

۳
جهاندیدار پرتنش
درباره دیدار زلنسکی و ترامپ۴
کافهتاریخ فرهنگی ایران
روایت فتح‌الله مجتبابی۶
توسعهغرق شدن در شکاف
چرا اینترنت ایران ضعیف است؟۷
کوچهچوب حراج به‌داری ملی
درباره فروش باشگاه تنیس استقلال۳
اقل

پایان برج‌جام

ایران از زیر سایه قطعنامه ۲۲۳۱ بیرون آمد

یادداشت روز

ترس کاذب

دو جریان متضاد می‌خواهند بحران آفرینی کنند

عمادالدین باقی

جامعه‌شناس
و پژوهشگر حقوق بشر

در روزهای اخیر دو جریان متضاد دست در دست هم داده‌اند تا موضوع حجاب را دوباره تبدیل به بحران کنند، آن هم در شرایطی که همه می‌دانیم بعد از جنگ ۱۲ روزه، سیاست تولید بحران به عنوان مقدمه یک عملیات ترکیبی داخلی و خارجی برای فروپاشی ایران در دستور کار است و مساله حجاب اجباری چون در اعتراضات مهسا که بیش از ۱۰۰ شهر را در بحران و درگیری برد هر دو جریان گمان می‌کنند، هنوز ظرفیت تکرار را دارد. یک جریان بنیادگرایی قدرت‌طلب داخلی است که می‌خواهد به هر قیمتی، مخالفان خود را به شکست بکشاند تا قدرت را تصرف کند و بهترین خوراک را از گروه متضاد خود می‌گیرد. نمونه‌اش آن نماینده پایداری در مجلس است که گفت: «رئیس‌جمهور و رئیس مجلس و کسانی که این روزها در مجمع تشخیص برای بی‌حجابی فلسفه می‌یافتند، بدانند که گناه همه بی‌حجاب‌ها به گردن آنها نیز خواهد بود». مسئول دیگری می‌گوید: «مسئول بی‌هنر (اشارش به محمدرضا باهنر است) واقعا نمی‌داند که با نظرات خطا و بیجا درباره حجاب و پوشش اجتماعی، فضا را برای هنجارشکنی بیشتر باز می‌کند؟» جمله جدید و جالب توجه در صحبت او تعبیر «پوشش اجتماعی» است نه فردی. دو نفر اخیرالذکر عمامه سفید هم بر سر دارند. آخرینش جوان مشکل‌دار و مشکل‌سازی است که از بسیج ۸۰ هزار مامور امر به معروف و نهی از منکر سخن می‌گوید.

در مورد ستاد امر به معروف و نهی از منکر در فرصت مناسبی گزارشی از یک گفت‌وگوی جدی و انتقادی با رئیس جدید ستاد امر به معروف و ایده‌های مثبت او ارائه خواهد شد اما فعلاً می‌خواهم به نکات دیگری بپردازم، اینکه اگر ۸۰ هزار نفر موافق چنین اقداماتی را در اختیار داشتند، بهتر بود مساجد را از وضعیت سوت‌و‌کور نجات بدهند. بگذاریم همه خوراک این گروه برای آتش تهیه را گروه دیگری از اپوزیسیون انحلال‌طلب تهیه می‌کنند. برای مثال یک سایت گزارشی می‌دهد تحت عنوان «فیلمی از وضعیت بی‌سابقه نادیده گرفتن حجاب اجباری در ایران» یکی دیگر تصاویری را پخش می‌کند که پوشش دختری به نحوی است که شکم عریان و در معرض دید عموم است و دهها مطلب تحریک‌آمیز دیگر. به قول آقای عزت‌الله ضرغامی، موضوع حجاب اجباری و قانون حجاب هم مانند قانون ماهواره، متروکه شده و جامعه هم از آن گذشته است. لذا دیگر نیازی به تکرار انبوه استدلال‌های فقهی، حقوقی و حقوق بشری در این زمینه نمی‌بینم و فقط به یکی از آنها تحت عنوان «گفتارهای حجابیه» منتشر شده در مجله صدا ارجاع می‌دهم که در وبسایت و کانال تلگرام نگارنده نیز در دسترس است. اکنون و اینجا تنها نکته‌ای که به عنوان یک گزاره عینی، تجربی و اثباتی مد نظر دارم این است که در گذشته، بنیادگرایان سیاسی و برخی سنت‌گرایان دائم جامعه را می‌ترساندند از اینکه اگر حجاب اجباری برداشته شود بسیاری به صورت برهنه بیرون خواهند آمد. از طرفی یکی دو نفر هم برهنه در خیابان راه می‌افتادند و ویدئویشان را پخش می‌کردند که هم مظنون بودند به پرستو بودن و هم اینکه ماموریت تولید آتش تهیه برای بنیادگرایان را از طرف براندازان خارج‌نشین دارند. امروز اما به تجربه بطلان آن ادعاها ثابت شده است. خوشحالم که پیش‌بینی‌های کارشناسان در طول بیش از دو دهه در جریان اعتراض به حجاب اجباری درست درآمد. نداشتن روسری چون پدیده تازه‌ای در صحنه عمومی است اکنون بیشتر به چشم می‌آید. رسانه‌هایی که مسائل اجتماعی را در چارچوب پروژه‌های سیاسی خود کانالیزه و ترسیم و بزرگ‌نمایی می‌کنند نیز بیشتر آن را برجسته می‌کنند ولی نگارنده در چندین سفر در مترو، پارک‌ها و مکان‌های عمومی طبیعی و خودجوش (تجمعات رسمی و برنامه‌ریزی شده را شامل نمی‌شود) با شمارشی که انجام داده، برخلاف وحشت‌آفرینی‌های مخالفان حجاب اختیاری؛ افراد بدون روسری و افراد دارای حجاب کامل تقریباً برابری می‌کنند ولی اکثریت با کسانی است که حجاب متوسط را رعایت می‌کنند. من در برخی از روزها، مشاهدات خود را ثبت کرده‌ام. بدون شک نمی‌تواند از نظر آماری معرف و قابل تعمیم باشد اما با مشاهده بی‌طرفانه و آماری ثبت شده دیگران می‌تواند تکمیل شود. میانگین مشاهدات نشان می‌داد، اکثریت بانوان (۸۰ درصد) دارای حجاب معمولی (روسری که به‌طور کامل سر را نپوشانند) یا حجاب کامل هستند. از این ۸۰ درصد به‌طور تقریبی حدود ۳۰ درصد دارای حجاب کامل (چادر یا پوشش کامل روسری) و بقیه حجاب معمولی دارند که همیشه متداول بوده و در ادارات و مکان‌های مختلف، مشکلی ایجاد نکرده است. در بقیه موارد بانوان بدون روسری ولی پوشش کامل اندام هستند و جامعه هم هیچ مشکلی با آن ندارد و برایش عادی است.

| ادامه در صفحه ۲

ادب مرد به زدولت اوست

محسن هاشمی، فاطمه هاشمی، صادق زیباکلام، جهانبخش خانجانی، فیاض زاهد، محمد مهاجری و غلامعلی رجایی، به سخنان یحیی رحیم‌صفوی درباره مرگ آیت‌الله هاشمی‌رفسنجانی که به طعنه گفته بود: «من خودم دلم نمی‌خواهد در رختخواب و در استخر و این چیزها بمیرم؛ از خدا می‌خواهیم یک شهادت خیلی خوب و آئی داشته باشیم»، پاسخ دادند



عاطفه شمس

گروه سیاسی



یحیی رحیم‌صفوی، فرمانده اسبق سپاه پاسداران در حاشیه مراسم تشییع پیکر سردار علیرضا افشار گفته که دلش نمی‌خواهد در رختخواب یا استخر بمیرد و آرزو کرده، مرگش هم یک مرگ خوب و آئی مثل حاج قاسم سلیمانی یا سیدحسن نصرالله یا شهدای اخیر سردار رشید و محمد باقری داشته باشد». سخنانی که اغلب تحلیلگران آن را طعنه‌ای به نحوه درگذشت آیت‌الله هاشمی‌رفسنجانی دانستند و واکنش فرزندان ایشان را نیز در پی داشت. برخی از فعالان سیاسی از جمله غلامعلی رجایی، از مشاورین آیت‌الله هاشمی‌رفسنجانی، فیاض زاهد، فعال سیاسی، محمد مهاجری، فعال رسانه‌ای اصولگرا، صادق زیباکلام، استاد علوم سیاسی دانشگاه و جهانبخش خانجانی، عضو شورای مرکزی حزب کارگزاران سازندگی ایران هم در گفت‌وگو با سازندگی نسبت به این اظهارات واکنش نشان دادند.

در استخر هم می‌توان شهید شد

فاطمه هاشمی، فرزند آیت‌الله هاشمی‌رفسنجانی خطاب به رحیم‌صفوی نوشت: «مگر در استخر هم نمی‌شود توسط دشمن شهید شد؟ این دشمن است که جای شهادت را انتخاب می‌کند. حضرت‌عالی بهتر از همه می‌دانید، انتخاب «استخر» برای چه بوده است! در ضمن، آیا شمر بن ذی‌الجوشن، قاتل امام حسین (ع) که در میدان جنگ به‌دست مختار کشته شد، شهید نام دارد؟ وی خاطرنشان کرد: اگرچه بهتر می‌دانید که معمولاً محل و شیوه شهادت را دشمن انتخاب می‌کند و در استخر هم می‌توان شهید شد، همان‌گونه که غواصان در جنگ احتمالی در اروند شهید شدند.

محسن هاشمی دیگر فرزند آیت‌الله هاشمی نیز در واکنش به اظهارات رحیم‌صفوی نوشت: انتشار مصاحبه جناب‌عالی در حاشیه تشییع جنازه مرحوم افشار که بنده نیز توفیق حضور داشتم، موجب آزدگی علاقه‌مندان آیت‌الله هاشمی‌رفسنجانی شده است و آن را کنایه به شیوه رحلت ایشان و حتی مرحوم افشار می‌دانند.

| ادامه در صفحه ۲





گفتار

بحث نکنید، تمام شده است

مرعشی: پرداختن بیشتر به موضوع حجاب باعث تحریک تندروها می‌شود

سیدسین مرعشی، دبیرکل حزب کارگزاران سازندگی ایران درباره واکنش‌های دوباره به موضوع حجاب گفت: نباید به موضوعی که حل شده، پرداخته شود. پرداختن به این موضوعات باعث تحریک تندروها می‌شود و باز دردرسر ایجاد می‌کنند به نظر من آقای باهنر هم نباید در این زمینه اظهارنظر می‌کرد چراکه یک چیز تمام شده است و قانون همان چیزی است که الان اعمال می‌شود.

مرعشی درباره واکنش تندروها به اظهارات باهنر درباره حجاب گفت: تندروها در این زمینه تعیین‌کننده نیستند و قانون متوقف شده است. آقای رئیس‌جمهور هم حمایت خود را از اینکه این قانون قابل اجرا نیست، اعلام کرده‌اند. رهبری هم بدون اینکه بخواهند مستقیم مداخله کنند، در عمل به نوعی سکوت کرده‌اند. وقتی هنوز کسی در خیابان‌ها مزاحم خانم‌ها نمی‌شود نباید به موضوعی که حل شده، پرداخته شود.

وی ادامه داد: پرداختن به این موضوعات باعث تحریک تندروها می‌شود و باز دردرسر ایجاد می‌کنند به نظر من آقای باهنر هم نباید در این زمینه اظهارنظر می‌کرد چراکه یک چیز تمام شده و قانون همان چیزی است که الان اعمال می‌شود.

مرعشی همچنین درباره رویکرد حزب کارگزاران به برگزاری انتخابات تناسبی گفت: این مدلی است که در دنیا تجربه شده است، مدل عادلانه و صحیحی است. نکته آن این است، نهادهایی که از مردم و با رأی مردم شکل می‌گیرند باید طعم و رنگ طبیعی جامعه را داشته باشند.

این فعال سیاسی یادآور شد: در جامعه، بخشی از مردم در گروه اکثریت و بخشی در گروه اقلیت قرار می‌گیرند اما هیچ‌گاه اقلیت نباید حذف شود. در نهادهایی مانند شورا و مجلس شورای اسلامی هم باید اقلیت به اندازه سهم خود حضور داشته باشد.

وی گفت: این یک گام بسیار مهم و رو به جلو است که در دولت آقای پزشکیان دارد برداشته می‌شود.

دبیرکل حزب سازندگی با اشاره به وضعیت نقش‌آفرینی ایران در منطقه گفت: نظر من به عنوان یک نظر کارشناسی این است که ایران باید از این فرصت اخیر نشست شرم‌الشیخ استفاده می‌کرد. برای سیاستمداران کلاسیک جمهوری اسلامی سخت است در جلساتی در این سطح شرکت کنند. در حالی که دوستان زیادی در آن جمع داشتیم از جمله مصر، ترکیه و قطر. فکر می‌کنم که ایران نباید این فرصت را از دست می‌داد.

وی تصریح کرد: ما کشوری قدرتمند هستیم و باید از قدرت خود برای مصالحه استفاده کنیم. نمونه بارز این موضوع در مورد حماس است که با وجود اینکه گروه قدرتمندی از جریان مقاومت است اما به موقع مانور سیاسی خود را انجام داد، جمهوری اسلامی هم باید از تمامی فضاهایی که پیش می‌آید، بهره‌برداری کند. به چه دلیل ما نباید در این اجلاس‌ها حضور نداشته باشیم.

دبیرکل حزب کارگزاران سازندگی درباره پیشنهادی مربوط به مذاکره در شرایط کنونی گفت: به نظر من، سیاستمداران ایران باید تسلیم نظر رسمی نظام باشند. نظام با تدبیر مناسبی، کار را مدیریت می‌کند و ما هم باید از تصمیمات نظام حمایت کنیم. هر زمان که لازم باشد، مسئولان دیپلماسی ما وارد گفت‌وگو خواهند شد. ایران گفت‌وگو را هیچ‌وقت ترک نکرده و ما به عنوان سیاسیون داخلی، اصراری بر عجله در مذاکره نداریم.



ادامه تیتیر یک

ادب مرد به زدولت اوست

وی در بخشی از واکنش خود به اظهارات رحیم‌صفوی یادآور شد: همان‌گونه که مستحضرید، آیت‌الله هاشمی‌رفسنجانی که روستایی زاده‌ای از دل کویر بود به آب و آبادانی ایران عشق می‌ورزید و عمر خویش را صرف تحقق این هدف و تأمین رفاه و امنیت و صلح برای ایرانیان کرد. گرچه پس از دوران ایشان، سیاست‌های دیگری حاکم شد و بسیاری از دغدغه‌های ایشان در اولویت دیگران قرار نگرفت و امروز ایران عزیز با چالش‌هایی نظیر خشکسالی، فقر، جنگ و... تهدید می‌شود. فرزند ارشد آیت‌الله هاشمی‌رفسنجانی همچنین مدعی شد: خود خوب می‌دانید، نتیجه بررسی چگونگی رحلت آیت‌الله هاشمی‌رفسنجانی به‌رغم رسیدگی در شورای امنیت، توانست استحکام لازم را پیدا و خانواده و حتی رئیس‌جمهور وقت را راضی نماید و همچنان در ابهام می‌باشد. ولی بدانید خانواده هاشمی و مردم، سرفرازانه به چگونگی زندگی و فوت پدر افتخار می‌کنند. همچنین در آموزه‌های دینی، شهادت امری باطنی و براساس نیت شهید است. او همچنین در برنامه تلویزیونی «ای کاش» گفت: «ما آیت‌الله هاشمی را شهید می‌دانیم اما نمی‌توانیم ترور شدن ایشان را ثابت کنیم». او با اشاره به ابهامات درباره نحوه درگذشت پدرش افزود: «در این باره نه می‌توانیم فکت‌هایی ارائه دهیم و ثابت کنیم که ایشان را ترور کرده‌اند، نه می‌توانیم قانع شویم که ترور نشده‌اند؛ در واقع میان هوا و زمین مانده‌ایم». محسن هاشمی‌رفسنجانی همچنین از روند رسیدگی به پرونده در شورای امنیت ملی سخن گفت و توضیح داد: «پرونده در شورای امنیت بررسی و گزارشی به آقای روحانی، که در آن زمان رئیس‌شورا بودند، ارائه شد اما ایشان آن را نپذیرفتند و نوشتند که رسیدگی استحکام لازم را ندارد. به همین دلیل، پرونده با همان دستور رئیس‌جمهور وقت همچنان ناقص باقی مانده است».

واکنش رسانه‌ها و فعالان سیاسی

صادق زیباکلام، استاد دانشگاه و فعال سیاسی هم در پاسخ به سازندگی معتقد است که «مهم‌تر از عقیده، ایدئولوژی و باور و مهم‌تر از اینکه جای خدا بنشینیم و نحوه مرگ افراد را مشخص کنیم، کمی ادب، احترام و تواضع نسبت به بزرگ‌ترا و کسانی است که فوت شده و دست‌شان از دنیا کوتاه است. ای کاش که ما مقدار اسیر سیاست و قدرت و امثال آنها نبودیم و کمی به مسائل اولیه مثل احترام به بزرگ‌ترا و درگذشتگان را رعایت می‌کردیم».

جهانبخش خانجانی، عضو شورای مرکزی حزب کارگزاران سازندگی نیز با بیان اینکه نسبت به اظهارات رحیم‌صفوی دو تحلیل دارد، گفت: «نخست اینکه ممکن است آقای رحیم‌صفوی از نحوه ارتحال یا شهادت آقای هاشمی اطلاع داشته و می‌خواسته از حقیقتی پرده‌برداری کند اما برداشت نادرستی از صحبت‌های ایشان شده است. چه بسا ایشان معتقد بوده که کسی مثل آقای هاشمی که عمری در خدمت این ملت و نظام جمهوری اسلامی بوده چرا باید اینگونه از صحنه حذف شود. برداشتم این است که ایشان اطلاعاتی دارد و می‌خواهد، پيامی را منتقل کند تا مبدا خود او هم به آن شبویه از دنیا برود. اما اگر آن موردی که دیگران هم برداشت کردند و دیدم که سرکار خانم فاطمه هاشمی هم درباره آن اظهارنظر کرده، باشد یک مقدار نامرونی در آن دیده می‌شود. به نظر من آقای رحیم‌صفوی و خیلی از فرماندهانی که در جنگ بودند، نقش بی‌بدیل حضرت

سیاست

پایان مناقشه ۶ ساله

قالیاف قانون پیوستن ایران به کنوانسیون CFT را ابلاغ کرد

گروه سیاسی: محمدباقر قالیباف، رئیس مجلس در نامه‌ای به مسعود پزشکیان رئیس‌جمهور «قانون الحاق دولت جمهوری اسلامی ایران به معاهده (کنوانسیون) بین‌المللی مقابله با تأمین مالی تروریسم» را مطابق اصل ۱۲۳ قانون اساسی ابلاغ کرد. مجمع تشخیص مصلحت نظام در جلسه ۹ مهرماه سال جاری به صورت مشروط پیوستن ایران به کنوانسیون CFT را تصویب کرد؛ محسن دهنوی، سخنگوی مجمع تشخیص مصلحت نظام در تشریح شروط ایران برای پیوستن به کنوانسیون CFT گفت: مجلس برای تصویب لایحه الحاق ایران به کنوانسیون مقابله با تأمین مالی تروریسم، بند و شرطی گذاشته بود که ایران به مفاد این کنواسیون در چارچوب قانون اساسی عمل می‌کند. مجمع تشخیص، شرط دیگری هم اضافه شد که جمهوری اسلامی در چارچوب قانون اساسی و قوانین داخلی خودش به این کنوانسیون عمل خواهد کرد. وی افزود: بر این اساس اگر مفادی از این کنوانسیون با قوانین



آیت‌الله مرحوم هاشمی را می‌دانند که چه نقش بزرگ و تاثیرگذاری داشتند و خود ایشان هم از جمله کسانی هستند که اگر آقای هاشمی نبودند چه بسا باید به واسطه خطاها و نقصان‌هایی که در مدیریت جنگ داشتند، پاسخگو می‌شدند؛ اگرچه من کمتر دیدم که آقای رحیم‌صفوی از ادبیات نامربوط که بعضی از فرماندهان متأسفانه استفاده می‌کنند تا به حال استفاده کرده باشد و تعجب هم کردم که به هر حال به لحاظ اخلاقی ما بچه‌های جنگ ایشان را واجد صلاحیت‌های مناسب می‌دانستیم چنین ادبیات و یا لفظی را به کار برده باشد. همچنان فکر می‌کنم، سهو کلام بوده و معتقدم که ایشان احتمالاً اطلاعاتی از نحوه درگذشت مرحوم آیت‌الله هاشمی داشته که خواسته به نوعی آن را برای جامعه رمزگشایی کند».

غلامعلی رجایی، استاد دانشگاه و از مشاورین آیت‌الله هاشمی‌رفسنجانی به سازندگی گفت که «از یک فرمانده باتجربه و باسابقه جنگ که در جریان هستم که هم به تاریخ قبل از انقلاب و هم بعد از آن و مقطع جنگ و بعد از جنگ آشناست، توقع طعنه و کنایه نمی‌رفت آن هم نسبت به کسی که به تعبیر عوام، دستش از دنیا کوتاه است. اولاً در استخر مردن بد نیست زیرا مرگ ممکن است هر جایی به سراغ انسان بیاید، مهم این است که ایشان می‌تواند از جنبه شوخی این حرف را زده باشد اما تصور من این است که مساله فراتر از شوخی بود. آقای رحیم‌صفوی نسبت به آیت‌الله هاشمی موضع دارد. در ۵ سالی که من خدمت ایشان بودم، ندیدم که آقای رحیم‌صفوی خدمت ایشان بیاید در حالی که در زمان جنگ، افراد مختلفی سر می‌زدند، ایشان که دیگر فرمانده آنها بود. این شاخص خوبی برای شناخت افرادی بود که با آقای هاشمی زاویه داشتند اما تصور نمی‌کردم بی‌انصافی را به جایی برسانند که به تعبیر عوام به مرده لگد بزنند. به تعبیر سردار سلیمانی «شرط شهید شدن، شهید بودن است» در جنگ هم این حرف‌ها زده می‌شد اما به هر حال، انسان برای پیدا کردن لیاقت شهادت باید صافی شود. این سخنان تلخ و کنایه‌آمیز چیزی از آقای هاشمی کم نکرد و چیزی هم به آقای صفوی نیفزود. به نظرم ایشان باید هم از آقای هاشمی و هم از خانواده ایشان پوزش بخواهد و موجی که متأسفانه در دهه هفتم و هشتم عمرش علیه خود بیا کرده را بخواباند».

محمد مهاجری، فعال رسانه‌ای اصولگرا نیز به سازندگی گفت: «به عنوان فردی که زیاد صلاحیت و اهلیت حرف‌های اخلاقی و توصیه به دیگران را در خود نمی‌بینم و به شدت محتاج نصیحت و شنیدن حرف‌های اخلاقی هستم، معتمد اظهارات آقای رحیم‌صفوی دقیقاً مصداق آیه «ویل لکل همزة لمزة» است به معنای «وای بر هر طعنه‌زن بدبزان» که خداوند رفتار چنین افرادی را به شدت نکوهش می‌کند. نمی‌دانم آقای رحیم‌صفوی به عنوان یک فرمانده باسابقه جنگ و کسی که واقعاً سوابق مثبتی در کارنامه خود دارد چه اصراری دارد که همه آن سوابق را با گفتن یک جمله خراب کند. آقای هاشمی، خوب یا بد در استخر فوت کرده است، البته بعضی‌ها معتقدند، طوطه بوده که البته من خیلی قائل به تئوری طوطه نیستم اما این بدبازی و این طعنه زدن واقعاً در شأن یک سرلشکر و یک فرمانده بزرگ و عالیرتبه سپاه نیست حتی در حد یک فرد سیاسی عادی هم نیست. متأسفم که آقای رحیم‌صفوی خود را در حد بچه‌های جبهه پایداری تزل داده است».

روزنامه جمهوری اسلامی نیز در واکنش به سخنان رحیم‌صفوی نوشت: البته اینکه این خواسته (یک شهادت خیلی خوب و آنی) برآورده می‌شود یا نه، کسی خبر ندارد و در آینده معلوم خواهد شد اما جهت تسکین خاطر کسانی که احتمالاً چنین آرزویی دارند، ازجمله این فرد، دو نکته را خاطر نشان می‌کند. یکم، به نقل جناب کلینی در روایتی کاملاً معتبر از امام صادق(ع) خطاب به ابوبصیر آمده است، مرده شما که با اعتقاد راسخ شیعی بمیرد «شهید» است. وی پرسید: هرچند در بستر خود بمیرد؟ امام(ع) فرمود: «آری به خدا سوگند، گرچه در بستر خود بمیرد، او زنده و پیش خدای خود روزی داده می‌شود». دوم، آنچه مطلوب است، شهادت در راه خداست اما تعیین اینکه شهادت کجا نصیب شود، خشکی باشد یا دریا؟ آنی باشد یا تدریجی؟ چه بسا خلاف ادب سخن گفتن در محضر خدا و ناسازگار با مقام تسلیم در برابر اوست. لذا بهتر است، دعای خود را این‌گونه تکمیل کنید: خدایا! به من لیاقت و توفیق شهادت را عطا کن حتی اگر «شهادت در استخر» باشد! والسلام.

فیاض زاهد، فعال سیاسی هم در اینستارگام خود نوشت: «در سال ۹۴ با فشار دوستان و وسوسه شخصی تصمیم گرفتم برای انتخابات مجلس از تهران ثبت‌نام کنم. برادرم در پرونده‌ای وکیل رحیم‌صفوی بود. پیشنهاد داد به همراه یکی از سرداران خوشنام سپاه به دیدن ایشان برویم تا برای تایید صلاحیت کمک کند. من هم با ایشان همراه شدم. در مجموعه بیت رهبری با آقارحیم ملاقات کردیم. من با فروتنی توضیح دادم که در لیست اصلاح‌طلبان برای من جا هست و اگر تایید شوم، شانس زیادی برای حضور در مجلس دارم. گفتم شما منو از زمان جنگ می‌شناسی و می‌دانی چه کردم. فکر کن کهنه سربازی به فرمانده‌اش مراجعه کرده و از او می‌خواهد از گذشته و شرافتش دفاع کند. (در دنیای سربازان این یک اصل پذیرفته شده در همه جهان است) اما در کمال تعجب: آقارحیم در باره عاقبت بخیری با من حرف زدند! من متوجه پیام نهان ایشان شدم. چیزی نگفتم. راستش به خودم لعنت فرستادم اصلاً چرا به این آدم رجوع کردم! این مجلس چه ارزشی داشت که تن به این خفت بدهم. در پایان کتابی به من هدیه دادند. نام ایشان و فرد دیگری پای کتاب نوشته شده بود. عنوانش بود «عاقبت بخیری بر اساس روایت‌های ...» من به احترام سنت همه نویسندگان گفتم، برابم امضا کنید. ایشان پاسخ داد که: بهتره امضا نکنم، ممکنه از امضای من سوءاستفاده بشه ... اینجا بود که منفجر شدم. در گوشه آتافش سطل زباله‌ای بود. کتاب را به طرف سطل زباله رتاپ کردم. گفتم مرد حسابی تو در باره خودت چه فکری کرده‌ای؟ برای من از عاقبت بخیری حرف می‌زنی؟ یعنی میگي تو عاقبت بخیر شده‌ای و من مثلاً پس از جنگ عاقبت بخیر نشده‌ام به خاطر اعتقادات سیاسی‌ام؟ من گفتم به عنوان یک کهنه‌سرباز به فرمانده‌ام، رجوع کردم. تو اگر ذرهای معرفت داشتی می‌گفتی بر چشم و بعد هم کاری نمی‌کردی! ایشان خیلی دست‌پاچه شد و شروع کرد به عذرخواهی. گفت قصد توهین نداشتم. واقعاً چنین قصدی نداشتم. گفتم آقارحیم! اون که باید تو خیابون با دیگری عکس بگیره، من نیستم تو باید با من عکس بگیري. بسا خودت چی فکر کردی؟ پرسیدم ابوغزاله رو می‌شناسی؟ گفت نه! گفتم معلومه نمی‌شناسی. اگه می‌شناختی که نمی‌رفتی در باره عاقبت بخیری کتاب بنویسی. تو قائم مقام سپاه در جنگ بودی باید از جنگ و تکنیک‌های جنگ ایران و عراق می‌نوشتی. نه ابوغزاله وزیر دفاع وقت مصر. کنایش با عنوان تحلیل استراتژی‌های جنگ ایران و عراق. آقارحیم هم عذر می‌خواست و می‌گفت این‌طوری نرو، من همان‌طوری خارج شدم و خیلی متأسف شدم که چرا به ایشان رجوع کردم. دیروز که رفتار زشتش در باره مرحوم هاشمی را دیدم، متوجه شدم اصالت به افراد است و با درجه حاصل نمی‌شود. بعضی چیزها ذاتی است.

ادامه یادداشت روز

ترس کاذب

طبیعی است، مکان‌هایی که بر حسب مقتضیات خاص خود نسبت‌های‌شان بسیار متفاوت می‌شود، ملاک نیستند مثلاً در مکان‌های زیارتی و مذهبی طبیعی است که اکثریت مطلق یا قریب به اتفاق دارای پوشش کامل هستند و در برخی محیط‌ها، اکثریت یا کسانی باشد که حجاب کامل سر ندارند. البته انگشت‌شماری هم در گوشه و کنار ظاهر به برهنگی می‌کنند و آنقدر نادر هستند که در آمار نمی‌آیند. این افراد به نحوی حضور پیدا می‌کنند که به نظر می‌رسد در ادامه همان دو جریان پرستو و برانداز است برای اینکه دوباره عده‌ای را تحریک به مقابله با روسری و بحران‌آفرینی کنند. اینجا باید حکومت، دستگاه قضایی و امنیتی و آحاد جامعه به مقابله با هر دو جریان فتنه‌گر برخیزد که می‌خواهند، وضع طبیعی جامعه را به‌هم بریزند و جامعه را به سوی تقابل، سلب آزادی‌ها و حقوق شهروندی و سرکوبگری هدایت کنند. مساله اصلی نگارنده در اینجا حجاب نیست بلکه جنبه نمادین آن در شناخت گرایشات اجتماعی است و اینکه به خاطر آنچه نه در صدر اسلام و نه در طول تاریخ جوامع اسلامی و نه در کشورهای اسلامی دیگر، هیچ‌گاه به عنوان یک معضل اصلی و بحرانی مطرح نبود، سال‌ها هزینه گزافی به کشور تحمیل شد و هنوز عده‌ای در پی هزینه‌سازی هستند.

دیدار پرتنش

ترامپ، زلنسکی را دست خالی به اوکراین برگرداند

گروه بین‌الملل: در شرایطی که جنگ اوکراین وارد مرحله‌ای

حساس شده، ولودیمیر زلنسکی رئیس‌جمهور اوکراین روز جمعه ۲۵ مهرماه با دونالد ترامپ در کاخ سفید دیدار کرد. در این نشست، زلنسکی با تأکید بر تمایل اوکراین به صلح، مدعی شد که مسکو تنها در صورت فشار بین‌المللی حاضر به توقف جنگ خواهد بود. او گفت که کشورش آماده مذاکره در هر قالبی است به شرطی که روسیه اراده واقعی برای پایان درگیری داشته باشد. در مقابل، ترامپ که به‌تازگی گفت‌وگویی دو ساعته با پوتین انجام داده بود، اظهار کرد هر دو طرف مایل به پایان جنگ هستند و تأکید کرد: «ما باید این کار را انجام دهیم». ترامپ در بخش دیگری از سخنانش به دیدار آتی خود با پوتین در مجارستان اشاره کرد و احتمال دیدار مستقیم میان زلنسکی و رئیس‌جمهور روسیه را «بعید» دانست. او گفت که فضای روابط میان دو رهبر همچنان آکنده از دشمنی است و هرگونه دیدار باید در شرایطی انجام شود که برای همه «راحت و قابل قبول» باشد.

در بخش حساس گفت‌وگو، موضوع ارسال موشک‌های تاماهاوک به اوکراین مطرح شد؛ موضوعی که به نقطه اصلی اختلاف میان دو کشور بدل گردید. ترامپ تصریح کرد که این

اقدام می‌تواند به تشدید تنش‌ها منجر شود و در شرایط کنونی، اولویت واشنگتن بر «دیپلماسی و مهار بحران» است نه گسترش جنگ‌افزارها. گزارش شبکه آمریکایی اکسیوس نیز تأیید کرد که رئیس‌جمهور آمریکا در این دیدار به‌صراحت گفته است که قصد ندارد فعلاً این موشک‌های دوربرد را در اختیار اوکراین قرار دهد.

به نوشته این رسانه، زلنسکی امیدوار بود که سفرش به واشنگتن با دستاوردی ملموس در حوزه تسلیحات همراه باشد اما تماس تلفنی اخیر ترامپ با پوتین و تغییر رویکرد او به سمت گفت‌وگو، این امیدها را تا حد زیادی کمرنگ کرد. منابع مطلع این دیدار را «سخت و گاه احساسی» توصیف کردند. به گفته یک مقام آمریکایی، فضا پرتنش بود اما کسی فریاد نزد و گفت‌وگوها با وجود دشواری دو ساعت‌نیم ادامه یافت. ترامپ در پایان جلسه گفت: «فکسر می‌کنم کارمان تمام است. بینیم هفته آینده چه می‌شود». این جمله به گفت‌وگوهای برنامه‌ریزی شده میان واشنگتن و مسکو اشاره داشت که قرار است ظرف دو هفته آینده در بوداپست برگزار شود. بر اساس آنچه ترامپ به زلنسکی اطلاع داده، پیشنهاد کنونی آمریکا برای پایان جنگ مبتنی بر توقف در خطوط فعلی

دیپلماسی

برجام به تاریخ پیوست

ایران از زیر سایه قطعنامه ۲۲۳۱ بیرون آمد

ابوالفضل خدایی

گروه بین‌الملل

در روز شنبه ۲۶ مهرماه ۱۴۰۴ یکی از مهم‌ترین فصل‌های تاریخ دیپلماسی معاصر ایران به نقطه پایانی خود رسید. با خاتمه خودکار قطعنامه ۲۲۳۱ شورای امنیت سازمان ملل متحد، توافق هسته‌ای ایران با قدرت‌های جهانی از منظر حقوقی به پایان رسید و پرونده هسته‌ای جمهوری اسلامی ایران برای نخستین‌بار پس از دو دهه از فهرست مسائل تهدیدکننده صلح و امنیت بین‌المللی خارج شد. این رویداد، نه‌تنها نقطه عطفی در مناسبات ایران با سازمان ملل است بلکه آزمونی تازه برای نظام بین‌الملل به‌شمار می‌آید؛ نظامی که هنوز با پیامدهای خروج آمریکا از توافق در سال ۲۰۱۸ و ناکامی اروپا در عمل به تعهداتش دست‌وپنجه نرم می‌کند. توافق هسته‌ای موسوم به برجام در ۲۳ تیر ۱۳۹۴ (۱۴ ژوئیه ۲۰۱۵) پس از ۲۲ ماه مذاکره فشرده بین ایران و گروه ۵+۱ در وین به امضا رسید. شورای امنیت بلافاصله در ۲۹ تیر همان سال با تصویب قطعنامه ۲۲۳۱ این توافق را تأیید و به آن جنبه الزام‌آور حقوقی داد. این قطعنامه در واقع جایگزین مجموعه‌ای از قطعنامه‌های تحریمی

پیشین از جمله ۱۷۳۷، ۱۷۴۷، ۱۸۰۳ و ۱۹۲۹ شد و ساختار تحریم‌های چندلایه علیه ایران را تعلیق کرد. بر اساس ضمیمه پنجم برجام، توافق دارای زمان‌بندی مشخصی بود که طی آن تحریم‌ها به تدریج برداشته می‌شدند. «روز اجرا» (۱۶ ژانویه ۲۰۱۶) با تأیید آژانس بین‌المللی انرژی اتمی مبنی بر اجرای تعهدات اولیه ایران همراه شد و بلافاصله تحریم‌های هسته‌ای سازمان ملل، اتحادیه اروپا و آمریکا لغو گردید. ۸ سال بعد، در «روز انتقال» (۲۶ مهر ۱۴۰۲) بخش دیگری از محدودیت‌ها شامل ممنوعیت صادرات و واردات تسلیحات متعارف و فعالیت‌های موشکی پایان یافت. بر اساس برنامه زمان‌بندی شده، «روز خاتمه» نیز برای ۱۸ اکتبر ۲۰۲۵ (۲۶ مهر ۱۴۰۴) تعیین شده بود؛ روزی که با انقضای قطعنامه ۲۲۳۱ تمام الزامات برجام از نظر سازمان ملل به طور خودکار پایان یافت.

سازوکار اسنپ‌ک

یکی از پیچیده‌ترین بخش‌های قطعنامه ۲۲۳۱ سازوکار موسوم به «اسنپ‌ک» یا بازگشت خودکار تحریم‌هاست. بر اساس بندهای ۱۰ و ۱۱ قطعنامه، اگر یکی از طرف‌ها ادعا کند ایران به تعهداتش پایبند نبوده، می‌تواند موضوع را به شورای امنیت ارجاع دهد و در صورت



ترامپ پیش‌تر در جمع خبرنگاران، موشک‌های تاماهاوک را سلاحی «بسیار خطرناک» توصیف کرده و یادآور شده بود که آمریکا پیش‌تر در حمله به تأسیسات اتمی ایران از ۳۰ موشک تاماهاوک استفاده کرده است. او گفت: «تسلیحات شگفت‌انگیزی هستند اما همین قدرت بالا می‌تواند، تنش‌ها را به‌سرعت افزایش دهد».

این دیدار پرچالش، نقطه‌ای از برخورد دو نگاه متفاوت به جنگ اوکراین بود: رویکرد زلنسکی که همچنان بر فشار نظامی و حمایت تسلیحاتی غرب تکیه دارد، در برابر نگاه تازه ترامپ که راه‌حل را در مذاکره با مسکو می‌جوید. در حالی که نگاه جهانی به دیدار آتی بوداپست دوخته شده، اکنون کاخ سفید در آزمون سختی میان دیپلماسی و بازدارندگی قرار گرفته است.

خاورمیانه

پیمان مهم خاورمیانه

بن سلمان با ترامپ بست

عربستان سعودی در حال مذاکره با دولت دونالد ترامپ برای امضای توافقی دفاعی و جامع با ایالات متحده است؛ توافقی که آمریکا را موظف می‌کند هرگونه حمله به عربستان را تهدیدی علیه امنیت خود بداند. این توافق که الگو گرفته از پیمان اخیر آمریکا و قطر است، همکاری‌های نظامی و امنیتی دو کشور را گسترش داده و تأثیر مهمی بر ثبات خاورمیانه و موقعیت راهبردی واشنگتن در جهان خواهد داشت. این ابتکار در راستای تلاش‌های محمد بن سلمان، ولیعهد عربستان برای تضمین حمایت بلندمدت آمریکا از پادشاهی عربستان انجام می‌شود. برای واشنگتن نیز این توافق به منزله تحکیم نفوذ در خلیج فارس در برابر حضور فزاینده چین و روسیه است و می‌تواند، مسیر عادی‌سازی روابط عربستان با رژیم اسرائیل را هموارتر کند. به گفته منابع آگاه، توافق احتمالی شامل همکاری‌های راهبردی، برنامه‌ریزی دفاعی مشترک و مبارزه با تروریسم خواهد بود. مقامات آمریکایی اعلام کرده‌اند که مذاکرات در جریان است اما جزئیات هنوز نهایی نشده است. با این حال وزارت خارجه آمریکا، همکاری دفاعی با عربستان را «بستری قوی برای راهبر منطقه‌ای ایالات متحده» توصیف کرده است. این توافق مشابه پیمان دفاعی واشنگتن با قطر خواهد بود که طبق آن هر حمله به دوحه تهدیدی علیه امنیت آمریکا محسوب می‌شود. به باور تحلیلگران، امضای توافقی مشابه با ریاض می‌تواند به ترمیم روابط پرتنش سال‌های اخیر میان دو کشور و احیای چارچوب «پیمان ابراهیم» بینجامد. پیش‌تر تلاش عربستان برای دستیابی به توافق دفاعی در دولت جو بایدن به دلیل شرط‌گذاری آمریکا برای عادی‌سازی روابط ریاض و تل‌آویو شکست خورده بود. اما اکنون با روی کار آمدن ترامپ و برنامه سفر قریب‌الوقع ولیعهد سعودی به واشنگتن - نخستین دیدار او از سال ۲۰۱۸ - انتظار می‌رود مذاکرات شدت گیرد. این توافق احتمالی می‌تواند، جایگاه جهانی عربستان را تقویت و مبنای سیاست جدید ترامپ در خاورمیانه را بنا کند؛ سیاستی که هدف آن بازتعریف اتحادهای منطقه‌ای در سال آینده عنوان شده است.



جبهه‌هاست؛ پیشنهادی که از منظر کی‌یف به معنای پذیرش وضع موجود و امتیاز دادن به روسیه تلقی می‌شود. در همین حال شبکه سی‌ان‌ان نیز گزارش داد که گفت‌وگوی دو رئیس‌جمهور «صریح و در برخی لحظات ناخوشایند» بوده است. منابع این شبکه تأکید کردند که ترامپ در جریان دیدار، اوکراین را به تلاش برای «تشدید و طولانی کردن جنگ» متهم کرده و اختلاف نظر دو طرف درباره آینده نبرد، آشکارا به نمایش درآمده است. با وجود این، زلنسکی پس از پایان دیدار در گفت‌وگو با شبکه ان‌بی‌سی همچنان ابراز امیدواری کرد که در نهایت آمریکا با ارسال تاماهاوک‌ها موافقت کند. او گفت: «این خوب است که ترامپ نه نگفته اما هنوز به هم نگفته است. تیم‌های ما روی این موضوع کار می‌کنند».

عضو معاهده منع اشاعه (ان‌پی‌تی) مورد ارزیابی قرار گیرد. اقدام سه کشور اروپایی در تلاش برای بازگرداندن قطعنامه‌های لغو شده هیچ وجه حقوقی ندارد و دبیرخانه شورا هم مجاز نیست چنین حرکتی را به رسمیت بشناسد». این تحولات در حالی رخ می‌دهد که روسیه از (اول اکتبر - نهم مهر) ریاست دوره‌ای شورای امنیت سازمان ملل را بر عهده گرفته است.

هشدار حقوقی به سازمان ملل

در ادامه «سیدعباس عراقچی»، وزیر امور خارجه و از معماران برجام، طی نامه‌ای به «آنتونیو گوتش» دبیرکل سازمان ملل و رئیس شورای امنیت، موضع رسمی ایران را تشریح کرد. او یادآور شد که قطعنامه ۲۲۳۱ هیچ صلاحیتی به دبیرخانه سازمان ملل برای اعلام یا اعمال مجدد تحریم‌ها نمی‌دهد و هرگونه اقدام در این زمینه فراتر از اختیارات منشور ملل متحد است. عراقچی در بخش دیگری از نامه تأکید کرد: «به موجب بند عملیاتی ۸، قطعنامه ۲۲۳۱ و تمام قطعنامه‌های تحریمی پیشین باید طبق جدول زمانی تعیین شده به‌طور خودکار منقضی شوند. شورای امنیت تاکنون هیچ تصمیمی برای تمدید یا اصلاح این جدول نگرفته است و رأی‌گیری‌های اخیر نیز نشان داد هیچ اجماعی برای تغییر آن وجود ندارد».

ایران در نقطه عطف جدید

اکنون و با پایان قطعنامه ۲۲۳۱ ایران وارد مرحله‌ای تازه از تعاملات بین‌المللی شده است. از این پس، آژانس بین‌المللی انرژی اتمی صرفاً بر اساس توافق پادمان‌های جامع و در صورت اجرای داوطلبانه پروتکل الحاقی از سوی ایران به نظارت خود ادامه خواهد داد؛ نه در قالب محدودیت‌های ویژه برجام. در عین حال، پایان برجام الزاماً به معنای بسته شدن پرونده هسته‌ای نیست. کارشناسان معتقدند مرگ این توافق می‌تواند، فرصتی برای بازاندیشی در چارچوب‌های جدید همکاری میان ایران و جامعه جهانی باشد. به باور آنان دیپلماسی همچنان بهترین ابزار برای جلوگیری از بازگشت به دوران تنش و تحریم است اما هرچه زمان بگذرد، دستیابی به توافقی جدید دشوارتر خواهد شد

انتخابی سرنوشت‌ساز

جامعه جهانی امروز در برابر دو گزینه مهم قرار دارد: ادامه مسیر فشار و تحریم‌هایی که تجربه نشان داده است تنها به تعمیق بی‌اعتمادی منجر می‌شوند، یا بازگشت به گفت‌وگویی سازنده که بر پایه احترام متقابل و منافع مشترک بنا شده باشد. در این میان کارشناسان داخلی معتقدند، جمهوری اسلامی ایران با آن‌کا به توانمندی‌های بومی و پیشرفت‌های چشمگیر در حوزه هسته‌ای اکنون از موقعیتی قدرتمندتر نسبت به ده سال ۲۰۱۵ برخوردار است؛ موقعیتی که می‌تواند زمینه‌ساز ورود به مذاکرات تازه باشد. مذاکراتی که اگر آغاز شوند احتمالاً دیگر با عنوان «برجام» شناخته خواهند شد.



درگذشت نویسنده افسرده

بک سه‌هی نویسنده کره جنوبی به طرز مرموزی درگذشت



بک سه‌هی (Baek Se-hee)، نویسنده کره جنوبی کتاب «می‌خواهم بمیرم ولی هوس دوکبکی کرده‌ام» در سن ۳۵ سالگی درگذشت. خواهرش در بیانیه‌ای که روزنامهٔ Ko-rea Herald منتشر کرد، گفت: «بک می‌خواست بنویسد، با دیگران از صمیم قلبش ارتباط بگیرد و الهام‌بخش امید باشد. با شناختی که از روح لطیف و مهربانش دارم، که هرگز قادر به نفرت نبود، امیدوارم اکنون بتواند در آرامش باشد.» علت مرگ بک سه‌هی هنوز نامشخص است.

به نوشتهٔ «گاردین» رمان پرفروش و خودیاری او، که شامل گفت‌وگوهایش با روان‌پزشکش است، بیش از یک میلیون نسخه در سراسر جهان فروخته است. به‌گفتهٔ سازمان اهدای عضو کره، «بک» با اهدای قلب، ریه‌ها، کبد و هر دو کلیه‌اش، جان ۵ نفر را نجات داد. آنتون هور، مترجم آثار او به انگلیسی، گفت: «اما خوانندگانش می‌دانند که او با نوشته‌هایش، زندگی میلیون‌ها نفر دیگر را نیز لمس کرده است.»

کتاب «می‌خواهم بمیرم ولی هوس دوکبکی کرده‌ام» در سال ۲۰۱۸ در کره و در سال ۲۰۲۲ در بریتانیا توسط انتشارات بلومزبری منتشر شد. این کتاب گفت‌وگوهای بک با روان‌پزشکش دربارهٔ دیس‌تایمیا، نوعی افسردگی مزمن را دنبال می‌کند و شامل مقاله‌های کوتاهی نیز هست. دنباله این کتاب با عنوان «می‌خواهم بمیرم اما هنوز می‌خواهم دوکبکی بخورم» سال گذشته در بریتانیا منتشر شد. دوکبکی، غذای محبوب «بک»، خوراکی کره‌ای است که از کیک برنجی در سس تند درست می‌شود.

کتاب نخست در کره حدود ۶۰۰ هزار نسخه و در سراسر جهان بیش از یک میلیون نسخه فروش داشته و در بیش از ۲۵ کشور منتشر شده است. از این دو کتاب ترجمه‌های مختلفی به فارسی وجود دارد.

نوشتن همچون درمان

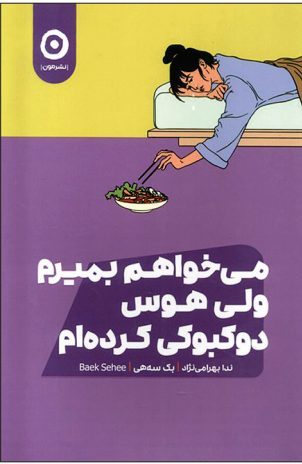
بک سه‌هی، متولد ۱۹۹۰، در دانشگاه در رشتهٔ نویسندگی خلاق تحصیل کرده بود و بعد از آن پنج سال در یک انتشارات کار کرد. او به مدت ۱۰ سال تحت درمان روان‌پزشکی بود. ایدهٔ نوشتن خاطراتش زمانی شکل گرفت که یادداشت‌هایی از جلسات درمانش را در وبلاگی منتشر و بازخورد مثبتی دریافت کرد. او در گفت‌وگویی در سال ۲۰۲۳ با انجمن پن (PEN) گفت: «وقتی یکی از کاربران نوشت که انگار نوری به تاریکی زندگی‌اش تابیده، خیلی شگفت‌زده شدم. نوشتن کتاب یکی از

آرزوهای همیشگی‌ام بود و در پیدا کردن موضوع مناسب مشکل داشتم اما بعد فهمیدم چیزی که می‌توانم با اطمینان درباره‌اش بنویسم، افسردگی است.» بک گفته بود: «نوشتن می‌تواند کمک کند، خودت را از زوایای مختلف ببینی و این می‌تواند، روشی برای دیدن خودت به‌صورت سه‌بعدی باشد.»

بک سه‌هی از کودکی درون‌گرا و تا حدود بدبین بود اما در دوران دبیرستان بود که به ورطهٔ افسردگی افتاد. اضطراب، احساس بد نسبت به خود، انرژی کم و از همه بدتر، تردید و شک نسبت به دیگران چنان در او

رخنه کرد که دیگر نمی‌توانست، زندگی عادی‌اش را پی بگیرد. با تمام این‌ها تلاش می‌کرد، ظاهرش را آرام و خوب نشان دهد و به همه بگوید، مشکلی ندارد. اما مشکلاتش چنان حاد شد که نتوانست به دانشگاه برود و زندگی‌اش به‌طورکلی تغییر کرد. دیگر خوددرمانی و انکار فایده‌ای نداشت و نمی‌توانست تظاهر کند. در نهایت به روان‌پزشک مراجعه کرد تا با کمک او بتواند از این مرحله بگذرد. کتاب «می‌خواهم بمیرم ولی هوس دوکبکی کرده‌ام»، حاصل همین دوران است و جلسات درمانی او را تشریح می‌کند. او می‌کوشد خیلی صادقانه با این وضعیت برخورد کرده و تا حد ممکن خود را افشا کند. به این شکل مخاطب هم نسبت به او احساس همدلی پیدا می‌کند و او را می‌پذیرد. این شیوه باعث می‌شود، خواننده به درون خود هم نگاهی بیندازد و سعی کند بدون انکار در پی حل مشکلاتش برآید. او برای نوشتن رمان یا داستان‌های پیچیده شناخته نمی‌شود؛ شهرت او مدیون شجاعتش در به اشتراک گذاشتن آسیب‌پذیرترین بخش‌های زندگی شخصی‌اش است. کتاب «می‌خواهم بمیرم ولی هوس دوکبکی کرده‌ام» اولین اثر اوست که پس از انتشار در کرهٔ جنوبی به یک پدیدهٔ فرهنگی و یکی از پرفروش‌ترین کتاب‌های سال تبدیل شد و به سرعت به زبان‌های مختلفی از جمله انگلیسی و فارسی ترجمه شد. این کتاب به دلیل لحن طنز و گاه تارکیش و کاوش در موضوعاتی مانند سلامت روان، روابط و جامعه کره‌ای مورد تحسین منتقدان و خوانندگان قرار گرفت. بک سه‌هی به خاطر داستان‌های کوتاه خود نیز شناخته شده است که در مجلات و نشریات ادبی کره جنوبی منتشر شده‌اند.

«می‌خواهم بمیرم ولی هوس دوکبکی کرده‌ام» روایت‌گر داستان زنی جوان به نام کیم جی یون است که با افسردگی و اضطراب دست و پنجه نرم می‌کند. جی یون در اواخر ۲۰ سالگی خود است و در سئول زندگی می‌کند. او شغل کم‌درسری دارد و از روابطش با خانواده و دوستانش ناراضی است. جی یون احساس می‌کند در زندگی خود هیچ هدفی ندارد و دائماً به فکر خودکشی است. با این حال، جی یون عاشق خوردن دوکبکی، یک غذای کره‌ای تند و خوشمزه است. هر وقت که جی یون احساس ناامیدی می‌کند، یک بشقاب دوکبکی می‌خورد و این به او احساس آرامش می‌دهد. رمان از طریق خاطرات و افکار جی یون روایت می‌شود و خواننده را به درون ذهن آشفته او می‌برد. بک سه‌هی با ظرافت و دقت، پیچیدگی‌های افسردگی و چالش‌های زندگی به عنوان یک زن جوان در کره جنوبی را به تصویر می‌کشد. در طول رمان جی یون با افراد مختلفی از جمله یک روانشناس، یک دوست دوران کودکی و یک مرد رموز آشنا می‌شود. این افراد به او کمک می‌کنند تا درک بهتری از خودش و مشکلاتش پیدا کند. در نهایت، جی یون باید تصمیم بگیرد که آیا به زندگی خود ادامه می‌دهد یا به آن پایان خواهد داد. «می‌خواهم بمیرم ولی هوس دوکبکی کرده‌ام» رمانی غم‌انگیز اما در عین حال امیدوارکننده است که به موضوعات مهمی مانند سلامت روان، روابط و جست‌وجوی معنا در زندگی می‌پردازد.



تاریخ فرهنگی بی‌نظیر ایران

فتح‌الله مجتبابی در نشست گفت‌وگوی میان افلاطون و ارسطو عنوان کرد

محمدخانسی همچنین به بیان خلاصه‌ای از کتاب «بوطیقا: درباره شعر» یا «فنّ شعر» اثر ارسطو پرداخت و گفت: «نخست مقدماتی است در باب ماهیت و انواع شعر و اصل و مبدا پیدایش آن. پس از آن بحث و تحقیقی است در باب فن تراژدی و اجزا و ارکان آن و البته برخی منتقدان معتقدند که کامل نیست. سپس بحثی کوتاه و فهرست مانند در باب حماسه است. پس از آن بحثی انتقادی در باب اشکالاتی که منتقدان بر کلام شاعران گرفته‌اند و ارسطو در این فصل در رفع این اشکالات به توجیه می‌پردازد و در پایان، کتاب با مقایسه اجمالی بین حماسه و تراژدی به پایان می‌رسد.»

بچه این کار تو نیست!

سخنران بعدی فتح‌الله مجتبابی ادیب، پژوهش‌گر و عضو پیوسته فرهنگستان زبان و ادب فارسی درباره چگونگی تدوین این دو اثر گفت: «این دو کتاب نتیجهٔ بعضی از سال‌های عمر من است. در سال ۱۳۳۲ لیسانس خود را از دانشکدهٔ ادبیات دانشگاه تهران گرفتم. آن موقع برای این دوره باید یک رساله‌ای را می‌نوشتیم یا ترجمه می‌کردیم. در نوجوانی به ادبیات غربی بسیار علاقه داشتم و سال‌های نوجوانی را با ادبیات اروپایی گذراندم. این کتاب را به مرحوم صورت‌گر معرفی کردم و گفتم می‌خواهم برای رساله دورهٔ لیسانسم این کتاب را ترجمه کنم. صورت‌گر خندید و مسخره کرد و گفت بچه این کار تو نیست! اما مرحوم سعید نفیسی، من را تشویق کرد و یک نسخه ترجمه انگلیسی را به من داد. در ادامه کار متوجه شدم، حرف مرحوم صورت‌گر درست بوده و بدون اطلاع از اساطیر یونان و تاریخ و فرهنگ یونانی این کتاب به درد کسی نمی‌خورد و لازم است از این موارد مطلع باشی. ۳ سال برای ترجمه این اثر کار کردم و تمام نکاتی که مربوط به اساطیر، تراژدی و کمدی‌های یونان بود را اضافه کردم.»

مجتبابی سپس به کتاب «شهر زیبا» افلاطون پرداخت و گفت: «می‌دانید بحث زیادی شده که آیا فرهنگ یونانی به خصوص افلاطون از فرهنگ ایرانی متأثر بوده یا نه. من هنگامی که روی این کتاب کار می‌کردم خصوصاً کتاب جمهوری، غالباً به یاد مسائل ایرانی می‌افتم و بعد اشاراتی که افلاطون در کتاب قوانین به داریوش داشت، من را برانگیخت که بررسی

نشست هفتگی شهرکتاب با موضوع «گفت‌وگوی میان افلاطون و ارسطو» عصر جمعه ۲۵ مهر در مرکز فرهنگی شهرکتاب برگزار شد. در این نشست دکتر فتح‌الله مجتبابی و دکتر محمدرضا عدلی به تحلیل و بررسی دو اثر «درباره شعر» نوشتهٔ ارسطو با ترجمه فتح‌الله مجتبابی و «شهر زیبای افلاطون» نوشته فتح‌الله مجتبابی پرداختند و نسبت میان فلسفه، شعر و سیاست در اندیشه این دو فیلسوف یونانی را بررسی کردند.

ارسطو در برابر افلاطون

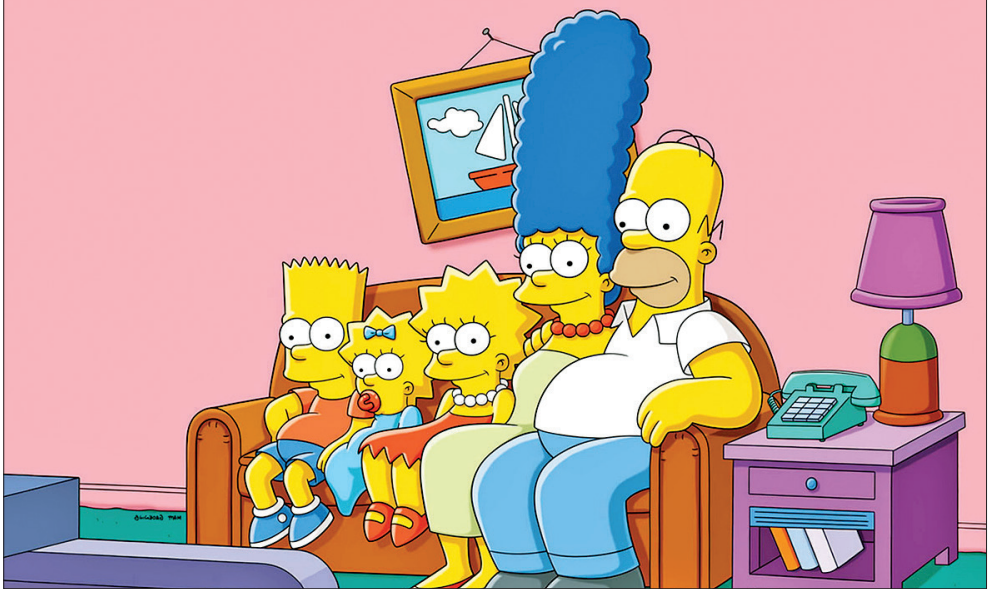
در ابتدای نشست علی‌اصغر محمدخانی، معاون فرهنگی موسسهٔ شهرکتاب ضمن ابراز خوشحالی از تجدید چاپ این دو کتاب توسط نشر هرمس به توضیحاتی دربارهٔ اثر «درباره شعر یا بوطیقا» از ارسطو پرداخت و گفت: «این اثر به اندازه کتاب «منطق» ارسطو مهم و تأثیرگذار است. شهرت و اعتبار «فن شعر» ارسطو بیشتر بدین سبب است که مبانی، قواعد و فنون تراژدی، حماسه و کمدی را در این کتاب به قدری دقیق و متین تحقیق و بیان شده که تا در جهان فن درام و ذوق شاعری هست صاحب‌نظران می‌گویند، تحقیقات ارسطو در این باره همواره جالب و درخور توجه خواهد بود. ارسطو در این کتاب تحقیق دقیق و به‌سامانی دربارهٔ تراژدی کرده و جواب‌های روشن و معقولی به مسائل مربوط به درام داده که بی‌نظیر است. در واقع بحث تراژدی و کمدی پس از فن شعر ارسطو رواج پیدا کرده است.»

محمدخانی به دو نکتهٔ مهم مدنظر ارسطو در این کتاب اشاره کرد و گفت: «یکی این که مبانی اخلاقی را نباید ملاک و میزان شناخت آثار هنری کرد. و به عبارتی دیگر او بیان می‌کند، احکام اخلاقی را از احکام ذوقی باید تفکیک کرد پس این دو متفاوت هستند. نکتهٔ دوم ارسطو این است که آثار هنری را نباید تقلید و محاکات صرف و محض طبیعت تلقی کرد بلکه باید توجه داشت، هنرمند در این محاکات و تقلیدی که از طبیعت و دنیای خارج می‌کند از عقل و ذوق خویش نیز مایه می‌گذارد. و کار او آن‌طور که افلاطون و پیروان او پنداشته‌اند، تصویر ساده‌ای از نقش موجودات نیست. این‌جا اختلاف بین افلاطون و ارسطو و دنیای مُثُل به‌وجود می‌آید و می‌توانیم تفاوت بینش‌های مختلف این‌ها را بسنجیم.»

انیمیشن

سیمپسون‌ها می‌آیند

ساخت دنباله سینمایی خانواده سیمپسون‌ها جدی شد



به ادامه ماجرا اشاره کرد.

این اثر به کارگردانی دیوید سیلورمن، از اعضای باسابقه سریال، داستانی را روایت می‌کند که در آن شهر اسپرینگفیلد پس از آنکه هومر به طور اتفاقی، دریاچه شهر را آلوده می‌کند زیر یک گنبد شیشه‌ای عظیم محصور می‌شود. ساخت دنباله این فیلم سال‌هاست که مطرح شده اما تاکنون هیچ چیز به نتیجه نرسیده بود، البته تا امروز. پس از ده‌ها فصل و یک فیلم از زمان آغاز پخش سریال در سال ۱۹۸۹ مت سلمن، خالق «سیمپسون‌ها» می‌گوید، استریمینگ نت تنها به این مجموعه کمک کرده تا در گفت‌وگوهای فرهنگی همچنان مرتبط باقی بماند بلکه باعث جذب طرفداران جدید هم شده است.

او تابستان امسال در گفت‌وگویی با ویرایتی توضیح داد: «حالا به

پس از سال‌ها شایعه و انتظار، خبر ساخت دنباله «فیلم سیمپسون‌ها» دوباره جدی شده است؛ اثری که نسخه نخست آن در سال ۲۰۰۷ با فروش خیره‌کننده در گیشه جهانی، جایگاه خود را تثبیت کرد. حالا خالق سریال، مت سلمن، می‌گوید حضور در پلتفرم‌های استریم مثل دیزنی‌پلاس، هم روح تازه‌ای به این مجموعه داده و هم نسل جدیدی از مخاطبان را به جهان سیمپسون‌ها پیوند زده است. فیلم بلند «فیلم سیمپسون‌ها» در ژوئیه ۲۰۰۷ اکران شد و با موفقیت تجاری چشمگیری همراه بود؛ این فیلم با بودجه‌ای ۷۵ میلیون دلاری ۵۳۶ میلیون دلار در گیشه جهانی فروخت. نخستین «فیلم سیمپسون‌ها» در سال ۲۰۰۷ اکران شد. این فیلم بیش از ۵۰۰ میلیون دلار در گیشه جهانی فروش داشت و در پایان تیتراژ، مگی – نوزاد خانواده– با گفتن کلمه «دنباله؟»



سال هشتم شماره ۲۰۹۰
یکشنبه ۲۷ مهر ۱۴۰۴

تلویزیون

پرکاری پس از سه سال مهران مدیری دو سریال برای تلویزیون می‌سازد

خواهد داد و فرصتی برای حضور در شبکه خانگی پیدا نخواهد کرد. این کارگردان هنوز مجوز پخش ادامه برنامه «دورهمی» را دریافت نکرده است اما با روندی که طی می‌کند احتمالاً به‌زودی شاهد پخش سری جدید دورهمی خواهیم بود که ضبط شده اما پس از وقوع جریان‌های سیاسی ۱۴۰۱ از پخش آن جلوگیری شده بود.

بنابراین می‌توان مدیری را که تا همین چند ماه پیش یکی از پرکارترین کارگردانان در شبکه نمایش خانگی بود در چند ماه آینده یکی از پرکارترین کارگردانان در تلویزیون بدانیم. البته این جزو عادت‌های مدیری است که نمی‌تواند بیکار بنشیند و بالاخره برای خود کاری دست و پا خواهد کرد اگر در تلویزیون نتواند به سینما و یا به شبکه نمایش خانگی می‌رود و در آنجا با به تصویب رساندن چند طرح سریال و یا رئالیتی‌شو به هر حال کاری را برای خود جور خواهد کرد و یا اینکه اگر هیچ‌یک از اینها جواب ندهد، کنسرت موسیقی در ایران و خارج از کشور برگزار می‌کند. او در این سه سالی که از تلویزیون فاصله گرفته و با مدیران آن دچار مشکل حقوقی جدی شده بود، چند برنامه موفق از جمله «اسکار»، «گل یا پوچ» و یک سریال ناموفق «قهوه پدری» را ساخت و در سریال‌های «تاسیان» و «افعی تهران» به عنوان بازیگر حضور داشت. با اینکه او در تمام مدتی که در شبکه نمایش خانگی کار می‌کرد با مدیران تلویزیون در حال کشمکش بود و دعوی حقوقی خود را مدیریت می‌کرد اما به راحتی نتوانست در این شبکه که زیرمجموعه تلویزیون است و مدیران آن بر شبکه نمایش خانگی نظارت دارند، پرکار باشد، بتواند طرح‌ها و ایده‌های خود را به تصویب برساند، از آنها سرمایه تولید خود را بگیرد و سریال و برنامه‌های مورد نظرش را بسازد و منتشر کند.

این پتانسیل یکی از توانایی‌های منحصر به فرد مدیری است که در هر شرایطی می‌تواند، کار کند و هیچ‌وقت به طور مطلق ممنوع‌الکاری را تجربه نکرده است. او را از هر دری بیرون کنند در دیگری برآی ورود پیدا می‌کند و پرکاری او در شبکه نمایش خانگی، نشان از این داشت که می‌تواند در عین ممنوع‌الکاری در تلویزیون در جایی دیگر سریال و رئالیتی‌شو بسازد و بیکار نماند.

حالا «شش ماهه» با بازیگرانی که پیش از این در مجموعه‌های تلویزیونی‌اش او را همراهی می‌کردند، در حال آماده شدن است و مراحل فنی را طی می‌کند و آنطور که معاون سیما می‌گوید، پخش این مجموعه از هفته دوم آذرماه آغاز خواهد شد. در آن زمان مدیری احتمالاً در حال پیش‌تولید «مرد هزار چهره ۳» است و یا اینکه فیلمبرداری‌اش را آغاز کرده است تا این مجموعه را به‌سوی نوروز برساند. می‌بینید که او پس از یک دوره ممنوع‌الکاری در نظور ک

تلویزیون دوباره در این رسانه هم پرکار شده است و مثل همیشه نمی‌تواند، بیکار بماند و بالاخره راه خود را باز می‌کند.

سریال مهران مدیری به زودی از تلویزیون پخش خواهد شد. به گفته محسن برمهانی معاون سیما، این مجموعه یک طنز اجتماعی است که تصویربرداری آن تمام شده و در مرحله پس‌تولید است و احتمالاً بعد از ایام فاطمیه روی آنتن می‌رود. در سریال «شش ماهه» نقش اصلی را نیما شعبان‌پور برعهده دارد و سحر زکریا، حسن معجونی، جواد رضویان و خود مهران مدیری از دیگر بازیگران آن هستند. نویسندگی این مجموعه بر عهده محمدامین فرشادمهر، احمدرضا کاظمی و امین انتظاری است.

ماجرای سریال درباره مردی میانسال (با بازی نیما شعبان‌پور) است که در دل یک زندگی مستقل و آرام، ناگهان با حقیقتی تلخ روبه‌رو می‌شود: او تنها ۶ ماه دیگر زنده است. نقش همسر این شخصیت را سحر زکریا بازی می‌کند؛ بازیگری که پس از مدت‌ها بار دیگر با مدیری همکاری شده است. زکریا مدت‌ها بود که با تهیه ویدئوهای، مدیری را مورد خطاب قرار می‌داد و به شدت به او انتقاد می‌کرد. پس از انتشار این ویدئوها بود که مدیری از او برای کار تلویزیونی‌اش دعوت کرد و زکریا هم با پذیرفتن این پیشنهاد، نشان داد که دیگر تصمیم به آشتی با مدیری گرفته است. «شش ماهه» را روایتی تلخ‌وشیرین، بستری برای خلق لحظاتی کمدی اما تأثیرگذار فراهم کرده است.

با توجه به کیفیت تیم تولید و سابقه درخشان مدیری به نظر می‌رسد این سریال یکی از برگ‌های برنده تلویزیون در ماه‌های آینده باشد.

در روزهایی که بازار شایعات درباره «پایتخت ۸» داغ بود، نامی آشنا دوباره بر سر زبان‌ها افتاد: مهران مدیری؛ کارگردان و بازیگری که بازگشتش به تلویزیون، توجه رسانه‌ها و مخاطبان را به خود جلب کرد. ماجرا از جایی جدی شد که مهدی نقویان، رئیس مرکز سیمافیلم در گفت‌وگویی در نوروز امسال به‌صراحت اعلام کرد، مهران مدیری یکی از گزینه‌های مهم بازگشت به قاب تلویزیون است و حتی از پروژه‌ای تازه با حضور او خبر داد. همین چند جمله کافی بود تا گمانه‌زنی‌ها در فضای مجازی و رسانه‌ها آغاز شود. اندکی بعد، خبر تولید سریالی جدید با عنوان «شش ماهه» منتشر شد؛ اثری در ژانر کمدی با حال‌وهوایی متفاوت و با ترکیبی از چهره‌های آشنا و بازیگران تازه‌نفس.

اما این تنها همکاری مدیری با تلویزیون نیست و آن‌طور که معاون سیما می‌گوید با رفع مشکلات حقوقی که میان این کارگردان و مدیران تلویزیون رخ داده بود حالا او برای کار در این رسانه مصمم‌تر از قبل شده است و انگار فعلاً تصمیم دارد برای تلویزیون سریال بسازد. برمهانی با تأیید خبریهایی درباره ادامه ساخت سریال «مرد هزارچهره» گفته است: «مهران مدیری سریال طنز دیگری هم دارد که قرار است برای نوروز آماده شود».

بنابراین آن‌طور که معاون سیما می‌گوید، احتمالاً مدیری تا پایان سال به همکاری خود با تلویزیون ادامه



فلاسفه به شعر گفت: «انتقاد آن‌ها زمانی به اوج می‌رسد که یک شاعر به نام آریستوفانس در کمدی ابرها، سقراط را به سخره می‌گیرد و تصویری طنزآمیز از او ارائه می‌دهد و مدرسه سقراط را فکریستان می‌نامد. سپس گفته‌های آریستوفانس، مقدمه‌ای می‌شود برای محاکمه سقراط و البته هیأت منصفه محاکمه هم شعرا بودند و سرانجام سقراط محکوم می‌شود. در این‌جا افلاطون دشمنی خود را با شعر علنی می‌کند و می‌گوید، فلسفه باید مبنای ارزش‌گذاری باشد نه شعور؛ اینجا در واقع رساله آپولوژی که شرح محاکمه سقراط است را می‌نویسد. افلاطون در همین رساله به نقدی از سقراط علیه شعر نیز اشاره می‌کند که گفته است، شعرا خودشان معترف هستند که مبنایشان برای شعر گفتن الهام است و عقل و خردشان در آن دخیل نیست.» او با اشاره به کتاب دوم مجتبیایی «شهر زیبای افلاطون» گفت: «افلاطون در شهر زیبا می‌گوید باید شعر را کنار بگذارید زیرا بدآموزی دارد و به جای این از تربیت شاهزادگان ایرانی استفاده کنید. شعر باعث گمراهی و انحراف فرزندان شما می‌شود؛ اگر می‌خواهید شاهزادگان حکماً و فرماندهان خوبی داشته باشید از سبک تربیت شاهزادگان ایرانی الگو بگیرید. آن‌ها در ۷ سالگی سوارکاری می‌آموختند و ۴ معلم داشتند. معلم اول به آن‌ها حکمت می‌آموخت. معلم دوم شجاعت، سومی غفت و معلم چهارم راستی و عدالت را آموزش می‌داد.

عدلی سخنان خود را با دو نکته به پایان رساند و گفت: «اول اینکه نویسنده در فصل ششم از دو گونه پادشاهی حرف زده، شاهی بد و شاهی خوب که شاهی خوب سندیت و مشخصه فرهنگ ایرانی است؛ و در فصل آخر کتاب که درباره حاکم حکیم سخن گفته که مشخصات او با مفهوم سوشینات و منجی که در آیین زرتشتی آمده، انطباق پیدا می‌کند.»

محسوب می‌شوند، بهار امسال در جریان جشنواره انیمیشن انسی تجلیل شدند. گروینگ با اشاره به ساخت فیلم اول گفت: «فیلم اول واقعاً نابودمان کرد. ما تیم دوم یا جایگزینی نداشتیم. همان زمان که داشتیم فیلم را می‌ساختیم باید سریال را هم ادامه می‌دادیم. حتی یک ساعت شمارش معکوس داشتیم که اسمش را گذاشته بودیم «ساعت مرگ سیمپسون‌ها» که تا لحظه پایان پروژه، روزها و ثانیه‌ها را می‌شمرد... و همین باعث شد از پا دربیایم». دیوید سیلورمن، کارگردان باسابقه این مجموعه که کارگردانی فیلم سینمایی سال ۲۰۰۷ «سیمپسون‌ها» را هم بر عهده داشت، گفت: «ما نمی‌خواهیم از تولید سریال فاصله بگیریم مگر اینکه داستانی باشد که واقعاً شایسته یک فیلم سینمایی باشد».

مت سلمن، نویسنده این مجموعه از سال ۱۹۹۷ نیز گفت: «بهترین قسمت‌های سیمپسون‌ها از همان ابتدا مثل فیلم‌های کوچک با ساختار سه پرده‌ای طراحی شده‌اند. بنابراین وقتی بخوای چیزی را در سالن سینما نشان بدهی باید واقعاً از خودت بپرسی که چرا این قصه باید روی پرده بزرگ باشد؟»

مت گروینگ درباره موضوع هوش مصنوعی در حوزه انیمیشن که این روزها نگرانی‌هایی را درباره از بین بردن برخی مشاغل در حوزه انیمیشن‌سازی مطرح کرده است، گفت: «هوش مصنوعی واقعاً پدیده‌ای جذاب است. اما حس درونی‌ام می‌گوید که هیچ‌گاه شوخ‌طبع نخواهد شد. بنابراین به نظر من انسان‌ها همیشه برای طنز لازم هستند. مشتاقم ببینم آینده چه می‌شود».

دیوید سیلورمن نیز تأکید کرد که سیستم تولید انیمیشن فعلی با قابلیت‌های هوش مصنوعی همخوانی ندارد و هیچ راهی برای استفاده درست از هوش مصنوعی وجود ندارد و تنها کاری که می‌کند این است که باعث سردرگمی می‌شود.

سلمن هم با طعنه گفت: «ما می‌خواهیم آخرین برنامه‌ای باشیم که به هوش مصنوعی روی می‌آورد نه اولین». او توضیح داد که نویسندگان سیمپسون‌ها گروهی در پیام‌رسان دارند که در آن مثال‌هایی از اشتباهات عجیب هوش مصنوعی درباره سریال را به اشتراک می‌گذارند: «هوش مصنوعی با اعتماد به نفس کامل به قسمت‌هایی از سریال اشاره می‌کند که اصلاً وجود ندارند. نام قسمت‌ها، بازیگران مهمان حتی شخصیت‌هایی را می‌سازد که هیچ‌وقت نبوده‌اند. نمی‌گویم هوش مصنوعی هوشمند نمی‌شود اما الان واقعاً آحمق است. آن‌قدر اطلاعات نادرست تولید می‌کند که می‌شود به آن گفت اطلاعات کاذب مصنوعی». مت گروینگ هم با خنده گفت: «هوش مصنوعی یعنی حماقت مصنوعی»!

کنم، ببینم آیا واقعاً افلاطون از ایران تأثیرپذیری داشته یا نه. امیدوارم جوانان ما به دنبال این مسائل بروند. ما تاریخ درخشانی داریم. هیچ ملتی مانند ایران تاریخ درخشان فرهنگی ندارد و تاریخ فرهنگی ما بی‌نظیر است.»

چرا افلاطون با شاعران بد بود؟

سخنران بعدی محمدرضا عدلی، عضو هیأت علمی گروه ادیان و عرفان دانشگاه آزاد اسلامی، سخنان خود را با اشاره به مقدمه کتاب آغاز کرد و گفت: «استاد مجتبیایی در مقدمه کتاب به منشأ درام در یونان باستان پرداخته و به یوطیقای ارسطو و تأثیر آن بر فرهنگ اسلامی رسیده و بسیار جالب و خواندنی است. طبعاً وقتی شعر و شاعری شاخ و برگ زیادی می‌گیرد نیاز به نقد ادبی دارد و اولین کسی که رساله‌ای مستقل راجع به نقد ادبی نوشته، ارسطو در رساله یوطیقاست. البته ارسطو، یوطیقا را مکتوب نکرده و آن مجموعه درس‌گفتارهای اوست که بعداً مکتوب شده است. ارسطو قبل از یوطیقا نیز رساله‌ای در باب شعرا داشته که امروزه تنها قسمت‌های پراکنده‌ای از آن باقی مانده است. نکته مهم درباره اهمیت یوطیقا این است که این کتاب امروزه هم قابل استفاده است زیرا در آن ارسطو درباره ژانرها و گونه‌های مختلف ادبی که آن زمان نبوده هم اشاره کرده است. ژانر جنایی امروز با سخنان ارسطو قابل انطباق است.» او ضمن اشاره به نظریه تزکیه گفت: «نکته مهم این کتاب این است که ارسطو ادبیات را با زندگی پیوند می‌دهد. خیلی‌ها می‌گویند، رساله یوطیقا جواب ارسطو به افلاطون بود. زیرا افلاطون انتقاد تندی به شعرا داشت. برای این‌که بفهمیم چرا افلاطون با شعرا بد بوده و علیه آن‌ها موضع گرفته باید به پیشینه آن نگاه کنیم که به زمان پیش از افلاطون برمی‌گردد.» عدلی درباره علت و سرگذشت انتقاد

جای اینکه به‌جها فقط بعدازظهرها آن را از تلویزیون محلی ببینند، می‌توانند همه قسمت‌ها را تماشا کنند، هر وقت بخواهند، همه‌اش، تمام روز، برای همیشه. بودن روی دیزنی‌پلاس تا حدی برای ما مثل یک نیروبخش بوده است. نه اینکه فکر کنیم نیاز به تجدید نیرو داشتیم اما قدر دانش هستیم».

با وجود موفقیت نسخه اول، سال‌ها گفت‌وگو درباره دنباله متوقف مانده بود. جیمز ال. بروکس، تهیه‌کننده اجرایی «سیمپسون‌ها» در سال ۲۰۱۴ اعلام کرد، فاکس پیشنهاد ساخت قسمت دوم را مطرح کرده اما هیچ توافق حاصل نشد. در سال ۲۰۲۴ نیز آل جین، نویسنده و تهیه‌کننده اجرایی مجموعه، تأکید کرد که به دلیل همه‌گیری کرونا هیچ فیلمنامه یا مذاکرات رسمی پیش نرفته است. او همچنین گفته بود، تصمیم‌گیری نهایی برای دنباله به وضعیت بازار انیمیشن پس از همه‌گیری وابسته خواهد بود.

حالا پس از سال‌ها انتظار، خبر غافلگیرکننده‌ای درباره خانواده زردرنگ اسپرینگفیلد منتشر شد که هواداران را حسابی هیجان‌زده کرده است. کمپانی قرن بیستم پس از گذشت نزدیک به دو دهه از اکران اولین فیلم سیمپسون‌ها رسماً ساخت دنباله این انیمیشن محبوب را تأیید کرد. تاریخ اکران فیلم جدید ۲۳ جولای ۲۰۲۷ (۱ مرداد ۱۴۰۶) اعلام شده است. پوستر رسمی فیلم جدید سیمپسون‌ها در اینستاگرام منتشر شد؛ تصویری از یک دونات که دستی به سمت آن دراز شده است، روی آن دیده می‌شود.

ایده ساخت دنباله سیمپسون‌ها از سال ۲۰۱۴ مطرح شد اما به‌دلیل نبود مذاکرات رسمی و توقف پروژه در دوران کرونا عملی نشد. موفقیت خیره‌کننده «بیرون درون ۲» با فروش ۱.۶ میلیارد دلاری و تبدیل شدن به پرفروش‌ترین انیمیشن تاریخ مسیر را برای تولید این دنباله هموار کرد. جزئیات داستان قسمت جدید سیمپسون‌ها هنوز فاش نشده است. سیمپسون‌ها با حدود ۸۰۰ قسمت در طول ۳۶ سال، رکورددار طولانی‌ترین سریال انیمیشنی و نمایشی در تاریخ تلویزیون آمریکا محسوب می‌شود. جالب اینکه اپیزود افتتاحیه در آغاز فصل ۳۶ با شوخی همیشگی سازندگان به‌عنوان «قسمت پایانی» معرفی شد زیرا بارت که همیشه ۱۰ ساله مانده بود بالاخره به ۱۱ سالگی رسید. در یک اشاره طنزآمیز به طول عمر سریال، فصل ۳۶ با عنوان «فینال سیمپسون‌ها» یاد می‌شد. این دنباله که اکران آن پس از دو دهه انجام می‌شود، نه تنها فرصت بازگشت طرفداران قدیمی سریال را فراهم می‌کند بلکه نسل جدید مخاطبان را نیز با هومر و خانواده عجیب و بامزه‌اش آشنا خواهد کرد. مت گروینگ، دیوید سیلورمن و مت سلمن که چهره‌های کلیدی در ساخت سری انیمیشن‌های «سیمپسون‌ها»



دیدگاه: یادداشت اقتصادی

روز نمادهای مثبت

چرا روند رو به رشد بازارها ادامه پیدا کرد؟

نسرین خدادادی

گروه اقتصاد

افزایش تقاضای حقیقی به پایان رسید؛ رشدی که پس از ماه‌ها رکود، نشانه‌ای از بازگشت اعتماد سرمایه‌گذاران به بازار تعبیر می‌شود. در پایان معاملات، شاخص کل بورس تهران با جهش ۷۴ هزار و ۴۴۳ واحدی معادل ۲۰۵ درصد رشد کرد و در سطح ۳ میلیون و ۴۸ هزار و ۹۷۶ واحد ایستاد. این میزان رشد، بیشترین افزایش روزانه شاخص کل از ۲۲ اردیبهشت سال جاری به شمار می‌رود و بار دیگر امید به تداوم روند صعودی را در میان فعالان بازار تقویت کرده است. شاخص کل هم‌وزن نیز با رشدی ۱۷ هزار و ۸۷۵ واحدی معادل ۲۰۶ درصد، در محدوده ۸۸۷ هزار و ۵۱۱ واحد تثبیت شد. بررسی داده‌های آماری نشان می‌دهد که نماگر هم‌وزن از ۲۴ آذر ۱۴۰۳ تاکنون چنین رشدی را تجربه نکرده بود؛ موضوعی که از افزایش تقاضا در طیف گسترده‌ای از نمادهای بازار، به‌ویژه سهام کوچک‌تر، حکایت دارد. شاخص کل فرابورس نیز با رشد ۱۰۶۹ درصدی در سطح ۲۶ هزار و ۷۵۱ واحد آرام گرفت تا هم‌راستا با بورس تهران روندی مثبت را پشت سر بگذارد.

ارزش معاملات خرد سهام در روز گذشته به ۹ هزار و ۵۶ میلیارد تومان (۹ همت) رسید؛ رقمی که بیانگر بازگشت نسبی نقدینگی به بازار سهام است. در مجموع، حجم معاملات سهام، حق تقدم و صندوق‌های سهامی به حدود ۲۵۰۹ میلیارد سهم رسید که نشان‌دهنده فعالیت قابل‌توجه سرمایه‌گذاران در بازار است. نسبت قدرت خرید حقیقی‌ها نیز قابل‌توجه بود؛ سرانه خرید حقیقی ۸۰۰۴ میلیون تومان و سرانه فروش حقیقی ۴۰۰۳ میلیون تومان برآورد شد. این نسبت ۲ برابری بیانگر برتری محسوس تقاضا نسبت به عرضه است. در جریان معاملات شبیه حدود ۲ هزار و ۷۰۰ میلیارد تومان پول حقیقی وارد بازار شد؛ رقمی که از یک‌سو بیانگر رشد تمایل سرمایه‌گذاران خرد به سهام و از سوی دیگر، خروج تدریجی نقدینگی از ابزارهای بدون ریسک است. در مقابل، صندوق‌های درآمد ثابت با خروج ۲ هزار و ۳۲۵ میلیارد تومان سرمایه‌ی مواجه شدند. این جابه‌جایی منابع مالی نشان می‌دهد، بخشی از سرمایه‌گذاران ترجیح داده‌اند از بازدهی محدود اوراق با درآمد ثابت فاصله گرفته و به سمت سهام بنیادی یا صنایع کوچک‌تر حرکت کنند.

بررسی جزئیات معاملات نشان می‌دهد که در پایان روز ۵۳ درصد از نمادهای بازار در محدوده مثبت بسته شدند، در حالی که تنها ۵ درصد از نمادها با افت قیمت مواجه شدند. در مجموع ۷۶۹ نماد در گروه سهام، حق تقدم و صندوق‌های سهامی مثبت و تنها ۴۱ نماد منفی بودند. تعداد صف‌های خرید نیز به ۵۷۲ مورد رسید، در حالی که صف‌های فروش تنها ۱۶ مورد گزارش شد. این برتری مطلق تقاضا در مقابل عرضه از تغییر فضای انتظارات در بازار و بازگشت اعتماد نسبی سرمایه‌گذاران حکایت دارد.

ارزش سفارش‌های خرید در بازار حدود ۴ هزار و ۱۰۳ میلیارد تومان و ارزش سفارش‌های فروش ۵۵۹ میلیارد تومان بود که اختلاف چشمگیر میان آنها تأییدکننده برتری خریداران در جریان معاملات روز گذشته است. کارشناسان بازار سرمایه معتقدند در صورتی که روند کنونی ورود نقدینگی ادامه یابد و صنایع بنیادی همچون پتروشیمی، فلزات اساسی، بانک و خودروسازی مورد اقبال باقی بمانند، شاخص کل می‌تواند در روزهای آینده، سقف‌های پیشین خود را پشت سر بگذارد و قله‌های جدیدی را تجربه کند.

از منظر کلان اقتصادی نیز تحولات بازار ارز و طلا در روز شنبه فضای مساعدی برای بازار سهام ایجاد کرد. نرخ دلار در بازار آزاد که در پایان هفته گذشته در سطح ۱۱۰ هزار تومان قرار داشت، در معاملات روز گذشته وارد مسیر نزولی شد و معاملات شنبه را در کانال ۱۰۹ هزار تومان آغاز کرد. در ادامه روز، شاخص ارزی سه کانال را از دست داد و در میانه‌های کانال ۱۰۶ هزار تومان معامله شد. کاهش نرخ ارز در کنار رشد ارزش سهام می‌تواند، نشانه‌ای از تعدیل انتظارات تورمی و حرکت نقدینگی از بازارهای موازی به سمت بورس باشد. در بازار طلا و سکه نیز روند نزولی مشهود بود. هر گرم طلای ۱۸ عیار با افت ۴ درصدی به حدود ۱۰ میلیون و ۸۰۰ هزار تومان رسید و سکه امامی نیز در محدوده ۱۱۳ میلیون تومان معامله شد. کاهش همزمان نرخ ارز و طلا معمولاً به افزایش جذابیت بازار سرمایه منجر می‌شود چراکه بازده بالقوه سهام در چنین شرایطی بالاتر ارزیابی می‌شود.

غرق شدن در شکاف

چرا باید ایران ضعیف‌ترین اینترنت را داشته باشد؟

جمشید پیش‌قدم

گروه اقتصاد

در جهانی که نوآوری، موتور محرکه پیشرفت اقتصادی و رقابت جهانی است، سه اقتصاددان برجسته به‌تازگی جایزه نوبل را برای پژوهش‌هایشان در این حوزه از آن خود کردند. آنها نشان دادند که چگونه نوآوری، فناوری را بازسازی می‌کند، رقابت را تقویت می‌کند و بهره‌وری را به اوج می‌رساند. اما در ایران، سایه‌ای سنگین بر این مسیر پویا افتاده است. سرعت اینترنت، حلقه‌ای گمشده در زنجیره نوآوری. در حالی که امارات و سنگاپور با سرعت‌های چندصد مگابیتی در قله فناوری دیجیتال ایستاده‌اند، ایران با میانگین سرعت ۱۹ مگابیت در اینترنت ثابت و ۵۵ مگابیت در اینترنت همراه در گرداب شکاف دیجیتال گرفتار شده است. گزارش‌های جهانی از گسترش روزافزون این شکاف حکایت دارند؛ جایی که کشورهای پیشرو با تکیه بر فیبر نوری و شبکه‌های ۵G آینده را می‌سازند و ایران با زیرساخت‌های ناکافی و سیاست‌گذاری‌های پراکنده، همچنان در تلاش برای جبران فاصله‌ای عمیق است.

گزارش جهانی سنجش سرعت اینترنت نشان می‌دهد، شکاف دیجیتال میان کشورهای توسعه‌یافته و در حال توسعه همچنان در حال گسترش است. در حالی که امارات و سنگاپور به سرعت‌های چندصد مگابیتی دست یافته‌اند، ایران با میانگین سرعت ۱۹ مگابیت در اینترنت ثابت و ۵۵ مگابیت در اینترنت همراه، افقی محسوس را تجربه کرده و از نظر کیفیت در میان پایین‌ترین کشورهای جهان قرار گرفته است. گزارش سنجش سرعت اینترنت، تصویری تازه از وضعیت اینترنت در کشورهای مختلف ارائه می‌دهد؛ تصویری که همچنان از شکاف عمیق میان کشورهای پیشرو و عقب‌مانده در سرعت اینترنت، به‌ویژه در بخش اینترنت ثابت، حکایت دارد. بر اساس این گزارش در بخش اینترنت ثابت، کشور سنگاپور با میانگین سرعت ۲۷۵ مگابیت بر ثانیه در صدر قرار دارد و پس از آن شیلی، هنگ کنگ، امارات متحده عربی، فرانسه، ماکائو، ایالات متحده، ایسلند، اسرائیل و تایلند در رتبه‌های دوم تا دهم جای گرفته‌اند. در حوزه اینترنت همراه نیز رقابت نزدیکی میان کشورهای آسیایی و خاورمیانه‌ای دیده می‌شود؛

دیدگاه: تحلیل اقتصادی

طبقه متوسط زیر ضرب

تحریم خارجی و داخلی چه بلایی سر طبقه متوسط آورده است؟

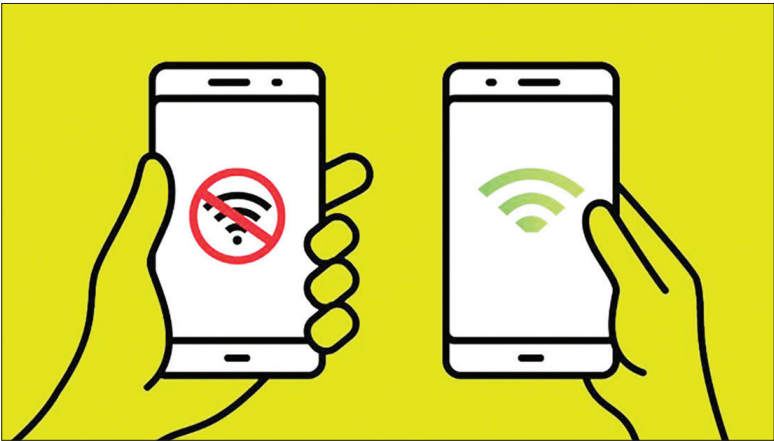
سعید مشهوری

گروه اقتصاد

محمد فرزنانگان و نادر حبیبی، دو اقتصاددان ایرانی هستند که در زمینه آثار اقتصادی و اجتماعی تحریم‌های غرب مطالعه زیادی کرده‌اند. این دو اقتصاددان اخیراً در مقاله‌ای که در «ووکس» منتشر شده، اثر تحریم‌های اقتصادی را بر وضعیت طبقه متوسط تحلیل کرده‌اند.

مقاله آنها با این فرض آغاز می‌شود که وجود یک طبقه متوسط قوی از ارکان ثبات اقتصادی، سیاسی و اجتماعی به شمار می‌آید؛ چراکه طبقه متوسط هم نقش مصرف‌کننده جدی، هم تولیدکننده و هم حافظ میانه‌روی در مناسبات قدرت را ایفا می‌کند. در این چارچوب، نویسندگان تحلیل می‌کنند که چگونه تحریم‌های بین‌المللی گسترده علیه ایران به تدریج نه تنها رشد اقتصادی کشور را کند کرده بلکه یکی از موتورهای اصلی توسعه یعنی طبقه متوسط را به فرسایش کشانده است. طبق یافته‌های این دو اقتصاددان، طی بازه ۲۰۱۲ تا ۲۰۱۹ تحریم‌ها به‌طور میانگین سنجیده در هر سال حدود ۱۷ نقطه‌درصد از سهم طبقه متوسط ایران کاسته است. به عبارت

امارات متحده عربی با سرعت متوسط ۶۲۴.۸۷ مگابیت بر ثانیه در رتبه نخست جهان قرار دارد و پس از آن قطر، کویت، برزیل، بلغارستان، بحرین، کره جنوبی، برونتی، عربستان و دانمارک در جمع ۱۰ کشور اول هستند. کارشناسان معتقدند، برتری کشورهای حوزه خلیج فارس نتیجه توسعه گسترده شبکه‌های ۵G و رقابت شدید اپراتورهای بزرگ در ارائه خدمات پرسرعت است. در مقابل، کشورهای در حال توسعه، به‌ویژه ایران، همچنان با فاصله‌ای قابل‌توجه از میانگین جهانی عقب مانده‌اند. طبق داده‌های اسپیدتست، میانگین سرعت اینترنت ثابت در ایران حدود ۱۹ مگابیت و اینترنت همراه



نزدیک به ۵۶ مگابیت بر ثانیه است؛ ارقامی که ایران را در میان حدود ۱۸۰ کشور جهان در رتبه‌های میانی رو به پایین جدول قرار می‌دهد. براساس گزارش سنجش سرعت اینترنت در این شرایط تهران نیز در حالی سقوطی ۹ پله‌ای را تجربه می‌کند که شهرهای کشورهای عربی حاشیه خلیج فارس همچنان در صدر جدول قرار دارند. ابوظبی امارات با میانگین سرعت ۶۷۱.۴۴ مگابیت با اختلاف در جایگاه اول است و پس از آن نیاز در جایگاه سوم تا چهارم به ترتیب الریان قطر، دویی امارات و دوحه قطر با میانگین سرعت ۵۸۸.۳۳، ۵۳۴.۲۰ و ۵۱۳.۸۸ قرار گرفته‌اند. در دیگر بخش‌های خاورمیانه نیز بغداد، پایتخت عراق با دو پله سقوط در جایگاه ۱۰۴ قرار گرفته و استانبول ترکیه نیز بدون تغییر در همان جایگاه ۹۱ خود باقی مانده است.

در رده‌بندی کشورها نیز امارات، قطر و کویت همچنان پیشتاز جهانی از لحاظ میانگین سرعت اینترنت موبایل هستند و ایران با ۶ پله سقوط در جایگاه ۷۵ و پایین‌تر از عرضه و ازبکستان قرار گرفته است. در این لیست همچنین سقوط سه

پله‌ای چین به رتبه ۱۵ام جهان و خروج کره جنوبی از جمع ۵ کشور برتر از لحاظ سرعت اینترنت موبایل و قرار گرفتن آن در جایگاه هفتم جالب توجه است.

درحالی که در کشورهای پیشرو در حوزه ارتباطات بخش گسترده‌ای از شبکه اینترنت بر فیبر نوری بنا شده، ایران همچنان در این زمینه با چالش‌های بزرگی روبه‌روست؛ چالش‌هایی که از زیرساخت‌ها آغاز می‌شود و تا نبود سیاستگذاری منسجم در این زمینه ادامه می‌یابد. اکنون ایران از نظر کیفیت اینترنت ثابت با سقوطی ۴ پله‌ای در جایگاه ۱۴۲ از میان ۱۵۴ کشور قرار دارد. در این بین اینترنت همراه نیز چندان تعریفی ندارد و در جایگاه ۷۵ قرار گرفته است. این در حالی است که کیفیت آن نیز نسبت به ماه گذشته، سقوطی ۶ پله‌ای را پشت سر گذاشته است. همچنین گزارش‌های رسمی در این باره نیز نشان می‌دهد، کشور تا رسیدن به برنامه تعیین شده در این باره نیز فاصله زیادی دارد. بر اساس اهداف برنامه هفتم باید از سال ۱۴۰۳ تا ۱۴۰۸ سالیانه به‌طور متوسط ۴ میلیون اتصال در کشور ایجاد شود این در حالی است که مطابق آخرین گزارش مرکز پژوهش‌های مجلس در ابتدای سال ۱۴۰۳ و شروع برنامه هفتم پیشرفت حدود ۳۱۷ هزار سرویس‌گیرنده

فیبر نوری وجود داشته که این میزان تا اواسط آذر ۱۴۰۳ به حدود ۳۹۱ هزار سرویس‌گیرنده رسیده است؛ روندی که نشان می‌دهد که در طول ۹ ماهه سال اول اجرای برنامه هفتم توسعه تنها حدود ۷۴ هزار اتصال جدید در کشور شکل گرفته است. مقایسه داده‌های سنجش سرعت اینترنت نشان می‌دهد که سرعت اینترنت در جهان به‌طور میانگین در حال رشد است؛ اما این رشد به‌طور نامتوازن رخ می‌دهد. کشورهایی که بر توسعه فیبر نوری و شبکه‌های نسل پنجم تمرکز کرده‌اند به‌سرعت از سایر کشورها فاصله می‌گیرند. در مقابل کشورهایی مانند ایران که هنوز با چالش‌های مالی، سیاست‌گذاری و محدودیت‌های فنی مواجه‌اند در معرض خطر افزایش شکاف دیجیتال قرار دارند. در مجموع اگرچه پروژه فیبر نوری منازل و برنامه ملی شبکه پایدار می‌تواند تا حدودی به بهبود جایگاه ایران در این رتبه‌بندی کمک کند اما بدون اصلاح ساختار اقتصادی اپراتورها، سیاست‌های تعرفه‌ای و تقویت رقابت دستیابی به جایگاهی در نیمه بالایی جدول جهانی همچنان دور از دسترس خواهد بود.

شده است. در بخش نهایی، مقاله تأکید می‌کند که فرسایش طبقه متوسط تنها یک جریان اقتصادی نیست بلکه پیامدهای سیاسی و اجتماعی مهمی دارد: کاهش طبقه متوسط موتورهای بالقوه اصلاح، میانه‌روی و مشارکت اجتماعی را تضعیف می‌کند؛ افزایش نابرابری و تقویت انسداد اقتصادی ممکن است ریسک‌های سیاسی، ناپایداری و کاهش مشروعیت حکمرانی را تشدید کند. در قیاس این تحلیل نشان می‌دهد که تحریم‌ها که معمولاً با هدف فشار بر حکومت‌ها وضع می‌شوند، می‌توانند اثراتی عمیق‌تر و گسترده‌تر بر ساختار اجتماعی اقتصاد کشور هدف داشته باشند؛ و در ایران، یکی از نتایج قابل مشاهده آن کاهش محسوس بخش بزرگی از طبقه متوسط بوده است که پیش از تحریم‌ها، موتور توسعه و مصرف محسوب می‌شد.

در نهایت، نتیجه‌گیری ضمنی مقاله این است: هر سیاست خارجی یا تجاری که به اندازه کافی گسترده و مداوم باشد، می‌تواند بنیان‌های اجتماعی – اقتصادی یک کشور را دگرگون کند و بازسازی طبقه متوسط پیش‌شرط بازگشت به مسیر توسعه است. به همین دلیل طراحان سیاست‌گذاری ناگزیر هستند، هزینه‌های اجتماعی تحریم‌ها را فراتر از ترازهای مالی و اقتصادی ببینند.

تهران آرامستان ندارد

عضو شورای شهر تهران؛ شهرستان‌های اطراف تهران اجازه احداث آرامستان جدید نمی‌دهند

گروه اجتماعی: مدتی است که بحث احداث آرامستان‌های جدید در پایتخت برای جایگزینی بهشت‌زها (س) به‌عنوان تنها گورستان رسمی تهران، بار دیگر بر سر زبان‌ها افتاده است. در حالی که بهشت‌زها در جنوب تهران از سال ۱۳۵۰ احداث شد و حدود ۵ دهه بار اصلی خدمات تدفین پایتخت را بر دوش کشیده، ظرفیت آن رو به پایان است. مسئولان سازمان بهشت‌زها پیش‌تر هشدار داده‌اند که این آرامستان به زودی دیگر جای خالی نخواهد داشت. برای جلوگیری از بحران، شورای شهر و شهرداری تهران به فکر احداث چند آرامستان جدید افتاده‌اند. اما جانمایی این سایت‌ها به دلیل اعتراض شدید شهروندان شهرستان‌های ری، بهارستان و برخی مناطق مجاور به چالش مهمی تبدیل شده است.

«جعفر شریانی» عضو هیات رییسه شورای شهر تهران اعلام کرده که: «در دوره فعلی مدیریت شهری، سه نقطه به این منظور جانمایی شده است و شهرداری هم لایحه‌ای در این خصوص به شورا ارائه داده، ما لایحه مذکور را بررسی کردیم». به گفته او: «نهایتاً این لایحه به فرمانداری ارجاع شد اما شهرستان‌های مستقل مجاور شهر تهران که داخل استان هستند، موضوع را نپذیرفته‌اند».

در جلسه ۱۳ مهرماه، صحن علنی شورای اسلامی شهر تهران یک فوریت لایحه اصلاح مصوبه «مکان‌یابی و احداث آرامستان‌های جدید شهر تهران» را تصویب کرد. این لایحه زمانی مطرح شد که تهیه زمین برای آرامستان‌های پیش‌بینی شده در مصوبه قبلی با مشکلات زیادی مواجه شد و فرمانداری استان تهران، لایحه اولیه را به شورا بازگرداند. به گفته مهدی چمران، رئیس شورای شهر، جانمایی آرامستان‌های جدید پیش‌تر نیز مطرح شده بود اما به علت

مشکلات تملک زمین، امکان اجرای آن فراهم نشد و شهرداری تهران ناگزیر به ارائه لایحه اصلاحی شد. با توجه به اهمیت موضوع، شورای شهر بررسی این لایحه را در دستور کار فوری قرار داد تا مقدمات اجرایی هر چه سریع‌تر فراهم شود. طبق این لایحه، شهرداری باید زمین‌هایی برای احداث دو تا سه آرامستان جدید تهیه کند و پس از تصویب شورا، فرمانداری و وزارت کشور نیز باید مجوزهای لازم را صادر کنند. اما اجرای این طرح به دلیل مخالفت‌های جدی شهروندان شهرستان ری، بهارستان و حتی فرمانداری استان با چالش حقوقی و اجتماعی روبه‌رو شده است.

اعتراض شهرستان‌های مجاور

جعفر شریانی، عضو هیات رئیسه شورای شهر و یکی از مخالفان جانمایی آرامستان در شهرستان ری، بارها تأکید کرده که این منطقه بیش از ۵۰ سال است، بار سنگین دفن اموات تهرانی را به دوش می‌کشد. او نسبت به ساخت آرامستان در منطقه کلاغ‌آبه (کمربندی دوم ری) انتقاد کرده و گفته است: «نمی‌توان در نیاوران یا زعفرانیه زندگی کرد اما برای مردم باقرشهر و کهریزک تصمیم‌گیری نمود». به گفته او، سه نقطه برای آرامستان جدید در اولویت قرار گرفته‌اند: ابتدای اتوبان ساوه (جنوب‌غرب تهران)، ابتدای اتوبان امام رضا (جنوب‌شرق) و قطعه‌ای در کلاغ‌آبه نزدیک به بهشت‌زها.

شریانی معتقد است که گزینه کلاغ‌آبه باید در اولویت سوم قرار گیرد و ابتدا باید آرامستان‌های پیش‌بینی شده در اتوبان ساوه و امام رضا ساخته شوند. او با اشاره به تفاهم‌نامه‌ای که دهها پیش برای توسعه بخش شرقی بهشت‌زها میان شهرداری تهران و مسئولان

چوب حراج به دارایی ملی

ماجرای فروش زیر قیمت باشگاه تنیس استقلال چیست؟

فائزه مومنی
گروه اجتماعی

پایز امسال جامعه ورزش ایران با خبری شوک‌آور مواجه شد. سازمان خصوصی‌سازی در دولت مسعود پزشکیان، آگهی فروش مرکز ملی تنیس ایران باشگاه تنیس استقلال که در دهه ۱۳۴۰ با نام باشگاه تنیس تاج تأسیس شده بود را منتشر کرد. این مرکز تاریخی که تنها زمین استاندارد تنیس کشور محسوب می‌شود، نه فقط بخشی از تاریخ ورزش مدرن ایران است بلکه کمپ اصلی تیم‌های ملی هم به شمار می‌آید. انتشار این آگهی با واکنش گسترده ورزشکاران و رسانه‌ها روبه‌رو شد؛ زیرا قیمت پایه هر متر زمین تنها ۶۲ میلیون تومان اعلام شده بود، در حالی که بهای املاک مشابه در همان محدوده تهران، میانگین ۳۵۰ تا ۵۵۰ میلیون تومان بود. این اختلاف فاحش، اتهام «ارزان‌فروشی دارایی ملی» را مطرح کرد.

باشگاه تنیس تاج در سال ۱۳۴۷ از سوی پرویز خسروانی و در چارچوب فعالیت‌های باشگاه تاج تهران شکل گرفت. این مجموعه با مساحتی بیش از ۱۷ هزار متر مربع در حوالی میدان ونک ساخته شد و به سرعت به پایگاه اصلی تنیس کشور بدل گشت. در دهه‌های ۱۳۴۰ و ۱۳۵۰ حضور مربیان خارجی، برگزاری مسابقات بین‌المللی و استقبال افشار مختلف، زمین تنیس تاج را به نماد مدرن‌سازی ورزش ایران تبدیل کرد. بسیاری از ملی‌پوشان تنیس ایران، نخستین گام‌های حرفه‌ای خود را در همین مجموعه برداشتند.

با پیروزی انقلاب و مصادره اموال باشگاه تاج به دلیل وابستگی به حکومت پهلوی، مالکیت زمین به شرکت توسعه و نگهداری اماکن ورزشی منتقل شد. در ۴ دهه پس از آن، این مرکز تنها زمین استاندارد تهران باقی ماند و محل تمرین و آموزش تیم‌های ملی بود. از این‌رو کارشناسان، آن را میراثی ورزشی و ملی می‌دانند. اواخر سال گذشته هیأت عالی واگذاری تصمیم گرفت چند مجموعه بزرگ ورزشی از جمله آزادی، انقلاب، شيرودی و زمین تنیس استقلال را برای واگذاری به بخش خصوصی آماده کند. این تصمیم از ابتدا با انتقادهایی درباره ارزیابی واقعی دارایی‌های ملی همراه بود. سرانجام مهرماه امسال، آگهی فروش زمین تنیس استقلال منتشر شد. قیمت پایه متری ۶۲ میلیون تومان تعیین گردید؛ رقمی که تنها یک‌دهم ارزش واقعی منطقه بود. منتقدان این اقدام را مصداق رانت و ارزان‌فروشی دانستند و هشدار دادند که خریدار

می‌تواند با تغییر کاربری زمین، آن را به مرکز خرید یا برج تجاری تبدیل کند. در کنار این نگرانی‌ها، برخی نیز یادآوری کردند که این زمین در فهرست موقوفات آستان قدس رضوی قرار دارد و فروش املاک موقوفی بدون مجوز خاص از نظر حقوقی باطل است.

واکنش‌ها چه بود؟

احمد دنیامالی، وزیر ورزش، پیش از انتشار آگهی در نامه‌ای رسمی خواستار توقف این روند شده بود و تأکید داشت که واگذاری مجموعه فعال ملی به صلاح کشور نیست. با وجود هشدار او، آگهی منتشر و موج اعتراضات آغاز شد. وزیر ورزش پس از آن در سخنانی تصریح کرد که «دولت اجازه فروش کمپ تیم ملی تنیس را نخواهد داد». معاون او، سیدشسرون اسبقیان نیز اعلام کرد که مجموعه تنیس استقلال از فهرست مزایده خارج خواهد شد. داود عزیزی، رئیس فدراسیون تنیس از دعوت عجولانه سازمان خصوصی‌سازی به جلسه واگذاری انتقاد کرد و گفت، زمان‌بندی جلسه به گونه‌ای بوده که وزیر ورزش نتواند در آن حضور یابد. او هشدار داد که جامعه تنیس کشور در برابر چنین تصمیمی سکوت نخواهد کرد. نمایندگان مجلس نیز به ماجرا وارد شدند؛ احمد نادری، نماینده تهران در شبکه‌های اجتماعی نوشت که واگذاری زمینی با ارزش واقعی چند برابر به قیمت ناچیز، مصداق فساد و رانت است و خواستار پاسخگویی مسئولان اقتصادی شد.

در واکنش به فشار افکار عمومی، فدراسیون تنیس و جمعی از ملی‌پوشان و پیشکسوتان، نامه‌ای اعتراضی منتشر کردند و خواستار لغو فوری مزایده شدند. آنان هشدار دادند که با فروش این زمین، تنها مرکز تخصصی تنیس کشور تعطیل خواهد شد.

پاسخ سازمان خصوصی‌سازی

در پی بالا گرفتن اعتراض‌ها، سازمان خصوصی‌سازی بیانیه‌ای صادر کرد و اعلام داشت که زمین تنیس استقلال از سال ۱۳۹۵ در فهرست واگذاری‌ها قرار داشته و ارزش‌گذاری آن توسط کارشناسان رسمی دادگستری انجام شده است. این سازمان مدعی شد، قیمت‌گذاری بر اساس ارزیابی کارشناسی و بدهی‌های شرکت بهره‌بردار صورت گرفته و از نظر قانونی تخلفی وجود ندارد. همچنین اشاره کرد که شرکت توسعه و نگهداری اماکن ورزشی بدهی سنگینی بابت اجاره به دولت دارد و فروش زمین می‌تواند آن را تسویه کند.

شهرستان ری امضا شد اما هرگز اجرایی نشد، تأکید می‌کند که شهروندان ری و باقرشهر نباید بار دیگر قربانی تصمیمات پایتخت شوند. به گفته وی، شورا باید به دنبال جانمایی عادلانه باشد تا کمترین فشار به شهرستان ری وارد شود.

مخالفت بهارستان با آرامستان نسیم‌شهر

محدوده دیگر مدنظر شهرداری، اراضی اطراف نسیم‌شهر در شهرستان بهارستان است. این موضوع نیز با مخالفت گسترده شهروندان و مسئولان محلی مواجه شد. رقیه ابراهیمی، رئیس شورای شهرستان بهارستان ضمن انتقاد از طرح احداث آرامستان تهران در نسیم‌شهر اعلام کرد که این پروژه هیچ‌گونه مطالعه اجتماعی و زیست‌محیطی ندارد و بهارستان نباید «حیاط خلوت پایتخت برای دفن اموات» شود. او تصریح کرده که منطقه از خدمات شهری و بهداشتی کافی برخوردار نیست و اضافه شدن چنین پروژه‌ای به جای حل مشکل تهران به بحران جدیدی در بهارستان دامن می‌زند.

ابراهیمی همچنین از استاندار تهران خواست تا به مطالبه مردم پاسخ دهد و جلوی اجرای این طرح را بگیرد. به گفته او، مردم بهارستان نه در تصمیم‌گیری نقشی داشته‌اند و نه ظرفیت تحمل چنین پروژه‌ای را دارند.

اما این توضیحات نه افکار عمومی را قانع کرد و نه از شدت انتقادات کاست. منتقدان می‌پرسیدند، چگونه ممکن است در یکی از گران‌ترین مناطق تهران، ارزش زمین ورزشی چنین پایین تعیین شود و چرا با وجود مخالفت وزیر ورزش و حتی پی‌نوشت وزیر اقتصاد، سازمان خصوصی‌سازی همچنان بر اجرای واگذاری پافشاری دارد.

برخی تحلیلگران، فشار مالی دولت و نیاز به جبران کسری بودجه را عامل اصلی این اقدام می‌دانند. در شرایطی که دولت با محدودیت منابع و تحریم‌های بین‌المللی روبه‌روست، فروش دارایی‌های عمومی آسان‌ترین راه تأمین بودجه تلقی می‌شود. با این حال تجربه خصوصی‌سازی در ایران نشان داده که چنین واگذاری‌هایی اغلب به سود کوتاه‌مدت مالی منجر شده ولی زیرساخت‌های حیاتی کشور را تضعیف کرده‌اند. بسیاری از مجتمع‌ها و باشگاه‌های فروخته شده بعد از خصوصی‌سازی با تغییر کاربری داده‌اند یا تعطیل شده‌اند.

موضوع دیگر، وضعیت حقوقی ملک است. اگر زمین تنیس استقلال واقعاً موقوفه باشد، معامله آن می‌تواند باطل اعلام شود و برای خریدار در درس‌های قضایی ایجاد کند. این ابهام خود می‌تواند، دلیلی برای کاهش مصنوعی قیمت باشد. با این حال منتقدان بر این باورند که چنین دلایلی نمی‌تواند توجیهی برای فروش میراثی ملی باشد؛ به‌ویژه در شرایطی که دولت به‌تازگی برای بازسازی و تجهیز این مجموعه هزینه‌های قابل توجهی صرف کرده است.

گره‌گشایی یا تعلیق؟

در نهایت معاون وزیر ورزش اعلام کرد که «واگذاری مجموعه تنیس استقلال قطعاً از مزایده خارج می‌شود». این خبر به‌منزله عقب‌نشینی موقت از تصمیم جنجالی تلقی شد، هرچند هنوز از سوی سازمان خصوصی‌سازی تأیید رسمی منتشر نشده است. داود عزیزی، رئیس فدراسیون تنیس نیز تأکید کرد که روند خروج مجموعه از مزایده هنوز قطعی نشده و پیگیری‌ها ادامه دارد.

کارشناسان حقوقی هشدار می‌دهند که حتی در صورت لغو مزایده، قرار داشتن این زمین در فهرست واگذاری‌ها به‌معنای تهدیدی دائمی است؛ زیرا در آینده می‌توان دوباره پرونده را گشود و آگهی جدیدی صادر کرد. این نگرانی میان جامعه تنیس وجود دارد که سرنوشت این مجموعه تاریخی شبیه به سایر املاک مصادره شده پس از انقلاب شود که یا فروخته و یا به نهادهای دیگر واگذار شدند و هرگز به باشگاه‌ها بازنگشتند.



بازگشت لایحه به شورا پس از اعتراض‌ها

در پی همین اعتراض‌ها، فرمانداری و استانداری تهران مصوبه اولیه را رد کردند و لایحه را برای بررسی مجدد به شورای شهر بازگرداندند. شریانی در جلسه ۲۱ مهرماه اعلام کرد که لایحه مکان‌یابی آرامستان‌ها به دنبال اعتراضات شهرستان ری دوباره به شورا ارجاع شده و هدف، حفظ حقوق شهروندان این شهرستان است. او تأکید کرد که شهرداری مجدداً لایحه‌ای با قید فوریت ارسال کرده و شورای شهر تلاش می‌کند با بررسی تخصصی، فشاری بر ساکنان ری وارد نشود.

با این حال برخی مدیران شهرداری استدلال می‌کنند که جانمایی در جنوب شهر به دلیل دسترسی مناسب و وجود زمین‌های خالی منطقی‌تر است. همچنین ساخت آرامستان در مناطق شمالی یا مرکزی به دلیل قیمت بالای زمین و مخالفت ساکنان غیرعملی است. با این حال فعالان اجتماعی پیشنهاد کرده‌اند تا توسعه قطعات موجود بهشت‌زها و استفاده از مدل‌های «آرامستان طبقاتی»، می‌توان نیازهای کوتاه‌مدت را تأمین و فرصت بیشتری برای مطالعه جانمایی عادلانه فراهم کرد.

قضای

محکومیت‌دو نماینده

کواکبیان و ظهروند به حبس محکوم شدند

دو چهره سیاسی و پارلمانی کشور، مصطفی کواکبیان و محمدحسن ظهروند به اتهام انتشار اظهارات غیرمستند و تشویش اذهان عمومی، به احکام حبس و محرومیت از فعالیت‌های رسانه‌ای محکوم شدند. قوه قضاییه اعلام کرد مصطفی کواکبیان، نماینده پیشین مجلس شورای اسلامی و فعال سیاسی اصلاح‌طلب در پی طرح ادعاهایی در یک برنامه تلویزیونی درباره ارتباط یک زن با برخی شخصیت‌های سیاسی کشور و تکرار این سخنان در رسانه‌ای دیگر بدون ارائه مدارک و مستندات معتبر با کيفرخواست دادسرا مواجه شد. پس از بررسی پرونده در دادگاه کیفری یک استان تهران، وی به ۱۴ ماه حبس تعزیری محکوم شد که اجرای آن به مدت ۴ سال به صورت تعلیقی خواهد بود. همچنین دادگاه او را به دو سال منع فعالیت رسانه‌ای شامل مصاحبه با رادیو و تلویزیون، انتشار مطلب در رسانه‌ها و پایگاه‌های خبری محکوم کرده است. بر اساس حکم صادره، مدیرمسئول رسانه‌ای که این گفت‌وگو را منتشر کرده بود نیز به پرداخت جریمه نقدی محکوم شد. در پرونده‌ای جداگانه، محمدحسن ظهروند، نماینده فعلی تهران در مجلس شورای اسلامی به دلیل طرح اظهاراتی در یک گفت‌وگوی اینترنتی درباره جنگ ۱۲ روزه که از سوی دستگاه قضایی «خلاف امنیت ملی» و موجب «تشویش اذهان عمومی» تشخیص داده شد با شکایت دبیرخانه شورای عالی امنیت ملی و اعلام جرم دادستانی تهران تحت پیگرد قرار گرفت. به گفته منابع قضایی در استعلام انجام شده از هیات نظارت بر رفتار نمایندگان اعلام شد که اظهارات این نماینده در چارچوب وظایف نمایندگی نبوده است. بر اساس همین نظر، کيفرخواست ظهروند صادر و پرونده به دادگاه ارجاع شد. دادگاه ظهروند را به سه ماه و یک روز حبس تعزیری محکوم کرد که این حکم نیز به مدت سه سال تعلیقی است. افزون بر آن، وی به دو سال منع فعالیت رسانه‌ای شامل مصاحبه و انتشار مطالب در رسانه‌ها و شبکه‌های خبری محکوم شد. مدیرمسئول رسانه‌ای که گفت‌وگوی این نماینده را پخش کرده بود نیز به پرداخت جزای نقدی محکوم شده است. قوه قضاییه اعلام کرده، احکام صادره در هر دو پرونده بدوی بوده و قابلیت تجدیدنظرخواهی در محاکم بالاتر را دارد.

سازندگی

روزنامه‌سیاسی و اجتماعی

صاحب امتیاز: حزب کارگزاران سازندگی ایران

مدیرمسئول: امیراقتاعی

سرمدبیر: اکبرمنتجبی

زیرنظرشورای سیاست‌گذاری:

سیدحسین مرعشی (رئیس)

محمد عطریانفر، محمد قوچانی، علی هاشمی

سیدعلیرضا سیاسی‌راد، امیراقتاعی

مدیرهنری: رضا دولت‌زاده

عکس: رضا معطریان

ویراستار: سعیده آرن‌فر

حروف‌چین: مریم شهسوارزاده

نشانی: تهران، پاسداران، نگارستان پنجم، پلاک ۸

تلفن: ۲۲۸۴۱۴۲۱

چاپ: امید نشر ایرانیان-۹-۸۸۵۳۷۶۸۸

توزیع: نشر گستر امروز-۶۹۳۳۰۰۰

گزارش ویژه

راهبرد ما برای زمستان پایدار:

توسعه زیرساخت‌ها و صرفه‌جویی انرژی

ساری - دهقان: هژیر جوادى، مدیرعامل شرکت

گاز استان مازندران در نشست با رئیس هماهنگی و برنامه‌ریزی مدیریت گازرسانی کشور با اشاره به ویژگی‌های خاص جغرافیایی و تراکم بالای جمعیت استان بر ضرورت تأمین اعتبارات کافی و تقویت زیرساخت‌های گازرسانی تأکید کرد.

به گزارش خبرنگار مازندران به نقل روابط عمومی، وی با بیان اینکه استان مازندران تنها از یک خط ۳۰ اینچ از رامسر تا گلوگاه برای تأمین گاز بهره‌مند است، افزود: بیش از یک میلیون و ۷۵۰ هزار مشترک گاز استان از این خط تغذیه می‌شوند و در صورت افت فشار، تاب‌آوری شبکه بسیار محدود است؛ از این‌رو اجرای طرح‌های رینگ‌سازی و خطوط پشتیبان در مسیرهای فیروزکوه، آمل، سوادکوه و رامسر از ضرورت‌های اصلی ماست.

جوادى در ادامه با اشاره به موفقیت شرکت گاز مازندران در پویش ملی کاهش ۱۰ درصدی مصرف انرژی اظهار کرد: با همت کارکنان بخش‌های بهره‌برداری و بهینه‌سازی، این شرکت توانست، رتبه نخست کشور را در اجرای این طرح کسب کند که عایداتی بیش از ۷۵ میلیارد تومان برای استان به همراه داشت. مدیرعامل شرکت گاز مازندران همچنین از اجرای ۱۶ طرح پژوهشی در حوزه بهینه‌سازی مصرف انرژی خبر داد و گفت: تداوم این طرح‌ها، نیازمند تزریق سرمایه و حمایت مالی است چراکه بدون تأمین نقدینگی لازم، اجرای پروژه‌ها با توقف مواجه خواهد شد.

اجرای ۶۶۰ مترمربع لکه‌گیری

وروش آسفالت در قزوین

قزوین - محمودنیا: عصارزاده، مدیر منطقه دو شهرداری قزوین از اجرای عملیات لکه‌گیری و روکش آسفالت به مساحت ۶۶۰ مترمربع در معابر ناحیه شهری شهید بهشتی خبر داد.

به گزارش روابط عمومی منطقه دو شهرداری قزوین؛ عصارزاده با اشاره به برنامه‌های عمرانی این منطقه در شهریور ماه اظهار کرد: شهرداری منطقه دو در راستای ارتقای کیفیت عبور و مرور، افزایش ایمنی و پاسخ به درخواست‌های مردمی، اقدام به اجرای عملیات ترمیم، لکه‌گیری و روکش آسفالت در نقاط مختلف ناحیه شهید بهشتی کرده است. وی افزود: در این عملیات، بخش قابل توجهی از معابر که دچار فرسودگی یا آسیب موضعی بودند پس از تخریب آسفالت معیوب، زیرسازی و تسطیح مورد لکه‌گیری و روکش مجدد قرار گرفتند تا سطح معابر برای تردد شهروندان ایمن‌تر شود. مدیر منطقه دو شهرداری قزوین تصریح کرد: هدف از اجرای این پروژه‌ها، جلوگیری از گسترش خرابی روسازی، بهبود چهره شهری و افزایش رضایتمندی شهروندان است. عصارزاده در پایان تأکید کرد: این اقدامات بخشی از برنامه مستمر منطقه دو در حوزه نگهداشت معابر و زیرساخت‌های شهری است که با همکاری معاونت فنی و عمرانی و معاونت خدمات شهری به‌طور منظم در نواحی مختلف انجام می‌شود.

آگهی

آگهی اختصاصی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین‌نامه اجرائی قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۳۸۲۰/۳۱۲۰۰۸۰۰۴۶۰۱۴ تاریخ ۱۴۰۴/۷/۵ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی شهرستان آق قلا پرونده کلاسه ۲۶۵/۰۰۸۰۰۰۴۱۱۴۴۱۴۰۴ تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضی آقای تاجقلی صحنه فرزند قلیچ به شماره شناسنامه ۱۷۴۲ و کد ملی ۴۹۷۴۹۷۴۶۶۷ صادره آق قلا در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۲۴۹۶۷/۶۱ متر مربع ، مفروز و مجزی شده جزئی از پلاک ثبتی شماره ۱- اصلی واقع در آق قلا - اراضی قریه صحنه- بخش ۶- حوزه ثبتی ملک شهرستان آق قلا تائید گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ ،رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

م الف: ۸۶۹

تاریخ انتشار نوبت اول: روز یکشنبه ۱۴۰۴/۷/۲۷

تاریخ انتشار نوبت دوم: روز دوشنبه ۱۴۰۴/۸/۱۲

مهنازجهانفر

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک آق قلا

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳

آیین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی

اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر آرای صادره هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی الموت غربی تصرفات مالکانه و بلامعارض متقاضیان محرز گردیده است. لذا مشخصات متقاضیان و املاک مورد تقاضا به شرح زیر به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضیان اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت ۲ ماه اعتراض خود را کتبا به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یکماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم و گواهی آن را به این واحد ثبتی تحویل نمایند بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد

۱- آقای حسن مرادی فرزند دادعلی به شماره شناسنامه ۸۵۰ برابر رای شماره ۳۸/۱۰۰۰۰۴۶۰۳۰۹۰۰۰۱۴ نسبت به ششدانگ یک قطعه زمین به مساحت ۱۷/۱۲۰ متر مربع از پلاک ۵۱ اصلی بخش ۱۷(قزوین) خریداری از محمدرضا زارعی فرزند عیسی) الموت غربی روستای شهرستان سفلی .

شناسه آگهی: ۲۰۱۲۲۷۲

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۷/۱۲ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۷/۲۷

شریف مراقی

رئیس اداره ثبت اسناد و املاک الموت غربی

آگهی فقدان سند مالکیت

آقای اسداله وحدت با ارائه وکالتنامه شماره ۹۰۶۶۳۹ مورخ ۱۴۰۴/۵/۱۸ از طرف خانم کتایون وحدت بشماره ملی ۰۰۵۳۱۶۰۰۹۶ فرزند اسداله برابر درخواست مورخ ۱۴۰۴/۷/۵ با ارائه دو برگ شهادت شهود مدعی است سند مالکیت سه دانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین به مساحت ۲۰۸۵ به شماره چاپی ۲۸۸۴۷۲۲ ج ۹۷ و شماره الکترونیک ۱۶۸۳۵/۳۱۰۰۰۸۰۱۳۹۷۲۰ مربوط به پلاک ۸۲۷ فرعی مفروز و مجزی شده از ۹۰ فرعی از ۲ اصلی قریه عبدالله آباد بخش ۳ ثبت تنکابن به نام خانم کتایون وحدت سابقه ثبت دارد در اثر جابجایی مفقود گردید تقاضای سند المثنی در اجرای ماده ۱۲۰ اصلاحی آیین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی تا چنانچه اشخاصی مدعی انجام معامله یا وجود سند مالکیت نزد خود می باشند ظرف مدت ۱۰ روز از تاریخ انتشار آگهی اعتراض خود را همراه اصل سند مالکیت یا سند معامله به اداره ثبت محل ارائه و رسید دریافت نمایند. چنانچه پس از اتمام مدت مقرر اعتراض ارائه نگردد و یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارائه نشود این اداره مطابق مقررات اقدام به صدور سند مالکیت المثنی به نام مالک خواهد نمود.

شناسه آگهی: ۲۰۲۸۷۳۰

تاریخ انتشار: ۱۴۰۴/۷/۲۷

صفر رضوانی گیل کلانی

معاون مدیر کل سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک تنکابن

آگهی فقدان سند مالکیت

آقای اسداله وحدت با ارائه وکالتنامه شماره ۹۰۶۶۳۹ مورخ ۱۴۰۴/۵/۱۸ از طرف خانم سودابه وحدت بشماره ملی ۰۰۵۳۳۴۷۵۰۸ فرزند اسداله برابر درخواست مورخ ۱۴۰۴/۷/۵ با ارائه دو برگ شهادت شهود مدعی است سند مالکیت سه دانگ مشاع از ششدانگ یک قطعه زمین به مساحت ۲۰۸۵ به شماره چاپی ۲۸۸۴۷۲۲ ج ۹۷ و شماره الکترونیک ۱۶۸۳۶/۳۱۰۰۰۸۰۱۳۹۷۲۰ مربوط به پلاک ۸۲۷ فرعی مفروز و مجزی شده از ۹۰ فرعی از ۲ اصلی قریه عبدالله آباد بخش ۳ ثبت تنکابن به نام خانم سودابه وحدت سابقه ثبت دارد در اثر جابجایی مفقود گردید تقاضای سند المثنی در اجرای ماده ۱۲۰ اصلاحی آیین نامه قانون ثبت در یک نوبت آگهی تا چنانچه اشخاصی مدعی انجام معامله یا وجود سند مالکیت نزد خود می باشند ظرف مدت ۱۰ روز از تاریخ انتشار آگهی اعتراض خود را همراه اصل سند مالکیت یا سند معامله به اداره ثبت محل ارائه و رسید دریافت نمایند. چنانچه پس از اتمام مدت مقرر اعتراض ارائه نگردد و یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارائه نشود این اداره مطابق مقررات اقدام به صدور سند مالکیت المثنی به نام مالک خواهد نمود.

شناسه آگهی: ۲۰۲۸۷۴۲

تاریخ انتشار: ۱۴۰۴/۷/۲۷

صفر رضوانی گیل کلانی

معاون مدیر کل سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک تنکابن

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳

آئین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و

اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۹۸۳۹/۳۰۹۰۰۱۰۰۴۶۰۳۰ مورخ ۱۴۰۴/۵/۲۵ کلاسه ۰۰۰۶۹۹/۱۴۴۰۹۰۰۰۴۱۱۴۴۰ موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک منطقه یک قزوین تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای صدرا جهانگیری زکی به شناسنامه شماره ۲۲۰ کدملی ۲۸۱۵۱/۴۲۳۴۰ فرزند غضنفر در ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی به مساحت ۶۲۲۴/۶۲ متر مربع پلاک شماره ۲۹۷ فرعی از ۲۸ اصلی واقع در قزوین بخش ۴ جنوبشرق حوزه ثبت ملک منطقه یک قزوین محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی میشود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند میتوانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ ،رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

شناسه آگهی: ۲۰۲۸۵۶۱

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۴/۷/۲۷

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۸/۱۳

شعبان عسگری

رئیس ثبت اسناد و املاک

شناسه آگهی ۲۰۲۶۰۲۲

آگهی برگزاری فراخوان مناقصه عمومی همزمان با ارزیابی (یکپارچه) یک مرحله ای

فراخوان شماره: ۲۰۰۴۰۹۲۴۲۱۰۰۰۰۱۳



شرکت ملی گاز ایران
شرکت گاز استان هرمزگان
(سهامی خاص)

اسنادفراخوان

۶. به این مناقصه ۲۵٪ پیش پرداخت تعلق می‌گیرد.

۷. به منظور ارزیابی مالی پیشنهادات از دستورالعمل تعیین دامنه قیمت‌های متناسب پیشنهادی وزارت نفت استفاده می‌گردد.

۸. حداقل رتبه قابل قبول جهت شرکت در مناقصه : تولید کنندگان وتامین کنندگان (داری نامه نمایندگی از تولید کننده) تایید شده وندورلیست وزارت نفت درزمینه تولید لوله فلزی .

ضمناً کلیه مراحل برگزاری فراخوان از دریافت و تحویل اسناد فراخوان تا بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در فراخوان محقق سازند.

روابط عمومی شرکت گاز استان هرمزگان

شناسه آگهی ۲۰۲۵۵۴۳

آگهی مناقصه عمومی (نوبت دوم)

شماره ۲۱۱ سال ۱۴۰۴

شرکت آب و فاضلاب استان آذربایجان شرقی درنظر دارد عملیات مربوط به موضوعات مندرج در جدول زیر را:

ردیف	شماره فراخوان	موضوع مناقصه و شماره مندرج در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت	مبلغ سپرده تضمین شرکت در مناقصه(ریال)	مدت اجرای کار(ماه)	مبلغ برآورد اولیة(ریال)
۱	۲۱۱	عملیات احداث سازه سوله تصفیه خانه آب (RO) مجتمع یکانات و هرزنادات شهرستان مرند به شماره ۲۰۰۴۰۱۴۰۳۰۰۰۲۱۲ مورخ ۱۴۰۴/۷/۲۱	۱,۷۶۷,۱۰۴,۳۳۰	۶	۳۵,۳۴۲,۰۸۶,۶۰۳

از محل اعتبارات عمرانی و از طریق مناقصه (عمومی) در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به پیمانکار واجد شرایط و دارای رتبه آب واگذار نماید. کلیه مراحل مناقصه از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد بدیهی است هزینه آگهی از برنده مناقصه اخذ خواهد شد.

الف) به پیشنهادهای فاقد امضاء ، مشروط ، مخدوش ، مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد.

ب) سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مناقصه مندرج است.

ج) پیشنهاد دهنده مکلف است معادل مبلغ سپرده ، تضمین های معتبر تسلیم یا مبلغ مذکور را به حساب بانکی شرکت واریز و حسب مفاد اسناد مناقصه ضمانت نامه یا رسید واریز وجه را بصورت اصل در وقت مقرر در اسناد به کارفرما تسلیم نماید به پیشنهادهای فاقد سپرده ، سپرده های مخدوش، سپرده های کمتر از میزان مقرر ، چک و نظایر آن ترتیب اثر داده نخواهد شد.

مهلت فروش اسناد از تاریخ درج آگهی لغایت ۱۹ مورخه ۱۴۰۴/۷/۲۹

آخرین مهلت تسلیم پیشنهادات در سامانه ستاد ایران ساعت ۸ صبح مورخه ۱۴۰۴/۸/۱۱

زمان و تاریخ بازگشایی پیشنهادات در سامانه ستاد ایران ساعت ۱۰ صبح مورخه ۱۴۰۴/۸/۱۱

سایت www.abfaazarbaijan.ir

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۷/۲۶

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۴/۷/۲۷

شرکت آب و فاضلاب استان آذربایجان شرقی