه برای توسعه روش‌های ایمن‌تر پیوند عضو و مهار بیماریهای خودایمنی استفاده می‌شوند. برخلاف گذشته که تصور می‌شد تحمل ایمنی فقط در زمان بلوغ در تیموس شکل می‌گیرد، کشف سلولهای T تنظیمکننده نشان داد که ایمنی محیطی قابلیت پویا و قابل دستکاری است.

جایزه نوبل فیزیک ۲۰۲۵ نیز به جان کلارک، میشل دووره و جان

کنترل می کند که او قبلاً کشف کرده بود. این اکتشافات، درک علمی از چگونگی مهار پاسخ‌های ایمنی را دگرگون کرد و به ایجاد حوزه‌ی جدیدی به نام تحمل ایمنی محطی انجامید. کمیته‌ی نوبل تأکید کرد که کشف این مکانشها «برای درمان سرطان، بیماری‌های خودایمنی و موفقیت بیشتر پیوند عضو» اهمیت حیاتی دارد. همین مساله توجه جامعه‌ی علمی را به کاربردی درمانی سلول‌های T تنظیم‌کننده جلب کرد است.

جایزه نوبل فیزیک ۲۰۲۵

یک روز بعد از آکادمی سلطنتی علوم سوئد، اسامی برندگان نوبل فیزیک ۲۰۲۵ را اعلام کرد. جان کلارک، میشل دووره و جان مارتینیس به صورت مشترک به خاطر «کشف تونل‌زنی کوانتومی ماکروسکوپی و کوانتش انرژی در یک مدار الکتریکی» برنده این جایزه شدند. این سه فیزیکدان در دهه ۱۹۸۰ در دانشگاه کالیفرنیا برکلی، مدار فوق‌رسانایی با اتصال ژوزفسون ساختند. در این مدار همهٔ بارهای الکتریکی به صورت یک سیستم هماهنگ رفتار می‌کردند و می‌توانستند مانند یک ذره واحد از حالت بدون ولتاژ به حالت ولتاژ دار تونل بزنند. آنها همچنین نشان دادند که این سیستم فقط انرژی را در بسته‌های جداگانه جذب یا گسیل می‌کند بنابراین دارای سطوح انرژی کوانتیده است. این آزمایش‌ها نشان داد که پدیده‌های کوانتومی می‌توانند در مقیاس ماکروسکوپی نیز آشکار شوند و زمینه را برای توسعهٔ مدرن فناوری‌های کوانتومی فراهم کند. کمیتهٔ نوبل در توضیح دلیل انتخاب نوشت که تلاش‌های کلارک، دووره و مارتینیس «خصوصه‌های عجیب جهان کوانتومی را ملموس و قابل مشاهده روی

گروه اجتماعی: جایزه نوبل که از سال ۱۹۰۱ به وصیت آلفرد نوبل بنیان‌گذاری شده است هر سال به دانشمندانی اعطا می‌شود که «بزرگ‌ترین خدمت را به بشریت» کرده‌اند. فرآیند داوری مستقل و اعلام تدریجی برندگان در اوایل ماه اکتبر باعث شده است که این جایزه همواره مورد توجه رسانه‌ها و افکار عمومی قرار بگیرد. تا دیروز تنها دو رشته فیزیک و پزشکی برای سال ۲۰۲۵ اعلام شده‌اند و سایر رشته‌ها قرار است در روزهای آینده معرفی شوند.

جایزه نوبل فیزیولوژی یا پزشکی ۲۰۲۵

روز دوشنبه کمیته نوبل در مؤسسه کارولینسکا اعلام کرد که جایزه نوبل فیزیولوژی یا پزشکی ۲۰۲۵ به مری نی. پراکو (Ninomiya Institute for Systems Biology آمریکا)، فرد رمزدل (Sonoma Biotherapeutics آمریکا) و شیمون ساکاگوچی (دانشگاه اوزاکا ژاپن) اهدا می‌شود. دلیل این انتخاب «اکشافات بنیادین آنها درباره تحمل ایمنی محیطی» بیان شده است. سیستم ایمنی بدن برای دفاع در برابر هزاران میکروب نیازمند تنظیم دقیق است و باید از حمله به سلول‌های خودی پرهیز کند. ساکاگوچی در ۱۹۹۵ طبقه‌ای جدید از لنفوسیت‌ها را کشف کرد که بعداً به سلول‌های T تنظیم‌کننده معروف شد. چند سال بعد، پراکو و رمزدل ژنی را یافتند که در موش‌های مستعد بیماری‌های خودایمنی جهش یافته است. آنها این ژن را FOXP۳ نام‌گذاری کردند و نشان دادند، جهش آن در انسان باعث بیماری خطرناک IPEX می‌شود. سپس ساکاگوچی نشان داد که ژن FOXP۳ دقیقاً رشد همان سلول‌های T تنظیم‌کننده را

جامعه

دو انحلال بحث برانگیز

چرا دولت سازمان‌های «هوش مصنوعی» و «امور عشایر» را منحل کرد؟

فائزه مومنی
گروه اجتماعی

خبری که ابتدا زنده‌نامه در محافل تخصصی شنیده می‌شد به صورت رسمی اعلام شد: «سازمان ملی هوش مصنوعی» منحل می‌شود و مسئولیت‌های آن به ستادی و زیر نظر معاون اول رئیس‌جمهور واگذار خواهد شد. هم‌زمان شورای عالی اداری مصوبه‌ای منتشر کرد که مطابق آن سازمان امور عشایر هم در چارچوب برنامه کوچک‌سازی دولت در وزارت جهاد کشاورزی، ادغام می‌شود. این دو تصمیم هم‌زمان یکی درباره نهادی در حوزه فناوری پیشرفته و دیگری درباره نهادی ریشه‌دار در حوزه کشاورزی و فرهنگ، واکنش‌های فراوانی برانگیخت.

تولد و مشکلات

پیشنهاد تشکیل یک نهاد مرکزی برای ساماندهی توسعه هوش مصنوعی در ایران اوایل دولت سیزدهم مطرح شد. هدف، قرار دادن ایران در جمع ۱۰ کشور برتر جهان در این حوزه بود. بهار ۱۴۰۳ سازمان ملی هوش مصنوعی زیر نظر ریاست جمهوری افتتاح شد. اما مسئولان این سازمان به فاصله چند ماه از فعالیت از «حیات نباتی» و «احتضار» سازمان سخن گفتند. علیرضا قشقاوی، معاون توانمندسازی زیست‌بوم سازمان صریحاً اعلام کرد که سازمان بودجه ندارد، بسیاری از نیروهای نخبه رفته‌اند و تضاد منافع دستگاه‌ها آن را به بن‌بست کشانده است. به گفته او، چندی‌مدلی میان معاونت علمی ریاست جمهوری، وزارت ارتباطات و نهادهای دیگر باعث شده هیچ نهادی مایل نباشد، نقش راهبری به این سازمان جدید واگذار شود. بنابراین منابع مالی برکنده و سروشست سازمان مبهم ماند. سخنگوی دولت نیز اذعان کرد که روند تثبیت سازمان به کندی پیش می‌رفت و دولت نمی‌خواست بدنه اداری‌اش بزرگ‌تر شود. فاطمه مهاجرانی در پاسخ به خبرنگاران گفت: «سازمان، دولت را بزرگ می‌کند، بروکراسی ایجاد می‌کند و تثبیتش زمان‌بر است؛» لذا جمع‌بندی دولت این بود که کار هوش مصنوعی در قالب یک ستاد زیر نظر معاون اول و با دبیری معاونت علمی دنبال شود. این ستاد بناسبت بدون تشکیلات رسمی و با تمرکز بر پروژه‌های زیرساختی، عقب‌ماندگی‌ها را جبران کند.

منتقدان و موافقان چه می گویند؟

منتقدان معتقدند که منحل کردن نهادهای که قرار بود برای هماهنگی سیاست‌های هوش مصنوعی ایجاد شود، سیگنال منفی به جامعه علمی

و امنیت غذایی دارد. او اشاره کرد که در شرایط بحران نهادهای دومی، نبود این سازمان می‌تواند، فاجعه‌بار باشد. زبلاهی همچنین یادآور شد که سازمان با بودجه و نیروی انسانی حداقلی کارهای بزرگی انجام می‌دهد و نباید قربانی کوچک‌سازی دولت شود.

تحلیل مشترک؛ دغدغه چابک سازی یا تضعیف نهادها؟

در نگاه اول هر دو تصمیم در چارچوب سیاست‌های کلی دولت برای کاهش بروکراسی و چابک‌سازی ساختار اداری اتخاذ شده است. سخنگوی دولت در مورد سازمان هوش مصنوعی گفت که ایجاد سازمان‌های جدید، باعث بزرگ شدن دولت و شکل‌گیری بروکراسی می‌شود و این مساله با سرعت مورد نیاز برای توسعه فناوری همخوانی ندارد. شورای عالی اداری نیز استدلال می‌کند که ادغام سازمان امور عشار در وزارت جهاد کشاورزی هم‌افزایی ایجاد کرده و از موازی کاری می‌کاهد. اما منتقدان می‌پرسند که آیا برای رفع مشکلات، حذف کامل نهادهای متولی راه‌حل مناسبی است؟ جهان امروز با «انقلاب هوش مصنوعی» روبه‌روست. تولیدات مبتنی بر داده و یادگیری ماشین در سطح جهانی، ارزش‌های خلق می‌کنند که اقتصادهای سنتی را پشت سر گذاشته‌اند. کشورهای چون آمریکا، چین و هند با اختصاص بودجه‌های میلیارد دلاری، زیرساخت‌های داده و پشتیبانی از سرمایه انسانی در پی کسب مزیت رقابتی هستند. در چنین فضایی، حذف یا تضعیف نهاد متولی توسعه هوش مصنوعی - حتی اگر ساختارش ناکارآمد بوده باشد - می‌تواند خطر جان‌دانه را تشدید کند. البته ساختار سابق سازمان ملی هوش مصنوعی به دلیل نبود بودجه و اختلاف نظر میان دستگاه‌ها عملاً کارایی نداشت.

خطری برای امنیت غذایی و فرهنگ

در مورد سازمان امور عشایر، پاسخ دولت این است که وظایف سازمان در وزارت جهاد کشاورزی ادغام می شود بنابراین خدمتی از عشایر در پی نمی شود. با این حال تجربه ادغام نهادهای تخصصی در ساختارهای بزرگتر نشان داده که وظایف اصلی آنها به حاشیه رانده می شود؛ به خصوص وقتی آن جامعه، جمعیت کوچکی را تشکیل دهد و در اولویت بودجه ای قرار نگیرد. نامه ها و اعتراضات نمایندگان مجلس و فعالان اجتماعی نشان می دهد که جامعه عشایری نگران است، صدای آنان در میان وظایف گسترده وزارت جهاد کشاورزی گم نشود و خدمات حیاتی که دریافت می کنند، کاهش یابد. عشایر به دلیل سبک زندگی کوچ نشینی با مسائل پیچیده ای همچون تأمین آب، علوفه، سلامت دام، آموزش و حمل و نقل روبرو هستند. حضور نهادهای مستقل و تخصصی کمک می کند این خدمات به صورت متمرکز و با مشارکت خود عشایر طراحی شود. افزون بر آن، عشایر حافظان مراتع و پاسداران مرزهای کشور هستند؛ نمایندگان پارلمان یادآور شدند که بیش از ۱۱ هزار شهید از این جامعه تقدیم انقلاب شده است. حذف نهاد متولی می تواند، پیامی منفی به این قشر بدهد و احساس بی مهری و حاشیه رانی را افزایش دهد.

¶¶¶¶¶¶¶¶¶¶¶¶¶¶¶¶¶¶¶¶¶¶¶¶

در چنین شرایطی چگونه می‌توان انتظار داشت که معلم با انگیزه و خلاقیت در کلاس حاضر شود؟ این چرخه فرسایش، نیروی انسانی آموزش و پرورش را تحلیل می‌برد و بسیاری از معلمان توانمند را به مهاجرت یا خروج از سیستم سوق می‌دهد. بحران بازماندگی از تحصیل نیز رو به تشدید است. معاون آموزش ابتدایی وزارت آموزش و پرورش در نشست «بازماندگی تحصیلی» اعلام کرد که تا اردیبهشت ۱۴۰۴ بیش از ۱۵۲ هزار کودک ۶ تا ۱۱ سال بازمانده از تحصیل شناسایی شده‌اند و بیش از ۱۳۰ هزار نفر اصلاً سابقه ثبت‌نام در مدرسه ندارند. فقط ۲۹ هزار نفر از این کودکان جذب مدرسه شده‌اند. بیشتر این کودکان در استان‌های سیستان و بلوچستان، تهران، خراسان رضوی و خوزستان زندگی می‌کنند. دلایل بازماندگی شامل فقر، مهاجرت، دوری از مدرسه و حتی تعصبات خانوادگی است. وقتی یک میلیون کودک ایرانی در حسرت کلاس درس‌اند، عدالت آموزشی به یک رویای دور دست تبدیل می‌شود.

معتقدم راه حل این بحرانها تنها در اصلاح سطحی سیاستها نیست؛ ما نیازمند دستور کار ملی عدالت آموزشی و توسعه انسانی هستیم. باید کف یادگیری را بالا برد تا هر کودک، صرف نظر از محل زندگی، به مهارت‌های پایه و تغذیه مناسب دسترسی داشته باشد. سرمایه‌گذاری در معیشت و منزلت معلمان باید اولویت یابد تا آنان با انگیزه و قدرت باقی بمانند. شکاف بین مدارس باید با تخصیص هدفمند منابع به مناطق محروم کاهش یابد؛ آمار نشان می‌دهد که سهم دهک‌های پایین از ورود به دانشگاه‌های برتر به کمتر از ۱۰ درصد رسیده است و ادامه این روند، شکاف طبقاتی را عمیق‌تر می‌کند.

در نهایت، مدرسه باید به مکانی برای رشد و مشارکت تبدیل شود نه پله‌ای برای ارتقای طبقات برخوردار. اگر آموزش را به‌عنوان سرمایه‌گذاری ملی ببینیم باید همه بخش‌ها - سلامت، تغذیه، مسکن و اقتصاد - را درگیر کنیم. در غیر این صورت همان‌گونه که یکی از نمایندگان مجلس هشدار داد، مدرسه‌های ما به «نظام کاست و طبقاتی ساسانیان» شبیه خواهند شد. پایان دادن به این وضعیت نه فقط مسئولیت دولت بلکه وظیفه همه ماست.

سازندگی: روزنامه سیاسی و اجتماعی • صاحب امتیاز: حزب کارگزاران سازندگی ایران • مدیرمسئول: امیر اقتناعی • سردبیر: اکبر منتجبی
زیر نظر شورای سیاستگذاری: سیدحسین مرعشی (رئیس)، محمد عطر یازفر، محمد قوچانی، علی هاشمی، سیدعلیرضا سیاسی‌راد، امیر اقتناعی

مدیر هنری: رضا دولت‌زاده • عکس: رضا معطریان • ویراستار: سعیده آری‌نفر • حروفچین: مریم شهسوارزاده • نشانی: تهران، پاسداران، نگارستان پنجم، پلاک ۸، تلفن: ۲۲۸۴۱۲۶۲ • چاپ: امید نشر ایرانیان: ۹-۸۸۵۳۷۱۶۸ • توزیع: نشر گستر امروز: ۶۱۹۳۳۰۰۰

آگهی فقدان سند مالکیت

مشخصات مالکیت:

مالکیت افشین/ ساکی فرزند محمدعلی شماره شناسنامه ۴۵۶ تاریخ تولد ۱۳۵۰/۰۹/۰۱ صادره از اندیشک دارای شماره ملی ۱۹۳۰۶۵۸۲۶۵ با جز سهم ۶ از کل سهم ۶ بعنوان مالک شش دانگ عرصه و اعیان با شماره مستند مالکیت ۱۹۳۸۳ تاریخ ۱۳۹۹/۰۸/۰۷ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۷۱۶ شهر تهران استان تهران، موضوع سند مالکیت اصلی بشماره جایی ۲۱۸۱۲۵ سری ب سال ۹۹ با شماره دفتر الکترونیکی ۱۳۹۹۲۰۳۰۱۰۴۵۰۶۱۶۴۸ ثبت گردیده است.

حقوق ارتفاقی:

محدودیت: تذکر: بازداشت موقت به نفع – بموجب شماره – مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۰۷ صادره از المثنی. لذا با توجه به اعلام فقدان سند مالکیت فوق الذکر و درخواست المثنی ان مراتب در اجرای ماده ۱۲۰ آیین نامه اجرایی قانون ثبت در یک نوبت آگهی می گردد تا هر کس مدعی است سند مالکیت نزد وی بوده و یا نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای انجام داده و در این آگهی ذکر نشده است باید تا ده روز پس از انتشار آگهی به ثبت مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله اعلام نماید (متذکر میگردد در صورت ارائه سند مالکیت یا سند معامله و تهیه صورتمجلس یک نسخه از صورتمجلس به ارائه دهنده تحویل و اصل سند مسترد خواهد شد) و در صورت عدم وصول اعتراض مطابق مقررات سند مالکیت المثنی را صادر و به متقاضی تسلیم خواهد کرد.

۱۴۴۱۸ م الف
رییس واحد ثبتی حوزه ثبت ملک رودکی تهران – امید ملک

شناسه آگهی ۲۰۱۸۱۰۱

پلاک ثبتی ۲۰۵ فرعی از ۲۱۱۶ در بخش ده تهران

آقای افشین ساکی با تسلیم استشهادیه گواهی امضا به شماره ۱۵۳۱۱ به رمز تصدیق ۸۹۲۵۶۷ شناسه تصدیق ۱۰۰۳۰۲۱۵۵۶۱۰۰۰۳۰۲ دفتر ۷۱۶ تهران طی درخواست به وارده ذیل ۱۰۴۵۰۲۵۳۶۰ مورخ ۱۴۰۴/۷/۷ تقاضای صدور سند مالکیت المثنی نموده و مدعی است بعلت جابجایی مفقود نموده است وضعیت ثبتی: سند مالکیت شش‌دانگ یک قطعه آ پارتمان وضعیت خاص طلق با کاربری به پلاک ثبتی ۲۰۵ فرعی از ۲۱۱۶ اصلی، مفروز و مجزا شده از ۲۸ فرعی از اصلی مذکور، قطعه ۶ در طبقه ۲ و واقع در بخش ۱۰ ناحیه ۰۰ حوزه ثبت ملک رودکی تهران استان تهران به مساحت ۵۸/۸۹ مترمربع متن ملک که مقدار ۱/۲۴ متر مربع آن بالکن است، توضیحات ملک با رعایت عقب نشینی آتی می باشد

به حدود: شمالا: پنجره و دیواربست بفضای کوچه ۳/۴۵ متری وضع موجود شرقا: در سه قسمت دوم شمالی است اول و دوم درب و دیواربست براه پله مشاعی سوم دیواربست اشتراکی با آپارتمان مجاور جنوبا: در دو قسمت دوم پخی هر دو قسمت پنجره و دیوار و لبه بالکن و نرده آهنی بفضای حیاط مشاعی غربا: دیوار بدیوار ۲۷ فرعی از ۲۱۱۶ مجاور

مشخصات منضمات ملک:

انباری قطعه ۵ به مساحت ۳/۹۶ به حدود اربعه: شمالا: دیواربست اشتراکی با انباری مجاور شرقا: درب و دیواربست براهرو مشاعی انباریها جنوبا: دیواربست اشتراکی با انباری مجاور غربا: دیواربست به پلاک ۲۷ فرعی از ۲۱۱۶ اصلی

شناسه آگهی: ۲۰۱۸۵۷۵

نوبت اول

آگهی مزایده عمومی (شماره مزایده ۵۰۰۰۰۰۵۰۱۱۰۴۰۰)

شرکت خطوط لوله و مخابرات نفت ایران منطقه شمال غرب قصد دارد اقلام ذیل را از طریق مزایده به فروش برساند:

۱- محل و مکان اجرای کار: در مرکز منطقه شمال غرب و مرکز انتقال نفت اشتهراد

۲- مدت اجرای کار: ۳۰ روز

۳- نام دستگاه نظارت: واحد تدارکات کالای منطقه شمال غرب

ردیف	شرح اقلام		واحد	مقدار	میزان تضمین شرکت در فرآیند(ریال)
۱	ضایعات فلزی	۱	مصنوعات فلزی	کیلوگرم	۲۰/۰۰۰ ریال
		۲	ضایعات آهن آلات	کیلوگرم	۱۴۰/۰۰۰ ریال
		۳	ضایعات مسی	کیلوگرم	۳۰۰ ریال
		۴	بشکه فلزی خالی	عدد	۱/۰۰۰ ریال
		۵	ضایعات آلومینیومی	کیلوگرم	۲/۸۱۷ ریال
۲	باتری	۶	انواع باتری ماشین و مخابراتی	آمپر	۷۲/۰۰۰ ریال
		۷	انواع باتری ابزار دقیقی	کیلوگرم	۱/۲۰۰ ریال
۳	روغن سوخته	۸	روغن سوخته	لیتر	۱۰/۰۰۰ ریال
۴	تنه درخت	۹	تنه درخت(در مرکز انتقال نفت اشتهارد)	کیلوگرم	۶۰/۰۰۰ ریال

شرایط و مدارک شرکت در مزایده:

۱- نوع تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار: مبلغ ثابت مطابق جدول فوق برای هر یک از اقلام به صورت جداگانه، بصورت یک یا ترکیبی از ضمانت نامه های (به غیر از بانک های سپه و پاسارگاد) مندرج در بند های الف، ب، پ، ج، ح، خ، مداه ۴ آیین‌نامه تضمین معاملات دولتی به شماره ۵۰۶۵۱/۱۳۳۰۲ مورخ ۱۳۹۴/۹/۲۲ هیأت محترم وزیران یا تضمین وجه نقد می بایست به شماره شبای ۱۰۴۶۸۷۱۲۰۲۷۳۸ IR ۸۵۰۱۰۰۰۰۴۱۰۱۰۴۶۸۷۱۲۰۲۷۳۸ بانک مرکزی واریز گردد ضمناً ضمانتنامه یا رسید وجه آن در سامانه بارگذاری گردد.

۲- درج کد اقتصادی و شناسه ملی جهت اشخاص حقوقی در پیشنهاد قیمت مندرج در سامانه ستادآزمایی می باشد.

۳- ارائه ضمانت نامه انجام تعهدات به میزان ۱۰٪ کل مبلغ پیشنهادی برنده مزایده.

۴- زمان و نحوه دریافت اسناد مزایده از سامانه:

شرکت کنندگان مهلت دارند تا ساعت ۱۳ مورخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۳ (ستاد) به نشانی www.setadiran.ir نسبت به دریافت اسناد اقدام نمایند. لازم به ذکر است کلیه مراحل برگزاری مزایده از فراخوان تا انتخاب برنده از سایت مزبور انجام خواهد شد و لازم است مزایده گران در صورت عدم عضویت قبلی در سامانه ستاد، نسبت به ثبت نام و اخذ گواهی امضاء الکترونیکی اقدام نمایند و جهت عضویت با پشتیبانی سامانه ستاد به شماره ۰۲۱۴۱۹۲۴ تماس حاصل فرمایند.

زمان و مهلت تکمیل و بارگذاری پیشنهاد در سامانه:

شرکت کنندگان می بایست تا ساعت ۱۳ مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۰۶ نسبت به تکمیل اسناد مربوطه و بارگذاری در سامانه تدارکات الکترونیک دولت(ستاد) اقدام و اصل پاکت الف (ضمانتنامه شرکت در فرآیند ارجاع کار/اصل رسید واریز وجه نقد) لاک و مهر شده در مهلت مندرج در این بند به دفتر کمیسیون مناقصات نیز اقدام و رسید دریافت نمایند.

زمان و محل گشایش پاکت: پیشنهادهای واصله در ساعت ۱۰ مورخ ۱۴۰۴/۰۸/۱۱ در محل کمیسیون مناقصات منطقه شمال غرب به آدرس: زنجان، بلوار پرفسور ثبوتی(جاده گاوزنگ) روبروی نمایشگاه های بین المللی کاسپین از طریق سامانه تدارکات الکترونیک دولت (ستاد) بازگشایی و خوانده خواهد شد.

زمان و مکان جلسه بازدید از محل و اجناس: زمان بازدید از اقلام و محل از تاریخ ۱۴۰۴/۰۷/۲۴ تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۷/۳۰ از ساعت ۷ صبح تا ۱۳ جلسه تجویهی با شرکت کنندگان جهت بازدید از محل انجام کار و توضیح و تشریح اسناد و اجناس مزایده در تاریخ ۱۴۰۴/۰۷/۳۰ ساعت ۱۱ به نشانی زنجان، بلوار پرفسور ثبوتی(جاده گاوزنگ) روبروی نمایشگاه های بین المللی کاسپین شرکت خطوط لوله و مخابرات نفت ایران برگزار می گردد.

ضمناً متقاضیان شرکت در مزایده میتوانند برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۲۴۳۳۰۴۶۰۵۸ (آقای ضیغم) تماس حاصل نمایند.

www.shana.ir

www.setadiran.ir

www.ioptc.ir

روابط عمومی

شناسه آگهی ۲۰۱۷۵۰۶

نوبت دوم

آگهی فراخوان ارزیابی کیفی

مناقسه عمومی (یک مرحله ای) آگهی مناقسه شماره ۷۷۱۲۵

شرکت گاز استان مازندران در نظر دارد از طریق فراخوان ارزیابی کیفی نسبت به شناسایی شرکتهای دارای رزومه کاری مناسب جهت مناقصات ذیل اقدام نماید بدینوسیله از کلیه شرکتهای واجد شرایط که مایل به شرکت در این ارزیابی هستند دعوت می گردد از تاریخ ۱۴۰۴/۰۷/۱۹ ساعت ۱۰ صبح الی ۱۴۰۴/۰۷/۲۳ ساعت ۱۴ اسناد ارزیابی را از سامانه WWW.SETADIRAN.IR دریافت نمایندو تا تاریخ ۱۴۰۴/۰۸/۰۷ ساعت ۱۴ اسنادفوق را از طریق سامانه ارسال نمایند.

بدیهی است شرکت گاز استان مازندران پس از بررسی اسناد و مدارک واصله و اطلاعات مندرج در پرسشنامه در چارچوب ضوابط و مقررات نسبت به ارزیابی کیفی شرکت کنندگان اقدام و از شرکتهای واجد شرایط جهت دریافت اسناد مناقسه از طریق سامانه فوق دعوت بعمل خواهد آورد.تارانه مدارک و پرسشنامه های تکمیل شده درسایت هیچگونه حقی را برای متقاضیان جهت شرکت در مناقسه ایجاد نخواهد کرد . خواهشمند است آدرس، کدپستی و تلفن به وضوح مشخص گردد . درصورت عدم پاسخگویی یا خرابی فکس مسئولیت آن برعهده مناقسه گر می باشد.

آدرس امور کالا : ساری – بلوار طالقانی شرکت گاز استان مازندران ساختمان شماره ۲ طبقه همکف ۳۳۲۰۴۰۹۱-۳۳۴۹۲۳۵۷-۱۱

آدرس کمیته فنی – بازار گانی : ساری – بلوار طالقانی شرکت گاز استان مازندران ۳۳۲۰۴۰۸-۱۱-۰

عنوان و مشخصات کلی پروژه ها :

ردیف	موضوع مناقسه خرید	تعداد	شماره فراخوان سامانه ستاد	مبلغ تضمین	مبلغ برآورد بریال	حداقل امتیاز کیفی
۱	شیر فولادی سمآوری فلنجی ۲ اینچ کلاس ۶۰۰	۷۰				
۲	شیر فولادی سمآوری فلنجی ۴ اینچ کلاس ۶۰۰	۲۰				
۳	شیر فولادی سمآوری فلنجی ۸ اینچ کلاس ۶۰۰	۰۲	۲۰۰۹۱۵۷۸۰۰۰۱۳۸	۳۰۶۰۷۵۰۰۰۰	۷۲۰۱۵۰۰۰۰۰۰۰	۷۰
۴	شیر فولادی سمآوری فلنجی ۱۰ اینچ کلاس ۶۰۰	۱۰				
۵	شیر فولادی سمآوری فلنجی ۱ اینچ کلاس ۶۰۰	۰۵				

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۰۷/۱۵

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۰۷/۱۶



شرکت ملی گاز ایران
شرکت گاز استان مازندران

۱- محل تامین اعتبار: سایر منابع

۲- مدت اعتبار پیشنهادها: سه ماه می باشد و این مدت حداکثر برای یک بار قابل تمدید می باشد.

۳- نوع تضمین شرکت درفرآیند ارجاع کار: ضمانتنامه معتبر براساس آیین نامه تضمین معاملات دولتی مصوبه هیات وزیران به شماره ۱/۲۳۴۰۲ ات ۵۰۶۵۹ مورخ ۱۳۹۴/۹/۲۲ و اصلاحات بعد از آن در خصوص کارهای پیمانکاری یا واریز وجه نقدی به شماره حساب بانک مرکزی ۰۲۷۳۵۸۸۳۰۷۲۶۰۴۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ (IRV)

واریز گردد.

۴- زمان مهلت دریافت اسناد: از شنبه ۱۴۰۴/۰۸/۲۴ ساعت ۱۰ صبح الی چهارشنبه ۱۴۰۴/۰۸/۲۸ ساعت ۱۰ صبح

۵- زمان عودت پیشنهادمالی: شنبه ۱۴۰۴/۰۹/۰۸ ساعت ۱۰ صبح (ضمناً مل تضمین شرکت درفرآیند ارجاع کاردراین مهلت با نامه ثبت شده تحویل دبیر کمیسیون مناقصات اتاق ۳۱۳ (ساختمان شماره ۲) گردد.

۶- زمان گشایش پیشنهادات: یک شنبه ۱۴۰۴/۰۹/۰۹ (ساعت ۹ صبح)

۷- ضمناً: هرگونه تغییر در زمان های یاد شده از طریق سامانه اعلام می گردد.

۸- شرایط متقاضی:

مدارک ثبتی شرکت حاوی تصاویر مصدق (رتبه معتبر، کد پستی، شناسه ملی، کد اقتصادی، دامنه کاری، تطابق امضاء، ضمانتنامه بانکی، صورت مالی حسابرسی شده منتهی به ۱۴۰۲/۱۲/۲۹ با توجه به الزام ارائه صورتهای مالی و حسابرسی شده با رعایت ماده آیین نامه راهکارهای افزایش ضمانت اجرایی وتقویت حسابرسی، تمهیدنامه تکمیل شده رعایت مبارزه با پولشویی، اساسنامه، آخرین تغییرات اساسنامه، صورتحلسه مجمع عمومی، فرم خود اظهاری، مهر و امضاء کلیچ پیمان، کیی شناسنامه و کارت ملی صاحبان امضاء، مشخصات اعضاء هیات مدیره و سهام داران بالای ۱۰٪، حسابرسان و نشانی اقامتگاه آنان و تکمیل فرم پولشویی ارسالی ، گواهینامه مالیات بر ارزش افزوده ،

عضو وندورلیست شرکت ملی گاز ایران (تولید کنندگان شیر سمآوری فلنجی و تامین کنندگان)

- تضمین کیفیت خدمات پس از فروش محصولات(وارانتی)

- نظام کیفیت و نحوه تضمین محصولات (گارانتی)

- ثبت نام واخذ کد اطلاع رسانی پایگاه ملی مناقصات با مراجعه به سایت <http://iets.mporg.ir>

« حذائق نصاب پیشنهاد دهنده دراین مرحله از مناقسه فراخوان عمومی به تعداد ۲ مناقسه گر می باشد ملک تعیین تعداد مناقسه گر ، بعد از تایید صحیح بودن محتویات پاکت (الف) می باشد.

جهت کسب اطلاعات بیشتر در سایت شرکت گاز استان مازندران به آدرس www.nigc-mazandaran.ir

و پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات کشور به آدرس <http://iets.mporg.ir> مراجعه نمایید .

شرکت گاز استان مازندران

@saazandeginews
saazandeginews
www.saazandegi.ir

سازندگ